



www.haydarya.com







سين ترك المنظرة المنظ

تأليف كَالْالِدِّينِ ثَهَيِّةُ مِنْ كَلِي شِينَ مَيْتُمْ الْبَحْ كُل**ِيْ** المتوف<u>ى ٢</u>٢نه

المجرجج المرابيح



بسسا مندار حمراارحيم

جَمَيْع الخُقوقِ تَحفوظة الطَّبِعَة الأُولِي ١٤٢٠هـ ١٩٩٩م



دار التُقلين للطباعة والنشر والتوزيع - بيروت - لبنان - منْ . ب ٢٥/١٧٩ تلناكس ، ٢٧١٦٣ DAR AL THAKALAIN Printing , Publishing and Distribution BERUT-LEBANON P.O. BOX:179/25 - Telefax : 271630

۱۹۳ ـ ومن كلام له (عليه السلام)

روي عنه أنه قاله عند دفن سيدة النساء فاطمة عليها السلام كالمناجي به رسول الله بطناك عند قبره.

السَّلاَمُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ الله عَنِّي وَعَن الْبَتِكَ النَّاذِلَةِ فِي جِوَادِكَ، وَالسَّرِيعَةِ اللَّحَاقَ بِكَ، قَلَ، يَا رَسُولَ الله عَنْ صَفِيْتِكَ صَبْرِي، وَرَقَّ عَنْهَا تَجَلَٰدِي، إِلَّا أَنَّ لِي فِي التَّاسِّي بِعَظِيم فُرْقَتِكَ، وَفَاضَتْ بَيْنَ نَحْرِي وَصَدْدِي نَفْسُكَ، تَعَزِّ، فَلَقَدْ وَشَدْتُكَ فِي مَلْحُودَةِ قَبْرِكَ، وَفَاضَتْ بَيْنَ نَحْرِي وَصَدْدِي نَفْسُكَ، وَنَا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ، فَلَقَدِ آسْتُرْجِعَتِ الْوَدِيعةُ، وَأُخِذَتِ الرَّهِينَةُ، أَمَّا حُرْنِي فَسَرْمَدُ، وَأَمَّا لَيْلِي فَمُسَهَّدٌ، إلَى أَنْ يَخْتَارُ الله لِي دَارَكَ اللّهِ أَنْتَ بِهَا مُقِيمٌ، وَسُتَنَبَّكُ آبُنتُكَ بِتَضَافِر أُمِّتِكَ عَلَى هَضْمِهَا، فَأَحْدُهِ اللّهِ السَّوَالَ، وَالسَّدُمُ وَالسَّدَعُر هَا الْحَالَ، هٰذَا وَلَمْ يَطُلُ العَهْدُ، وَلَمْ يَحْلُ مَنْكَ الذِّكُرُ، وَالسَّلاَمُ عَلْ مَلاَلَةٍ، وَإِنْ أَنْصَرِفْ فَلاَ عَنْ مَلاَلَةٍ، وَإِنْ أَقِمْ عَلْ عَنْ مَلاَلَةٍ، وَإِنْ أَنْصَرِفْ فَلاَ عَنْ مَلاَلَةٍ، وَإِنْ أَقِعْ فَلاَ عَنْ مَلاَلَةٍ، وَإِنْ أَنْصَرِفْ فَلاَ عَنْ مَلاَلَةٍ، وَإِنْ أَقَعْ فَلاَ عَنْ مَلاَلَةٍ، وَإِنْ أَنْصَرِفْ فَلاَ عَنْ مَلاَلَةٍ، وَإِنْ أَقِعْ لِينَ .

أقول: مسهد: مورق. وأحفها السؤال: استقص عليها فيه. فأمّا قول السيّد ـ رضي الله تعالى عنه ـ سيّدة النساء، فقد جاء في الخبر أنه رآها تبكي عند موته فقال لها: أما ترضين أن تكوني سيّدة نساء هذه الأمّة، وروي أنه قال: سادات نساء العالمين أربع: خديجة بنت خويلد، وفاطمة بنت محمّد، وأسية بنت مراحم، ومريم بنت عمران. والسلام منه النيم، على الرسول المناب كعادة الزائرين لكن الزيارة هنا قلبيّة، وعنها كالمستأذن لها في المدخول عليه، وجوارها له: أى في منازل الجنّة وأمّا سرعة لحاقها به ففائدة ذكرها التشكّي إليه من سرعة تواتر المصائب عليه بموته ولحوقها عقيه، والمنقول أنّ مدة حياتها بعده وأثبته أربعة أشهر، وقيل: ستّة أشهر. ثمّ أخذ في التشكّي إليه كالمخاطب له من قلّة صبره ورقّة تجلّده وتحمّله للمصيبة في التشكّي إليه كالمخاطب له من قلّة صبره ورقّة تجلّده وتحمّله للمصيبة بها.

وفي قوله: صفيّتك.

إشارة إلى ما كان لرسول الله عَشَنْتُ من التبجيل والمحبّة والإكرام.

وقوله: إلَّا أنَّ لي. إلى قوله: موضع تعزّ.

كالعذر والتسلية وإن كانت هذه المصيبة عظيمة يقل لها الصبر ويرقّ لها التجلّد فإنّ المصيبة بفراقك أعظم، وكما صبرت في تلك على كونها أشدّ فلإن أصبر على هذه أولى. والتأسي الاقتداء بالصبر في هذه المصيبة كالصبر في تلك.

وقوله: فلقد وسَّدتك. إلى قوله: نفسك.

كالشرح للمصيبة به ﷺ ومقـاساتهـا عند تلحيـده وعند فيضـان نفسه وهي دمه بين صدره ونحره، وكالتذكير لنفسه بها.

وقوله: فإنَّا لله وإنا اليه راجعون.

امتثال لقوله تعالى: ﴿وَبَشَر الصابرين الَّذَبِن إذا أَصَابِتُهُم مُصَبِيةٌ قَـالُوا إِنَّا للهُ وإِنَّا إليه راجعون﴾(١).

وقوله: فلقد استرجعت الوديعة. إلى قوله: الرهينة.

استعار لفظ الوديعة والرهينة لتلك النفس، ووجه الاستعارة الأولى أنّ النفوس في هذه الأبدان تشبه الودائع والأمانات في كونها تسترجع إلى عاملها في وجوب المحافظة عليها من المهلكات، ويحتمل أن يريد ما هو المتعارف بين الناس من كون المرأة وديعة الرجل كما يقال: النساء ودائع الكرام، ووجه الثانية أنّ كلّ نفس رهينة على الموفاء بالميثاق الذي واثقها الله تعالى به، والعهد الذي أخذ عليها حين الإهباط إلى عالم الحسّ والخيال أن ترجع إليه سالمة من سخطه، عاملة بأوامره غير منحرفة من صراطه الوضوح على لسان رسوله منتبك فإن وفيت بعهدها خرجت من وثاق الرهن وضوعف لها الأجر كما قال تعالى: ﴿وَمِن أُوفِي بِما عاهد عليه الله فسيؤتيه أجراً عظيماً ﴾(٢) وإن نكث وارتكبت بما نهيت عنه بقيت رهينة بعملها كما قال تعالى: ﴿كلّ نفس

^{.101-1(1)}

^{. 1 · -} EA (T)

بما كسبت رهينة ﴾(١) والرهينة تصدق على الذكر والأنثى وقد سبقت الإشــارة إلى ذلك.

وقوله: أمَّا حزني. إلى قوله: مقيم.

صورة حاله بعدهما على سبيل الشكاية، وكنّى بالدار عن الجنّـة لأنّه مَّـن بشّر بها.

وقوله: وستنبّئك ابنتك. إلى قوله: الذكر.

رمز للتشكّي إلى الرسول بيني من أمّته بعده فيما كان يعتقده حقاً له من الخلافة ونحلة فدك لفاطمة (عليها السلام) فزحزحا عنهما مع نوع من الخلافة ونحلة فدك لفاطمة (عليها السلام) فرحزحا عنهما مع نوع من الاهتضام له، والخلطة عليه في السقول على قرب عهدهم بالرسول بيني وطراوة الذكر الذي هو القرآن الآمر بمودّة القربي.

وقوله: والسلام عليكما. إلى آخره.

صورة وداع المحبّين الناصحين بجاري العادة.

وقوله: وإن أقم. إلى قوله: الصابرين.

تنزيه لنفسه عمّا عساه يعرض لبعض من يلازم القبور لشدّة الجزع والأسف عن وهم أنّه لا عوض عن ذلك الفائت والأجر على التعزّي والصبر عنه، وما وعد الله به الصابرين على نزول المصائب هـو صلاته ورحمته في قوله تعالى: ﴿قالـوا إِنّا للهُ وإِنّا إليه راجعون أولئك عليهم صلوات من ربّهم وأولئك هم المهتدون ﴿(٢) وبالله التوفيق.

١٩٤ ـ ومن كلام له (عليه السلام

أَيُّهَا النَّاسُ، إِنَّمَا الدُّنْيَا دَارُ مَجَازٍ، وَٱلاَخِرَةُ دَارُ قَرَارٍ، فَخُذُوا مِنْ مَمَرَّكُمْ لِمَقَـرِّكُمْ، وَلاَ تَهْتِكُوا أَسْتَـارَكُمْ عِنْدَ مَنْ يَعْلَمُ أَسْرَارَكُمْ، وَأَخْرِجُـوا مِنَ الـدُنْيـاَ

^{. £1 =} Y£ (1)

^{. 107 - 7 (7)}

قُلُوبَكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَخْرُجَ مِنْهَا أَبْدَانُكُمْ، فَفِيهَا آخْتُبِرْتُمْ، وَلِغَيْرِهِا خُلِقُتُمْ، إنَّ الْمَرْءَ إِذَا هَلَكَ قَالَ النَّاسُ: مَا تَـرَكَ؟ وَقَالَت الْمَـلاَثِكَةُ: مَـا قَدَّمَ؟ للهِ آبَـاؤُكُمْ! فَقَدَّمُوا بَعْضاً يَكُنْ لَكُمْ، وَلَا تُخَلِّفُوا كُلاً فَيكُونَ عَلَيْكُمْ.

أقول: حاصل الفصل التنفير عن الدنيا والترغيب في الأخرة بذكر الغاية من وجودهما فتكون الدنيا مجازاً: أي يسلك بها إلى الآخرة سلوكاً اختياريّاً كسلوك عباد الله الصالحين إليه، واضطراريّا كعبور الكلّ إلى الآخرة بالموت، وأراد هنا الاضطراريّ، وهاتان القرينتان كالمقدّمة لقوله: فخذوا من ممرّكم لمقرّكم.

وقوله: ولا تهتكوا. إلى قوله: أسراركم.

أي لمجاهرته بالمعصية فإنّه إذا كان يعلم أسراركم فهو بعلم ظواهركم أولى .

وقوله: وأخرجوا. إلى قوله: أبدانكم.

أمر لهم بالزهد في الدنيا قبل الموت، وكنّى عنه بإخراج القلوب منها. يقال: خرج فلان عن كذا، وأخرج نفسه من كذا إذا أعرض عنه وتبرّأ منه.

وقوله: ففيها اختبرتم.

إشارة إلى قصد العناية الإلهيّة منها، وقد عرفت معنى الاختبار، ولغيرها خلقتم: أي لنيل السعادة في الآخرة بالـذات، أو الشقاوة لمن حرمها بالعرض.

وقوله: إنَّ المرء. إلى قوله: قدَّم.

أي ما ترك من متاع الدنيا أو ما قدّم من الأعمال الصالحة، وإنّما قرن ذكر الناس وما يُسألون عنه بـذكر المسلائكة ومـا يُسألون عنه لينبّـه على شرف الأعمال المسعدة في الأخرة على متاع الـدنيا لكون الأوّل مطلوب المسلائكة وما تعتنون بالفحص عنه، وكون الثاني معتنى الناس الغافلين، وفي لفظ ما ترك وما قدّم لطف شبيه [تنبيه خ] على أنّ متاع الدنيا مفارق متروك والأعمال

الصالحة مقدّمة باقية نافعة للمرء في معاده فينبغي أن تكون العناية بها دون المفارق المتروك.

وقوله: لله آباؤكم.

كلمة تقولها العرب لتعظيم المخاطب بنسبته أو بنسبة أبيه إلى الله يقال: لله أنت ولله أبوك، وقيل: اللام للعاقبة: أي إلى الله تصير آبائكم لكن بذلك يخرج الكلام عن معنى التعجّب والاستعظام.

وقوله: فقدّموا بعضاً. إلى آخره.

أي فقد موا بعضاً من متاع الدنيا كالصدقات ونحوها يكن لكم ثوابها في الآخرة كقوله بطني : يا ابن آدم ليس لك من دنياك إلاّ ثلاث: ما أكلت فأفنيت أو لبست فابليت أو تصدّقت فابقيت، ولا تخلّفوها بأسرها لغيركم فيكون عليكم وزرها، وقد علمت كيفية استلزام الصدقة والزكاة ونحوها للملكات الفاضلة والثواب الأخروي، واستلزام البخل وإدخار المال للشقاوة الأخروية، وإنما خصّص البعض بالتقديم لأنّ حرمان الورثة لا يجوز، ونهى عن تخليف الكلّ لأنّ ترك الزكاة والصدقة لا يجوز، وروي: يكن لكم قرضاً ويكن عليكم كلّ وهو كقوله تعالى: ﴿من ذا الّذي يقرض الله قرضاً حسنا﴾(۱) ولفظ القرض مستعار، ووجه الاستعارة أنّ القرض يستلزم في العادة الطلب من المقترض وشكره لمقرضه وأداه إليه فأشبه ذلك تكرر أوامر الله الطالبة للزكاة والصدقة وشكر الله للمنفقين في سبيله وجزاؤه للمتصدّقين في الآخرة بأضعاف ما بذلوه وأنفس كميّة وكيفيّة من الكلّ الذي لا منفعة فيه مع وجود مضرّته، ولمّا كان وأنفس كميّة وكيفيّة من الكلّ الذي لا منفعة فيه مع وجود مضرّته، ولمّا كان وظظ المال وتخليفه بعد الموت كذلك لا جرم كان كلاً وبالله التوفيق.

١٩٥ ـ ومن كلام له عليه السلام

كان كثيراً ما ينادي به اصحابه:

تَجَهَّزُوا، رَحِمَكُمُ آلله، فَقَدْ نُودِيَ فِيكُمْ بِالرَّحِيلِ، وَأَقِلُوا الْغُـرْجَةَ عَلَى الدُّنْيَا، وَانْفَلِبُـوا بِصَالِح ِمَا بِحَضْـرَتِكُمْ مِنَ الزَّادِ؛ فَـإِنَّ أَمَامَكُمْ عَقَبَـةً كَؤُوداً،

(1) 7 - 137.

وَمَنَاذِلَ مَخُوفَةً مَهُولَةً، لاَ بُدَّ مِنَ الْوُرُودِ عَلَيْهَا، وَالْـوُقُوفِ عِنْـدَها. وَآعْلَمُـو أَنَّ مَلَاحِظَ الْمَنْيَةِ نَحْوَكُمْ دَانِيَةً، وَكَأَنَّكُمْ بِمَخَالِبِهَا وَقَدْ نَشِبَتْ فِيكُمْ، وَقَدْ دَهَمَتْكُمْ، فِيهَا مُمُظِعَاتُ ٱلْأُمُورِ، وَمُعْضِلاتُ ٱلْمُحلُّورِ، فَقَطَّمُوا عَلاَئِقَ الدُّنْيَا، وَاسْتَظْهِرُوا بزاد التَّقْذَى.

وقد مضى شيء من هذا الكلام فيما تقدم، بخلاف هذه الرواية.

أقول: العرجة والتعريج: الإقامة على المكان والاحتباس به. وعقبة كؤود: شاقة المصاعد. والملاحظ: جمع ملحظ وهو مصدر أو محل اللحظ وهو النظر بمؤخّر العين. ودانية: مجدّدة. ومفظعات الأمور: عظائمها وشدائدها المجاوزة حدّ المقدار المعتاد. ومعضلات المحدّور: ما ثقل منها وأمال.

ومدار الفصل على الأمر بالتجهيز من الدنيا وهو الاستعداد للسفر إلى الله بما يحتاج إليه المسافرون إلى حضرته من الزاد المبلغ وهو التقوى، والرحيل يحتمل أن يريد به السفر بالموت فيكون المنادى هو حوادث الأيّام الداعية بضرورتها للأمزجة إلى الانهدام، ويحتمل أن يريد به السفر إلى الله بالرياضة الكاملة، والمنادى بذلك هو الرسول المناه والكتاب العزيز وأولياء الله. ثمّ على الأمر بإقلال التعريج على الدنيا: أي بقلة الالتفات إليها إلا على القدر الضروري منها وهوالزهد. ثمّ بالانقلاب عنها بصالح ما يحضرهم على الدنيا ويمكنهم إعداده والاستعداد به وهو الأعمال الصالحة والتقوى.

وقوله: فإنَّ أمامكم عقبة كؤودا.

استعار لفظ العقبة بوصف الكؤود، ووجه المشابهة شدَّة الملاقاة وقطع منازله في حال تألم النفوس إلى آخر الموت، وأراد بالمنازل المخوفة المهولة منازل الآخرة بعد من القبر وسائر درجات النفوس في الشقاوة والأهوال الأخروية وظاهر أنّه لا بدّ من ورود تلك المنازل والوقوف عندها إلى حين عبورها خصوصاً أصحاب الملكات الرديئة والعلائق الدنيّة البدنيّة فإنَّ وقوفهم بتلك المنازل أطول وشدائدهم فيها أهول.

وقوله: واعلموا. إلى قوله: فيكم.

أخذ بعض لوازم المستعار وهو الملاحظة وذويها، وكتى بذلك عن كونها هم بالرصد لا تنقطع عنهم، وروى دانية: أي قريبة منهم، وكذلك المخالب ونشبتها كناية عن لحوق الآفات والامراض المهلكة لهم، ومعنى التشبيه هيهنا تشبيه المقدَّر القريب وقوعه وهو لحوق الموت لهم، ونسبة مخالب المنية فيهم بوقوع ذلك في السرعة، والباء في بمخالبها للالصاق، والواوان في قوله: وقد للحال.

وقوله: وقد دهمتكم. إلى قوله: المحذور.

كناية عن لحوق شدائـد الموت ومثقـلات الـظهـور المحـذورة وهي الذنوب.

وقوله: فقطّعوا علائق الدنيا.

أمر بالزهد الحقيقيّ فيهـا والتخفيف منها بتـرك الفضول والاستكثـار من متاعها، واستظهروا بزاد التقوى: أي اتّخذوه ظهيراً لكم على مشاقّ السفر إلى الآخرة، وبالله التوفيق.

١٩٦ ـ ومن كلام له (عليه السلام)

كلَّم بـه طلحة والـزبير بعـد بيعته بـالخلافـة وقـد عتبـا [عليــه] من تــرك مشورتهما، والاستعانة في الأمور بهما:

لَقَدْ نَقَمْتُمَا يَسِيراً، وَأَرْجَأْتُمَا كَثِيراً، أَلاَ تُخْبِرَانِي أَيُّ شَيْءٍ لَكُمَا فِيهِ حَقُ دَفَعْتُكُمَا عَنْهُ؟ وَأَيُّ قِسْمِ آسْتَأَثُرْتُ عَلَيْكُمَا بِهِ؟ أَمْ أَيُّ حَيِّ رَفَعَهُ إِلَيَّ أَحَدُ مِنَ الْمُسْلِمِينَ ضَعَفْتُ عَنْهُ أَمُّ جَهِلْتُهُ أَمْ أَخْطَأْتُ بَابَهُ؟

وَاللهَ مَا كَانَتْ لِي في الْخِلَافَةِ رَغْبَةٌ، وَلاَ في الْوِلاَيَةِ إِرْبَةٌ، وَلٰكِنُكُمْ دَعُوْتُمُونِي إِلَيْهَا، وَحَمَلْتُمُونِي عَلَيْهَا، فَلَمَّا أَفْضَتْ إِلَيَّ نَظَرْتُ إِلَى كِتَابِ الله وَمَا وَضَعَ لَنَا، وَأَمْرَنَا بِالْحُكْمِ بِهِ؛ فَاتَبْعْتُهُ، وَمَا اَسْتَنَّ النَّبِيُّ، (صَلَّى الله عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) فَاقْتَدْيَتُهُ. فَلَمْ أَخَيَّعْ في ِذْلِكَ إِلَى رَأْيِكُمَا، وَلاَ رَأْيَ عَيْرِكُمَا، وَلاَ وَقَعَ حُكْمٌ جَهِلْتُهُ، فَأَسْتَشِيرَكُمَا وَإِخْوَانِيَ الْمُسِلِمِينَ، وَلَـوْ كَانَ ذٰلِكَ لَمْ أَرْغَبْ عَنْكُمَا، وَلاَ عَنْ غَيْرِكُما. وَأَمَّا مَا ذَكْرْتُمَا مِنْ أَمْرِ الأُسْوَةِ، فَإِنَّ ذٰلِكَ أَمْرُ لَمْ أَحْكُم أَنَا فِيهِ بِرَأْيِي، وَلاَ وُلِّيتُهُ هَـوّى مِنِّى، بَلْ وَجَـدْتُ أَنَا وَأَنْتُمَا مَا جَـاء بِهِ رَسُولُ الله مِلْكِّ، قَدْ فُرعَ مِنْهُ فلم أَحْتَجْ إلَيْكُما فِيما قَدْ فَرَعَ الله مِنْ فَسْهِهِ، وَالْمَصَى فِيه خُكْمَهُ، فَلَيْسَ لَكُمَا، والله، عِنْدِي وَلاَ لِغَيْرِكُمَا فِي هـذا عُتْبَى. أَخَذَ الله بِنَكُوبِنَا وَقُلُوبِكُمْ الى الحَقِّ، وَاللهمَمَا وَإِلَّاكُمُ الصَّبْرِ.

ثم قال عليه السلام: رَحِمَ الله امْرَءاً رأىٰ حَقّاً فَأَعَانَ عَلَيْهِ، أَوْ رأىٰ جَوْراً فَرَدُّهُ، وَكَانَ عَوْناً بِالْحَقّ عَلَى صَاحِبهِ.

أقول: أرجأتما: أخّرتما. واستأثر: استبدّ. الإربة: الحاجة. وأفضت: وصلت. والعتبي: الرجوع عن الإساءة.

واعلم أنّ الرجلين كانا يؤمّلان الأمر لأنفسهما فلمّا صار إليه والله والى رجاء أن يداخلهما في أمره وأن يزد لهما في العطاء على غيرهما كما فضل بعض الأثمّة من قبله وأن يشاركهما في أكثر الآراء المصلحيّة محبّة منهما للجاه ونظراً إلى محلّهما وشرفهما لكنّ الرجل لمّا جعل دليله الكتاب العزيز والسنّة النبوية وكان هو القوي على تفريع الأحكام منهما دون غيره وصاحب أسرارهما كما علمت رجوع أكابر الصحابة والخلفاء السابقين إليه في كثير من الاحكام لا جزم لم يكن به حاجة الى الاستشارة فيما يقع اليه من الوقائع، وأشار باليسير الذي نقماه إلى ترك مشورتهما وتسويتهما بغيرهما في العطاء وإن كان عندهما صعباً فهو لكونه عنده غير حقّ في غاية من السهولة، والكسير الذي أرجاه ما أخراه من حقّه ولم يوفياه إيّاه، وروي كثيراً بالشاء والكسير الذي أرجاه ما يعود إلى صلاح المسلمين من الآراء التي ينبغي بثلاث نقط، وأشار به إلى ما يعود إلى صلاح المسلمين من الآراء التي ينبغي بثلاث نقط، وقد دلّ ذلك على أنّ في أنفسهما أشياء كثيرة وراء ما ذكراه لم يقولاه.

وقوله: ألا تخبراني. إلى قوله: بابه.

استفسار عن الحق الذي نقما تركه، وأشار إلى وجوه الحق وجهاته المتعارفة المعتادة، وتلخيصه أن الحق الذي تنقمان على تركه إمّا أن يكون متعلقا بكما أو بغيركما من المسلمين، والأوّل إمّا أن يكون قسماً استأثرت به أو غيره من الحقوق دفعتكما عنه ظلماً، والثاني إمّا أن يكون تركه منّي ضعفاً وجهلاً به أو خطأ لدليل الحكم فيه، والاستفهام في الأقسام كلّها استفهام إنكار لها ومستند منعه وإنكاره لها ظاهر فإنّ التسوية في العطاء سنّة الرسول فيجب اتباعها، والاستشارة في الحوادث ونحوها إنّما يجب مع عدم الحكم في الواقعة أو مع جهله ولم يكن عادماً لأحكام الوقائع الواردة عليه ولا جاهلا بها، وكذلك لم يترك حقاً لأحد من المسلمين عن ضعف منه لأنّه كان خليفة الوقت ولا عن جهل بحكم ولا بدليله لأنّه كان أعلم الأمّة بأحكام الله، ولمّا كان الّذي نقماه عليه في تلك الحال من الأقسام المذكورة إنّما هو ترك مشورتهما والنسوية في العطاء بينهما وبين غيرهما أشار إلى الجواب عن مشورتهما والتسوية في العطاء بينهما وبين غيرهما أشار إلى الجواب عن الوّل بقوله: والله ما كانت إلى قوله: ولا عن غيركما.

فقوله: والله. إلى قوله: حملتموني عليها.

كالمقدِّمة في الجواب المكاسرة من توهِّمها رغبته في الخلافة ومحبّته للملك والسلطان لاستئثار عليهما ونحو ذلك فإنّه إذا انكسر ذلك الوهم لم يبق علّة طلبه للولاية إلا نصرة الحقّ وإقامته كما صرّح هو به في غير موضع وحينئذ تندفع شبهتها عنه.

وقوله: فلمَّا أفضت. إلى قوله: فاقتديته.

وجه الجواب دلّ به على صغرى القياس فيه، وخمالاصته: أي إنّما أحكم بالكتاب فأتّبعه وأقتدى بالسنّة، وتقدير الكبرى وكلّ من فعل ذلك فلا حاجة به في الحكم إلى الرأي.

وقوله، فلم أحتج. إلى قوله، غيركما. كالنتيجة.

وقوله: ولا وقع حكم جهلته.

أحد الأقسام الّتي استفهم عنها على سبيل الإنكار أوّلا قد صرّح بإنكاره هيهنا ومنعه على تقدير دعواهم له. ثمّ بتسليمه تسليم جدل أنّه لو وقع لم يكن يرغب عنهما ولا عن غيرهما من المسلمين والاستشارة فيه. ثمّ ذكر الأمر الثاني ممّا نقماه عليه فقال: وأمّا ما ذكرتما من الأمر الأسوة: أي أسوتكما بغيركما في العطاء، وأجاب عنه بقوله: فإنّ ذلك أمر. إلى قوله: حكمه.

فقوله: ولا ولَّيته هوى منَّى.

أي لم أجعل الحاكم في ذلك هواي، وروي ولا وليته هوىً منّي على ان يكون هوى مفعولاً له: وخلاصته أنّ حكمي بالتسوية في القسمة لم يكن عن رأي منّي ولا هوى اتبعته ولكن وجدته أنا وأنتم قد فرغ الله منه: أي من القضاء به في اللوح المحفوظ وإنزاله، ويقال لـلأمر الشابت الذي لا يحتاج إلى إيجاد أو تكميل مفروغ منه، ونسبة الفراغ إلى الله مجاز لمناسبته ما قضاه بفعل العبد الذي فرغ من عمله.

وقوله: فلم أحتج إليكما. إلى قوله: حكمه.

أي لمّا وجدته كذلك لم أمل إليكما بما يرضيكما مع مخالفته لما جاء به الرسول بينية ، وروي فلم أحتجّ إليكما: أي في الإرشاد إلى أحكام الله بعد فراغه منها.

وقوله: فليس لكما. إلى قوله. عتبي.

لازم بنتيجتي قياسية في الجوابين فإنه لمّا ثبت أنّه لا حقّ لهما فيما نقماه عليه لم يكن عليه أن يعتب. ثمّ أخذ في الدعاء لهما ولنفسه بأخذ الله قلوبهم إلى الحقّ وإلهامهم الصبر عن الميول الباطلة وعلى الحقّ. ثمّ دعا برحمة الله لرجل رأى حقاً وعدلاً وأعان على العمل به، أو رأى جوراً وظلماً فردّه وأعان على صاحبه جذبا لهما إلى ذلك. وبالله التوفيق.

۱۹۷ ـ ومن كلام له (عليه السلام)

وقد سمع قوما من أصحابه يسبون أهل الشام أيام حربهم بصفين.

إِنِّي أَكْرَهُ لَكُمْ أَنْ تَكُونُوا سَبَّابِينَ، وَلٰكِئِّكُمْ لَوْ وَصَفْتُمْ أَعْمَالُهُمْ، وَذَكَـرْتُمْ

حْمَالَهُمْ، كَمَانَ أَصْــوَبَ في الْقَـوْل ِ، وَأَبْلَغَ في الْعُـــدْرِ، وَقُلْتُمْ مَكَـانَ سَبِّكُمْ إِيَّالُهُمْ: اللَّهُمْ آخِينِهُمْ، وَاهْدِهِمْ مِنْ ضَلاَلَتِهِمْ، حَتَّى يَعْرِفَ الحقَّ مَنْ جَهِلَهُ، وَيَرْعَوِيَ عَنِ الْغَيِّ وَالْعُدوَانِ مَنْ لَهِجَ ضَلاَلَتِهِمْ، حَتَّى يَعْرِفَ الحقَّ مَنْ جَهِلَهُ، وَيَرْعَوِيَ عَنِ الْغَيِّ وَالْعُدوَانِ مَنْ لَهِجَ بِهِ.

أقول: لهج به. أولع وحرص عليه.

وحاصل الفصل تأديب قومه وإرشادهم إلى السيرة الحسنة وجذب لهم عن تعويدها وتمرينها بكلام الصالحين، ونبّه بكراهته للسبّ والنهي عنه على تحريمه، ونحوه إشارة الرسول مُشَنَّة بقوله: ما بعثت لعّانا ولا سبّاباً. وقوله: اللهم إنّي بشر فإذا دعوت على إنسان فاجعل دعائي له لا عليه واهده إلى الصراط المستقيم.

وقوله: لو وصفتم. إلى قوله: في العذر.

أي لو عدلتم عن السباب إلى وصف أعصالهم وتذكيرهم بكونهم ظالمين لكم وضالين عن السبيل ذكراً على وجه النصيحة والهداية لهم. ثمّ قلتم مكان سبكم إيّاهم هذا الدعاء لكان أصوب في القول ممّا ذكرتموه من رذيلة السباب ولأنَّ في تذكيرهم بأحوالهم ونصيحتهم إيّاهم فائدة وهي رجاء أن يعودوا إلى الحقّ ولأنّ ذلك أبلغ في العذر إليهم من غيره. إذ لكم أن تقولوا بعد ذلك إنكم نصحتموهم وطلبتم منهم العتبى فلم يستعتبوا.

وقوله: وقلتم.

عطف على قوله: وصفتم ولو مقدّرة عليه وجوابها مقدّر بعد تمام الدعاء وحذفا لدلالة الأولى عليهما، والتقدير لو قلتم هذا الدعاء لكان أصوب وأبلغ في العذر، والدعاء الذي علمهم الشماية المصطابق لصورة حال الحرب، واشتمل على طلب حقن الدماء أوّلاً لأنّ سفك الدماء هو الخوف الحاضر، وعلى طلب علّته وهي إصلاح ذات البين: أي ما بيننا وبينهم من الأحوال الموجبة للافتراق حتى تكون أحوال ألفة واتفاق، ولمّا كانت الأحوال ملابسة للبين قيل لها: ذات البين كقولك: اسقني ذا إنائك؟ أي ما في إنائك من الشراب،

وقيل ذات البين حقيقة الفرقة: أي صلح حقيقة الفرقة بيننا وبينهم وبدلها بالألفة. ثمّ على طلب العلّة الحاسمة للفرقة الموجبة لاصلاحها وهي هداهم من ضلالتهم بمعرفة من جهل الحقّ له وارعوى بهمن غباوته، وهي طرف التفريط من فضيلة الحكمة، وعداوته وهو طرف الإفراط من فضيلة العدل، وقد كانت الرذيلتان في اصحاب معاوية فإنه لما قصرت وطأتهم عن وجه الحق وغلبت عليهم الشبهة بغوا وتعدوا ولهجوا بعدوانهم، وروي عوض الغي العمى وهو عمى البصيرة وغباوتها.

١٩٨ - وقال (عليه السلام)

في بعض أيام صفين وقد رأى الحسن عنه يتسرع إلى الحرب.

آمْلكُوا عَنِّي هٰذَا الْغُلَامَ لَا يَهُدَّنِي ، فَإَنِّنِي أَنْفَسُ بِهْذَيْنِ (يعني الحسن والحسين عليهما السلام) عَلَى ٱلمَوْتِ؛ لِثَلَّا يَنْقَطِعَ بِهِمَا نَسْلُ رَسُول آلله صَلَّى آلله عَلَيْهِ وَآلِهِ وسَلَّمَ.

قال الرضي أبو الحسن: قوله: سُلاه «املكوا عني هذا الغلام» من أعلى الكلام وأفصحه.

أقول: املكوه: شدّوه واضبطوه. ويهدّني: يكسرني. ونفست بالكسر أنفس بالفتح: أي أضنّ وأبخل.

ولمًا كان وجود الولد المنتفع ممّا يشدّ القوّة وتقوى به النفس خصوصاً مثل الحسن على تقدير هلاكه عن إضعافه لركنه وانكسار نفسه بذلك. ثمّ على علّة أخرى لوجوب المحافظة عليه مع أخيه على على الرسول شيئه.

١٩٩ ـ وقال (عليه السلام)

لما اضطرب عليه أصحابه في أمر الحكومة:

أَيُّهَا النَّاسُ؛ إِنَّـهُ لَمْ يَرَلْ أَمْسِرِي مَعَكُمْ عَلَى مَا أُحِبُّ حَتَّى نَهَكَتْكُمُّ الْحَرْبُ، وَقَدْ، وَآلله، أَخَذَتْ مِنْكُمْ وَتَرَكَتْ، وَهِىَ لِعَدُّوكُمْ أَنْهَكُ. لَقَـدْ كُنْتُ أَمْسِ أَمِيراً فَأَصْبَحْتُ الْيَـوْمَ مَأْمُوراً، وَكُنْتُ أَمْسِ نَـاهِيـاً فَأَصْبَحْتُ الْبَـوْمَ مَنْهِيّـاً، وَقَـدْ أَحْبَبْتُمُ الْبَقَاء، وَلَيْسَ لي ِ أَنْ أَحْمِلَكُمْ عَلَى مَا نَكُرُهُونَ.

أقول: نهكتكم: خلقتكم.

فقوله: على ما أحب.

أي من الطاعة لي، ولفظ النهك واستناده إلى الحرب استعارة لإضعافها لهم ملاحظة لشبههم بالثوب الّذي أخلقه اللبس، وتشبّهها بمستعملة في كونها سبباً لذلك الإضعاف: أي لم أزل كذلك إلى تلك الغاية.

وقوله: والله أخذت منكم وتركت.

كناية عن تصرّفها فيهم بوجوه التصرّف وهو كالعذر لهم، وإرادته بقوله: وهي لعدوّكم أنهك لكي لا يتعاجزوا بعـذر إنهاكهـا لهم. ثمّ أخذ في التشكّي منهم إليهم وعتابهم على عصيانهم لـه وحكمهم عليه بـالرجـوع إلى التحكيم حتّى صار مأموراً لهم ومنهياً بعد كونـه آمراً فيهم ونـاهياً، وذلـك من معكوس الحكم ومضاد لما ينبغي لهم.

وقوله: وقد أحببتم البقاء.

أي بترك القتال وهو كالتوبيخ لهم على ذلك.

وقوله: وليس. إلى آخره.

أي ليس لي قدرة على ذلك وإن كان له ذلك بحسب المصلحة والشرع.

۲۰۰ ـ ومن كلام له (عليه السلام)

بالبصرة، وقد دخل على العلاء بن زياد الحارثي ـ وهو من أصحابه ـ يعوده، فلما رأى سعة داره قال:

مَا كُنْتَ تَصْنَعُ بِسَعَةِ هٰذِهِ الـدَّارِ فِي الدُّنْيَا؟ أَمَا أَنْتَ إِلَيْهِـاَ فِي الآخِرَةِ كُنْتَ أَحْوَجَ؟! وَبَلَى إِنْ شِئْتَ بَلَغْتَ بِهَا الآخِرَةَ: تَقْرِي فِيهَـا الضَّيْفَ، وَتَصِلُ

EAST CATE AND THE

فِيهَا الرَّحِمَ، وَتُطْلِعُ مِنْهَا الْحُقُوقَ مَطَالِعَهَا، فَإِذَا أَنْتَ قَدْ بَلَغْتَ بِهَا الآخِرَةَ.

فقال له العلاء. يا أمير المؤمنين، أشكو إليك أخي عاصم بن زياد.

قال: وما له؟ قال: لبس العباءة وتخلى عن الدنيا. قال: عليّ بـه، فلما جـاء

قال:

يَا عُدَيًّ نَفْسِهِ لَقَدِ اسْتَهَامَ بِكَ الْخَبِيثُ، أَمَا رَحِمْتَ أَهْلَكَ وَوَلَدُكَ، أَتَرَى آللهَ أَحلً لَكَ إِلَيْكَ وَوَلَدُكَ، أَتْرَى اللهَ أَحلً لَكَ إِلَيْكَ إِلَيْهِ أَنْ تَأْخُذُهَا؟ أَنْتَ أَهْوَلُ عَلَى آلله مِنْ ذَلكَ!

قال: يا أمير المؤمنين، هذا أنت في خشونة ملبسك وجشوبـــة مأكلك! قـــال: وَيْحَكَ، إِنِّي لَسْتُ كَـاَنْتَ، إِنَّ آلله فَرَضَ عَلَى أَئِمَّــةِ الْغَدْل ِ أَنْ يُقَدِّرُوا أَنْفُسَهُمْ بِضَعَفَةِ النَّاسِ كَيْلاَ يَتَبَيَّمُ بِالْفَقِيرِ فَقْرُهُ.

أقول: استهام بك: أي أذهبك لوجهك، وزيّن لك الهيام، وهو الـذهاب في التيه. وجشوبة المأكـل: غلظته وخشونته، وقيل: الـطعـام

الجشب: الّذي لا إدام معه. وتبيّغ: تهيّج. وقد استفهمه عن غرضه في توسعة داره استفهـام توبيـخ وإنكار لمـا أنّ

ذلك ينافي الزهد في الدنيا والحرص في الآخرة. ثمّ عن كونه أحوج إليها في الاخرة استفهام تثبيت وتقرير، وأراد أنّك لو كنت أنفقت ما أخرجته على بنائها من المال في سبيل الله لكان أولى ولكنت إليه أحوج منها، وفي رواية بإثبات الهمزة مع ما في قوله: ما أنت.

وقوله: وبلي. إلى آخره.

هداية له إلى وجوه استعمالها في ، مرضاة الله والتقرّب بها إليه بعد التفريط في بنائها، وعدّ وجوه المبارّ المتعلّقة بها. ومطالع الحقـوق وجوهها الشرعيّة المتعلّقة به كالزكاة والصدقة وغيرهما، وظاهر كونها مبلّغه إلى الآخرة عند إخراج تلك الحقوق منها وفيها، ومقرّبه إلى الله.

وقوله: عليّ به.

ينـوب مناب فعـل الأمر: أي جيئـوا بـه، وعـديّ تصغيـر عـدوّ، وأصله

عديوو فحذفوا إحدى الواوين وقلبوا الثانية ياء تخفيفاً وادغموا فيها ياء التصغير، وإنّما صغّره استصغاراً له باعتبار أن شيطانه لم يعدّه إلى كبيرة بل قاده إلى أمر وإن كان خارجاً به عن الشريعة إلاّ أنه قريب من السلامة، ودخل عليه بالخدعة في رأي الصالحين، وكان شيطانه بذلك الاعتبار صغيراً بالنسبة إلى شيطان آخر وهو باعتبار القيادة لـذلك الوسواس عديّ نفسه، وقيل: بل صغّره من جهة حقارة فعله ذلك لكونه عن جهل منه وإنّما منعه من هذه الطريقة لكونه لم يترك الدنيا على وجه الترك بل كان لمشاركة هواه لعقله، وكان تركه ذلك مستلزماً لإهمال حقوق تجب عليه في الشريعة وتلزمه فنبه بقوله: لقد استهام بك الخبيث على أنّ فعله ذلك عن مشاركة الشيطان ولم يكن عن عقليّة خالصة، وبقوله: أما رحمت أهلك وولدك على الحقوق يكن عن عقليّة خالصة، وبقوله: أما رحمت أهلك وولدك على الحقوق الكلازمة له من قبلهم، وقد أهملها بفعله ذلك .

فقوله: أترى الله. إلى قوله: ذلك.

في مقام التوبيخ له على ذلك الترك وهو كقوله تعالى: ﴿قَالَ من حرّم زيته الله الّتي أخرج لعباده والطبيّات من الرزق﴾(١) الآية، والحاصل أنّ توك الدنيا بالكليّة ليس هو مطلوب الشارع من الزهد فيها والتخلّي عنها لأنّ الشارع يراعي نظام العالم باشتراك الخلق في عمارة الدنيا وتعاونهم على المصالح بقاء النوع الإنساني وترك الدنيا وإهمالها بالكليّة يعدم ذلك النظام وينافيه بل الذي بأمر به الشارع القصد في الدنيا واستعمال متاعها على القوانين التي وردت بها الرسل والوقوف فيها عند الحدود المضروبة في شرايعهم دون تعدّيها كما أشار إليه الشيء من منع هذا الرجل، وأمّا السالكون من الصوفيّة بعد عصر الصحابة فهم على الطريقين: فمنهم من يختار التقشف وترك الطبّيات وهجر اللذات رأساً، ومنهم من يؤثر الترف، والّذي يفعله وطريقتهم تلك أقوب إلى السلامة من طريق المترفين لكون الترف مجال المسطان، وقد كان سلوك الرسول المنتفي علي الشريعة لعلمهم بأسرارها وطويقتهم تلك أقوب إلى السلامة من طريق المترفين لكون الترف مجال المسطان، وقد كان سلوك الرسول المنتفية وعليّ عليه علي عليه وحماعة من أكابر الصحابة

^{.4° -} V (1).

أميل إلى طريق التقشّف لكن مع مشاركتهم لأهل الدنيا في تدبير أحوال المدن وصلاح العالم غير منقطعين عن أهلها ولا منعزلين فأما اعتراض عاصم على على على على ينشق في نهيه له فحاصله أنّه قاس نفسه في ترك الدنيا عليه، وتقديره إنّك إذا نهيتني عن ذلك فكيف بك؟ : أي فكيف بما أرى من هذه الحال وأنت المقتدى به، أو فكيف أصنع بك مع الحال النّي أنت عليها، وإنّما ينبغي لي أن أقتدي بك فأجابه على بجواب إقناعي بين فيه الفرق بينه وبينه، وهو إني إنّما فعلت ذلك لكوني إماماً وكل إمام فرض الله عليه أن يقدّر نفسه بضعفة الناس: أي ليسوّبها بهم في حالهم كيلا يهيّج بالفقير فقره فيضعف عن حمله فيكفر أو يفسق وقد كان الشيد قبل الخلافة كذلك، والجواب المحقق هو ما قلناه من كون هذه الطريق أسلم، وأمّا الفرق بينهما فيرجع إلى أنّ عاصما سلك على غير علم بكيفيّة السلوك مع ترك الحقوق فيرجع إلى أنّ عاصما سلك على غير علم بكيفيّة السلوك مع ترك الحقوق.

۲۰۱ ـ ومن كلام له (عليه السلام)

وقد سأله سائل عن أحاديث البدع، وعما في أيدي الناس من اختـلاف الخبر فقال عليه السلام:

إِنَّ فِي أَيْدِي النَّاسِ حَقَّا رَبَاطِلاً، وَصِدْقاً وَكَذِباً، وَنَاسِخاً وَمُنْسُوخاً، وَعَامَاً وَخَاصًا، وَخَاصًا، وَمُحْكَماً وَمُتَشَابِهاً، وَحَفْظاً وَوَهْماً. وَلَقَدْ كُذِبَ عَلَى رَسُولِ آقِد صَلَّى آلله عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، عَلَى عَهْدِهِ حَتَّى قَامَ خَطِيباً، فَقَالَ: «مَنْ كَذَبَ عَلَى مُتَعَمِّداً فَلْيَتَبَوْأَ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ»

وَإِنَّمَا أَتَاكَ بِالْحَدِيثِ أَرْبَعَةُ رِجَالٍ لَيْسَ لَهُمْ خَامِسَ:

رَجُلٌ مُنَافِقٌ مُطْهِرٌ لِللاِيمَانِ، مُتَصَنِّعٌ بِالْإَسْلاَمِ، لاَ يَتَأَثَّمُ وَلاَ يَتَحَرَّجُ يَكْذِبُ عَلَى رَسُولِ آللهِ صَلَّى آلله عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، مُتَعَمِّداً؛ فَلَوْ عَلِمَ النَّاسُ أَنَّهُ مُنَافِقٌ كَاذِبُ لَمْ يَقْبَلُوا مِنْهُ، وَلَمْ يُصَدِّقُوا قَوْلَهُ، وَلَكِنَّهُمْ قَالُوا صَاحِبُ رَسُولِ آللهِ صَلَّى آلله عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ: رَآهُ، وَسَمِعَ مِنْهُ، وَلَقِفَ عَنْهُ فَيَا لُحُدُونَ يِقَـوْلِهِ، وَقَـدُ أَخْبَرَكَ آلله عَنِ المُنافِقِينَ بِمَا اخْبَـرَكَ، وَوَصَفَهُمْ بِمَا وَصَفَهُمْ بِهِ لَكَ، ثُمَّ بَقُوا بَعْدَهُ - عَلَيْهِ وَآلِهِ السَّلاَمُ - فَتَقَرَّبُوا إِلَى أَئِمَّةِ الضَّلاَلَةِ، وَالدُّعَاةِ إِلَى النَّارِ بِالزُّورِ وَالْبُهْنَانِ، فَوَلَّوْهُمُ الْاعْمَالَ، وَجَعَلُوهُمْ حُكَّاماً عَلَى دِفَابِ النَّاسِ، وَأَكْلُوا بِهِمُ الدُّنْيَا، وَإِنَّمَا النَّاسِ مَعَ الْمُلُوكِ وَالدُّنْيَا إِلاَّ مَنْ عَصَمَ اللهُ فَهٰذَا أَحَـدُ الْأَرْبَعَةِ.

وَرَجُلٌ سَمِعَ مِنْ رَسُول ِ آللهِ شَيْئاً يَحْفَظُهُ عَلَى وَجْهِهِ، فَوَهِمَ فِيهِ وَلَمْ يَنَعَمَّدُ كَذِباً، فَهُوَ فِي يَدَيْهِ وَيَرْوِيهِ وَيَعْمَلُ بِهِ، وَيَقُولُ: أَنَا سَمِعْتُهُ مِنْ رَسُول الله صَلَّى الله عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، فَلَوْ عَلِمَ المُسْلِمُونَ أَنَّهُ وَهِمَ فِيهِ لَمْ يَقْبَلُوا مِنَّهُ، وَلَوْ عَلِمَ هُو أَنَّهُ كَذَٰلِكَ لَرَفْضَهُ.

وَرَجُلٌ ثَالِثُ: سَمِعَ مِنْ رَسُول ِ اللهِ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَآلِهِ شَيْئاً يَأْمُرُ بِهِ ثُمَّ نَهَى عَنْـهُ وَهُو لاَ يَعْلَمُ، أَوْ سَمِعَهُ يَنْهَى عَنْ شَيءٍ، ثُمَّ أَسَرَ بِهِ وَهُـوَ لاَ يَعْلَمُ، فَحَفِظَ المَنْسُرخَ، وَلَمْ يَحْفَظِ النَّاسِخَ، فَلَوْ عَلِمَ أَنَّهُ مَنْسُوخٌ لَرَفَضَهُ، وَلَوْ عَلِمَ الْمُسْلِمُونَ إِذْ سَمِمُوهُ مِنْهُ أَنَّهُ مَنْسُوخٌ لَرَفْضُوهُ.

وَآخَرُ رَابِعٌ: لَمْ يَكْذِبْ عَلَى آلله، وَلاَ عَلَى رَسُولِهِ، مُبْغِضُ لِلْكَذِبِ
خَوْفاً مِنَ الله؛ وَتَعْظِيماً لِرَسُول ِ الله صَلَّى الله عَلَيْهِ وَآلِهِ وَلَمْ يَهِمْ، بَلْ حَفِظَ مَا
سَمِعَ عَلَى وَجْهِه، فَجَاء بِهِ عَلَى سَمْعِهِ: لَمْ يَزِدْ فِيهِ وَلَمْ يَنْقُصْ مِنْهُ؛ فَحَفِظَ
النَّاسِخَ فَعَمِلَ بِه، وَحَفِظَ ٱلْمَشْوخَ فَجَنَّبَ عَنْه، وَعَرَفَ الْخَاصَّ وَالْعَامَ، فَوَضَعَ كُلُّ شَيْءٍ مَوْضِعَه، وَعَرَفَ الْمَاشَابِة وَمُحْكَمَهُ.

وَقَـدْ كَـانَ يَكُـونُ مِنْ رَسُولِ آللهِ، صَلَّى آلله عَلَيْهِ وَآلِهِ، الْكَــلامُ لَـهُ وَجْهَانِ: فَكَلاَمٌ خَاصٌّ، وَكَلامٌ عَامٌّ، فَيَسْمَعُهُ مَنْ لاَ يَعْرِفُ مَا عَنَى آلله سُبْحَانَهُ بِهِ، وَلاَ مَا عَنَى بِهِ رَسُولُ آللهِ صَلَّى آلله عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّم، فَيَحْمِلُهُ السَّامِعُ، وَيُوجِّهُهُ عَلَى غَيْرِ مَعْرِفَةٍ بِمَعْنَاهُ، وَمَا قُصِدَ بِهِ، وَمَا خَرَجَ مِنْ أَجْلِهِ، وَلَيْسَ كُلُ أَصْحَابٍ رَسُول آللهِ، صَلَّى آلله عَلَيْهِ وَآلِهِ، مَنْ كَانَ يَسْأَلُهُ وَيَسْتَفْهِمُهُ، حَتَى إِنْ كَانُوا لَيْحِبُّونَ أَنْ يَجِيءَ الْأَعْرَابِيُ وَالطَّارِيّ، فَيَسْأَلُهُ عَلَيْهِ السَّلامُ حَتَّى يَسْمَعُوا وَكَانَ لَا يَمُوُّ بِي مِنْ ذٰلِكَ شَيءً إِلَّا سَأَلْتُ عَنْـهُ وَحَفِظْتُـهُ، فَهَذِهِ وُجُـوهُ مَا عَلَيْـهِ النَّاسُ فِي آخْتِلاَفِهِمْ، وَعِلَلِهِمْ فِي رَوَايَاتِهِمْ.

أقرل: أحاديث البدع: أي الأحاديث المبتدعة بعد الرسول بين المنتدعة في الدين الرسول بين المنتولة عنه، وما يبتني عليها من الأفعال المبتدعة في الدين بدعة أيضاً. وتبوء مقعده: نزله واستقر فيه. ولقف عنه: تناول بسرعة. ووهم بالكسر: غلط، وبالفتح ذهب وهمه إلى شيء وهو يريد غيره، وجنب عنه: أخذ عنه حاناً.

وقوله: إنَّ في أيدي الناس. إلى قوله: وحفظاً ووهماً.

تعديد لأنواع الكلام الواقع إلى الناس نقلاً عن الرسول المناشش والصدق والكذب من خواص الخبر، والحق والباطل أعم منهما لصدقهما على الأفعال وعلى الناسخ والمنسوخ والعام والخاص والمتشابه، وقد مضى تفسير هذه المفهومات، وأمًا الحفظ فهو ما حفظ عن رسول الله كما هو، والوهم ما غلط فيه ووهم مثلاً أنّه عام وهو خاص أو أنّه ثابت وهو منسوخ إلى غير ذلك.

وقوله: قد كذب على رسول الله ملك على عهده. إلى قوله: النار.

فذلك الكذب نحو ما روي أنّ رجلاً سرق رداء الرسول بين وخرج إلى قوم وقال هذا رداء محمّد أعطانيه لتمكّنوني من تلك المرأة واستنكروا ذلك فبعثوا من سأل الرسول بينت عن ذلك فقام الرجل الكاذب فشرب ماء فلدغته حيّة فمات، وكان النبي بينت حين سمع بتلك الحال قال لعلي : خذ السيف وانطلق فإن وجدته وقد كفيت فاحرقه بالنار فجاءه وأمر بإحراقه فكان ذلك سبب الخبر المذكور، واعلم أنّ العلماء ذكروا في بيان أنّه لا بدّ أن يكذّب عليه دليلا فقالوا: قد نقل عنه بينت أنّه قال: سيكذّب علي فإن كان كذب عليه دليلا فقالوا: قد نقل عنه بينت أنّه قال: سيكذّب عليه فإن كان الخبر صدقاً فلا بد أن يكذّب عليه، وإن كان كذباً فقد كذّب عليه. ثم شرع في قسمة رجال الحديث وقسمهم إلى أربعة أقسام، ودل الحصر بقوله: ليس لهم خامس، ووجه الحصر في الأقسام الأربعة أنّ الناقيل للحديث علي المتسمين بالإسلام إمّا منافق أو لا، والثاني إمّا أن يكون قد وهم

فيه أو لا، والثاني إمّا أن لا يكون قد عرف ما يتعلّق به من شرائط الرواية أو يكون. فالأول وهو المنافق ينقل كما أراد سواء كان أصل الحديث كذباً أو أنّ له أصلاً حرّفه وزاد فيه ونقص بحسب هواه فهو ضال مضلّ مضلّ تعمّداً وقصدا، والثاني يرويه كما فهم ووهم فهو ضال مضلّ سهواً، والثالث يروي ما سمع فضلاله وإضلاله عرضى، والرابع يؤدّيه كما سمعه وكما هو فهو هاد مهدي فأشار سنه إلى القسم الأوّل بقوله: رجل منافق. إلى قوله: فهذا أحد الأربعة.

فقوله: متصنّع بالإسلام.

أي يظهره شعاراً له.

وقوله: لا يتأثّم.

أي: لا يعرف بالإثم ولزوم العقاب عليه في الآخرة فلا يحذر منه، ووجه دخول الشبهة في قبوله قوله: كونه ظاهر الإسلام والصحبة للرسول والشبية في قبوله مع كون الناس لا يعلمون باطنة ونفاقه وما أخبر به الله تعالى عن المنافقين كقوله تعالى: ﴿إِذَا جَاءَكُ المنافقين في الدرك الأسفل من النار ﴾(١) وما وصفهم به كقوله تعالى: ﴿إِذَا جَاءَكُ المنافقين قالوا نشهد إنّك لرسول الله ﴾(١) الآية دلّت على وصفهم بالكذب في مطابقة عقائدهم لألسنتهم في الشهادة بأنّه رسول حقّ ومن كان يعتقد أنّه غير رسول فإنّه مظنّة الكذب عليه، وأثمّة الضلالة بنو أُميّة، ودعاتهم إلى النار دعاتهم إلى اتباعهم فيما يخالف الدين، وذلك الاتباع مستلزم لدخول النار، والزور والبهتان إشارة الى ماكانوا يتقربون به إلى بني أُميّة من وضع الأخبار عن الرسول والنيشة في فضلهم وأخذهم على ذلك الأجر من أولئك الأثمّة وتوليتهم الأعمال والإمرة على الناس.

وقوله: وإنَّما الناس. إلى قوله: إلَّا من عصم.

^{.188-8(1)}

^{. 1 - 75 (1)}

إشارة إلى علَّة فعل المنافق لما يفعل فظاهر أنَّ حبِّ الدنيا هو الغالب على الناس من المنافقين وغيرهم لقربهم من المحسوس وجهلهم بأحوال الآخرة وما يراد بهم من هذه الحياة إلّا من هدى الله فعصمه بالجذب في طريق هدايته إليه عن محبّة الأمور الباطلة، وفيه إيماء إلى قلّة الصالحين كما قـال تعالى: ﴿إِلَّا الَّـذَينِ آمنوا وعملوا الصالحات وقليـل مـا هم، وقـولـه: ﴿ وقليل من عبادي الشكور ﴾ وإنَّما قال: ثمَّ بقوا بعده عليه ثمَّ حكى حالهم مع أئمة الضلال وإن كانت الأئمة المشار اليهم لم يـوجدوا بعـد إمَّا تنـزيلًا لمـا لا بدّ منه من ذلك المعلوم له منزلة السواقع أو إشارة إلى من بقي منهم بعيد الرسول بَيْنِكِ وتقرّب إلى معاوية لأنّه إذ ذاك إمام ضلالة، وأشار إلى القسم الثاني بقوله: ورجل سمع من رسول الله بمنت شيئًا لم يحفظه. إلى قـوله: لرفضه، وذلك أن يسمع من الرسول مِنْك كلاماً فيتصوّر منه معنى غير ما يريده الرسول. ثم لا يحفظ اللفظ بعينه فيورده بعبارته المدالّة على ما تصوّره من المعنى فلا يكون قد حفظه وتصوّره على وجهه المقصود للرسول فوهم فيه ولم يتعمَّد كذباً لوهمه فهو في يديه يـرويه ويعمـل به على وفق مـا تصوّر منـه ويسنده إلى الرسول ﷺ وعلَّة دخول الشبهة على المسلمين فيه هي عـدم علمهم بوهمه، وعلَّة دخولها عليه في الرواية والعمل هـو وهمه حين السماع حتَّى لو علم ذلك لتـرك روايته والعمـل به، وأشــار إلى القسم الثالث بقـوله: ـ ورجـل سمع. إلى قـوله: لـرفضـه، وعلَّة دخـول الشبهـة على الراوي وعلى المسلمين واحدة وهو عدم علمهم بأنَّه منسوخ، وأشار إلى القسم الرابع بقوله: وآخر رابع. إلى قوله: ومحكمه.

فقوله: وعرف الخاصّ والعامّ فوضع كلّ شيء موضعه.

أي عمل بالعامّ فيما عدا صورة التخصيص.

وقوله: وقد كان يكون من رسول الله رَضِيْكِ إلى آخره.

تنبيه على صحة القسم الشالث وداخل فيه فإن منهم من كان يسمع الكلام ذي الوجهين منه خاص ومنه عام فلا يعرف أن أحدهما مخصص الأخر

أو يسمع العام دون الخاص فينقل العام بوجهه على غير معرفة معناه أو أنه خرج على سبب خاص فهو مقصور عليه وانتقل سببه فيعتقده عاماً أو أنه عام فيعتقده مقصوراً على السبب ولا يعمل به فيما عدا صورة السبب فيتبعه الناس في ذلك. وكان قوله: وليس كل أصحاب رسول الله والله الله والله مقال مقال مقدر كأن يقال: فكيف يقع الاشتباه عليهم في قوله مع كثرتهم وتواضعه سؤال مقدر كأن يقال: فكيف يقع الاشتباه عليهم في قوله مع كثرتهم وتواضعه لهم فلا يسألونه فأجاب أنهم ليسوا بأسرهم كانوا يسألونه لاحترامهم له وتعظيمه في قلوبهم، وإنما كان يسأله آحاده حتى كانوا يحبّون أن يجيء الأعرابي أو الطارىء فيسأله حتى يسمعوا ويفتح لهم باب السؤال، ونبة على الأعرابي أو الطارىء في سؤاله ويشته عن كل ما يشتبه ويحفظ جوابه ليرجع الناس إلى فضيلته والاقتباس من أنواره.

۲۰۲ _ومن خطبة له (عليه السلام)

وَكَانَ مِنِ اقْتِدَارِ جَبُرُوتِهِ، وَبَدِيعِ لَطَائِفِ صَنْعَتِهِ؛ أَنْ جَعَلَ مِنْ مَاءِ البَحْرِ المُتَعَاصِفِ يَبِساً جَامِداً، ثُمَّ فَطَر مِنْهُ الْطَبَاقا، فَفَتَقَهَا سَبْعَ سَمْوَاتٍ بَعْدَ ارْبَتَاقِهَا، فَاسْتَمْسَكَتْ بِأَمرِهِ، وَقَامَتْ عَلَى حَدِّهِ، وَأَدْعَى ارْضاً يَحْمِلُهَا الْأَخْضَرُ الْمُثَعَنْجُر، وَالْقَمْقَامُ الْمُسَخَّر، قَدْ ذَلَّ لِأَمِرِه، وَأَدْعَنَ لِهِيْبَتِهِ، وَوَقَفَ الْجَارِي مِنْهُ لِخَشْيَتِه، وَجَلَ جَلَامِيدَهَا، وَنُشُوزَ مُتُونِهَا وَأَطْولِهَا، فَأَرْسَاهَا في الْجَارِي مِنْهُ لِخَشْيَتِه، وَجَلَلَ جَلَامِيدَهَا، وَنُشُوزَ مُتُونِهَا وَأَطْولِهَا، فَأَرْسَاهَا في الْمَاءِ، وَأَلْفِيها وَأَلْواوِه، وَرَسَتْ أُصُولُها في الْمَاءِ، وَأَنْهِدَ جِبَالَها عَنْ سُهُولِهَا، وَأَسَاخَ قَوَاعِدَهَا في الْمُوعِ، وَرَسَتْ أُصُولُها في الْمُاءِ، وَأَنْهَدَ جِبَالَها عَنْ سُهُولِها، وَأَسَاخَ قَوَاعِدَهَا في الْمُوعِي الْفَارِهِ عَلَى مُتُونِ أَقْطَالِهَا وَأَرْوَهَا وَأَلْسَالَهَا أَنْ تَعِيدَ بِإَهْلِهَا، أَوْ تَسِيخَ بِحِمْلِها، أَوْ تَلِيهِ مَنَاهُ الْمُعْرَاءُ مَنْ مَوَاضِعِها، وَأَجْمَلَها لِخُلْقِهِ مِهَاداً، وَبَسَطَها لَهُمْ فِرَاشًا! فَوْقَ لُجَى رَاكِيدِ لَا رُطُويةِ أَوْنَادًا، فَي مَتُولِ عَنْ مُواضِعِها، وَأَجْمَلُها لِخُلْقِهِ مِهَاداً، وَبُسَطَهَا لَهُمْ فِرَاشًا! فَوْقَ لُجْمَ رَاكِيدٍ لاَ رَبُولِ عَنْ مُواضِعِهَا، فَوْعَرَامِفُ وَلَا اللَّهِمَامُ الْمُعْرَامُ الْمُاءِ الْشَولِ فَوْلِهِ فَرَافِهُ فَا لَعْمَامُ الْمُعْرَامُ اللَّهُ الْمُؤَلِقُ وَلَهُ لَعُرَامُ فَي الْمُعْوَلِهُ وَلَائِهِ وَلَا لَعْرَامِ فَي الْمُعْمَامُ الْمُؤْلِفُ (إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لِمَنْ يَحْمُ إِلَى الْمُؤْلِقَالَهُمْ الْمُعْمَامُ الْمُعْمَامُ الْمُعْلَافِي وَالْمُعَامُ وَلَالَهُ وَلَالَهُ أَنْ الْمُعْمَامُ الْمُؤْلِقُ الْمَعْمَامُ وَلَالُهُ فَا الْمُعْمَامُ الْعَلَافِي الْمُعْمَامُ الْعُولِهِ فَالِهُ الْمُؤْلِقِلُولُهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُعْمَامُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُعِلَا الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ

أقول: تعاصفه: تراد أمواجه وتلاطمها وكسر بعضها بعضاً. والمتعنجر: السيال الكثير الماء. والقمقام: البحر. قيل: سمّي بذلك لاجتماعه. وجبل: خلق. وجلاميدها: صخورها. وأنهد: رفع. وأساخ: أدخل. وأنصابها: جمع نصب وهو ما انتصب فيها. والأنشاز: جمع نشز وهو العوالي منها. وأززها فيها:أي وكّرها وغرزها، وروي أرزها مخفّفة:أي أثبتها، وعليه نسخة الرضيّ والاولى أصحّ وأظهر. وأكنافها: أقطارها. وتكركره: تردّده وتصرفه.

وقد أشار في هذا الفصل إلى أنّ أصل الأجرام الأرضية والسماويّة ومادّتها هو الماء، ووصف كيفيّة خلقتها عنه وكيفيّة خلقة الأرض والسماوات والجبال، وقد مرّ بيان كلّ ذلك مستقصى في الخطبة الاولى، وفي هذا الفصل فوائد:

الأولى: أنّه لمّا كانت هذه الأجرام في غاية القوّة والعظمة ومع ذلك ففيها من عجائب الصنع وبدائعه ما يبهر العقول ويعجزها عن كيفيّة شرحه لا جرم نسبها إلى اقتدار جبروته وعظمته وبديع لطائف صنعته تنبيها بالاعتبار الأولى على أنه الأعظم المطلق، وبالشاني على لطفه وحكمته التامّة، وكنّى باليس الجامد عن الأرض.

الشائية: الضمير في منه للبحر وفي حدّه إمّا لله أو لأمره وقيامها على حدّه كناية عن وقوفها على ما حدّه من المقدار والشكل والهيئة والنهايات ونحوها وعدم خروجها عن ذلك وتجاوزها له، والضمير المنصوب في يحملها لمعنى اليبس الجامد وهو الأرض، وكذلك في جلاميدها وما بعده في أرساها وما بعده للجبال، وفي جبالها وسهولها وأقطارها للأرض، وفي قواعدها وقلالها وأنشازها للجبال، وقد عرفت كيفية ذلك الخلق فيما حكاه سيسيم، في الخطبة الأولى من ثوران الزبد بالربح وارتفاعه إلى الجوّ الواسع وتكوين السماوات عنه.

الثالثة: ذَلَة البحر لأمره وإذعانـه لهيبته دخـوله تحت الإمكــان والحاجــة إلى قدرته وتصريفها له، وهو من باب الاستعارة.

الرابعة: قوله: على حركتها: أي حال حركتها لأن على تفيد الحال،

وقوله: تسيخ بحملها يفهم منه أنّه لمولا الجبال كونها أوتاداً للأرض لمادّت وساخت بأهلها. فأمّا كونها مانعة لها من الميدان فقد عرفت وجهه في الخطبة الأولى وأمّا كونها تسيخ لولاها فلأنها إذا مادّت انقلبت بأهلها فغاص الوجه الّذي هم عليه وذلك مراده بسيخها فالمانع بها من الميدان هو المانع بها أن تسيخ أو تزول عن موضعها.

الخامسة: أشار بإجمادها بعد رطوبة أكنافها إلى أنَّ أصلها من زبد الماء كما أشير اليه من قبل، ويحتمل أن يشير بذلك إلى ما كان مغموراً بالماء منها. ثم سال الماء عنه الى مواضع أسفل منه فخلا وجفّ وهي مواضع كثيرة مسكونة وغير مسكونة.

السادسة: قوله: تمخضه الغمام الـذوارف إشارة إلى أنّ البحر إذا وقع فيه المطر يريح ويتمخض ويضطرب كثيراً وذلـك لتحريك أوقع المطر لـه بكثرته وقوّته أو لكثرة اقتران المطر بالرياح فتموّجه، وأغلبها تحريكاً له الرياح الجنوبيّة لانكشافه لها، وقد شاهدنا ذلك كثيراً.

السابعة: لمّا عدّد المخلوقات المذكورة وتصريف القدرة الربّانيّة لها قال: إنّ في ذلك لعبرة لمن يخشى تنبيهاً على وجوه الاعتبار بها لمن يخشى الله، وأراد العلماء لانحصار الخشية فيهم بقوله تعالى: ﴿إنّما يخشى الله من عباده العلماء﴾(١) وبالله التوفيق.

۲۰۳ ـ ومن خطبة له (عليه السلام)

اللَّهُم أَيُمَا عَبْدِ مِنْ عِبَادِكَ سَمِعَ مَقَالَتَنَا الْعَادِلَةَ غَيْرَ الْجَائِرَةِ، وَالمُصْلِحَةَ غَيْرَ الْجَائِرَةِ، وَالمُصْلِحَةَ غَيْرَ الْمُفْسِدَة في الدَّين وَالدُّنْيَا فَأَنِى بَعْدَ سَمْعِه لَهَا إِلاَّ النَّكُوصَ عَنْ نُصْرَتِكَ، وَالْإَبْطَاءَ عَنْ إِغْزَازِ دِينِكَ؛ فَإِنَّا نَسْتَشْهِدُكَ عَلَيْهِ بِأَكْبَرِ الشَّاهِدِينَ شَهَادَةً، وَالْإِبْطَاءَ عَنْ إِغْزَادِ دِينِكَ؛ فَإِنَّا نَسْتَشْهِدُكَ وَسَمَوَاتِكَ، ثُمَّ أَنتَ بَعْدَهُ ٱلْمُعْنِي عَنْ نَصْره، وَالآجِدُ لَهُ بِذَنْهِ.

. 70 - 40 (1)

أقول: النكوص: الرجوع على الأعقاب.

التخاذل ذنب عظيم يؤخذ به العبد. وبالله التوفيق.

وهذا الفصل من خطبة كان يستنهض بها أصحابه إلى جهاد أهل الشام قال بعد تقاعد أكثرهم عن نصرته. استشهد فيه الله تعالى وملائكته وعباده على من سمع مقالته العادلة المستقيمة التي هي طريق الله القائدة للناس إلى الرشاد في دينهم ودنياهم المصلحة غير المفسدة لهم وهي دعوته إياهم إلى جهاد أعداء الدين والبغاة عليه. ثم أعرض عنها وقعد عن نصرته وتباطىء عن إعزاز دينه وأبي إلا التأخر عن طاعته، وفي ذلك الاستشهاد ترغيب إلى

الجهاد وتنفير عن التأخّر عنه. إذ كان كأنّه إعلام لله بحال المتخاذلين عن نصرة دينه وقعودهم عمّا أمرهم به من الذبّ عنه فتتحرّك أوهامهم لذلك بالفزع إلى طاعته، وكذلك في وصفه لمقالته بالعدل والإصلاح ترغيب في سماعها وجذب إليها. وفي قوله: ثمّ أنت بعد: أي بعد تلك الشهادة عليه المغني لنا عن نصرته تنبيه على عظمة ملك الله، وتحقير للنفوس المتخاذلة عن نصرة الدين، وفي ذلك الأخذ بالذنب تذكير بوعيد الله وأنَّ في ذلك

٢٠٤ ـ ومن خطبة له (عليه السلام)

الحَمْدُ لِهِ الْغَلِيِّ عَنْ شَبِهِ الْمُخْلُوقِينَ، الغَــالِبِ لِمَقَـالِ الْـوَاصِفِينَ، الظَّاهِرِ بِعجَائِبِ تَدْبِيرِهِ للنَّاظِرِينَ، وَالْبَاطِنِ بِجَلَالِ عِزَّتِهِ عَنْ فِكْرِ الْمُشَوَهَّمِينَ، الْغَالِم بِلاَ آثْتِسَابٍ، وَلاَ آزْدِيَادٍ، وَلاَ عِلْم مُسْنَفَادٍ، الْمُقَدَّرِ لِجَمِيعِ الْأَمُورِ بِلاَ الْعَلْم مُسْنَفَادٍ، الْمُقَدَّرِ لِجَمِيعِ الْأَمُورِ بِلاَ رَوِيَّةٍ وَلاَ عَلْم مُسْنَفَادٍ، الْمُقَدَّرِ لِجَمِيعِ الْأَمُورِ بِلاَ رَوِيَّةٍ وَلاَ غَلْم اللهِ عَلَيْهِ نَهارٌ، قَلاَ يَدْهَفُهُ لِلاَ عَلَيْهِ نَهارٌ، لَيْسَ إِدْرَاكُهُ بِالأَبْصَارِ، وَلاَ عِلْمُهُ بِالاَخْمَارِ.

أقول: حمد الله تعالى باعتبارات إضافية وسلبيّة:

أولها: العليّ عن شبه المخلوقين: أي في ذاته وصفاته وأفعاله وأقواله، وقد علمت كيفيّة ذلك من غير مرّة.

الثاني: الغالب لمقال الواصفين،وذلك الغلب اشارة الى تعاليه عن احاطة الأوصاف به وفوته لها وعدم القدرة على ذلك منه، وقد أشرنا إلى ذلك مراراً. الثالث: الظاهر بعجائب تدبيره للناظرين بأعين بصايرهم وأبصارهم.

الرابع: الباطن بجلال عزّته عن فكر المتوهّمين. وقد مرّ بيان هذين الوصفين وفايدة قوله: بجلال عزّته تنزيه بطونه عن الفكر باعتبار جلالته وعزّته عن أن تناله لا باعتبار حقارة وصغر، وإنّما قال: فكر المتوهّمين لأنّ النفس الانسانية حال التفاتها إلى استحالة الأمور العلوية المجرّدة لا بدّ أنّ يستعين بالقوّة المتخيّلة بباعث الوهم في أن تصور تلك الأمور بصورة خياليّة مناسبة لتشبيهها بها وتحطّها إلى الخيال، وقد علمت أنّ الوهم إنّما يدرك ما كان متعلقا بمحسوس أو متخيّل من المحسوسات فكلّ أمر يتصوّره الإنسان وهو في هذا العالم سواء كان ذات الله سبحانه أو صفاته أو غير ذلك فلا بدّ أن يكون مشوباً بصورة خياليّة أو معلّقاً بها وهو تعالى منزّه بجلال عزّته عن تكيّف تلك الفكر له وباطن عنها.

الخامس: العالم المنزّ، في كيفيّة علمه عن اكتساب لـه بعد جهـل أو ازدياد منه بعد نقصان أو استفادة له عن غير كما عليه علم المخلوقين.

السادس: المقدّر لجميع الأمور: أي الموجد لجميع الأمور على وفق قضائه كلًا بمقدار معلوم تنزّه فيه عن التفكّر والضمير، وأراد بالضمير ما أضمر من الرويّة.

الثامن: ولا يرهقه: أي لا يدركه ليل. ولا يجري عليه نهـار، وذلك لتنزّهه عن إحاطة الزمان.

التاسع: ليس إدراك بالأبصار لتقدّس ذاته عن الحاجـة إلى الآلة في الإدراك وغيره.

العاشر: ولا علمه بالأخبار: أي كما عليه كثير من علومنا لتقدّسه عن حاسّة السمع. وبالله التوفيق.

1 5 N. S. W. W. 3 N. K.

29 V2429 V2429 V2

ومنها في ذكر النبي (صلى الله عليه وآله وسلم):

أَرْسَلُهُ بِالضَّيَاءِ، وَقَدَّمَهُ في الإصْطِفَاءِ، فَرَنَقَ بِهِ الْمَفَاتِقَ، وَسَاوَرَ بِهِ الْمُغَالِبَ وَذَلَّلَ بِهِ الصُّلَالَ عَنْ يَمِينِ الْمُغَالِبَ وَذَلَّلَ بِهِ الصُّلَالَ عَنْ يَمِينِ وَسُمَال .

أقول: المساورة: المواثبة. وسرّح فرّق.

وقد أشار إلى بعض فضائل النبي سليس وبعض فوائده فمن فضائله إرساله بالضياء، ولفظ الضياء مستعار لأنوار الإسلام الهادية في سبيل الله إليه، ومنها تقديمه على سائر الأنبياء في الفضيلة وإن كان الكلّ منهم مصطفى، وذكر من فوائده كونه رتق به المفاتق، وكنّى بها عن أمور العالم المتفرقة وتشتت مصالحه زمان الفترة، ورتقها به كناية عن نظمها به بعد تفرقها كناية بالمستعار، ومنها كونه ساور به المغالب، وأسند المساورة إلى الله مجازاً باعتبار بعثه للنبيّ بالدين عن أمره لمواثبة مغالبه من المشركين وغيرهم، ومنها كونه ذلّل به الصعوبة: أي صعوبة أهل الجاهليّة وأعداء دين الله، ومنها كونه سهّل به الحزونة: أي حزونة طريق الله بهدايته فيها إلى غاية أن سرّح الضلال والجهل عن يمين النفوس وشمالها، وهو إشارة إلى إلقائه رذيلتي التفريط والإفراط عن ظهر الدابة، وهو من أطف الاستعارات وأبلغها، وبالله التوفيق.

٧٠٥ ـ ومن خطبة له (عليه السلام)

وَأَشْهَدُ أَنَّهُ عَدْلُ عَدَلَ، وَحَكَمٌ فَصَلَ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَسَيِّدُ عِبَادِهِ كُلِّمَا نَسَخَ آلله الْخَلْقَ فِرْقَتَيْنِ، جَعَلَهُ في خَيْرِهِمَا، لم يُسْهِمْ فِيهِ عَاهِرٌ، وَلَا ضَرَبَ فِيهِ فَاجِرٌ.

أَلَا وَإِنَّ اللهَ قَدْ جَعَلَ لِلْخَيْرِ أَهْلًا، وَلِلْحَقِّ دَعَائِمَ، وَلِلطَّاعَةِ عِصَماً، وَإِنِّ لَكُمْ عِنْدَ كُلِّ طَاعَةٍ عَوْناً مِنَ اللهِ: يَقُولُ عَلَى ٱلْأَلْسِنَةِ، وَيُثَبِّتُ ٱلْأَفْتِدَةُ، فِيهِ كَفَاءٌ لِمُكْتَفِ، وَشِفَاءُ لِمُشْتَفِ. وَاعْلَمُوا أَنَّ عِبَادَ آلِهِ الْمُسْتَحْفَظِينَ عِلْمَهُ، يَصُونُونَ مَصُونَهُ، وَيُفَجِّرُونَ عَصُونَهُ، يَتَوَاصَلُونَ بِالْوَلَآيِةِ، وَيَسَلَقُونَ بِالْمَحَبَّةِ، وَيَسَسَاقُونَ بِكُأْسِ رَوِيَةٍ، وَيَصْدُرُونَ بِرِيَةٍ، لاَ تَشُرِيهُمُ الرَّيبَةُ، وَلاَ تُسْرِعُ فِيهِمُ الْغِيبَةُ، عَلَى ذٰلِكُ عَقَلَ خَلَقَهُمُ وَأَخْلَاقَهُمُ، فَعَلَيْهِ يَتَحَابُونَ، وَبِهِ يَتَوَاصَلُونَ، فَكَانُوا كَتَفَاضُل الْبَنْدِ يَتَحَابُونَ، وَبِهِ يَتَوَاصَلُونَ، فَكَانُوا كَتَفَاضُل الْبَنْدِ يُنْتَقَى، فَيُؤْخَذُ مِنْهُ وَيُلْقَى، قَدْ مُثِزَهُ التَّخْلِيصُ، وَهَذَّبَهُ التَّهْجِيصُ، فَلْيَقْبَلِ مَقْوَيهِ، وَعَلَيْقَ مَنْ يُلِيعُ مَنْ يَلْ لِهُ مُنْوِلًا وَمُولُولِهِ، وَمَعَارِفِ وَقَلِيلِ مُقَامِهِ، في مَنْزِلِهِ حَتَّى يَسْتَبُلِلَ بِهِ مَنْزِلًا، فَلْيَصْنَعْ لِمُتَحَوِّلِهِ، وَمَعارِفِ وَقَلِيلِ مُقَامِهِ، في مَنْزِلِهِ حَتَّى يَسْتَبُلِلَ بِهِ مَنْزِلًا، فَلْيَصْنَعْ لِمُتَحَوِّلِهِ، وَمَعارِفِ وَقَلِيلِ مُقَامِهِ، في مَنْزِلِهِ حَتَّى يَسْتَبُلِلَ بِهِ مَنْزِلًا، فَلْيَصْنَعْ لِمُتَحَوِّلِهِ، وَمَعارِفِ وَقَلِيلِ مُقَامِهِ، في مَنْزِلِهِ حَتَّى يَسْتَبُلِلَ بِهِ مَنْزِلًا، فَلْيَصْنَعْ لِمُنَعْ لِمُنْ عَلِيهِ وَلَهِ مَنْ يُعْفِيهِ وَلَهِ مَنْ يُولِيهِ وَأَصَابَ مُنْ يَقِيلِ مُقَامِهِ، وَمَعَرِفِ مَنْ بُعُ لِمَ مَنْ يَقِيلِهِ مَنْ يَقْدِيهِ، وَلَعْمَ لِهُ مَنْ يَلِكُ مَنْ عَلَيْهِمَ وَلَاهُ وَلَهُمْ وَلَاهُ وَلَعْتَعَلَعُونَ اللَّهُ لَكَى قَبْلَ أَنْ تُغْلَقَ السَّالُهُ وَي مَنْ بُعْمَ السَّيلِ وَمُعْتَى فَهُمَ السَّيلِ وَاللَّهُ وَلَاهُ وَلَاهُ وَلَعْهُ وَلَوْنَهُ وَلَاهُ وَلَعْتَى وَلَمْ السَّوْنَ وَلَعْتِهُ وَلَمْ وَلَاهُ وَلَاهُ وَلَاهُ وَلَاهُ وَلَاهُ وَلَاهُ وَلَاهُ وَلَوْلِهِ وَلَوْلُولِهِ وَلَوْلِهِ وَلَوْلُولُ وَلَاهُ وَلَاهُ وَلِيلِ وَلَوْلِهِ وَلَوْلِهِ وَلَاعْتِهِ وَلَا لَوْلُهِ وَلَاهُ وَلَاعُلُولُولُولُ وَلَاهُ وَلِهُ وَلَعُولُولُولُولُولِهُ وَلَا لَهُ وَلَوْلُولُهُ وَلَا لَعْلَالُولُ وَلَالْمُ لَالْمُولِقِي اللْفُولُ وَلِهُ وَلَا لَعْلَالُولُولُولُ مُنْ وَلَا لَعْلَالُهُ وَلَا لَلْمُعْتَلِلُ وَلَا لَعْلِلْمُ اللْمُولِي وَلَمُولُولُ وَلِلَالُولُولُولُولُ مِلْمُولُ وَلَا لَعُولُولُولُولُولُولُولُ مِنْل

أقول: نسخ: أزال وغيّر. والعاهر: الزاني ويصدق على الذكر والأنثى وكذلك الفاجر. والكفاء: الكفاية والمكافأة. والريّة بالكسر: الفعلة منه الـري وهي الهيئة الّتي عليها المرتـوي. والـريبة: الـدغـل والغـلّ. والتمحيص: الابتلاء والاختبار. والفارعة: الشديدة من شدائد الـدهر. ويـرديه: يـوقعه في الردى. وأماط: أزال. والحوبة: الإثم.

وأطلق لفظ العدل على العادل مجازاً إطلاقاً لاسم اللازم على ملزومه، والباري تعالى عادل بالنظر إلى علمه وقضائه: أي لا يقضي في ملكه بأسر إلا وهو على وفق النظام الكلّي والحكمة البالغة، ويدخل في ذلك جميع أقواله وأفعاله فإنه لا يصدر منها شيء إلا وهو كذلك، وأمّا الجزئيّات المعدودة شروراً وصورة جور في هذا العالم فإنها إذا اعتبرت كانت شروراً بالنسبة ومع ذلك فهي من لوازم الخير والعدل لا بدّ منها ولا يمكن أن يكون العدل والخير من دونها كما لا يمكن أن يكون العدل والخير من دونها كما لا يمكن أن يكون الإنسان إنساناً إلا وهو ذو شهوة وغضب تلزمها الفساد والشرّ الجزئيّ، ولمّا كان الخير أكثر وكان ترك الخير الكثير المشرر التلكيل شراً كثيراً في الجود والحكمة وجب وجود تلك الشرور

وقوله: كلَّما نسخ الله الخلق فرقتين.

فنسخ الخلق قسمة كل قرن وفرقة إلى خيار وأشرار، والقسمة تغير للمقسوم وإزالة عن حال اتحاده.

وقوله: جعله في خيرهما.

إشارة إلى ما روي عنه وينت قال المطّلب ابن أبي وداعة: قال رسول الله بنت أنا محمد بن عبد الله بن عبد المطّلب إن الله خلق الخلق فجعلني في خيرهم. ثمّ جعلهم فرقتين فجعلني في خيرهم. ثمّ جعلهم قبائل فجعلني في خيرهم فأنا خيركم بيتاً فجعلني في خيرهم فأنا خيركم بيتاً وخيركم نفساً.

وقوله: لم يسهم فيه عاهر، ولا ضرب فيه فاجر.

أي لم يضرب فيه العاهر بسهم ولم يكن للفجور في أصله شركة يقال: ضرب في كذا بنصيب إذا كان له فيه شرك، وهو إشارة إلى طهارته من قبل أصله عن الزنا كما روي عنه بين لم يزل ينقلني الله تعالى من أصلاب الطاهرين إلى أرحام الطاهرات، وقال بين ألى أرحام الطاهرين الى الأمهات الطواهر حتى انتهى إلى عبينه فما زال ينقله من الآباء الأخاير إلى الأمهات الطواهر حتى انتهى إلى عبد المطلب، وقال بيني : ولدت من نكاح لا من سفاح.

وقوله: ألا وإنَّ الله. إلى قوله: عصما.

ترغيب للسامعين أن يكونوا أهل الجنّة ودعائم الحقّ وعصم الطاعة، وكذلك قوله: وإنّ لكم. إلى قوله: من الله. جذب لهم إلى طاعته بذكر العون منه وكأنّه عنّى بالعون القرآن الكريم.

وقوله: يقول على الألسنة، ويثبّت الأفئدة.

تفصيل لوجـوه العون منه تعالى، وعـونه من جهـة القول على الألسنة وعده المطيعين بالثواب العظيم على الطاعة، ومدحـه لهم، وتبشيرهم بـالجنّة

والرضوان منه على ألسنة الرسل فإن كل ذلك مقوّ على الطاعة ومعين عليها، وأمّا تثبيت الأفئدة فمن جهة الاستعداد ليطاعة الله واستلاحة أنواره من كتابه العزيز واستكشاف أسراره كما قال تعالى: ﴿ألا بذكر الله تطمئن القلوب﴾(١) وقوله: ﴿كذلك لنثبت به فؤادك ورتّلناه ترتيلاً﴾(١) وإنّ في القرآن الكريم من المواعظ والزواجر المحوّفة ما يوجب الفزع إلى الله وتثبّت القلوب على طاعته للخلاص منها.

وقوله: فيه كفاء لمكتف

أي في ذلك القول كفاية لطالبي الاكتفاء: أي الكمالات النفسانيّة، وشفاء لمن طلب الشفاء من أمراض الرذائـل الموبقة. ثمّ نبّه على عباد الله الصالحين وصفاتهم ليقتفوا آثارهم ويكونوا منهم فأعلمهم أنّهم هم الّذين استحفظهم علمه وأسرار خلقه فمن صفاتهم أمور:

أحدها: أنّهم يصرفون ما وجب صرفه من غير أهله، ولا يضعون أسراره إلّا في أهله.

الثاني: يفجّرون عيـونه، ولفظ العيـون مستعار إمّـا لمعادنـه وهي أذهان الأنبيـاء والأولياء وأئمـة العلماء، وإمّـا لأصولـه الطيّبـة وحملته الّتي علمـوها، ويكون لفظ التفجير مستعار لافادتها وتفريقها وتفصيلها.

الشالث: ويتواصلون بـالولايـة التي هي نصرة بعضهم لبعض في دين الله وإقامة ناموس شريعته.

الرابع: يتلاقون بالمحبّة فيه التي هي مطلوب الشارع من شريعتـه حتى يصيروا كنفس واحدة.

الخامس: ويتساقـون بكأس رويّـة. واستعـار لفظ الكـأس للعلم: أي يستفيد بعضهم من بعض. ورشّح بذكر الرويّة، وأراد بها تمام الإفادة.

^{. 71 - 17 (1)}

[.] TE - TO (T)

السادس: ويصدرون بريّة: أي يصدر كلّ منهم عن الأخر بفائدة قد ملأت نفسه كمالًا. ولفظ الريّة مستعار.

السابع: كونهم لا تشوبهم الريبة؛ أي لا يتداخل بعضهم شكّ في بعض، ولا يهمّه بنفاق أو بسوء باطن له من غلّ أو حسد.

الثامن: ولا تسرع فيهم الغيبة. وإنّما نفى عنهم سرعة الغيبة لأنّ فيهم من ليس بمعصوم فلم يكن نفيها عنهم بالكلّية بـل استبعـد وقـوعهـا منهم، ويحتمل أن يريد أنهم لقلّة عيوبهم لا يكاد أحد يتسرّع فيهم بغيبة.

التاسع: كونهم على ذلك عقد الله خلقهم: أي على ذلك الوصف والكمال قد خلقهم على وفق قضائه لهم بـذلك وأوجـدهم. فعليه: أي فعلى ما عقد خلقهم عليه من الكمال يتحابّون، وبه يتواصلون.

العاشر: كونهم في ذلك كتفاضل البذر. أي فكانوا في فضلهم بالقياس إلى الناس كتفاضل البذر، وأشار إلى وجه الشبه بقوله: ينتقي. إلى قوله: التمحيص، وتقريره أنّهم خلاصة الناس ونقاوتهم الذين صفاهم منهم وميّزهم عنهم تخليص عناية الله لهم بإفاضة رحمته وهدايته إلى طريقه، وخلّصهم الثلاؤه واختباره بأوامره.

وقوله: فليقبلِ امرء كرامةً بقبولها. إلى آخره.

عود إلى النصيحة والموعظة، وأراد كرامة الله بطاعته وما استلزمه من المواهب الجليلة، وأراد بقبولها قبولها الحق التامّ على الوجه الذي ينبغي من مراعاة مصلحتها ومراقبتها عن آثار النفاق كما قال تعالى: ﴿فتقبّلها ربّها بقبول حسن﴾(١) وبالقارعة التي حذّر منها قبل حلولها قارعة الموت. ثمّ أمر أن يعتبر المرء قصر أيّام حياته وقلّة مقامه في منزل يستلزم الإقامة القليلة فيه هذه العناية وهي أن يستبدل به منزلاً آخر: أي يحلّ محلّ عبرته إقامته القصيرة في الدنيا المستلزمة لانتقاله منها إلى الاخرة فإنّ في تصوّره قلّة المقام في هذا المنزل للعبور إلى منزل آخر عبرة تامة، ويحتمل أن تكون حتى غاية من أمره

[.] ٤٢-٣ (١)

بالنظر في الاعتبار: أي فلينظر في ذلك المنزل يستبدل به غيره، وإذا كان كذلك فينبغي أن يعمل لذلك المنزل المتحوّل إليه، ولمعارف منتقلة: أي للمواضع التي يعرف انتقاله إليها. وطوبى فعلى من الطيب قلبوا ياءها واواً للضمّة قبلها، وقيل: هي اسم شجرة في الجنّة، وقلب سليم: أي لم يتدنس برذيلة الجهل المركّب ولا بنجاسات الأخلاق الرديئة، ومن يهديه إشارة إلى نفسه ملتك وأثمّة الدين، ومن يرديه في مهاوي الهلاك المنافقون وأئمّة الضلالة، وإصابته لسبيل السلامة وقوفه على سبيل الله عند حدوده بهداية من هداه وطاعته لها وأمره بسلوكها، ومبادرته للهدى مسارعته إليه قبل غلق أبوابه، واستعار لفظ الأبواب له ولأئمّة الدين من قبله، ورشّح بذكر الغلق وأراد به عدمهم أو موت الطالب، وكذلك استعار لفظ الأسباب لهم، ووجه الاستعارة كونهم وصلا إلى المراد كالجبال، ورشّح بذكر القطع وأراد به أيضاً موتهم، واستفتاح التوبة استقبالها والشروع فيها، وإماطة الحوبة إزالة الإثم عن لوح نفسه بتوبته.

وقوله: فقد أقيم. إلى آخره.

إشعار منه بإقامة أعلام الله وهم العلماء والكتاب المنزل والسنّة النبويّة والهداية بها إلى واضح سبيله ليفتدي الناس بها ويسلكوا على بصيرة. وبالله التوفيق والعصمة.

۲۰۲ ـ ومن دعائه (عليه السلام)

الْحَمْدُ لله الَّذِي لَمْ يُصْبِحْ بِي مَيِّناً وَلاَ سَقِيماً، وَلاَ مَضْرُوباً عَلَى عُرُوقِي بِسُوءِ وَلاَ مَأْخُوذاً بِاسَدِءِ وَلاَ مُشْرُوباً عَلَى عُرُوقِي بِسُوءِ وَلاَ مُأخُوذاً بِاسَدَإِ عَمَلِي، وَلاَ مُعْدَّباً بِعَدَابِ مُنْكِراً لِرَبِّي، وَلاَ مُعْدَّباً بِعَدَابِ الْاَمِي مِنْ قَبْلِي، وَلاَ مُعْدَّباً بِعَدَابِ الْاَمْمِ مِنْ قَبْلِي، أَصْبَحْتُ عَبْداً مَمْلُوكاً ظَالِماً لِنَفْسِي، لَكَ الْحُجَّةُ عَلَي وَلاَ مُحَجَّةً لِي لاَ أَسْتَطِيعُ أَنْ آخُذَ إِلاَ مَا أَعْطَيْتَنِي، وَلاَ أَتَقِي إِلاَّ مَا وَقَيْتِنِي اللَّهُمْ إِنِي مُدَاكَ، أَوْ أَضِامَ فِي سُلْطَانِكَ، أَوْ أَضِلًا فِي هُذَاكَ، أَوْ أَضِامَ فِي سُلْطَانِكَ، أَوْ أَضَامَ فِي سُلْطَانِكَ، أَوْ أَضِلًا فِي هُذَاكَ، أَوْ أَضَامَ فِي سُلْطَانِكَ، أَوْ أَضَامَ فِي سُلْطَانِكَ، أَوْ أَضِلًا فِي مُدَاكَ، أَوْ أَضَامَ فِي سُلْطَانِكَ، أَوْ أَضِلًا فَيَتَوْ رَفِي غِنَاكَ، أَوْ أَضِلًا فِي هُذَاكَ، أَوْ أَضَامَ فِي سُلْطَانِكَ، أَوْ أَضَامَ فِي سُلْطَانِكَ، أَوْ أَنْ اللَّهُمْ لِي اللَّهُمْ لَكَ.

شرح دعائه (ع) وفيه تحميد الله باعتبار نعمه

اللَّهُمَّ آجْعَلْ نَفْسِي أَوَّلَ كَرِيمَةٍ تَنْنَزِعُهَــا مِنْ كَرَائِمي، وَأَوَّلَ وَدِيعَــةٍ تُرْتَجِعُهَا مِنْ وَدَائِم نِعَمِكَ عَنْدِي .

اللَّهُمَّ إِنَّا نَعْوذُ بِكَ أَنْ نَذْهَبَ عَنْ قَوْلِكَ، أَوْ نَفْتَنَ عَنْ دِينِكَ، أَوْ تَتَابَعَ بِنَا أَهُوَاوُنَا دُونَ الْهُدَى الَّذِي جَاءَ مِنْ عِنْدِكَ.

أقول: الدابر: بقيّة الرجل وولده ونسله. والدابــر: الظهــر. والالتباس: الاختلاط. واضطهد: أظلم. والتتابع: التهافت في الشرّ وإلقاء النفس فيه.

وقـد حمد الله تعـالي باعتبـار ضروب من النعم اعتـرف بها وعـد منهـا عشرة: وهي الحياة، والصحّة، والسلامة من آفات العروق وأمراضها. ومن الأخذ بالجريمة. وقطع النسل، ويحتمل أن يريد بالدابر الظهر، وكنَّى بالقطع عن الرمى بالدواهي العظيمة التي من شأنها قصم الظهر وقطع القوّة. ثمّ عن الارتداد. ثمّ عن جحود ربوبيّة الله. ثمّ عن الاستيحاش من الإيمان واستثقاله والنفرة عنه. ثمّ من اختلاط العقل. ثمّ من التعلقيب بعذاب الأمم السالفة بالصواعق والخسف ونحوها. وعقب ذلك الحمد بالإقرار على نفسه وصفات الخضوع والذلَّة المستلزمة لاستنزال الرحمة وعدَّ منها خمسة: وهي كونه عبداً مملوكاً لله تعالى. ثمّ كونه ظالماً لنفسه. ثمّ كونه معترفاً بحجّة الله عليه مقطوع الحجّة في نفسه. ثمّ كونه معترفاً بعدم استطاعة أن يأخذ إلّا ما قسّم الله له وسبّب له الوصول إليه، وأنَّه لا يقدر أن يتَّقى من المضارّ إلَّا ما وقاه الله إيَّاه. ثمَّ لمَّا أُعدّ نفسه بهذه الإقرارات بقبول الرحمة من الله استعاذ به من أموره: وهي أن يفتقر في غناه تعالمي: أي أن يفتقر مع أنَّه الغنيِّ المطلق، وأن يضلّ في هداه: أي مع أنّ له الهدى الذي لا اختلال معه، وأن يظلم في سلطانه: أي مع أنَّ له السلطان الظاهر، وأن يضطهد وله الأمر القاهر. ثمَّ سأله أن يجعل نفسه أوّل كريمة ينتزعها من كرائمه. وأراد بكرائمه قواه النفسانيَّة والبدنيَّة واعضاءَه، وغرض السؤال تمتعه بجميعها سليمة من الأفات إلى حين الممات فتكون نفسه أوّل منتزع من كرائمه قبل أن يفقد شيء منها. ونحوه قول الرسول إلى اللهم متَّعني بسمعي وبصري واجعلهما الوارث مني: أي اجعلهما باقيين صحيحين الى حين وفاتي . واستعار لفظ الوديعة للنفس

باعتبار أنّها في معرض الاسترجاع كالوديعة. ثمّ استعاذ به من الذهاب عن قوله تعالى: والافتتان عن دينه. وقد روى المرضي ـ رضوان الله عليه ـ يفتتن بالبناء للفاعل على أن تكون الفتنة من النفس الأمّارة. وروى ويفتتن بالبناء للمفعول المستعار منه الفتنة بالغير. ثمّ من الانخراط في سلك الأهواء وتتابعها في مرامي الشقاوات دون الهدى الذي جاءت به الكتب الإلهيّة من عند الله. وبالله التوفيق.

۲۰۷ ـ ومن خطبة له (عليه السلام) خطبها بصفين

أَمَّابَعْدُ؛ فَقَدْ جَعَلَ الله لِي عَلَيْكُمْ حَقَّا لِسِولاَ يَسْ أَمْسِكُمْ ، وَلَكُمْ عَلَيَّ مِنَ الْحَقِّ مِثْلُ الَّذِي لِي عَلَيْكُمْ ، فَالْحَقُ أَوْسَعُ الأَشْيَاءِ فِي التَّوَاصُفِ، وَأَضْيَقُهَا فِي النَّاصُفِ، لاَ يَجْرِي عَلَيْهِ إلاَّ جَرَى لَهُ. وَلَوْ النَّاصُفِ، لاَ يَجْرِي لَهُ وَلاَ جَرَى لَهُ. وَلَوْ كَانَ لَإِحْدٍ أَنْ يَجْرِي لَهُ وَلاَ يَجْرِي عَلَيْهِ لَكَانَ ذَلِكَ خَالِصا لله سُبْحَانَهُ دُونَ كَانَ لَإِحْدٍ إلَّهُ مَنَاعَلَهُ وَعَلَيْهِ كَكَانَ ذَلِكَ خَالِصا لله سُبْحَانَهُ دُونَ خَلْقِهِ ؛ لِقُدْرَتِهِ عَلَيْهِ مُضَاعَفَةَ النُّوابِ تَفَضَّلًا مِنْهُ جَعَلَ جَزَاءهُمْ عَلَيْهِ مُضَاعَفَةَ النُّوابِ تَفَضَّلًا مِنْهُ وَجَعَلَ جَزَاءهُمْ عَلَيْهِ مُضَاعَفَةَ النُوابِ تَفَضَّلًا مِنْهُ وَجَعَلَ جَزَاءهُمْ عَلَيْهِ مُضَاعَفَةَ النُوابِ تَفَضَّلًا مِنْهُ وَجَعَلَ جَزَاءهُمْ عَلَيْهِ مُضَاعَفَةَ النُوابِ تَفَضَّلًا مِنْهُ وَتَعَالًا مِنْهُ وَتَعَالًا مَاهُ وَتَعَالَمُ مَنْ المَزِيدِ أَهْلُهُ .

ٱلْأَحْكَامُ وَكُثُرَتْ عِلَلُ النَّفُوسِ ، فَلاَ يُسْتَوْحَشُ لِعَظِيمٍ حَقِّ عُطِّلَ ، وَلاَ لِعَظِيمِ الطّل فَعِلَ!! فَهُمَالِكَ تَلِلُّ ٱلْأَبْرَارُ ، وَتَعَوَّ ٱلأَسْرَارُ ، وَتَعَظَّمُ مَبِعَاتُ الله عِنْدَ الْعِبَادِ ، فَعَلَيْحُمْ بِالتَّنَاصُحِ فِي ذَلِكَ وَحُسْنِ التَّعَاوُنِ عَلَيْهِ ؛ فَلَيْسَ أَحَدُ - وَإِنِ الشّتَدَّ عَلَى رَضَا الله حِرْصُهُ ، وَطَالَ فِي الْعَمَلِ آجْتِهَادُهُ - بِبَالِغ حَقِيقة مَا الله أَمْلُهُ مِنَ الطَّاعَةِ [لَهُ] وَلَكِنْ مِنْ وَاجِبٍ حُقُوقَ الله عَلَى الْعِبَادِالنَّصِيحَةُ بِمَبْلَغ جُهْدِهِمْ ، وَالتَّمَاوُنُ عَلَى إقَامَةِ الْحَقِّ بَيْنَهُمْ ، وَلَيْسَ آمْرُو وَ وَإِنْ عَظُمَتْ فِي الْحَقَ اللهَ عَلَى الْعَبَادُ لَيْ عَلَى مَا حَمَّلُهُ اللهُ الْحَقِّ مَنْ زِلْتُهُ ، وَلَيْسَ آمْرُو وَإِنْ عَظُمَتْ فِي الْحَقْ اللهَ عَلَى مَا حَمَّلُهُ اللهُ الْحَقِّ مَنْ زِلْتُهُ ، وَلَاعْمُ اللهُ عَلَى مَا حَمَّلُهُ اللهُ مِنْ حَقِّهِ ، وَلا امْرُقُ وَإِلْ صَعَرَتُهُ النَّقُوسُ ، وَاقْتَحَمَّتُهُ الْعُيُونُ - بِدُونِ أَنْ يُعِينَ عَلَى مَا حَمَّلُهُ اللهُ عَلَى مَا حَمَّلُهُ اللهُ عَلَى مَا حَمَّلُهُ اللهُ عَلَى مَا حَمَّلُهُ اللهُ عَلَى مَا عَلَى مَا حَمَّلُهُ اللهُ عَلَى مَا عَلَى مَا حَمَّلُهُ اللهُ عَلَى مَا عَلَى مَا حَمَّلُهُ اللهُ عَلَى عَلَى الْمُؤْلِقُ ولُ ، وَلَقَالَ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَيْهِ وَلَيْسَ الْحَدُّ عَلَى مَا حَمَّلُهُ اللهُ عَلَى مَا حَمَّلُهُ اللهُ الْمُؤْلُونُ الْمَالَعَةُ الْمُ مَالِكُ عَلَى مَا حَمَّلُهُ اللهُ عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَى عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَى عَلَمَ عَلَى ع

فأجابه عليه السلام رجل من أصحابه بكلام طويل يكثر فيه الثناء عليه ويذكر سمعه وطاعته له، فقال عليه السلام:

إنَّ مِنْ حَقِّ مَنْ عَظُمَ جَلَالُ آلله فِي نَفْسِهِ، وَجَلِّ مَـوْضِعُهُ مِنْ قَلْبـهِ، أَنْ يَصْغُرَ عِنْدَهُ _ لِعِظَم ذَلِكَ _ كُلُّ مَا سَوَاهُ، وَإِنَّ حَقَّ مَنْ كَانَ كَذَلِكَ لَمَنْ عَظُمَتْ نِعْمَةُ ٱلله عَلَيْهِ، وَلَـطُفَ إِحْسَانُـهُ إِلَيْهِ؛ فَإِنَّهُ لَمْ تَعْـظُمْ نِعْمَةُ ٱلله عَلَى أَحَـدِ إِلَّا آزْدَادَ حَقُّ آلله عَلَيْهِ عِظَماً، وَإِنَّ مِنْ أَسْخَفِ حَالَاتِ الوُّلاَةِ عِنْدَ صَالِح النَّاس أَنْ يُظَنَّ بِهِمْ حُبُّ الْفَخْرِ، وَيُموضَعَ أَمْرُهُمْ عَلَى الْكِبْرِ، وَقَـدْ كَرِهْتُ أَنْ يَكُـونَ جَالَ فِيَ ظُنُّكُمْ أَنِّي أُجِّبُ ٱلإطْرَاءَ، واسْتِمَاعَ الثُّناءِ، وَلَسْتُ ـ بِحَمْــدِ ٱلله ـ كَذْلِكَ، وَلَوْ كُنْتُ أَجِتُ أَنْ يُقَالَ ذَلِكَ لَتَرَكُّتُهُ آنْجِطَاطاً للله سُبْحَانَهُ عَنْ تَنَاوُل مَا هُوَ أُحَقُّ بِهِ مِنَ الْعَظَمَةِ وَالْكِبْرِيَاءِ، وَرُنَّمَا آسْتَحْلَى النَّاسُ الثَّنَاءَ بَعْـدَ الْبَلاءِ، فَـلَا تُثْنُـوا عَلَىَّ بِجَمِيـل تُنَـاءٍ لإِخْـرَاجِي نَفْسِي إِلَى آلله وَإِلَيْكُمْ مِنَ التَّقِيَّـةِ فِي حُقُوق لَمْ أَفْرُغْ مِنْ أَدَائِهَا، وَفَرَائِضَ لاَ بُدَّ مِنْ إِمْضَائِهَا، فَلاَ تُكَلَّمُونِي بِمَا تُكَلُّمُ بِهِ الْجَبَابِرَةُ، وَلاَ تَتَحَفُّظُوا مِنِّي بِمَا يُتَحَفَّظُ بِهِ عِنْـدَ أَهْـلِ الْبَادِرَة، وَلاَ تُخَالِطُونِي بِـالْمُصَانِعَـةِ، وَلَا تَظُنُّـوا بِي آسْتِنْقَالاً فِي حَقٌّ قِيـلَ لِي، وَلاَ الْتِمَاسَ إعْظَام لِنَفْسِي؛ فَإِنَّهُ مَن آسْتَثْقَلَ الْحَقِّ أَنْ يُقَالَ لَهُ أَو ٱلْعَـدْلَ أَنْ يُعْرَضَ عَلَيْهِ كَانَ الْعَمَلُ بِهِمَا عَلَيْهِ أَثْقَلَ، فَلاَ تَكُفُّوا عَنْ مَقَالَةٍ بِحَقّ، أَوْ مَشْورَةٍ بعَدْلٍ ؟

فَإِنِّي لَسْتُ فِي نَفْسِي بِفَوْقِ أَنْ أُخْطِئ، وَلاَ آمَنُ ذٰلِكَ مِنْ فِعْلِي إِلاَّ أَنْ يَكْفِيَ آلله مِنْ نَفْسِي مَا هُوَ أَمْلَكُ بِهِ مِنِّي؛ فَإِنَّمَا أَنَا وَأَنْتُمْ عَبِيدٌ مَمْلُوكُونَ لِـرَبِّ لاَ رَبَّ غَيْرُهُ: يَمْلِكُ مِنَّا مَا لاَ نَمْلِكُ مِنْ أَنْفُسِنَا، وَأَخْرَجَنَا مِشًا كُنَّا فِيهِ إِلَى مَا صَلَحْنَا عَلَيْهِ، فَأَبْدَلْنَا بَعْدَ الضَّلَالَةِ بِالْهُدَى، وَأَعْطَانًا الْبَصِيرَةَ بَعْدَ الْعَمَى.

أقول: أذلالها: وجوهها وطرقها. وأجحف بهم: ذهب بأصلهم. والإدغال: الإفساد. واقتحمته: دخلت فيه بالاحتقار والازدراء. وأسخف: أضعف وأصغر. والبادرة: الحدّة.

وغرض الفصل جمع كلمتهم واتّفاقهم على أوامره فأشار أوّلا إلى أنّ لكلّ،منه ومنهم على الآخر حقّ يجب ان يخرج اليه منه فحقّه عليهم هو حقّ ولايتـه لأمرهم، وحقّهم عليـه حقّ الرعيّـة على الوالي، وهـو مثله في وجـوب مراعاته وفي استلزامه اللوازم الّتي سيذكرها.

وقوله: فالحقّ أوسع. إلى قوله: قضائه.

تقرير لرجوب حقّه عليهم، وكالتوبيخ لهم على قلّة الإنصاف فيه. ومعناه أنّه إذا أخذ الناس في وصف الحقّ وبيانه كان له في ذلك مجال واسع لسهولته على ألسنتهم، وإذا حضر الناصف بينهم وطلب منهم ضاق عليهم المجال لشدّة العمل بالحقّ وصعوبة الانصاف لاستلزامه ترك بعض المطالب المحبوبة لهم، وإطلاق السعة والضيق على الحقّ استعارة ملاحظةً لتشبيه ما يتوهم فيه من تساعه للقول وضيقه عن العمل بالمكان الذي يتسع لشيء أو يضيق عما هو أعظم منه.

وقوله: لا يجري لأحد إلّا جرى عليه.

تقرير للحقّ عليهم وتوطين لنفوسهم عليه، ولا يجري عليه إلاّ جرى له تسكين لنفوسهم بذكر الحقّ لهم. ثمّ أعاد تقرير الحقّ عليهم بحجّـة في صورة متّصلة؛ وهي لو كان لأحد أن يجري له الحقّ ولا يجري عليه لكان الله تعالى هو الأولى بخلوص ذلك له دون خلقه. ثمّ بيّن الملازمة بقوله: لقدرته. إلى قوله: صروف قضائه: أي لكونـه قادراً على عباده وعلى الانتصاف منهم

مع كونه لا يستحقّ عليه شيء لهم لعدله فيهم في كلّ ما جرت به مقاديره التي هي صروف قضائه فكان أولى بخلوص ذلك دونهم، وببّن استئناء نقيض التالي باستئناء ملزومه وهو قوله: ولكنّه تعالى جعل. إلى قوله: أهله، ومعناه لكنّه تعالى جعل لنفسه على عباده حقّاً هو طاعتهم له ليثبت لهم بذلك حقّا يكون جزاء طاعتهم له فقد ثبت أنّه لم يخلص ذلك بله تعالى بل كما أوجب على عباده حقّاً له أوجب لهم على نفسه بذلك حقّا. فإذن لا يجري لأحد حقّ إلا جرى عليه وهو نقيض المقدَّم، وفي قوله: مضاعفة الثواب. إلى قوله: أهله تنبيه لهم على أنّ الحقّ الذي أوجبه على نفسه أعظم ممّا أوجب لها مع أنّه ليس بحقّ وجب عليه بل بفضل منه عليهم ممّا هيو أهله من مزيد النعمة ليتخلّقوا بأخلاق الله في أداء ما وجب عليهم من الحقّ بأفضل وجوهه ويقابلوا ذلك التفضّل بمزيد الشكر، وتلك المضاعفة كما في قوله تعالى: ﴿ ومن جاء بالحسنة فله عشر أمثالها ﴿ () ونحوه.

وقوله: ثُمّ جعل سبحانه. إلى قوله: ببعض.

كالمقدّمة لما يريد أن ينبه من كون حقّه عليهم واجباً من قبل الله تعالى وهو حقّ من حقوقه ليكون أدعى لهم إلى أدائه. وبيّن فيها أنّ حقوق الخلق بعضهم على بعض من حقّ الله تعالى من حيث إنّ حقّه على عباده هو الطاعة، وأداء تلك الحقوق طاعات لله كحقّ الوالد على ولده وبالعكس، وحتّى الزوج على الزوجة، وحتّى الوالي على الرعيّة وبالعكس.

وقوله: فجعلها تتكافأ في وجوهها.

أي جعل كلَّ وجه من تلك الحقوق مقابلًا لمثله فحقَّ الـوالي وهـو الطاعة من الرعية مقابل لمثله منه وهـو العـدل فيهم وحسن السيرة، ولا يستوجب كلَّ من الحقين إلا بالأخر. ثمّ قال: وأعظم ما افترض الله من تلك الحقوق حقَّ الوالي على الرعية وحقَّ الرعيّة على الـوالي لأنَّ هذين الحقين أمرين كليّين تدور عليها أكثر المصالح في المعاش والمعاد، وأكد ذلك

(1) [-11]

بقوله: فريضة فرضها الله سبحانه لكلّ على كلّ: أي ذلك فريضة.

وقوله: فجعلها نظاماً. إلى قوله: عند العباد.

إشارة إلى لوازم حقّ الوالي على الرعيّة وحقّ الرعيّة على الوالي:

(أ) أنّ الله تعالى جعل تلك الحقوق سبباً لألفتهم إن أدّى كلّ إلى كلّ حقه، وقد بينا فيما سلف غير مرّة أنّ ألفتهم من أعزّ مطالب الشارع، وأنّها مطلوبة من اجتماع الخلق على الصلاة في المساجد: في كلّ يوم خمس مرّات، وفي كلّ اسبوع مرّة في الجمعة، وفي كلّ سنة مرّتين في الأعياد. والتناصف والاجتماع في طاعة الإمام العادل من موجبات الأنس والألفة والمحبّة في الله حتّى يكون الناس كلّهم كرجل واحد عالم بما يصلحه ومتّبع له وبما يفسده ومجتنب عنه.

(ب) أنّه جعل تلك الحقوق عزّاً لدينهم، وظاهر أنّ الاجتماع إذا كان سبباً للألفة والمحبّة كان سبباً عظيماً للقوّة ولقهر الأعداء وإعزاز المدين. ثمّ أكّد القول في أنّ صلاح الرعيّة منوط بصلاح الولاة، وهو أمر قد شهدت به العقول وتوافقت عليه الآراء الحقّة، وإليه أشار القائل: تهدى الرعيّة ما استقام الرئيس. وقول الآخر:

تهدى الأمور بأهل الرأي ما صلحت فيان تــولّـت فبــالأشــرار تـنقــاد وكــذلـك صلاح حــال الــولاة منـوط بصلاح الــرعيّـة واستقــامتهم في طاعتهم، وفساد أحــوالهم بعصيانهم ومخـالفتهم. فـإذا أدّى كــلّ من الــوالي والرعيّة الحقّ إلى صاحبه عزّ الحقّ بينهم ولم يكن له مخالف.

(ج) من لوازم ذلك قبام مناهج الدين وطرقه بـالاستقامـة على قوانينـه والعمل بها.

(د) واعتدال معالم العدل ومظانّه بحيث لا جور فيها.

(هـ) وجريان السنن على وجوهها ومسالكها بحيث لا تحريف فيها.

(و) صلاح الزمان بذلك ونسبة الصلاح إليه مجاز. إذ الصلاح في الحقيقة يعود إلى حال أهل الزمان وانتظام أمورهم في معاشهم ومعادهم، وإنّما

(ز) من لوازم ذلك الطمع في بقاء الدولة ويأس مطامع الأعداء في

فسادها وهدمها .

وقوله: فإذا غلبت. إلى قوله: عند العباد.

إشارة إلى ما يلزم عصيان الرعيّة للإمام أو حيفه هو عليهم وإجحافه بهم في الفساد:

- (أ) إختلاف الكلمة، وكنَّى به عن اختلاف الأراء والتفرُّق بسببه.
- (ب) ظهور معالم الجور وعلامته، وهو ظاهر لعدم العدل بعدم أسبابه.
- (ج) كثرة الفساد في الدين، وذلك لتبدّد الأهواء وتفرّقها عن رأي الإمام العادل الجامع لها، وأخذ كلّ فيما يشتهيه ممّا هو مفسد للدين ومخالف له.
- (د) ترك محاج السنن وطرقها. فمن الإمام لجوره، ومن الرعية لتبدد نظام آرائها.
 - (هـ) العمل بالهوي. وعلَّته ما مرٍّ.
 - (و) تعطيل الأحكام الشرعيّة، وهو لازم للعمل بالهوى.
- (ز) وكثرة علل النفوس، وعللها أمراضها بملكات السوء كالغلّ والحسد والعداوات والعجب والكبر ونحوها، وقيل: عللها وجـوه ارتكابهـا للمنكرات فيأتي في كلّ منكر بوجه وعلّة ورأى فاسد.
- (ح) فلا يستوحش بعظيم حقّ عطّل، وذلك للأنس بتعطيله، ولا بعظيم باطل فعل، وذلك لاعتياده والاتّفاق عليه وكونه مقتضى الأهويه.
- (ط) فهنالك تذلّ الأبرار لذلّة الحقّ المعطّل الّذي هم أهله وكان غيرهم بغيره.
 - (ى) وتعزّ الأشرار لعزّة الباطل الّذي هم عليه بعد ذلّهم بعزّة الحقّ.
- (يـا) وتعظم تبعـات الله على العباد: أي عقـوباتـه بسبب خروجهم عن طاعته. ولمّا بيّن لوازم طاعته وعصيانه قال: فعليكم بالتنـاصح في ذلـك: أي

في ذلك الحقّ، وحسن التعاون عليه.

وقوله: فليس أحد. إلى قوله: من الطاعة له.

تأكيد لأمره بالمبالغة في طاعة الله: أي قليل من الناس يبلغ بطاعته لله تعالى ما هو أهله منها وإن اشتد حرصه على إرضائها بالعمل وطال فيه اجتهاده، ولكن على العباد من ذلك مبلغ جهدهم في النصيحة والتعاون على إقامة حتى الله بينهم بقدر الإمكان لا بقدر ما يستحقّه هو تعالى فإن ذلك غير ممكن.

وقوله: وليس امرؤ وإن عظمت. إلى قوله: حمّله الله تعالى من حقه. أي أنه وإن بلغ المسرء أيّ درجة كانت من طاعة الله فهـو محتاج إلى أن يعان عليها، وليس هـو بأرفع من أن يعان على مـا حمّله الله منها، وذلـك أنَّ تكليف الله تعالى بطاعته بحسب وسع المكلّف، والـوسع في بعض العبـادات قد يكون مشروطاً بمعونة الغير فيها فلا يستغني أحد منها.

وقوله: ولا امرء وإن صغّرته النفوس. إلَّى قوله: أو يعان عليه.

إشارة إلى أنه لا ينبغي أن يزدرى أحد عن الاستعانة في طاعة الله أو أن يعان عليها فإنه وإن احتقرته النفوس فليس بدون أن يعين على طاعة الله وأداء حقّه ولو بقبول الصدقات ونحوها أو تعاونوا عليها بإعطاء ما يسدّ خلّتهم أو يدفع عنهم ضرراً كالجاه، ولفظ الاقتحام استعارة، ووجهها أنّ اللّذي تحتقره النفوس تجبّراً عليه وتعبره العيون عبور الاحتفار فكانها قد اقتحمته. وغرض هذا الكلام الحت على استعانة بعض ببعض وعلى الألفة والاتحاد في الدين، وأن لا يزدرى فقير لفقره ولا ضعيف لضعفه، وأن لا يستغني غني عن الدين، وأن لا يزدرى فقير لفقره ولا ضعيف فيحتقره بل أن يكون الكلّ كنفس واحدة. وأمّا قوله لمن أكثر عليه الثناء فحاصله التأديب على الإطراء أو النهي عن الغلو في الثناء على الإنسان في وجهه بالفضائل وإن كانت حقّه، وسرّه أنّ عن الغلق في كثير من الناس الكبر والعجب بالنفس والعمل.

فقوله: إنَّ من حقٌّ من عظم. إلى قوله: إحسانه إليه.

مقدّمة في الجواب بين فيها أنّ من عظمت نعمة الله عليه ولطف

إحسانه إليه فحقة أن يصغر عنده كلّ ما سواه بقياس من الشكل الأوّل، وتقدير صغراه أنّ من عظمت نعم الله عليه ولطف إحسانه إليه فهو أحقّ الناس بتعظيم جلال الله في نفسه وإجلال موضعه من قلبه، وتقدير كبراه وكلّ من كان أحقّ بذلك فمن حقّه أن يصغر كلّ ما سواه عنده، ودلّ على الكبرى بقوله: لعظم خلاك: أي لعظم جلال الله في قلبه يجب أن يصغر عنده كلّ شيء سواه، ذلك: أي لعظم جلال الله في قلبه يجب أن يصغر عنده كلّ شيء سواه، أن أعظم نعمة الله في الدنيا خلافة المسلمين، وفي الآخرة ما هو عليه من الكمالات النفسانية فكان أحقّ الناس بتعظيم جلال الله في نفسه، وكان بذلك من حقّه أن يصغر كلّ ما سوى الله في قلبه. ثمّ قال: ومن أسخف حالات الله في قلبه فكيف يليق به أن يحبّ الفخر أو يصنع أمره على الكبر الذين لا يليقان إلا بعظمة الله، أو يظنّ به ذلك ويعامل بما يعامل به الجبابرة من يليقان إلا بعظمة الله، أو يظنّ به ذلك ويعامل بما يعامل به الجبابرة من الخطاب به، وصرّح بأنّ المراد نفسه في قوله: وقد كرهت، إلى آخره.

وقوله: ولو كنت أُحبّ أن يقال فيّ ذلك.

يجري مجرى تسليم الجدل: أي وهب إنّي أحبّ أن يقال ذلك في باعتبار ما فيه اللذة لكنّي لو كنت كذلك لتركته باعتبار آخر، وهو الانحطاط والتصاغر عن تناول ما هو الله أحق به من العظمة والكبرياء، ونبّه في ذلك على أنّ الإطراء يستلزم التكبّر والتعظيم فكان تركه له وكراهته لكونه مستلزماً لما

وقوله: وربّما استحلى الناس الثناء بعد البلاء.

يجري مجرى تمهيد العذر لمن أثنى عليه فكأنّه يقول: وأنت معذور في ذلك حيث رأيتني أُجاهد في الله وأحثّ الناس على ذلك. ومن عادة الناس أن يستحلوا الثناء عند من يبلو بلاءً حسناً في جهاد أو غيره من سائر الطاعات. ثمّ أجاب عن هذا العذر في نفسه بقوله: فلا تثنوا عليّ بجميل ثناء، إلى قوله: من إمضائها، وأراد فلا تثنوا عليّ لأجل ما ترونه منّي من طاعة الله فإنّ ذلك إنّما هو إخراج لنفسي إلى الله من الحقوق الباقية عليّ لم أفرغ بعد من أدائها وهي حقوق نعمه، ومن فرائضه التي لا بدّ من المضي فيها، وكذلك إليكم من الحقوق التي أوجبها الله عليّ لكم من النصيحة في الدين والإرشاد إلى الطريق الأقصد والتعليم لكيفيّة سلوكه، وفي خطّ الرضي رحمه الله من التقيّة بالتاء، والمعنى فإن الّذي أفعله من طاعة الله إنما هو إخراج لنفسي إلى الله وإليكم من تقيّة الحقّ فيما يجب عليّ من الحقوق إذ كان الشخاية ما يعب عليّ من الحقوق إذ كان الشخاية ما يعبد الله لله غير ملتفت في شيء من عبدات وأداء واجب حقه الى أحد سواء خوفاً منه أورغبة اليه، وكأنه قال: لم أفعل شيشاً إلا وهوذا حقّ وجب عليّ وإذا كان كذلك فكيف أستحقّ أن يثنى عليّ لأجله بثناء جميل وأقابل بهذا التعظيم، وهو من باب التواضع لله وتعليم كيفيّته وكسر النفس عن محبّة الباطل والميل إليه.

وقوله: فلا تكلّموني. إلى قوله: بعدل.

إرشاد لهم إلى ما ينبغي أن يكونوا عليه من السيرة عنده ونهاهم من :

(أ) أن لا يكلّموه بكلام الجسابرة لما فيه من إغراء النفس، ولأنّه بلتك ليس بجبّار فيكون ذلك منهم وصفاً للشيء في غير موضعه.

(ب) أن لا يتحفظوا منه بما يتحفظ به عند أهل البادرة وسرعة الغضب من الملوك وغيرهم، وذلك التحفظ كتكلف ترك المساورة والحديث إجلالاً وخوفاً منه أو كترك مشاورته أو إعلامه ببعض الأمور أو كالقيام بين يديه فإن ذلك التحفظ قد يفوت به مصالح كثيرة، ولأنّه ممّا يغري النفس بحبّ الفخر والعجب، ولأنّه وضع للشيء في غير موضعه.

(ج) أن لا يخالطوه بالمصانعة والنفاق لما فيه من فساد الدين والدنيا.

(د) أن لا يظنّوا به استثقالاً لحقّ يقـال له وإن كـان فيه مـرارة، واستعار لفظ المرار لشدّة الحقّ وصعوبته فـإنّ عدلـه ﴿ الله عله مُ الله عنه من قبول الحقّ كيف كان يرشد إلى أن لا يظنّوا به أنّه يلتمس الإعظام لنفسه، وذلك لمعـرفته

بمن هو أهله دونه وهو الله تعالى .

وقوله: فإنَّه من استثقل. إلى قوله: أثقل.

قياس ضمير من الشكل الثاني بين فيه أنّه لا يستثقل قول الحقّ له وعرض العدل عليه ليزول ظنّ من ظنّ ذلك به، والمذكور هو صغرى القياس وتلخيصها أنّ من استثقل قول الحقّ له وعرض العدل عليه كان العمل الحقّ والعدل عليه ثقيلًا بطريق أولى، وتقدير الكبرى ولا شيء من العمل بهما بثقيل عليّ أمّا الصغرى فظاهرة لأنّ تكلّف فعل الحقّ أصعب على النفس من سماع وصفه، وأمّا الكبرى فلانه سيّد، يعمل بهما من غير تكلّف واستثقال كما هو معلوم من حاله فينتج أنّه لا شيء من قول الحقّ له وعرض العدل عليه هو معلوم من حاله فينتج أنّه لا شيء من قول الحقّ له وعرض العدل عليه

(هـ) أن لا يكفّـوا عن قول حقّ ومشـورة بعدل لمـا في الكفّ عن ذلك من المفسدة.

وقوله: فإنّي لست. الى قوله: منّي.

من قبيل التواضع الباعث لهم على الانبساط معه بقول الحق، وفي قوله: إلاّ أن يكفي الله من نفسي: أي من نفسي الأمّارة بالسـوء مـا هــو أقــوى منّي على دفعه وكفايته من شرورها، وهو إسناد العصمة إلى الله تعالى.

وقوله: فإنَّما أنا وأنتم. إلى آخر.

تأديب في الانقياد لله وتـذليل لعـظمته، وظـاهر كـونه تعـالى يملك من أنفسنا وميولها وخواطرها. إذ الكلّ منه وهو مبدء فيضه والاستعداد له.

وقوله: وأخرجنا ممّا كنّا فيه.

أي من الضلالة في الجاهليّة وعمى الجهل فيها عن إدراك الحقّ وسلوك سبيل الله إلى ما صلحنا عليه: أي من الهدى بسبيل الله والبصيرة لما ينبغى من مصالح الدارين، وذلك ببعثة الرسول أسنت وظهور نور النبوّة عنه.

۲۰۸ ـ ومن كلام له (عليه السلام)

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْتَعْدِيكَ عَلَى قُرَيْشٍ، فَإِنَّهُمْ قَدْ قَطَعُوا رَحِمِي وَأَكْفَأُوا

إِنَــائِي، وأَجْمَعُوا عَلَى مُنَـازَعَتِي حَقّاً كُنْتُ أَوْلَى بِـهِ مِنْ غَيْرِي، وَقَــالُوا أَلا إِنَّ في الحَقِّ أَن تَأْخُلُهُ وَفِي الحَقِّ أَن تُمْنَعَهُ، فَاصْبِـرْ مَعْمُومـاً، أَوْ مُتْ مُتَاسِّفاً، فَنَظْرُتُ فَإِذَا لَيْسَ لِي رَافِكُ، وَلاَ ذَابٌ، وَلاَ مُسَاعِدٌ، إِلاَّ أَهْــلَ بَيْنِي فَضَنْتُ بِهِمْ عَنِ المَنِيةِ فَاغْضَبْتُ عَلَى القَذَى، وَجَرَعْتُ رِيقِي عَلَى الشَّجَى، وَصَبَرْتُ مِنْ كَـظْمِ الغَيْظِ عَلَى أَمَرً مِنَ العَلْقَمِ، وَآلَمَ للْقَلْبِ مِنْ حَزِّ الشَّفَارِ.

قـال الرضي: وقـد مضىً هذا الكـلام في أثناء خـطبة متقـدمـة إلا أني كررته ههنا لاختلاف الروايتين.

أقول: أستعديك: أستعينك. والاسم العدى وهي الإعانة، وأكفأت الإناء وكفأته: كببته. والرافد المعاون. والقذى: ما يسقط في العين فيؤذيها. والشجى: ما يعرض في الحلق عند الغمّ والحزن من الأثر فيكون الإنسان كالمغتصّ بلقمة ونحوها. والعلقم: شجر مرّ. والشفار: جمع شفرة وهي السكّين.

وغرض الفصل التظلّم والتشكّي والاستعانة بالله على قريش فيما دفعـوه عنه من حتى الإمامة الّذي هو أولى به، وكنّى عن ذلك بقطع الرحم، وكذلك كنّى بقلب إنائه عن إعراضهم وتفرّقهم عنه فإنّ ذلك من لوازم قلب الإناء كما إنّ من لوازم نصبهم له وتعديله إقبالهم واجتماعهم عليه.

وقوله: وأجمعوا. إلى قوله: غيري.

قالت الشيعة: الإشارة بالمجتمعين إلى قريش حين وفاة الرسول بينية، وذلك الغير الذي كان هو أولى منه هم الخلفاء الثلاثة قبله، وقال غيرهم: بل أشار بالمجمعين إليهم وقت الشورى وأتفاقهم بعد الترديد الطويل على عثمان فلا يدخل الشيخان الأولان في هذه الشكاية، والقول الثاني ضعيف. إذ صرّح بمثل هذه الشكاية من الأئمة الثلاثة قبله في الخطبة الشقشقية كما بيناه، وبالجملة مراده من هذا الكلام وأمثاله بعد استقراء أقواله وتصفّح أحواله لا يخفى على عاقل، ويشبه أن يكون صدور هذا الكلام منه حين خروج طلحة والزبير إلى البصرة تظلّماً عليهما فيكون المفهوم من قوله: وأجمعوا على منازعتي حقاً كنت أولى به من غيري إنكاراً الإجماعهم منازعته

ذلك الحقّ فإنّه إذا كان أولى به ممّن سبق من الأثمّة على جلالة قدرهم وتقدّمهم في الإسلام فكيف بهؤلاء مع كونهم أدرن حالاً منهم، وهو كقوله فيالله وللشورى متى اعترض الريب فيّ مع الأول منهم حتّى صرت أقرن إلى هذه النظائل.

وقوله: وقالوا: ألا إنّ في الحقّ. إلى قوله: متأسّفاً.

حكاية لقولهم بلسان حال فعلهم لا أنَّهم قالوا له ذلك.

وقوله: فنظرت. إلى آخره.

قد مضى تفسير من الآلام الحسيّة من حز السكين وغيره.

ومن طالع الفصلين المتقـدّمين علم التفاوت في الـروايـة لهمـا ولهـذا الفصل.

۲۰۹ ـ ومن كلام له (عليه السلام) في ذكر السائرين الى البصرة لحربه عليه السلام

فَقَدِمُوا عَلَى عُمَّالِي وَخُزَّانِ بَيْتِ مَالِ الْمُسْلِمِينَ الَّذِي في يَدِي وَعَلَى أَهْلِ مِصْرٍ كُلُّهُمْ فِي طَاعَتِي وَعَلَى بَيْعَتِي، فَشَتَّوا كَلِمَتَهُمْ، وَأَفْسَدُوا عَلَيَّ جَمَاعَتُهُمْ، وَوَتُبُوا عَلَى شِيعَتِي، فَقَتْلُوا طَائِفَةً مِنْهُمْ غَدْراً، وَطَائِفَةٌ مِنْهُمْ عَضُوا عَلَى أَسْيَافِهِمْ، فَضَارَبُوا بِهَا حَتَّى لَقُوا الله صَادِقِينَ.

أقول: عضّوا على أسبافهم: أي لزموها، وأشار بالمصر إلى البصرة، وباللّذين قدموا على عمّاله إلى طلحة والزبير وعائشة وأتباعهم فـأمّا حـالهم مع عمّاله وما فعلوا بهم وبخرّان بيت المال بالبصرة فقد مرّ ذكره مستوفى، وبالله التوفيق.

۲۱۰ ـ ومن كلام له (عليه السلام)

لما مر بطلحة وعبد الرحمن بن عناب بن أسيد وهما قتيلان يموم ال.

لَّفَدْ أَصْبَحَ أَبُو مُحَمَّدٍ بِهَدَا المَكَانِ غَرِيباً! أَمَا وَاللهَ لَقَدْ كُنْتُ أَكْرَهُ أَنْ تَكُونَ فَرْيِباً! أَمَا وَاللهَ لَقَدْ كُنْتُ أَكْرَهُ أَنْ تَكُونَ فَرْيِسُ مِنْ بَنِي عَبْدِ مَنَافٍ تَكُونَ وَنُويِي مِنْ بَنِي عَبْدِ مَنَافٍ وَأَفْلَتَنِي أَعْرِلُمْ يَكُونُوا أَهْلُهُ، فَوُقِصُوا وَأَفْلَتَنِي أَعْرِلُمْ يَكُونُوا أَهْلُهُ، فَوُقِصُوا وَأَفْلَتَنِي أَعْرِلُمْ يَكُونُوا أَهْلُهُ، فَوُقِصُوا وَفَنَاقَهُمْ إِلَى أَمْرٍ لَمْ يَكُونُوا أَهْلُهُ، فَوُقِصُوا وَوَفَدُو. وَوَقَدُهُ

أقول: هو عبد الرحمن بن عتاب بن أسيدابن أبي العاص بن أمية شهد واقعة الجمل وقتل بها، وروي أنّ عقاباً احتمل كفّه فأصيب باليمامة في ذلك اليوم، وعرفت بخاتمه وكان يدعى يعسوب قريش. وأعيان: جمع عين: هم سادات القوم وأوتادهم. وجمع: قبيلة، وأتلعوا: مدّوا أعناقهم كالمتطلّعين الى الامر. ووقصوا كسرت أعناقهم. وأبو محمّد كنية طلحة. وفي الفصل إشارات:

فالأولى: أنَّ قتله عَلَىٰ لمن قتل من مخالفيه ومن قتل من عسكره لم يكن إلا إقامة للدين ونظام العالم.

فإن قلت: إنّ قتل هؤلاء على كثرتهم فساد حاضر.

قلت: إنّه وإن كان فساداً إلا أنّه جرى بالنسبة الى صلاح جمع المسلمين في مصر جزئية بالنسبة إلى صلاح أكثر بلاد المسلمين، وفعل ما هو بصورة جزئية من الفساد لمصلحة كليّة واجب في الحكمة فهو كقطع عضو فاسد لإصلاح باقى البدن.

الثانية: قــوله: تحت بـطون الكواكب كنــاية لـطيفة عن الفلوات، وأراد أتّي كنت أكره أن يكونوا بهذه الحالة في الفلوات لا كنّ ولا ظلّ يواريهم.

الشالشة: لـقــائــل أن يقـــول: لم قــال ﷺ: أدركت وتـــري من بني عبد مناف؟ والوتر الحقد وهو رذيلة فكيف يجــوز منه ﷺ أن ينسبه إلى نفسه ويقول: قد أدركته. والجواب أنّ الحقد تعود حقيقته إلى ثبات الغضب وبقائه

(A)

ببقاء صورة المؤذي في الخيال، ومن حيث إنّ ثبات ذلك الغضب بتصوّر المؤذي في الدين لا يكون رذيلة، فلا يكون أخذ الحقّ به ونصرته مكروهة.

الرابعة: أنّ طلحة والزبير كانا من بني عبد مناف من قبل الأمّ دون الأب فإنّ أبا الزبير من بني عبد العزّى بن قصي بن كلاب، وأمّا طلحة من بني جعد بن تميم بن مرّة، وكان في زمن أمير المؤمنين المنت من بني جمع عبد الله بن صفوان بن أُميّة بن خلف، وعبد الرحمن بن صفوان، وقيل: كان مروان بن الحكم منهم أُخذ أسيراً يوم الجمل واستشفع بالحسين إلى أبيه السخر، وروي عوض أعيان أغيار بني جمع وهم السادات أيضاً.

والخامسة: إتلاع رقابهم استعارة كنّى بها عن تطاولهم لأمر الخلافة مع كونهم ليسوا أهـ لله لها. ووقصهم كناية عن قتلهم دون ذلك الأمر وقصورهم عنه.

۲۱۱ ـ ومن كلام له (عليه السلام)

قَدْ أَحْيًا عَقَلَهُ، وَأَمَاتَ نَفْسَهُ، حَتَّى دَقَّ جَلِيلُهُ، وَلَطُفَ غَلِيظُهُ، وَبَرَقَ لَهَ لاَمِعُ كَثِيرُ البَرْقِ، فَأَبَانَ لَهُ الطَّرِيقَ، وَسَلَكَ بِهِ السِّبِلَ، وَتَدَافَعْتُهُ ٱلْأَبْوَابُ إلى بَابِ السَّلاَمَةِ، وَدَارِ الإقَامَةِ، وَثَبَتْتْ رِجْلاَهُ بِطُمَا أَنِينَةٍ بَـدَنِهِ فِي قَـرَارِ ٱلأَمْنِ وَالرَّاحَةِ: بِمَا اسْتَعْمَلَ قَلْبُهُ، وَأَرْضَى رَبَّهُ.

أقول: هذا الفصل من أجل كلام له في وصف السالك المحقق إلى الله، وفي كيفية سلوكه المحقق وأفضل أموره. فأشار بإحياء عقله الى صرف همته في تحصيل الكمالات العقلية من العلوم والأخلاق واحياء عقله النظري والعملي بها بعد الرياضة بالزهد والعبادة، وأشار بإماتة نفسه الى قهر نفسه الأمارة بالسوء، وتطويعها بالعبادة للنفس المطمئنة بحيث لا يكون لها تصرف على حد طباعها إلا بارسال العقل وباعثه فكانت في حكم الميت عن الشهوات والميول الطبيعية الذي لا تصرّف له من نفسه.

وقوله: حتَّى دقُّ جليله.

أي حتَّى انتهت بــه إمــاتتــه لنفســـه الشهـــويّــة إلى أن دقّ جليله، وكنَّى

بجليله عن بدنه فإنّه أعظم ما يرى منه، ولطف غليظه إشارة إلى لطف بدنه أيضاً، ويحتمل أن يشير به إلى لطف قواه النفسانية بتلك الرياضة وكسر الشهوة فإنّ إعطاء القوّة الشهوية مقتضى طباعها من الانهماك في المآكل والمشارب ممّا يثقل البدن ويكدّر الحواسّ، ولذلك قبل: البطنة تذهب الفطنة وتورث القسوة والغلظة. فإذا قصرت على حدّ العقل لطفت الحواسّ عن قلّة الأبخرة المتولّدة عن التملّز بالطعام والشراب، ولطف بلطف ذلك ما غلظ من جوهر النفس بالهيئات البدنية المكتسبة من متابعة النفس الأمّارة بالسوء كلطف المرآة بالصقال حتى يصير ذلك اللطف مسبّباً لاتصالها بعالمها واستشراقها بأنوار من الملأ الأعلى.

وقوله: وبرق له لامع كثير البرق.

أشار باللامع إلى ما يعرض للسالك عند بلوغ الإرادة بالرياضة به حداً من الخلسات إلى الجناب الأعلى فيظهر له أنوار إلهية لذيذة شبيهة بالبرق في سرعة لمعانه واختفائه، وتلك اللوامع مسمّاة بالأوقات عند أهل الطريقة، وكل وقت فإنّه محفوف بوجد إليه قبله ووجد عليه بعده لأنّه لمّا ذاق تلك اللذّة ثمّ فارقها وصل فيه حنين وأنين إلى ما فات منها. ثمّ إنّ هذه اللوامع في مبدء الأمر تعرض له قليلاً فإذا أمعن في الارتياض كثرت، فأشار باللامع إلى نفس ذلك النور، وبكثرة برقه إلى كثرة عروضه بعد الإمعان في الرياضة. ويحتمل أن يكون قد استعار لفظ اللامع للعقل الفعّال، ولمعانه ظهوره للعقل الإنسانيّ، وكثرة بروقه إشارة إلى كثرة فيضان تلك الأنوار الشبيهة بالبروق عند الإمعان في الرياضة.

وقوله: فأبان له الطريق.

أي ظهر له بسبب ذلك أنّ الطريق الحقّ إلى الله هي ما هو عليه من الرياضة، وسلك به السبيل: أي كان سبباً لسلوكه في سبيل الله إليه.

وقوله: وتدافعته الأبواب.

أي أبواب الرياضة، وهي أبواب الجنَّة أعني تطويع النفس الأمَّارة، والزهد الحقيقيّ، والأسباب الموصلة إليهما كالعبادات وترك المدنيا فيإنّ كلّ تلك أبواب يسير منها السالك حتى ينتهي إلى باب السلامة وهـو الباب الّـذي إذا دخله السالك تيقن فيه السلامة من الانحراف عن سلوك سبيل الله بمعرفته أنّ تلك هي الطريق وذلك الباب هو الوقت الّذي أشرنا إليه، وهو أوّل منزل من منازل الجنّة العقليّة.

وقوله: وثبتت رجلاه. إلى قوله: والراحة.

ففي قرار الأمن متعلّق ثبتت، وهو إشارة إلى الطور الثاني للسالك بعد طور الوقت ويسمّى طمأنينة وذلك أنّ السالك ما دام في مرتبة الوقت فإنّه يعرض لبدنه عند لمعان تلك البروق في سرّه اضطراب وقلق يحسّ بها خلسة لأنّ النفس إذا فاجأها أمر عظيم اضطربت وتقلقلت فإذا كثرت تلك الغواشي ألفتها بحيث لا تنزعج عنها ولا تضطرب لورودها عليها بل تسكن وتطمئن للبوت قدم عقله في درجة أعلى من درجات الجنّة التي هي قرار الأمن والراحة من عذاب الله.

وقوله: بما استعمل. إلى آخره.

فالجار والممجرور متعلّق بثبتت أيضاً: أي وثبتت رجـلاه بسبب استعمال قلبه ونفسه في طاعة الله وإرضائه بذلك الاستعمال، وبالله التوفيق.

۲۱۲ ـ ومن كلام له (عليه السلام)

قاله بعد تلاوته: ﴿الهاكم التكاثر حتى زرتم المقابر﴾:

يَا لَهُ مَرَاماً مَا أَبْعَدَهُ، وَزُوْراً مَا أَغْفَلَهُ، وَخَطَراً مَا أَفْظَعَه، لَقَدِ اسْتَخْلُؤا مِنْهُمْ أَيَّ مُدَّكَرٍ، وَتَنَاوَشُوهُمْ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ!! أَفْسِمَصارِع آبَائِهِمْ يَفْخَرُونَ أَمْ بِعِيدِيدِ الْهَلْكَى يَتَكَائِرُونَ؟! يَرْتَجِعُونَ مِنْهُمْ أَجْسَاداً خَوَتْ، وَصَرَكَاتٍ سَكَنْت، وَلَانْ يَكُونُوا مُفْتَخَراً، وَلَانْ يَهْبِطُوا بِهِمْ جَنَابَ ذِلَّةٍ أَحْجَى مِنْ أَنْ يَقُومُوا بِهِمْ مَقَامَ عِزَّةٍ!! لَقَدْ نَظُرُوا إِلَيْهِمْ بِالْصَارِ الْمُشْوَق، وَضَرَبُوا مُنْهُمْ في غَمْرَةٍ جَهَالَةٍ، وَلَو اسْتَنْطَقُوا عَنْهُمْ عَرَصَاتِ تِلْكَ اللَّذِيلِ الخَاوِيةِ، وَالرَّبُوعِ الخَالِيَةِ؛ لَقَالَتْ ذَهَبُوا في الأرْضِ ضَلَّلًا، وَذَهنَتُمْ فِي عُقْلِهِمْ جُهَالًا،

تَطَاْونَ فِي هَامِهِمْ، وَتَسْتَثْبِتُونَ فِي أَجْسَادِهِمْ وَتَرْتَعُونَ فِيمَا لَفَظُوا، وَتَسْكُنُـونَ فِيمَا خَرَّبُوا، وَإِنَّمَا الأَيَّامُ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ بَوَاكٍ وَنَوَائِحُ عَلَيْكُمْ.

أُولَئِكُمْ سَلَفُ غَايَتِكُمْ، وَفُرَّاطُ مَنَاهِلِكُمُ، الَّذِينَ كَانَتْ لَهُمْ مَقَاوِمُ الْعِزَّ، وَحَلَباتُ ٱلْفَخْرِ، مُلُوكاً وَسُوَقاً، سَلَكُوا فِي بُطُونِ ٱلْبَرْزَخِ سَبِيلًا، سُلَطَتِ الأرْضُ عَلَيْهِمْ فِيهِ، فَأَكَلَتْ مِنْ لُحُومِهِمْ، وَشَرِبَتْ مِنْ دِمَائِهِمْ، فَأَصْبَحُوا فِي فَجَوَاتِ قُبُورِهِمْ جَمَاداً لاَ يَنْمُونَ، وَضِمَاراً لاَ يُوجَدُونَ، لاَ يُفْزِعُهُمْ وُرُودُ ٱلْأَهَوالِ، وَلا يَحْزُنُهُمْ تَنَكُّرُ ٱلْأَحْوَالِ، وَلا يَحْفِلُونَ بِالرَّوَاجِفِ، وَلا يَأْذَنُونَ لِلْقَـوَاصِفِ، غُيِّمًا لَا يُنْتَظَرُونَ، وَشُهُوداً لَا يَحْضُرُونَ، وَإِنَّمَا كَانُوا جَمِيعاً فَتَشَتُّنُوا، وَأُلَّافاً فَافْتَرَقُوا، وَمَا عَنْ طُولِ عَهْدِهِم وَلاَ بُعْدِ مَحَلُّهمْ عَمِيَتْ أَخْبَارُهُمْ، وَصَمَّتْ دِيَارُهُمْ، وَلَكِنَّهُمْ سُقُوا كَأْسًا بَدَّلْتُهُمْ بِالنَّطْقِ خَرَسًا وَبِالسَّمْع صَمَماً، وَبِالْحَرَكَاتِ شُكُوناً، فَكَأَنُّهُمْ فِي آرْتِحَالِ الصِّفَةِ صَرْعَى سُبَاتِ، جيـرَانٌ لاَ يَتَـآنَسُــونَ، وَأَحِبَّاءُ لاَ يَتَــزَاوَرُونَ، بَلِيَتْ بَيْنَهُمْ عُـرَى التَّعَــارُفِ، وَٱنْقَطَعَتْ مِنْهُمْ أَسْبَاتُ ٱلْإِخَاءِ، فَكُلُّهُمْ وَجِيدٌ وَهُمْ جَمِيعٌ، وَبِجَانِبِ الْهَجْر وَهُمْ أَخلَّاءُ، لَا يَتَعَارَفُونَ لِلَيْلِ صَبَاحًا، وَلَا لِنَهَارِ مَسَاءً، أَيُّ الْجَدِيدَيْن ظَعَنُـوا فِيهِ كَانَ عَلَيْهِمْ سَرْمَداً، شَاهَدُوا مِنْ أَخْطَار دَارهِمْ أَفْظَعَ مِمَّا خَافُوا، وَرَأَوْا مِنْ آيَاتِهَا أَعْظَمَ مِمَّا قَدَّرُوا، فَكِلْتَا الْغَايَتِيْنِ مُدَّتْ لَهُمْ إِلَى مَبَاءَةٍ، فَأَتَتْ مَبَالِغَ الْخَوْفِ وَالرَّجَاءِ، فَلَوْ كَانُوا يَنْطِقُونَ بِهَا لَعَيُّوا بِصِفَةٍ مَا شَاهَدُوا وَمَا عَايَنُوا، وَلَئِنْ عَمِيَتْ آتَارُهُمْ، وَآنْقَطَعَتْ أَخْبَارُهُمْ؛ لَقَدْ رَجَعَتْ فِيهِمْ أَبْصَارُ الْعِبرِ، وَسَمِعَتْ عَنْهُمْ آذَانُ الْعُقُولِ، وَتَكَلَّمُوا مِنْ غَيْر جِهَاتِ النَّطْق، فَقَالُوا: كَلَحَتِ الْوُجُوهُ النَّـوَاضِرُ، وَخَـوَتِ الْأَجْسَامُ النَّـوَاعِمُ، وَلِيشْنَا أَهْـدَامَ الْبِلَى، وَتَكَاءَدَنَا ضِيقُ الْمَضْجِع ، وَتَوَارَثْنَا الْوَحْشَة ، وَتَهَكَّمَتْ عَلَيْنَا الرُّبُوعُ الصُّمُوتُ، فَٱنْمَحَتْ مَحَاسِنُ أَجْسَادِنَا، وَتَنكَّرَتْ مَعَارِفُ صُورِنَا، وَطَالَتْ فِي مَسَاكِنِ الْوَحْشَةِ إِقَامَٰتُنَا، وَلَمْ نَجِدْ مِنْ كَرْبِ فَرَجَا، وَلاَ مِنْ ضِيق مُنْسَعًا افْلُو مُثَلَّتَهُمْ بِعَقْلِكَ، أَوْ كُشِفَ عَنْهُمْ مَحْجُوبُ الغِطَاءِ لَكَ، وَقَدِ ارْتَسَخَتْ أَسْمَاعُهُمْ بِالْهَوَامِ فَاسْتَكُتْ،

وَآكْتَحَلَتْ أَبْصَارُهُمْ بِالتَّرَابِ فَخَسَفَتْ، وَتَقَطَّعَتِ الْأَلْسِنَةُ فِي أَفْوَاهِهمْ بَعْدَ ذَلَاقَتِهَا، وَهَمَدَتِ الْقُلُوبُ فِي صُدُورِهِمْ بَعدَ يَفَظَتِهَا، وَعَـاثَ فِي كُلِّ جَـارَحَةِ مِنْهُمْ جَدِيدُ بلئ سَمَّجَهَا، وَسَهَّلَ طُرُقَ الآفَةِ إِلْيَهَا، مُسْتَسْلِمَاتٍ فَلاَ أَيدِ تَدْفَعُ، وَلاَ قُلُوبٌ تَجْزَءُ؛ لَرَأَيْتَ أَشْجَانَ قُلُوب، وَأَقْذَاءَ عُيُونِ، لَهُمْ مِنْ كُلِّ فَظَاعَةِ صِفَةُ حَالَ لِا تَنْتَقِلُ، وَغَمْرَةٌ لَا تَنْجَلَى ، وَكُمْ أَكَلَتِ أَلَارْضُ مِنْ عَزيز جَسَدٍ، وَأَنِيقَ لَوْنٍ، كَانَ فِي الدُّنْيَا غَذِيَّ تَرَفٍ، وَرَبيبَ شَرَفٍ، يَتَعَلَّلُ بِالسُّرُورِ فِي سَاعَةِ حُزْنِهِ، وَيَفْزَعُ إِلَى السَّلُوةِ إِنْ مُصِيبَةٌ نَزَلَتْ بِهِ، ضَنَّا بَعَضَارَةِ عَيْشِهِ، وَشَحَاحَةً بِلَهْوهِ وَلَعِبهِ؟! فَبَيْنَمَا هُوَ يَضْحَكُ إِلَى الدُّنْيَا وَتَضْحَكُ الدُّنْيَا إِلَيْهِ فِي ظِلٍّ عَيْشٍ غَقُولٍ ، إِذْ وَطِيءَ الدَّهْرُ بِهِ حَسَكَهُ وَنَقَضَتِ ٱلْأَيَّامُ قُواهُ وَنَـظَرَتْ إِلَيْهِ الْحُتُونُ مِنْ كَثْبِ فَخَالَطَهُ بَتُّ لَا يَعْرِفُهُ، وَنَجِيُّ هَمَّ مَا كَـانَ يَجِدُهُ، وَتَـوَلَّدَتْ فِيهِ فَتَرَاتُ عِلَلَ آنَسَ مَا كَانَ بصِحَّتِهِ، فَفَزعَ إِلَى مَا كَانَ عَوْدَهُ ٱلْأَطِبَّاءُ مِنْ تَسْكِينِ الْحَارِّ بِالْقَارِّ، وَتَحْرِيكِ الْبَارِدِ بِالْحَارِّ، فَلَمْ يُطْفِيء بَبَارِدِ إِلاَّ ثَوَرَ حَرَارَةً، وَلاَ حَرَّكَ بِحَارٌ إلاَّ هَيَّجَ بُرُودَةً، وَلاَ آعْتَدَلَ بَمُمَازِج لِيَلْكَ الطَّبَائِعِ إلاَّ أَمَدُّ مِنْهَـا كُـلَّ ذَاتِ دَاءٍ، حَتَّى فَتَرَ مُعَلِّلُهُ، وَذَهَـلَ مُمَرِّضُهُ، وَتَعَـايَـا أَهْلُهُ بصِفَةِ دَائِـهِ، وَخَرسُوا عَنْ جَوَابِ السَّائِلِينَ عَنهُ، وَتَنَازَعُوا دُونَهُ شَجِيَّ خَبَىرِ يَكُتُمُونَـهُ: فَقَائِـلٌ هُـوَ لِمَا بِهِ، وَمُمَنَّ لَهُمْ إِيَابَ غَافِيَتِهِ، وَمُصَبِّرٌ لَهُمْ عَلَى فَقَدِهِ، يُـذَكِّرُهُمْ أَسَى الْمَـاضِينَ مِنْ قَبْلِهِ. فَبَيْنَمَا هُـو كَـذَٰلِكَ عَلَى جَنَـاحٍ مِنْ فِـرَاقِ الـدُّنْيَـا، وَتَـرُكِ ٱلْأَحِبَّةِ؛ إِذْ عَرَضَ لَهُ عَارَضٌ مِنْ غُصَصِهِ فَتَحَيَّرَتْ نَوَافِذُ فِطْنَتِهِ، وَيَبسَتْ رُطُوبَةً لِسَانِهِ فَكُمْ مِنْ مُهمّ مِنْ جَوَابِهِ عَـرَفَهُ فَعَىّ عَنْ رَدِّهِ، وَدُعَـاءٍ مُؤْلِم بِقَلْبهِ سَمِعَـهُ فَتَصَامَّ عَنْهُ: مِنْ كَبِيرِ كَانَ يُعَظِّمُهُ، أَوْ صَغِيرِ كَانَ يَرْحَمُهُ، وَإِنَّ لِلْمَـوْتِ لَغَمَرَاتٍ هِيَ أَفْظُمُ مِنْ أَنْ تُسْتَغْرَقَ بِصِفَةٍ، أَوْ تَعْتَدِلَ علَى قُلُوبِ أَهْلِ الدُّنْيَا.

أقول: المرام: المطلوب. والزور: الزائرون. والخطر: الإشراف على الهلاك. والفظيع: الشديد الّـذي جاوز الحدّ في شـدّته. واستحلوا: أي اتّحذوا تحلية الـذكر دأبهم وشـأنهم، وقيـل: استخلوا: أي وجدوه خـاليـاً.

والتناوش: التنازل. وأحجى: أولى بالحجى وهو العقل. والعشوة: ركوب الأمر على جهل به. وترتعون: يتنعمون. ولفظوا: أرموا وتركوا. والفارط: السابق إلى الماء والمورد. وحلبات الفخر: جماعاته. والسوق: جمع سوقة وهي الرعية. والبرزخ: ما بين الدنيا والأخرة من وقت المصوت إلى البعث. والفجوات: جمع فجوة وهي المتسع من الأرض. والضمار: الغايب الذي لا يرجى إيابه. ويحفلون: يبالون. والرواجف: الزلازل. ويأذنون: يسمعون. وارتجال الصفة: انتشاؤها. والسبات: النوم، وأصله الراحة. وأفظع: أشدّ. والمباءة: المصفع يبوء الإنسان إليه: أي يرجع: وعيّ عن الكلام: أي عجز عنه. والكلوح: تكشّر في عبوس. والأهدام: جمع هدم، وهو الثوب البالي. وتكاءدنا: شقّ علينا وصعب. وتهكّعت: تهدّمت. وارتسخت: ثبتت في قرارها الهوام. واستكّت: انسدّت. وذلاقة اللسان: حدّته وسهولة الكلام به. وهمدت: سكنت وبليت. وعاث: انسد وسمّجها: قبّحها. والأشجان: الاحزان. والأنيق: العجب للناظر. وغضارة العيش: طيّبه. والكثب: القرب. والبنّ: الحال من همّ وحزن. والقار والقرور: الماء البارد.

وفي الفصل فوائد:

فالأولى: اللام في قوله: يا له. لام الجرّ للتعجّب كقولهم: يا للدواهي، والجارّ والمجرور في محلّ النصب لأنه المنادى ويروى: يا مراما. ومراماً وزوراً وخطراً منصوبات على التميز لمعنى التعجّب من بعد ذلك المرام وهو التكاثر فإنّ الغاية المطلوبة منه لا يدركها الإنسان لأنّ كلّ غاية بلغها ففوقها غاية أخرى قد أدركها غيره فنفسه تطمح إليها، وذلك التعجب من شدة غفلة الزور: أي الزائرين للمقابر لأنّ الكلام خرج بسبب الآية، وظاهر أنّ غفلة الإنسان عمّا يزور ويقدم بعد تلك الزيارة عليه غفلة عظيمة وهي محلّ التعجّب، وكذلك التعجّب من فظاعة الخطر والاشراف على شدائد الآخرة فإنّ كلّ خطر دنيائي يستحقر في جنبه، والضمير في قوله: استحلوا للأحياء، وفي منهم للأموات، وعنى بالذكر عمّا خلفوه من الآثار الّتي هي محلّ العبرة.

وقوله: أيّ مدّكر.

استفهام على سبيل التعجّب من ذلك المدّكر في أحسن إفادته للعبر لأولى الأبصار، وتناوشوهم من مكان بعيد: أي تركهم ما ينتفعون به وهو المدّكر من جهة الاعتبار به وتناولوهم من جهة بعيدة، والذي تناولوه هو افتخار كلّ منهم بأبيه وقبيلته، ومكاثرته بالماضين من قومه الذين هم بعد الموت أبعد الناس عنه أو الذين كمالاتهم أبعد الكمالات عنه، وكنّى بالمكان البعيد عن ذلك الاعتبار فإنّ الأموات وكمالاتهم في أبعد الاعتبارات عن الأحياء والأبناء، ولذلك استفهم عن ذلك استفهام إنكار وتوبيخ فقال: أفبمصارع آبائهم يفخرون. إلى قوله: سكنت، وذلك الإرتجاع بالمفاخرة بهم فكأنهم بذكرهم لهم في الفخر قد ارتجعوهم بعد موتهم، ويحتمل أن يكون ذلك مستفهماً عنه أيضاً على سبيل الإنكار وإن لم يكن حرف الاستفهام، والتقدير أيرتجعون منهم بفخرهم لهم أجساداً خوت.

وقوله: ولأن يكونوا عبراً أحقّ من أن يكونوا مفتخراً.

مؤكد لتوبيخه لهم ترك العبرة بالمدّكر اللّذي هو وجه النفع وأخذهم بالوجه البعيد وهبو الافتخار، وكشف لمعناه. وكذلك قوله: لأن يهبطوا بهم جناب ذلّة: أي بالاعتبار بمصارعهم فإنّه يستلزم الخشوع لعزّة الله والخشية منه. وذلك أولى بالعقل والتدبير من أن يقوموا بهم مقام عزّة بالمفاخرة والمكاثرة، وأضاف الأبصار إلى العشوة لنسبتها إليها: أي نظروا إليها بأبصار قلوب غطّى عليها الجهل بأحوالهم فساروا في تلك الأحوال بجهالة غامرة لهم.

وقوله: ولو استنطقوا. إلى قوله: لقالت.

أي لو طلبت منها النطق لقالت بلسان حالها كذا وكذا. إلى قوله: وتسكنون فيما خرّبوا، ويحتمل أن يكون باقي الفصل كلّه مقولاً بلسان حال تلك الديار، والنصب في قوله: ضلاًلاً وجهّالاً على الحال: أي ذهبوا في الأرض هالكين وذهبتم بعدهم جاهلين بأحوالهم تطأون رؤسهم وتستنبتون الأشجار في أجسادهم وذلك في المواضع الّتي بليت فيها الأجساد، واستعار لفظ البواكي والنوائح لاًيّام الحياة ملاحظة لشبهها في مفارقتهم لها بالامّهات

الَّتي فارقها أولادها بالموت.

وقوله: أولئك سلف غايتكم وفرّاط مناهلكم.

السابقون لكم إلى غايتكم وهي الموت وما بعده، وإلى مناهلكم وهي تلك الموارد أيضاً، ومقاوم: جمع مقام لأن ألفه عن واو، وملوكاً وسوقاً نصب على الحال، وبطون البرزخ ما غاب وبطن منه عن علومنا ومشاهداتنا، والسبيل فيه هي مسلك القدر بهم الى غاياتهم الأخروية من سعادة أو شقاوة، ونسبة الأكل والشرب إلى الأرض مجاز يقارب الحقيقة في كثرة الاستعمال، وإنّما سلب عنهم النمو والفزع من ورود أهوال الأرض عليهم، والحنة بزلازل الأرض وسماع الرياح والعزن من تغير الأحوال بهم، والحفلة بزلازل الأرض وسماع الرياح القاصفة، لكون انتظار ذلك من توابع الحياة وصفاتها.

فـإن قلت: فهذا ينــافي مــا نقــل من عــذاب القبــر فــَإنّــه يستلزم الفــزع والحـزن.

قلت: إنّما سلب عنهم الفزع والحزن من أحوال الدنيا المشاهدة لنا، وكذلك الحافلة بأهوالها وسماعها. وعذاب القبر ليس من ذلك القبيل بل من أحوال الآخرة وأهوالها، ولا يلزم من سلب الفزع الخاص سلب العام، وبنّه على أنّ غبتهم وشهودهم ليس كغيبة أهل الدنيا وشهودهم. إذ كان الغائب في الدنيا من شأنه أن ينتظر والشاهد فيها حاضر وهم شاهدون بأبدانهم مع صدق الغيبة عليهم عنا: أي بأنفسهم، ولمّا امتنع ذلك العود لا جرم صدق أنّهم غيّب لا ينتظرون وشهود لا يحضرون.

وقوله: وما عن طول عهدهم. إلى قوله: سكونا.

أي عدم علمنا بأخبارهم وصمم ديارهم عند ندائنا ليس لأجل طول عهد بيننا وبينهم ولا بعد محلّتهم ومستقرهم فإنّ الميّت حال موته وهو بعد مطروح الجسد مشاهد لنا تعمى علينا أخباره ولا يسمع نداءنا دياره، ولكن ذلك لأجل أنّهم سقوا كأس المنيّة فبدلتهم بالنطق خرساً وبالسمع صمما وبالحركات سكونا وإسناد العمى إلى الأخبار والصمم إلى الديار مجاز كقولهم: نهاره صائم وليله قائم.

وقوله: فكأنّهم. إلى قوله: سبات.

أي إذا أراد أحد ينشيء صفة حالهم، شبّههم بالصرعى عن النوم، ووجه الشبه عدم الحركات والسماع والنطق مع الهيئة المشاهدة من المستغرق في نومه. ثمّ نبّه على أنّهم في أحوالهم الأخروية من تجاورهم مع وحدتهم ويقهاجرهم ليس كتلك الأحوال في الدنيا. إذ من شأن الجيران فيها أن يأنس بعضهم ببعض، والأحياء أن يتزاوروا، والواحد أن لا يكون في جماعة. وأشار بالجوار إلى تقارب أبدائهم في القبور، وبالمحابّة إلى ما كانوا عليه من كانوا عليه من كانوا عليه من المودّة في الدنيا، وكونهم لا يتعارفون لليل صباحاً ولا لنهار مساءً لكون الليل والنهار من لواحق الحركات الدنيوية الفائية عنهم فتساوى الليل والنهار بالنسبة إليهم، وكذلك قوله: أيّ الجديدين. إلى قوله: سرمداً، والجديدان الليل والنهار التجدّد كلّ منهما أبداً. واستعار وصف الظعن لا نتقالهم إلى الدار الآخرة، وكون ذلك الجديد الذي ظعنوا فيه سرمداً عليهم ليس حقيقة لعدم عوده بعينه بل إسناد السرمديّة إليه لكونه جزءً من الزمان الذي يلزمه السرمديّة الده لكونه جزءً من الزمان الذي يلزمه السرمديّة الده كونه جزءً من الزمان الذي يلزمه السرمديّة الده كونه جزءً من الزمان

وقوله: شاهدوا. إلى قوله: عاينوا.

إشارة إلى صعوبة أهوال الآخرة وعظمة أحوالها بالنسبة إلى ما يخاف منها في الدنيا، وذلك أمر عرف بأخبار الشريعة الحقة وتأكّد باستفراء اللذّات والآلام العقلية ونسبتها إلى الحسية. ثم إنّ الخوف والرجاء لأمور الآخرة إنّما يبعثان منّا بسبب وصف تلك الأمور، وإنما يفعل من تلك الأوصاف ما كان فيه مناسبة وتشبّه بالأمور المخوفة والمرجوة في الدنيا فنحن نتصور تلك على قياس هذه فذلك سبب سهولتها علينا وضعف خوفنا منها ورجائنا لها حتى لو شاهدنا أخطار تلك الدار لشاهدنا أشد ممّا نخافه الأن ونتصوره ونقدره بأوهامنا. فلا جرم لما وصل السابقون شاهدوا أفظع مما خافوا، ولو أمكنهم النطق لعيّوا بصفة ما شاهدوا منها وعجزوا عن شرحها.

وقوله: فكلتا الغايتين.

) St A j

أي غاية المؤمنين والكافرين من سعادة وشقاوة مدّت: أي مدّ لهم أجل ينتهون فيه إلى غاية ومرجع وهو الجنة أو النار، وذلك المرجع يفوت مبالغ خوفنا ورجاءنا: أي هـو أعظم ممّا نخافه ونرجوه، وأسند المدّ إلى الغاية مجازاً.

وقوله: لقد رجعت. إلى قوله: النطق.

من أفصح الكلام وأبلغه، وأبصار العبر أبصار البصائر التي يعتبر بها، وآذان العقول مجاز في علمها بأحوالهم التي من شأنها أن تسمع إطلاقاً لاسم السبب على المسبّ.

وقوله: وتكلَّموا من غير جهات النطق.

أي من غير أفواه وألسنة لحمانيّة ولكن بألسنة أحواليّة.

وقوله: فقالوا. إلى قوله: متَّسعا.

إشارة إلى ما تنطق به ألسنة أحوالهم وتحكيه منها في القبور، وروي عوض خلت خوت، واستعار لفظ الأهدام للتغيّر والتقشّف والتمزيق العارض لجسم المبّت لمشابهتها العظم البالي، ويحتمل أن يريد بها الاكفان، والمضجع: القبر. وتوارث الوحشة: أي وحشة القبر، واستعار لفظ التوارث لكون تلك الوحشة كانت لأبائهم قبلهم فحصلت لهم بعدهم، والربوع الصموت: أيضاً القبور. وكذلك مساكن الوحشة. ومعارف صورهم: ما كان معروفاً منها في الدنيا.

وقوله: فلو مثّلتهم بعقلك.

أي تخيّلت صورهم واستحضرتها في خيالك وكشف عنهم محجوب الغطاء لك: أي ما حجب بأغطية التراب والسواتر لأجسادهم عن بصرك. والواو في قوله: وقد ارتسخت. للحال، ويقطة قلوبهم استعارة لحياتهم وحركاتها، وإسناد العبث إلى جديد البلى مجاز، ومستسلمات حال للجوارح والعامل عاث وسهل، واللام في قوله: لرأبت. جواب لو، وأحسن بقوله: لهم في كلّ فظاعة صفة حال لا تنتقل وغمرة لا تنجلي. وصفاً إجمالياً. فإنّه

لا مزيد عليه في البلاغة اللذيذة، وأراد بالغمرة من الفظاعة ما يغمرهم من الشدائد، والغذي فعيل بمعنى مفعول: أي مغذى بالترف.

وقوله: ويفزع إلى السلوة.

أي عن المصيبة النازلة له إلى المسرات والمتنزهات، وضحكه إلى الدنيا كناية عن ابتهاجه بها وما فيها من القينات وغاية إقباله عليه لأن غاية المبتهج بالشيء أن يضحك له، وكذلك ضحك الدنيا مجاز في إقبالها عليه إطلاقاً لاسم السبب الغائي على مسببه، وأصل بينا بين والألف عن إشباع الفتحة، والعيش الغفول الذي يكثر الغفلة فيه لطيبه. واستعار لفظ الحسك للآلام والأمراض ومصائب الدهر، ووجه المشابهة استلزامها للأذى كاستلزام الحسك له، ورشع بذكر الوطي، وكذلك استعار وصف النظر لإقبال الحتوف إليه لاستعداد لها فشابهت في ذلك الراصد للشيء المصوب إليه نظره ليقتنصه، والبنّ والنجي من الهم الحال التي يجدها الإنسان عند وهم الموت من الوسواس والتخيلات والغموم والأحزان التي لم تكن تعرض له.

وقوله: فتولّدت فيه فترات علل آنس ما كان بصحّته.

وانتصاب آنس على الحال، وما بمعنى الزمان، وكان تامّة، وبصحته متعلّق بآنس: أي حال ما هو آنس زمان مدّة صحّته، وقيل: ما مصدريّة، والتقدير آنس كونه على أحواله لصحته.

وقوله: فلم يطفىء ببارد إلّا ثور حرارة. إلى قوله: ذات داء.

إشارة إلى لوازم العلاج عند سقوطه العلّة من المرض الحار والبارد المقاوم لها، وليس العلاج بالبارد هو المشوّر للحرارة ولا بالعكس لأنّ الدواء معين للطبيعة على مقاومة المرض فلا يكون مقوراً له، ولكن ما كان مع ذلك العلاج وتلك الإعانة لغلب الحرارة والبرودة ويظهر بسبب ذلك: أي الدواء، وكذلك قوله: ولا اعتدل بممازج لتلك الطبايع إلاّ أمدّ منها كلّ ذات داء: أي ولا اعتدل المريض في علاجه نفسه بما يمازج تلك الطبايع من الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة إلاّ كان مادّة لداء، وليس مادّة على الحقيقة ولكن

لمّـا كان يغلب معـه المرض على القـوة فكأنّـه مادّة لـه فنسب إليه وهي أمــور عرفيّة يقال كثيراً، والكلام فيها علم, المتعارف.

وقوله: حتى فتر معلَّله.

غاية تلك اللوازم. ومعلّله: طبيبه وممرّضه. وخرس أهله عن جواب السائل: إشارة إلى سكوتهم عند السؤال من حاله، وذلك أنهم لا يخبرون عن عافية لعدمها، وتكره نفوسهم الإخبار عنه بما هو عليه من الحال لشدّتها عليهم، فيكون شأنهم في ذلك السكوت عن حاله المشبه للخرس في جوابه. فذلك استعارة له.

وقوله: وتنازعوا. إلى قوله: من قبله.

إشارة إلى ما يتحاوره أهل المريض المشرف على المموت من أحوالـه وصوره بما العادة جارية أن يقولوه .

وقوله: فبينا هو كذلك.

صفة حال الأخذ في الموت المعتاد للناس.

وقوله: إنَّ للموت. إلى آخره.

تلك الغمرات وكونها، أفظع من أن يحيط بها وصف الإنسان أو يستقيم شرحها على الإنسان كما يخبر الشخه. ويعلم ذلك على سببل الجملة وبالحدس والقياس الى الامراض الصعبة التي يمارسها الناس ويشتد عليهم فيعرف عند مقاساتها ومعاناة شدائدها. وكان الشياعية قول في سكرات موته: اللهم أعني على سكرات الموت. وما يستعين عليه الرسول الشياع عمال أتصاله بالعالم الأعلى فلا شكّ في شدّته. وبالله التوفيق.

۲۱۳ ـ ومن كلام له (عليه السلام)

قاله عند تلاوته: ﴿رَجَالُ لَا تُلْهِيهِمْ تِجَارَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ آللهِ﴾.

إنَّ الله سُبْحَانَهُ جَعَلَ الذَّكْرِ حِلاَءَ الْقُلُوبِ، تَسْمَعُ بِهِ بعْدَ الْوَقْرَةِ، وَتُبْصِرُ بِهِ بَعْدَ الْعِشْوَةِ، وَتَنْقَادُ بِهِ بَعْدَ الْمُعانَدَةِ، وَمَا بَرِحَ لِلهِ ـ عَرَّتَ آلاَؤُهُ ـ في البَرْهـةِ

بَعْدَ الْبُرْهَةِ وَفِي أَزْمَانِ الْفَتَرَاتِ عِبَادٌ نَاجَاهُمْ فِي فِكُرهِمْ، وَكَلَّمَهُمْ فِي ذَاتِ عُقُولِهِمْ، فَاسْتَصْبَحُوا بِنُورِ يَقَظَةٍ فِي ٱلْأَبْصَارِ وَٱلْأَسْمَاعِ وَٱلْأَفْئِدَةِ يُـذَكِّرُونَ بِـأَيَّام آلِهِ، وَيُخَوِّفُونَ مَقَامَهُ، بِمَنْزِلَةِ ٱلْأَدِلَّةِ فِي الْفَلَوَاتِ، مَنْ أَخَذَ الْقَصْدَ حَمِدُوا إِلَيْهِ طَرِيقَهُ, وَبَشَّرُوهُ بِالنَّجَاةِ، وَمَنْ أَخَذَ يَمِيناً وَشِمَالاً ذَمُّوا إِلَيْهِ الطَّرِيقَ وَحَذَّرُوهُ مِنَ الْهَلَكَةِ، وَكَانُـوا كَذٰلِـكَ مُصَابِيـحَ تِلْكَ الظُّلُمَـاتِ، وَأَدِلَّةَ تِلْكَ الشُّبُهَـاتِ، وَإِنَّ لِلذُّكْرِ لَأَهْلًا أَخِذُوهُ مِنَ الدُّنْيَا بَدَلًّا، فَلَمْ تَشْغُلْهُمْ تِجَارَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَنْهُ: يَقْطَعُ ونَ بِهِ أَيَّامَ الْحَيَاةِ، وَيَهْتِفُونَ بِالزَّوَاجِرِ عَنْ مَحَارِمِ آللهِ فِي أَسْمَاعِ الْغَافِلِينَ، وَيَأْمُرُونَ بِـالْقِسْطِ وَيَأْتَمِـرُون بِهِ، وَيَنْهَـوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيَتَنـاَهَوْنَ غَنْـهُ، فَكَأَنَّمَـا قَطَعُوا الدُّنْيَا إِلَى الآخِرَةِ وَهُمْ فِيهَا فَشَاهَدُوا مَا وَزَاءَ ذٰلِكَ، فَكَأَنَّمَا ٱطَّلُعُوا غُبُوبَ أَهْلِ الْبَرْزَخِ فِي طُولِ الْأَقَامَةِ فِيهِ، وَحَقَّقَتِ الْقِيَامَةُ عَلَيْهِمْ عِذَاتها، فَكَشَفُوا غِطَاءَ ذَلِكَ ۖ لَأَهْلَ ۚ الدُّنيا حَتَّى كَأَنَّهُمْ يَرَوْنَ مَا لَا يَرَى النَّاسُ، وَيَسْمَعُونَ مَا لا يَسْمَعُونَ. فَلَوْ مَثَلْتَهُمْ لِعَقْلِكَ فِي مَقَاوِمِهِمْ المَحْمُودَةِ، وَمَجالِسِهمُ المَشْهُودَةِ، وَقَدْ نَشَرُوا دَوَاوِينَ أَعْمَالِهمْ، وَفَرَغُوا لِمُحَاسَبَةِ أَنْفُسِهمْ عَلَى كُلِّ صَغِيرةِ وَكَبيرةِ أُمِيرُوا بِهَا فَقَصَّرُوا عَنْهَا، أَوْ نُهُـوا عَنْهَا فَفَرَّطُوا فِيهَـا، وَحَمَّلُوا ثِقَـلَ أَوْذَادِهِمْ ظَهُـورَهُمْ، فَضَعُفُوا عَن الإِسْتِقْلَالِ بِهَا، فَنَشَجُـوا نَشِيجاً، وَتُجَـاوَبُوا نَحيبـاً، يَعِجُونَ إلى رَبُّهمْ مِنْ مَقَامٍ نَدَم وَاعْتِرَافٍ؛ لَرَأَيْتَأَعْلَامَ هُدَىً، وَمَصَابِيحَ دُجً قَدْ حَقَّتْ بِهِمُ المَلاَئِكَةُ, وَتَنَزَّلَتْ عَلَيْهِمُ السَّكِينَةُ، وَفُتِحَتْ لَهُمْ أَبْوَابُ السَّماءِ، وَأُعِدَّتْ لَهُمْ مَقَاعدُ الْكَرِّاماتِ، فِي مَقَام اطَّلَعَ آلله عَلَيْهمْ فِيهِ فَرَضِي سَعْيَهُم، وَخَمِدَ مَقَامَهُم، يَتَنسَّمُونَ بِدُعائِهِ رَوْحَ التَّجاوُزِ، رَهَائِنُ فَاقَةٍ إِلَى فَضْلِهِ، وَأَسَارَى ذِلَّةِ لِعَظَمَتِهِ، جَرَحَ طُولُ ٱلْأَسَى قُلُوبَهُمْ، وَطُولُ الْبُكَاءِ عَيُـونَهُمْ، لِكلِّ بَابِ رَغْبَةِ إِلَى آلله مِنْهُمْ يَـدُّ قَارِعَةً، يَشْأَلْونَ مَٰنْ لَا تَضيقُ لَدَيْهِ الْمَنَادِحُ، وَلَا يَخِيبُ عَلَيْهِ الرَّاغِبُونَ ، فَحَاسِبْ نَفْسِكَ لِنَفْسِكَ؛ فَإِنَّ غَيْرَهَا مِنَ ٱلْأَنْفُسَ لَهَا خسيت غَيْرُك.

أقول: الوقرة: الغفلة من الوقر وهو الصمم. والعشوة: الغفلة من العشاء وهو ظلمة العين بالليل دون النهار. والبرهة: المدّة الطويلة من الزمان. ويهتفون: يصيحون. والبرزخ: ما بعد الموت من مكان وزمان.

والنشج: الصوت في تــرديد النفس عنــد البكاء. والمنــادح: جمع منــدح وهو المتّسع.

فقوله: إنَّ الله سبحانه. إلى قوله: بعد المعاندة.

إنَّما يتضح بـالإشارة إلى الـذكر وفضيلتـه وفائـدته: الـذكر هــو القرآن الكريم لقوله تعالى ﴿وهذا ذكر مبارك أنزلناه﴾(١)ونحوه، وقيل: هو إشارة إلى تحميده تعالى وتسبيحه وتكبيره وتهليله والثناء عليه ونحبو ذلك، وأمَّا فضيلته فمن القرآن قول تعالى ﴿فَاذَكُرُونِي أَذَكُمُ كُمْ ﴾ (٢) وقول ﴿ أَذَكُمُ وَا اللَّهُ ذَكُمُ أَ كثيرا﴾(٣)وقوله ﴿فإذا أفضتم من عرفات فاذكروا الله﴾(٤)الآيـة، وقولـه﴿فإذا قضيتم مناسككم فاذكروا الله ﴾ (°)الآية. وأمّا من الأخبار فقـوله مسَّلتُ : ذاكـر الله في الغافلين كالمقاتل في الفارين. وقوله ﴿ مُعْلِينٌ مِنْ اللهِ : أنا مع عبدي ماذكرني وتحركت بي شفتاه ، وقوله : ماعمل ابن آدم من عمل أنجي لمه من عـذاب الله من ذكر الله . قـالـوا: يـارسـول الله ولا الجهـادفي سبيـل الله . قـال: ولا الجهاد في سبيل الله إلاّ أن تضرب بسيفك إلى أن ينقطع ثم تضرب بــه حتى ينقطع ـ ثلاثاً ـ وقوله: من أحب أن يرتع في رياض الجنَّة فليكثر منه ذكر الله. ونحو ذلك . فأمَّا فائدته: فاعلم أنَّ المؤثَّر من الذكر والنافع منه ما كان على الدوام أو في أكثر الأوقات مع حضور القلب، وبدونهما فهو قليل الجدوى. وبذينك الاعتبارين هو المقدم على سايـر العبادات بـل هو روح العبادات العمليَّة وغاية ثمرتها، وله أوَّل يوجب الأنس بالله وآخر يــــجـــه الأنسُّ بالله، وذلك أنَّ المريد في مبدء أمره قد يكون متكلَّفاً لذكر أمر ليصرف إليه قلبه ولسانه عن الوسواس فإنّ وفّق للمدوامة أنس به وانغرس في قلبه حتّ المذكور، وممّا ينبّه على ذلك أنّ أحدنا يمدح بين يديه شخص ويذكر بحميـد الخصال فيحبه ويعشقه بالوصف وكثرة الذكر ثم إذا عشق بكثرة الذكر اضطر

^{.01-11 (1)}

^{.184-1(1)}

^{. 1 - 44 (4)}

^{. 191 - 7 (8)}

^{(0) 11-191.}

إلى كشرة الذكر آخراً بحيث لا يصبر عنه فـإنّ من أحبّ شيئاً أكشر ذكره ومن أكثر من ذكر شيء وإن كان متكلّفاً أحبّه؛ وقد شاهدنا ذلك كثيراً. كذلـك أوّل ذكر الله متكلّف إلى أن يشمر الأنس به والحبّ له.

ثم يمتنع الصبر عنه آخراً فيثمر الثمرة، ولـذلك قال بعضهم: كابـدت القرآن عشرين سنة. ولا يصدر التنعم إلا عن الأنس والحبّ ولا يصدر الأنس إلا من المداومة على المكابدة حتى يصير التكلّف طبعا. ثم إذا حصل الأنس بالله انقطع عن غير الله، وما سوى الله يفارقه عند الموت فلا تبقى معه في القبر أهل ولا مال ولا ولد ولا ولاية ولا يقى إلا المحبوب المذكور فيتمتّع به ويتلذّذ بانقطاع العوائق الصارفة عنه من أساب الدنيا ومحبوباتها.

إذا عرفت ذلك فقوله: جعله جلاء. إشارة إلى فائدته وهي استعداد النفوس بمداومته على الوجه الذي ذكرناه لمحبّة المذكور والإعراض عمّا سواه، واستعار لفظ الجلاء لإزالة كلّ ما سوى المذكور عن لوح القلب بالذكر كما يزال خبث المرآة بالصقال، وتجوّز بلفظ السمع في إقبالها على ما ينبغي أن يسمع من أوامر الله ونواهيه وساير كلامه، والوقرة لإعراضها عنها، وكذلك بلفظ البصر في إدراكها للحقايق وما ينبغي لها، ولفظ العشوة لعدم ذلك الادراك اطلاقاً في المجازات الأربعة لاسم السبب على المسبّب. وانقيادها له: أي للحق، وسلوك طريقه بعد المعائدة فيه والانحراف عنه.

وقوله: وما برح. إلى قوله: عقولهم.

إشارة إلى أنّه لم يخلو المُدد وأزمان الفترات قطّ من عباد الله وأولياء له وألهمهم معرفته وأفاض على أفكارهم وعقولهم صور الحقّ وكيفيّة الهداية إليه مكاشفة، وتلك الإفاضة والإلهام هو المراد بالمناجاة والتكلّم منه.

وقوله: فاستصبحوا. إلى قوله: والأفئدة.

أي استضاؤا بمصباح نــور اليقـظة، واليقـظة في الأفئـدة فــطانتهـا واستعدادها الكامل لما ينبغي لها من الكمالات العقليّة، ونور تلك اليقظة هــو ما يفاض عليها بسبب استعدادها بتلك الفطانة ويقظة الأبصار والأسماع بتتبعها لإبصار الأمور النافعة المحصّلة منها عبرة وكمالاً نفسانيّاً وسماع النافع من الكلام، وأنوار اليقظة فيهما ما يحصل بسبب ذلك الإبصار والسماع من أنوار الكمالات النفسانيّة.

ثمَّ شرع في وصف حالهم في هديهم لسبيل الله بأيّامه، وهي كنايـة عن شدايده النازلة بـالماضين من الأمم، وأصله أنّهـا تقع في الأيّـام، ويحتمل أن

يكون مجازاً إطلاقاً لاسم المحل على الحال، ومقام الله كناية عن عظمته وجلالته المستلزمة للهيبة والخوف. وشبّههم بالأدلة في الفلوات، ووجه الشبه كونهم هادين لسبيل الله كما تهدى الأدلّة، وكما أن الأدلّة تحمد من أخذ القصد في الطريق طريقه وبَشِره بالنجاة ومن انحرف عنها يميناً وشمالاً ذمّوا اليه طريقه وحَذروه من الهلكة كذلك الهداة إلى الله من سلك سبيل الله العدل اليه وقصد فيها حمدوا اليه طريقه وبشروه بالنجاة من المهالك، ومن الحدل اليه وقصد فيها حمدوا اليه طريقه وبشروه بالنجاة من المهالك، ومن الحدل اليه وحذروه من الهلاك الأددى.

وقوله: وكانوا كذلك.

أي كما وصفناهم، واستعار لفظ المصابيح باعتبـار إضائتهم بكمـالاتهم بطريق الله، ولفظ الأدلّة باعتبار هداهم إلى الحقّ وتمييزه عن شبهات الباطل.

وقوله: وإن للذكر لأهلًا. إلى قوله: أيَّام الحياة.

فأهله هو من ذكرنا أنهم اشتغلوا به حتّى أحبّوا المذكور ونسوا ما عـداه من المحبوبات الـدنيويّـة، وإنّ من حبّ محبّة المـذكور محبّة ذكره ومـلازمته حتّى اتخذوه بدلًا من متـاع الدنيـا وطيّباتهـا ولم يشغلهم عنه تجـارة ولا بيــع وقطعوا به أيّام حياتهم الدنيا.

وقوله: ويهتفون. إلى قوله: ويتناهون عنه.

إشارة إلى وجوه طاعتهم لله وعبادتهم له وهي من ثمرات المذكر ومحبّة المذكور لأنّ من أحبّ محبـوباً سلك مسلكه ولم يخالف رسمـه وكان لـه في ذلك الابتهاج واللذّة.

وقوله: فكأنَّما قطعوا. إلى قوله: عداتها.

تشبيه لهم في ثقتهم بالله وبما جاءت به كتبه ورسله، وتحقَّقهم لأحوال القيامة ووعدها ووعيدها بعين اليقين عن قبطع الدنيا من أحوال أهبل البرزخ وطول إقامتهم فيه فكشفوا غطاء تلك الأحوال لأهل الدنيا بالعبادات الواضحة والبيانات اللايحة حتّى كأنّهم في وصفهم لها عن صفاء سرائرهم وصقال جواهر نفوسهم بالرياضة التامّة يرون بأبصارهم ما لا يرى الناس، ويسمعون بآذانهم ما لا يسمعون الناس. إذ يخبرون عن مشاهدات ومسموعات لا يدركها الناس، ولمّا كان السبب في قصور النفوس عن إدرك أحوال الآخرة هو تعلُّقها بهذه الأبدان واشتغالها بتدبيرها والانغماس في الهيئات الدنيويَّة المكتسبة عنها، وكان هؤلاء الموصوفون قد غسلوا درن تلك الهيئات عن ألواح نفوسهم بمداومة ذكر الله وملازمة الرياضة التيامّة حتّى صيارت نفوسهم كمرآة مجلوة حوذي بها شطر الحقائق الالهية فتحلَّت وانتقشت بها لا حرم شاهدوا بعين اليقين سبيل النجاة وسبيل الهلاك وما بينهما فسلكوا على بصيرة وهدوا الناس على يقين وأخبروا عن أمور شاهدوها بأعين بصائرهم وسمعوا بآذان عقولهم فكأنّهم في وضوح ذلك لهم وظهوره وإخبارهم عنه قد شاهدوا ما شاهده الناس بحواسهم فشاهدوا ما لم يشاهده الناس وسمعوا ما لم يسمعوه.

وقوله: فلو مثَّلتهم بعقلك.

أي استحضرت صورهم وأعمالهم في مقاومهم المحمودة ومجالسهم المشهودة وهي مقامات العبادة ومجالسها. ودواوين أعمالهم: أذهانهم وما ثبت فيها من أفعالهم. ونشرها: تتبع نفوسهم بأفكارها وتخيلاتها لصور تلك الأعمال وتصفّحها لها المشبّهة لتصفّح الأوراق. والواو في قوله: وفرغوا لمحاسبة أنفسهم على كلّ صغيرة وكبيرة للبيان. ليستدعي بيان معنى المحاسبة، ولمّا كان معناها ليستدعي محاسباً حتى يكون النظر معه في رأس المال في الربح والخسران ليبيين له الزيادة في والنقصان، وإن كان من فضل حاصل استوفاه وإن كان من خسران طالبه بضمانه وكلفه تداركه في المستقبل فكذلك العبد معامله

نفسم الأمَّارة بالسوء، ورأس ماله الفرائض وربحه النوافل والفضائل، والخسران المعاصى، وموسم هذه التجارة جملة النهار فينبغي أنَّ يكون للعبد في آخره ساعة يطالب بها نفسه ويحاسبها على جميع حركاتها إ وسكناتها فإن كان قد أدّى الفرائض على وجهها شكر الله تعالى عليـه ورغّبها ا في مثلهـا، وإن فوتهـا من أصلها كلّفهـا بالقضـاء، وإن أدّتهـا نــاقصــة كلّفهــا | بالجبران بالنوافل، وإن ارتكب معصية اشتغل بعقابها وتعذيبها ومعاتبتها واستوفى منها ما يتدارك به تفريطها كما يصنع التاجر بشريكه. وكما أنَّه ينقش في حساب الدنيا عن الحبّة والقيراط فيحفظ مداخل الزيادة والنقصان كذلك ينبغي أن تتقى خـدعة النفس ومكـرها فـإنّهـا مخـادعـة مكّـارة فليـطالبهـا أوّلًا بتصحيح الجواب عمّا تكلّم به طول نهاره وليتولّى من حسابها بنفسه ما سيتولَّاه غيره في محفل القيامة، وكذلك عن نظره وخواطره وأفكاره وقيامه وقعوده وأكله وشربه، وحتَّى عن سكونه وسكوته. فإذا عرف أنَّها أدَّت الحقُّ في الجميع كان ذلك القدر محسوبًا له فيظهر بها الباقي ويقرّره عليهــا ويكتبه على صحيفة قلبه. ثمّ إنّ النفس غريم يمكن أن يستوفي منه الديون أمّا بعضها فبالغرامة والضمان وبعضها برد عينها بالعقوبة لها على ذلك ولا يمكن شيء من ذلك إلا بعد تحقّق الحساب وتميّز باقي الحقّ الواجب عليه.

ثم يشتغل بعده بالمطالبة. وينبغي أن يحاسب الإنسان النفس على جميع العمر يوماً يوماً وساعة في جميع الأعضاء الظاهرة والباطنة كما نقل عن توبة بن الصمة وكان بالرقة وكان محاسباً لنفسه فحسب يوماً فإذا هو ستين سنة فحسب أيّامها فإذا أحد وعشرون ألف يوم وخمس مائة يـوم فصرخ فقال: يا ويلتي ألقى الملك بأحد وعشرين ألف ذنب. ثمّ خرّ مغشياً عليه فإذا هو ميّت فسمعوا قائلًا يقول: يا لك ركضة إلى الفردوس الأعلى. فهكذا ينبغي أن تكون المحاسبة، ولو رمى العبد بكلّ معصية حصاة في داره لامتلات داره في مدة يسيرة من عمره ولكنه يتساهل في حفظها والملكان يحفظان عليه كما قال تعالى ﴿أحصاه الله ونسوه﴾(١).

إذا عرفت ذلك فقوله: وفرغوا لمحاسبة أنفسهم. إلى قولـه: نـدم

. Y = OA (1)

واعتراف. إشارة إلى حال وجدانهم عند محاسبة أنفسهم لتقصيرها والخسران في رؤوس أموالهم التي هي الطاعات ونشيجهم ونحيبهم وعجّهم في الندم والاعتراف بالنذنب إشارة إلى حالهم في تدارك ذلك الخسران بالشروع في الجران. فأول مقاماته التوبة ولوازمها المذكورة، ثمّ العمل.

وقوله: لرأيت. إلى قوله: الراغبون.

صفات أحوالهم المحمودة، واللام في قوله: لرأيت. جواب لو في قوله: فلو مثّلهم، واستعار لهم لفظة الأعلام والمصابيح باعتبار كونهم أدّلة إلى طريق الله وذوى أنوار يستضاء بها فيها، وحفوف الملائكة بهم كناية عن إحاطة عنايتهم به، وذلك لكمال استعدادهم لقبول الأنوار عن الله بواسطة الملائكة الكروبيّة ووجوب فيضها عليهم عنهم، وفي ذلك الإشارة إلى إكرامهم بذلك.

وقوله: وتنزّلت عليهم السكينة.

إشارة إلى بلوغ استعداد نفوسهم الإفاضة السكينة عليها وهي المرتبة الثالثة من أحوال السالك بعد الطمأنينة، وذلك أن تكثّر تلك البروق واللواصع الّتي كانت تغشاه حتّى يصير ما كان مخوفاً منها مألوفاً، وكانت تحصل الالمشيئة السالك فيصير حصولها بمشيئته وإرادته. وفتح أبواب السماء لهم إشارة إلى فتح أبواب سماء الجود الإلهي بإفاضة الكمالات عليهم كما قال تعالى ﴿ففتحنا أبواب السماء بماء منهمر ﴾ (١٠ ومقاعد الكرامات مراتب الوصول إليه. وتلك المقاعد التي اطلع الله تعالى عليهم فيها فرضي سعيهم بالأعمال الصالحة المبلغة اليها، وحمد مقامهم فيها.

وقوله: يتنسّمون بدعائه روح التجاوز.

أي يدعونه ويتوقعون بدعائه تجاوزه عن ذنوبهم، وأن لا يجعل تقصيرهم فيما عساهم قصروا فيه سبباً لانقطاع فيضه، وقـد علمت أنّ سيئات هؤلاء يعـود الى ترك الاولى بهم. ثمّ استعـار لهم لفظ الـرهـائِن لكـونهم في

.11-08(1)

محلً الحاجة الى فضله لا معدول ولا ملجأ لهم عنه كالرهائن في يد المسترهن، وكذلك لفظ الأسارى، ووجه المشابهة كونهم في مقام الذلّة بحسب عظمته كالأسير بالنظر الى عظمة من أسره.

وقوله: جرح. إلى قوله: عيونهم.

فذلك الجرح من لوازم اطلاعهم على خيانة أنفسهم وخسرانهم في معاملتهم لها بعد محاسبتها.

وقوله: لكلُّ باب. إلى قوله: يد قارعة.

أشار بقرعهم لكل باب من أبواب الرغبة الى الله إلى توجيه أسرارهم وعقولهم إلى القبلة الحقيقية استشراقاً لأنوار الله واستسماحاً لجوده.

وقوله: يسألون. إلى قوله: المنادح.

إشارة إلى سعة جوده وفضله وأنّه أكـرم الأكرمين ليتبيّن أنّـه أحقّ مسؤول بإعطاء سؤل وأولى مرغوب إليه بإسداء مرغوب.

وقوله: فحاسب نفسك. إلى آخره.

أي فتول أنت حساب نفسك. فإن حساب غيرها من النفوس وهي التي لم يحاسبها صاحبها يتولاه غيرك وهـو أسرع الحاسبين، وذلك في معنى تهديد الإنسان على ترك محاسبة نفسه. وبالله التوفيق.

٢١٤ ـ ومن كلام له (عليه السلام)

قاله عند تلاوته (يا أيها الانسان ما غرك بربك الكريم)

الْحَضُ مُسْؤُول حُجَّةً ، وَاقْطَعُ مُغْتَرٍ مَعْذِرةً ، لَقَدْ أَبْرَحَ جَهَالَةً بِنَفْسِهِ . يَا الْانْسَانُ ، مَا جَرَّاكَ عَلَى ذَنْبِكَ ، وَمَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ ، وَمَا آنَسَكَ بِهَلَكَةِ نَفْسكَ ؟ أَيُّهَا الانْسَانُ ، مَا جَرَّاكَ عَلَى ذَنْبِكَ ، وَمَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ ، وَمَا آنَسَكَ بِهَلَكَةِ نَفْسكَ ؟ أَمَا مِنْ دَائِكَ بَلُولُ ، أَمْ لَيْسَ مِنْ نَوْمِكَ يَقْظَةٌ ؟ أَمَا تَرْحَمُ مِنْ نَفْسِكَ مَا تَرْحَمُ مِنْ غَيْرِكَ وَلَيْ يَقِظَةً ؟ أَمَا تَرْحَمُ مِنْ بَعْنِي بِالْمَ يُعِضُّ عَيْرِكَ وَلَيْ وَلَا لَكَ مُنَا لَكُ بَمُصَابِكَ ، وَعَلَى الْمُبْتَلِي بِالْمَ يُعِضُّ جَسَدُهُ ، فَتَبْكِي رَحْمَةً لَهُ ، فَمَا صَبَّرَكَ عَلَى ذَائِكَ ، وَجَلَدَكَ بِمُصَابِكَ ، وَعَزَّاكَ عَنِ

واصل كلام له عند تلاوة يا أيها الانسان ما غرّك

البُّكَاءِ عَلَى نَفْسِكَ وَهِيَ أَعَزُّ الأَنْفُس عَلَيْكَ؟وَكَيْفَ لاَ يُوقِظُكَ خَوْفٌ بَيَاتِ نِقْمَةٍ، وَقَدْ تَوْرَّطْتَ بِمَعَاصِيهِ مَدَارِجَ سَطَوَاتِهِ، فَتَدَاوَ مِنْ دَاءِ الفَتْرَةِ في فَلْبِكَ بغزيمَةِ، وَمِنْ كَرَى الغَفْلَةِ فِي نَاظِركَ بِيَقْظَةٍ، وَكُنْ لله مُطِيعاً، وَبِذِكْرِهِ آنِساً، وَتَمَثَّلْ فِي حَال تَوَلِّيكَ عَنْهُ إِقْبَالَـهُ عَلَيْكَ: يَـدْعُوكَ إِلَى عَفْوهِ، وَيَتَغَمَّدُكَ بِفَصْلِهِ، وَأَنْتَ مُتَـوّلٌ عَنْهُ إِلَى غَيْرِهِ، فَتَعَالَى مِنْ قُوى مَا أَكْرَمَهُ، وَتَوَاضَعْتَ مِنْ ضَعيف مَا أَجْرَأُكَ عَلَى مَعْصِيبِهِ، وَأَنْتَ فِي كَنَفِ سَتْرُو مُقِيمٌ، وَفِي سَعَـةِ فَضْلِهِ مُتَقلِّبٌ، فَلَمْ يَمْنَعْكَ فَضْلَهُ ، وَلَمْ يَهْتِكْ عَنْكَ سِتْرَهُ ، بَلْ لَمْ تَخْلُ مِنْ لُطْفِهِ مَطْرَفَ عَيْن فِي نِعْمَةِ يُحْدِثُهَا لَكَ، أَوْ سَبِّئَةٍ يَسْتُرُهَا عَلَيْكَ، أَوْ بَلِيَّةٍ يَصْرِفُهَا عَنْكَ!فَمَا ظَنَّكَ بِولُو أَطَعْتَهُ، وَآيْمُ اللهَ لَوْ أَنَّ هَذِهِ الصَّفَةَ كَانَتْ فِي مُتَّفِقِينَ فِي القُوَّةِ، مُتَوَازِنينَ فِي الْقُدْرَةِ؛ لَكُنْتَ أُوِّلَ حَاكِم عَلَى نَفْسِكَ بِذَمِيم ٱلْأَخْلَاقِ، وَمَسَاوِىءِ ٱلْأَعْمَـال. وَحَقّاً أَقُولُ مَا الدُّنْيَا غَرَّتْكَ، وَلَكِنْ بِهَا آغْنَهِ رْتَ، وَلَقَدْ كَاشَفَتْكَ الْعِظَاتُ، وَآذَنْتُكَ عَلَى سَوَاءٍ، وَلَهِيَ بِمَا تَعِدُكَ مِنْ نُزُولِ الْبَلَاءِ بِجِسْمِـكَ، وَالنَّقُص فِي قُوَّتِكَ؛ أَصْدَقُ وَأَوْفَى مِنْ أَنْ تُكْذِبَكَ، أَوْ تَغُرُّكَ، وَلَرُبُّ نَاصِح لَهَا عِنْدَكَ مُتَّهَمُّ، وَصَادِق مِنْ خَبَرِهَا مُكَذَّبٌ، وَلَئِنْ تَعَرَّفْتَهَا فِي الدِّيَارِ الْخَاوِيَةِ، والـرُّبُوع الْخَالِيةِ؛ لَتَجِدْنُهَا مِنْ حُسْنِ تُدْكِيرِكَ، وَبُلاَغ مَوْعِظَتِكَ، بِمَحَلَّةِ الشَّفِيق عَلَيْكَ، وَالشَّحِيحِ بِكَ، وَلِنعُمَ دَارُ مَنْ لَمْ يَـرْضَ بِهَــا دَاراً، وَمَحَـلَّ مَنْ لَمْ يُوَطِّنْهَا مَحَلًا! وَإِنَّ السُّعَدَاءَ بِالدُّنْيَا غَداًهُمُ الْهَارِبُونَ مِنْهَا الْيَوْمَ.

إِذَا رَجَفَتِ الرَّاجِفَةُ، وَحَقَّتْ بِجَلَائِلِهَا الْقَيَامَةُ، وَلَجِقَ بِكُـلِّ مَنْسَكِ أَهْلُهُ وَبِكُلِّ مَعْبُودٍ عَبَدَتُهُ، وَبِكُلِّ مُطَاع أَهْلُ طَاعَتِهِ، فَلَمْ يُجْزَ فِي عَدْلِهِ وَقِسْطِهِ يَـوْمَئِدٍ خَـرْقُ بَصَـر فِي الْهَـوَاءِ، وَلَا هَمْسُ قَـدَم فِي ٱلْأَرْضِ إِلَّا بِحَقَّـهِ. فَكَمْ حُجَّةً يَوْمَ ذَاكَ دَاحِضَةً، وَعَلَائِقُ عُـذْر مُنْقَطِعَةً، فَتَحَرَّ مِنْ أَمْـرِكَ مَا يَقُومُ بِهِ عُذْرُكَ، وَتُثْبُتُ بِهِ حُجُّتُكَ، وَخُذْ مَا يَبْقَى لَكَ مِمَّا لاَ تُبْقَى لَهُ، وَتَيَسُّوْ لِسَفَركَ، وَشِمْ بَرْقَ النَّجَاةِ، وَآرْحَلْ مَطَايَا التَّشْمِيرِ.

أقول: حجَّة داحضة: باطلة. وأبـرح جهالـةً بنفسه: أي بـالـغ في

تحصيل جهالتها وأعجبه ذلك؛ والبلول: الصحة. والضاحي: البارز للشمس. والممضّ: المؤلم. والسطوة: البطش والقهر، والسطوة المرّة منه والجمع سطوات. والتجلّد: التقوّي والتصبّر. والورطة: الهلاك. وتعمّدك: قصدك. والكنف: الحياطة. والكنف: الجانب. وآذنك: أعلمك. والمنسك: موضع العبادة، وأصله كلّ موضع يتردّد إليه ويقصد. والتحرّى: طلب الأحرى والأولى. وشم برق النجاة: أي أنظر إليه.

فقوله: أدحض.

خبر مبتدا محذوف والتقدير الإنسان عند سؤال ربّه لـه ما غرّك بربّك الكريم أدحض مسؤل حجّة، وأشدّه انقطاعا في عذره. ومبالغته في تجهيل نفسه: كثرة إمهالها في متابعة هواها وتركها عن الإصلاح، والمنصوبات الثلاثة مميّزات.

وقوله: يا أيّها الإنسان. إلى قوله: بهلكة نفسك.

استفهامات عن أسباب جرأته على الذنوب وأسباب غرقه بربة وغفلته عن شدّة بأسه وعن أسباب أنسه بهلكة نفسه بتوريطها في المعاصي معها استفهاماً على سبيل التقريع والتوبيخ، ويحتمل أن يكون قوله: ما آنسك. تعجبّاً، وكذلك الاستفهام عن بلوله من داء الجهل ويقظته من نوم الغفلة ورحمته لنفسه كما يرحم غيرها إلا أنّ الاستفهامات الثلاثة الأولى يطلب فيها تصور تلك الأسباب وفهم حقيقتها على سبيل تجاهل العارف، وفي هذه الثلاثة الأخيرة يطلب فيها التصديق. ثمّ نبّه على وجوب رحمته لنفسه كما يرحم غيرها بقوله: فلربّما ترى الضاحي. إلى قوله: رحمة له، وهي في قوّة صغرى قباس احتجّ به، ووجه ذلك أنّك قد ترحم من تراه في حرّ الشمس فتظله أو مبتلى بألم فتبكي رحمةً له، وكلّ من كان كذلك فأولى أن يرحم لنفسه بانقاذها من بلاء تقع فيه. ينتج إنّك أولى أن ترحم نفسك من دائها.

استفهام عن أسباب صبره على دائه وتجلّده على مصائبه الّتي تلحقه بسبب ذلك الداء وتعرّيه عن البكاء على نفسه وعلى أعزّ الأنفس عليه استفهام

توبيخ ولائمة حسنها بعـد ذلـك الاحتجـاج ظـاهـر، ونبُّه بقـولـه: وكيف لا بوقظك. إلى قوله: سطواته على بعض أسساب اليقظة لعظمة الله عن الغفلة عنها وهي خوف بيات نقمة أن يوقعها به ليلا كقوله تعالى ﴿أَفَامِن أَهُـل القرى أن يأتيهم بأسنا بياتاً وهم نائمون ﴿(١) ومدارج سطواته مجاري بطشه وقهره وهي محالٌ المعاصي وأسبابها. والتورّط فيها: الحصول فيها المستلزم للهلاك الأخرويّ .

وقوله: فتداو. إلى قوله: بيقظة.

تنبيه على الدواء من الفترة في القلب عن ذكر الله وهو العزيمة على طاعته والإجماع على ملازمة ذكره، ومن نوم الغفلة في ناظر القلب عن ذلك باليقظة له. ثمّ أمر بما ينبغي أن يكون تلك العزيمة عليه وتلك اليقظة له وهما طاعة الله وتحصيل الأنس بدوام ذكره.

وقوله: وتمثّل إلى قوله: يصرفها عنك .

تنبيه له على ضروب نعم الله عليه ومقابلته لها بالكفران والمعصية لعله يتذكر أو يخشى فأمره أن يتمثل في ذهنه في حال إعراضه عن ربّه وانهماكه في معصيته إقباله عليه بضروب نعمه من دعوته له بكلامه على ألسنة خواص رسله إلى عفوه وتعمّده إياه بفضله وإقامته في كنف ستره وتقلّبه في سعة فضله لم يمنعه فضله ولا هتك عنه ستره لمقابلته تلك النعم بالكفران والمعصية بل لم يخل من لطفه مقدار طرفة عين، وذلك اللطف في نعمة يحدثها له أو سيَّــة يسترها عليه أو بليّة يصرفها عنه. فأحسن بهلذا التنبيه فإنّ استحضار ذهن العاقل بضروب هذه النعم في حال الاقبال على المعصية من أقوى الجواذب إلى الله عنها، وإنَّما قال: وتمثَّل. لأنَّ الحاضر في الذهن ليس هو نفس إقبال الله على العبد بل معناه ومثاله. ويدعوه: في موضع الحال، وكذلك الـواو في قوله: وأنت. والملازمة أنَّ فضله كان عليك حال معصيتك له كثيراً كما تقدُّم بيانه فبالطريق الأولى أن يتّم فضله عليك حال طاعتك إيّاه وحسن ظنّك به.

وقوله: وأيم الله. إلى قوله: الأعمال.

أي لو كان هذا الوصف الذي ذكرناه من إقبال الله عليك بضروب نعمه ومقابلتك له بالإعراض عنه والإقبال على معاصيه وصف مثلين من الناس في القوة والقدرة والمنزلة وكنت أنت المسيء منهما لكان فيما ينبغي لك من الحياء والأنفة أن تكون أول حاكم على نفسك بتقصيرها وذميم أخلاقها ومقابح أعمالها. وهو صورة احتجاج يقرر عليه مساوىء أعماله ويجذبه بذلك إلى تبديلها بمحاسنها في قياس ضمير من الشكل الأول ذكر في الكلام صغراه. تلخيصها: أنك أول حاكم على نفسك بتقصيرها على تقدير أن يكون موليك هذه النعم مثلاً لك، وتقدير الكبرى وكل من كان كذلك فأولى به أن يكون أول حاكم عليها بتقصيرها على تقدير أن النعم ومالك رقه، وينتج أنّ الأولى بك أن يكون أوّل حاكم على نفسك بتقصيرها على تقدير أن الخالف ومالك رقه، وينتج أنّ الأولى بك أن يكون أوّل حاكم على نفسك بتقصيرها على تقدير أن النعم خالقك ومالك رقّك.

وقوله: وحقًّا أقول: ما الدنيا غرّتك ولكن بها اغتررت.

تقدير منع لما عساه أن يجيب به الناس سؤاله تعالى اياهم بقوله: ما غرك بربّك، وهو كثير في كلامهم: إنّ الدنيا هي الغارة، وكما نسب القرآن الكريم اليها ذلك بقوله ﴿وغرتَهم الحياة الدنيا﴾ وكلامه النبخ حقّ من وجهين: أحدهما: أنّ الاستغرار من لواحق العقل وليست الدنيا لها العقل، والثاني: أنّها لم تخلق لأنّ يستغر بها. إذ كان مقصد العناية الإلهية بوجود الإنسان فيها فلا يجوز أن ينسب إليها الاستغرار حقيقة لكن لمّا كانت سبباً مادياً للاغترار بها اغترات.

وقوله: ولقد كاشفتك العظات.

تقرير لمنع نسبة الاستغرار إليها بنسبة ضدّه إليها وهو النصيحة له بما كاشفته بالمواعظ وهي محال الاتعاظ من تصاريفها وعبرها، وبمجاهرتها وإعلامها على عدل منها. إذ خلقت لـذلـك التغيير والإعلام وعلى ذلـك التصريف ولم يمكن أن يكون إلاّ كذلك فلم يكن تصاريفها بك جوراً عليك.

وقوله: ولهي بما تعدك. إلى قوله: تغرَّك.

زيادة تأكيد لنصيحتها وتخويف منها، واستعار لفظ الوعد الإشعارها في تغييراتها بما يتوقع من مصائبها كما أنّ الوعد إشعار بإعطاء مطلوب، واستعمل الوعد في مكان الوعيد مجازاً إطلاقاً لاسم أحد الضدّين على الآخر كتسمية السّيئة جزاء، وكذلك استعار لها لفظ الصدق والوفاء ملاحظة لشبهها بالصادق الوفي في أنّه لا بدّ من إيقاع ما وعد به.

وقوله: أصدق وأوفى. مع قوله: من أن تكذبك أو تغرك.

من باب اللف والنشر وفيه المقابلة.

وقوله: ولربّ. إلى قوله: مكذّب.

تقرير لبعض لوازم الغفلة عليه وهي تهمته للمناصح منها وتكذيبه لصادق خبرها، وأطلق لفظ التهمة والتكذيب مجازاً في عدم الالتفات إلى نصيحتها بتصاريفها وما يعلم من صادق تغيراتها وعدم اعتبار ذلك منها إطلاقاً لاسم ذي الغاية على غايته، وكانت غاية التهمة والتكذيب عدم الالتفات إلى المتهم والمكذّب والإعراض عنها.

وقوله: ولئن تعرفتها. إلى قوله: الشحيح بك.

صورة احتجاج نبّ فيه على صدقها في نصيحتها كي تستنصح ولا تتّهم، وهو بقياس شرطيّ متصل، وتقريره ولئن تعرفتها: أي طلبت معرفة حالها في نصيحتها وغشها من الديار الخاوية والربوع الخالية للأمم السالفة والقرون الماضية لتعرفتها بمنزلة الشفيق عليك والشحيح بك، ووجه شبهها بذلك حسن تذكّرها لك وبلاغ موعظتك وعبرتك منها كما أنّ الناصح الشفيق عليك، وبيان الملازمة بحال الوجدان بعد تعرفها. والاستثناء في هذه المتصلة لعين المقدّم لينتج عين التالي.

وقوله: ولنعم. إلى قوله: محلًا.

مدح للدنيا باعتبار استعمالها على الرجه المقصود بالعنـاية الإلهيـة وهو الاعتبار بها دون الرضا بها لذاتها واتّخاذها وطناً ودار إقـامة واسم نعم هــو دار من لم يرض، والمخصوص بالمدح هو الدنيا، وداراً ومحلًا منصوبان على التميز يقومان مقام اسم الجنس الله يه هو اسم نعم إذا حذف، وهيهنا مسئلتان:

إحديهما: أنّ اسم الجنس الّذي هو اسم ىعم وبئس تضاف في العادة إلى ما فيه الألف واللام كقولك: نعم صاحب القوم، وقد أضافه هيهنا إلى ما ليس فيه الألف واللام، وقد جاء مثله في الشعر كقوله: فنعم صاحب قوم لا سلاح لهم.

الثانية: أنّه جمع بين اسم الجنس والنكرة الّتي تبدل منه، وقد جاء مثله في قوله: فنعم الزاد زاد أبيك زادا، وإنّما أضاف داراً إلى من لم يرض بها، ومحلاً إلى من لم يوطّنها لأنّ الدنيا إنّما يكون داراً ممدوحة باعتبار كونها دار من لم يرض بها ولم يوطّنها لاستلزام عدم رضاهم بها الانتفاع بالعبر بها واتّخاذ زاد التقوى، وأولئك هم المتقون السعداء بها. ويحتمل أن يكون داراً ومحلًا منصوبين على التميز عن قوله: لم يرض بها ولم يوطّنها.

وقوله: وإنَّ السعداء بالدنيا غداً هم الهاربون منها اليوم.

فوجه سعادتهم بها استثمارهم للكمالات المسعدة في الآخرة منها، ولن يحصل ذلك إلا بالهرب منها اليوم، وكتّى بالهرب منها عن الإعراض الحقيقي عن لذّاتها، والتباعد من اقتنائها ولذّاتها لاستلزام الهرب عن الشيء التباعد عنه والزهد فيه، وظاهر أنّ التباعد منها بالقلوب إلا ما دعت الضرورة اليه واتّخاذها مع ذلك سبباً الى الآخرة من أسباب السعادة ومستلزماتها كما أشار اليها سيّد المرسلين وسيّم من حاله فيها بقوله: ما أنا والدنيا إنّما مثلي فيها كمثل راكب سار في يوم صائف فرفعت له شجرة فنزل فقعد في ظلّها ساعة ثمّ راح وتركها. ودل بقوله: إذا رجفت. على الوقت المذكور المدلول عليه بقوله: غدا. وهو يوم القيامة لقوله تعالى «يوم ترجف الراجفة» (۱) قال المفسّرون: الراجفة: هي النفخة الاولى في الصور وهي صيحة عظيمة فيها المفسّرون: الراجفة» وهي النفخة تردّد واضطراب كالرعد يصعق فيها الخلائق «وتتبعها الراجفة» وهي النفخة

⁽¹⁾ PV-F.

الثانية تردف الأوّل. وجلائل القيامة: محنها الجليلة العظيمة.

وقوله: ولحق بكلّ منسك أهله.

إشارة إلى لحوق كلّ نفس يوم القيامة لمعبودها ومطاعها وما ألفته وأحبّته من أمر دنيسوي أو أخروي فاقبلت عليمه وعملت له، ونحوه أشار الرسول المناسبة : يحشر المرء مع من أحبّ، ولو أحبّ أحدكم حجراً لحشر

وقوله: فلم يجز. إلى قوله: بحقّه.

تقرير لعدله تعالى في ذلك اليوم. والمعنى أن كلّ حركة ولو طرفة عين في الهواء أو همس قدم في الأرض فإنَّها لا تجرى في عدله إلَّا بحقَّها لا يـزاد عليه ولا ينقص عنه. ثمّ أشار إلى كثرة الحجج الباطلة يومئذ والأعذار المنقطعة ترغيباً في تحصيل الكمالات البرهانيّة ولزوم آثار المرسلين والأولياء الأبرار في سلوك سبيل الله، وإنَّما ذكر مخاوف ذلك اليـوم وأهوالــه بعد ذكـر السعداء فيه وتعيين أنَّهم هم الهاربون من الدنيا اليوم ليرغب إلى الاقتداء بهم في ذلك الهرب لغاية تلك السعادة. ثمّ أمر أن يطلب الإنسان من أموره وأحواله أحراها وأولاها ممّا يقوم به عـذره في ذلك اليـوم وتثبت به حجته في محفل القيامة، وذلك الأمر هو ما أشرنا إليه من البرهان واقتفاء أثر المرسلين، وكذلك أمره أن يأخمذ ما يبقى لـه من الكمالات المسعـدة في الأخرة ممّــا لا يبقى له وهو الدنيا ومتاعها، وقـد بيّنا كيفيّـة ذلك الأخـذ غير مـرّة، وأن تبسّر لسفره: أي يستعد لسفره إلى الله بالرياضة بالـزهد والعبـادة، وأن يشيم برق النجاة: أي يوجه سرّه إلى الله تعالى بعد الزهد الحقيقي والعبادة الكاسرة للنفس الأمَّارة بالسوء لتشرق لـوامع الأنـوار الإلهية وبـروقها الَّتي هي بـروق النجاة وأبواب السلامة كما أشار إليه فيما قبل هذا الفصل بفصلين بقوله: وتدافعته الأبواب إلى باب السلامة، وأن يرحل مطايا التشمير وهو إشارة إلى الجدُّ في سلوك سبيل الله والاجتهاد في العمل لما بعد الصوت، واستعار لفظ المطايا لآلات العمل، ولفظ الإرحال لإعمالها، وبالله التوفيق.

٢١٥ ـ ومن كلام له (عليه السلام)

وَآلِهِ لَأَنْ أَبِيتَ عَلَى حَسَكِ السَّعْدَانِ مُسَهَّداً، وَأَجَرُّ فِي الْأَغْلَالِ مُصَفَّداً أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ أَلْقَى آلله وَرَسُولُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ظَالِماً لِبَعْضِ الْعِبَادِ، وَغَاصِباً لِشِيءٍ مِنَ الخُطَامِ، وَكَيْفَ أَظْلِمُ أحداً لِنَفْسٍ يُسْرعُ إلى الْبِلَى قَفُولُهَا، وَيَطُولُ في الثَّرَى حُلُولُهَا؟!

وَآلله لَقَدْ رَأَيْتُ عَقِيلًا، وَقَدْ أَمْلَقَ حَتَّى آسْتَمَاحَنِي مِنْ بُرِّكُمْ صَاعاً، وَرَأَيْتُ صِنْيَانَهُ شُعْتَ الشُّعُورِ، غُبْرَ الْأَلْوَانِ مِنْ فَقْرِهِمْ ، كَأَنْمَا سُوِّدَتْ وُجُوهُهُمْ بِٱلْمِظْلِم ؛ وَعَـاوَدَنِي مُؤكِّـداً، وَكَرَّرَ عَلَيُّ الْقَـوْلَ مُرَدِّداً؛ فَـأَصْغَيْتُ إِلَيْهِ سَمْعي فَظَنَّ أَنِّي أَبِيعُهُ دِينِي، وَأَنَّبِعُ قِيَادَهُ، مُفَارِقاً طَرِيقَتِي؛ فَأَحْمَيْتُ لَـهُ حَدِيـدَةً، ثُمَّ أْدَنَيْتُهَا مِنْ جِسْمِهِ لَيعتَبـرَ بِهَا، فَضَـجَّ ضَجِيجَ ذِي دَنَفٍ مِنْ أَلْمِهَا، وَكَـادَ أَنْ يَحْتَرِقَ مِنْ مِيسَمِهَا. فَقُلْتُ لَهُ: ثَكِلَتْكَ الشُّواكِلُ يَا عَقِيلُ، أَتَيْنُ مِنْ حَديدَة أَحْمَاهَا إِنْسَانُهَا لِلَعِبِهِ، وَتَجُرُّنِي إِلَى نَارِ سَجَرَهَا جَبَّارُهَا لِغَضَبِهِ؟ أَتَئنُّ مِنَ ٱلأَذَى وَلاَ أَئِنٌ مِنْ لَظَى؟!وَأَعْجَبُ مِنْ ذَلِكَ طَارِقٌ طَرَقَنَا بِمَلْفُوفَةٍ فِي وَعَائِهَا، وَمَعْجُونَةٍ شَنِئْتُهَا، كَأَنَّمَا عُجِنَتْ بِرِيقِ حَبِّةٍ أَوْ قَيْئِهَا، فَقُلْتُ: أَصِلَةٌ، أَمْ زَكَاةٌ، أَمْ صَـدَقَةٌ؟؟؟ فَـذٰلِكَ مُحـرَّمٌ عَلَيْنَـا أَهْـلَ الْبَيْت، فَقَـالَ: لَا ذَا وَلَا ذَاكُ، وَلٰكِنَّهَـا هَديَّةٌ، فَقُلْتُ: هَبِلَتْكَ الْهِبَوُلُ، أَعَنْ دِينِ آللهِ أَتَيْتَنِي لِتَخْدَعَنِي؟ أُمُخْبَطَّ، أُمْ ذُو جِنَّةٍ، أَمْ تَهْجُرُ؟ وَآلله لَـوْ أَعْطِيتُ الْأَقَـالِيمَ السَّبْعةِ بِمَـا تَحْتَ أَفْلَاكِهَـا عَلَى أَنْ أَعْصِي ٱلله فِي نَمْلَةٍ أَسْلُبُهَا جِلْبَ شَعِيرَةٍ مَا فَعَلْتُ، وَإِنَّ دُنْيَاكُمْ عِنْدى لأَهْوَنُ مِنْ وَرَقَةِ فِي فَم جَرَادَةِ تَقْضَمُهَا، مَا لِعَلِيّ وَلِنَعِيم يَفْنَى، وَلَذَّةٍ لَا تَبْقَى نَعُـوذُ بَاللَّهِ مِنْ سُبَاتِ الْعَقْلِ ، وَقُبْحِ الزَّلَلِ ، وَبِهِ نَسْتَعِينُ.

أقول: السعدان: نبت شوكي ذو حسك لها ثلاث أرؤس محدّدة على أيّ وجه وقعت من الأرض كان لها رأسان قائمان. والمصفّد: الموثوق شدّاً بغلّ أو قيد ونحوهما. والقفول: الرجوع من السفر. والإملاق: الافتقار. والاستماحة: طلب المنح وهو العطاء. والعظلم: نبت وهو بالعربيّة النيل،

وقيل: نبت آخر يصبغ به. والدنف: شدّة المرض. والميسم: المكواة. وسجّرها: وقدها وأحماها. وشنئتها: أبغضتها. وهبلته الهبول: ثكلته الثواكل. والخباط: مرض كالجنون وليس به، والمختبط: الّذي يطلب معروفك من غير سبب سابق بينكما من رحم أو معروفة سابقة أو سابقة معروف لك عنده. والجنّة: الجنون. والهجر: الهذيان. وجلب الشعيرة:

وغرض الفصل التبرّي من الظلم، وذلك أنّ أحدهم كان يأتبه فيسأله العطاء وهو متضالم يكن ليستبقي لنفسه شيئاً ولا يرى ان يعطي من بيت المال أحداً دون غيره، فيحرمه، وربّما كان في غاية الحاجة فينسبه الى الظلم والتخصيص بالمال دونه، فتبرأ بهذا الكلام مما نسب اليه من ذلك.

فقوله: والله. إلى قوله: الحطام.

بيان لمقدار نفرته عن الظلم وغايتها. وعلّة ترجيحه أو اختياره لأحدد الأمرين المذكورين على الظلم مع ما يستلزمانه من التألّم والعذاب أنّ ما يستلزمه الظلم من عذاب الله أشدّ خصوصاً في حقّ من نظر بعين بصيرته تفاوت العذابين، مؤكّداً لذلك البيان بالقسم البارّ. ولفظ الحطام مستعار لمتاع الدنيا باعتبار حقارته، وأصله ما تكسر من نبت الأرض. وظالماً وغاصباً حالان.

وقوله: وكيف. إلى قوله: حلولها.

استفهام عن وجه ظلمه لأحد استفهام إنكار على من نسب إليه ذلك مع ذكر سببين يمنعان العاقل من النظلم؛ وهما الرجوع إلى البلى من السفر في الدنيا، وطول الحلول في الثرى.

وقوله: والله لقد رأيت إلى قوله: لظي.

تنبيه لنفي الظلم عنه ببلوغه في المحافظة على بيت المال ومراعاة العدل إلى الحدّ الذي فعله مع أخيه عقيل على شدّة فاقته وفاقة عياله وكونه ذا حقّ في بيت المال، ومعلوم أنَّ من لم تدعه هذه الاسباب الثلاثة؛ وهي الأخوّة والفاقة والحقّ الموجود لذي الفاقة. إلى أن يدفعه إليه أو بعضه خوفاً من شبهة الظلم

فهو أنزه الناس أن يظلم أو يحوم حول الظلم بوجه، واستعار لفظ السمع لما يوهم من استعاضة لذَّة العطاء للأخ الفقير بما يفوت من الدين لسبب الظلم في عطيَّته على غير الوجه الشرعيِّ، وقيادة ما يقوده به من الاستعطاف والرحم عن طريقة العدل، وإنَّما أحمى له الحديدة لينبُّهه بهـا على النار الأخـرويَّة. ، ولذلك احتج عند أنينه من حرّها بقوله: أتشّ من حديدة. إلى قوله: لغضيه، ووجه الاحتجاج أنَّـك إذا كنت تئنَّ من هذه فبالأولى أن تئنَّ من تلك النــار، وغاية ذلك أن تترك الظلم بطلب ما لا تستحقّه لاستلزام الأنين من نار الله ترك الظلم، ولمّا أثبت عليه وجوب ترك الظلم بذلك الطلب أعقبه بالاحتجاج لنفسه على وجوب تـركها للظلم بـاعطائـه بقولـه: أتثنّ من الأذى ولا أثنّ من لظي: أي إذا كنت تئنَّ من الأذى فبالأولى أن أئنَّ من لـظي. وإنَّما قـال: ولا أئنّ من لظي مع أنّ لظي غير حاصلة الآن تنزيلًا للمتوقّع الذي لا بدّ منه بسبب الظلم منزلة الواقع ليكون أبلغ في الموعظة، وإنَّما أضاف الإنسان إلى الحديدة لأنّه أراد إنساناً خاصّاً هو المتولّى لأمر تلك الحديدة فعرّفه بإضافته إليها، وكذلك الإضافة في جبّارها، وإنّما قال: للعبه، استسهالًا وتحقيراً لما فعل لغرض أن يكبّر فعل الحارّ من سجر النار، وكذلك جعل العلَّة الحاملة على سجر النار هو غضب الجبّار تعظيماً لشأنه.

وقوله: وأعجب من ذلك. إلى قوله: أم تهجر.

أي وأعجب من عقيل وحاله طارق طرقنا. والطارق: الآتي ليلاً، وكنّى بالملفوفة في وعائها عن الهديّة. وقيل: كان شيئاً من الحلواء كالفالوذج أو الخبيص ونحوه، ونبّه بقوله: شنئتها. على بغضه للأمور اللذيذة الدنيويّة ونفرته عنها زهداً فيها، ووجه تشبيهها بما عجن بريق الحيّة أو قيئها هو ما في تصوّره في قبولها من الفساد وما قصد بها مهديها في طلب الميل إليه المستلزم للظلم والجور عن سبيل الله فإن القصد الّذي اشتمل عليه كالسمّ المهلك، وأمّا كون وجه كون المهدي أعجب من عقبل فإنّ عقيلاً جاء بثلاث وسايل كلّ منها يستلزم العاطفة عليه: وهي الأخوة والفاقة وكونه ذا حقّ في وسايل كلّ منها يستلزم العاطفة عليه: وهي الأخوة والفاقة وكونه ذا حقّ في بيت المال، وهذا المهدي إنّما أدلى بهديته. فأمّا قوله في جوابه: فقلت له. إلى قوله: أهل البيت. فإنّه أراد به حصر وجوب البر في العرف لأن التقرب إلى

الله ببذل المال لعباده إمّا صلة رحم أولا، والثاني فإما على وجه الصدقة أو الزكاة الواجبة ولم يذكر الهديّة لأنّه لم يكن في وهم عاقل قبول عليّ مانت لها خصوصاً زمان خلافته، وذلك أن مطلوب العاقل منه بالهديّة إمّا حق أو باطل، والحقّ لا يحتاج فيه إلى الهديّة والباطل لا يفعله بوجه، ولذلك لمّا قال له الطارق: إنّها هديّة. دعا عليه ونسبه إلى الجنون والهذيان، ولمّا قسّم عليه وجوب البرّ أبطل قسمين منها بقوله: فذلك محرّم علينا أهل البيت. وأراد الصدقة والزكاة.

وأمّا صلة الرحم فلم يحتج إلى ابطالها لأن الطارق لم يكن ذا رحم له، وقول الطارق: لا هذا ولا ذاك. يجري في مجرى إبطال الحصر بإبراز قسم رابع هو الهديّة.

وقوله: هبلتك الهبول. إلى قوله: تهجر.

جواب لقوله: ولكنّها هديّة. قررّ عليه فيه ما فهمه من غرضه بالهديّة، وهو خداعه عن دينه. إذ الهديّة لغرض حرام صورة استغرار وخداع، وذكر الخداع عن الدين تنفيراً لصاحب الهدية عن فعله ذلك، ولمّا كان ذلك الأمر لو تمّ الغرض به يستلزم نقصان الدين كالخداع عن الدين فأطلق عليه لفظة الخداع استعارة.

وقوله: امختبط أم ذو جنّة أم تهجر.

استفهام على سبيل الإنكار والتوبيخ على ذلك الخداع بعد تقريره عليه. إذ كان المخادع لمثله على عن دينه لا يكون إلا على أحد الوجوه المذكورة غالباً ولا يتصوّر أن يصدر منه ذلك الخداع عن رويّة صحيحة، وقد ذكر وجوه الخروج عن الصواب ممّا يتعلّق بالعقل.

وقوله: والله. إلى قوله: ما فعلت.

يحتمل أن يكون ردًا لوهم الطارق فيه أنّه يفعل مطلوبه الحرام بتلك الهديّة، وإبطال لذلك الوهم عنه. والأقاليم السبعة: أقسام الأرض، وهو دليل منه على غاية العدل.

وقوله: وإنَّ دنياكم. إلى قوله: تقضمها.

دليل على غاية الزهد منه في الدنيا كقوله في الشقشقيّة: ولألفيتم دنياكم هذه أهون عندي من عفطة عنز.

وقوله: ما لعليّ ولنعيم يفني ولذَّة لا تبقى.

استفهام إنكار لملامته نعيم الدنيا ولذّاتها الفانية، والمعنى أنّ حال عليّ ينافي ذلك النعيم، واختياره يضادّ تلك اللذّة. ثمّ تعوّذ بالله من سبات العقل وهي اختياراته لتلك اللذّات ولـذلك النعيم وميله في مطاوعة النفس الأمّارة بالسوء، ومن قبح الزلل وهو الانحراف عن سبيل الله الموقع في مهاوي الهلاك، واستعان به على دفع ما تعوّذ به منه. وبالله التوفيق والعصمة.

۲۱۲ ـ ومن دعاء له (عليه السلام)

اللَّهُمَّ صُنْ وَجْهِي بِالْيَسَارِ، وَلاَ تَبْذُلْ جَاهِي بِالاِقْتَارِ، فَأَسْتَرزِقَ طَـالِبِي رِزْقِكَ، وَأَسْتَعْطِفَ شِرَارَ خَلْقِكَ، وَأَبْتَلَى بِحَمْدِ مَنْ أَعْطَانِي، وَأَفْنَنَ بِـلَمَّ مَـنْ مَنَعَنِي، وَأَنْتَ مِنْ وَرَاءِ ذٰلِكَ كُلِّهِ وَلَيُّ الْإعْطَاءِ وَالْمَنْعِ (إِنَّـكَ عَلَى كُـلِّ شَيْءٍ قَدِيرٍ).

أقول: اليسار بالفتح: الغني. والإقتار: ضيق الرزق والفقر.

وحـاصل الفصـل التجاء إلى الله في طلب الغنى وعـدم الابتلاء بـالفقر ولوازمه.

واعلم أنّ الغنى المطلوب لمثله الشخف هو ما دفع ضرورة حاجته بحسب الاقتصاد والقناعة لا المفهوم المتعارف بين أرباب الدنيا من جمع المال وادّحاره والاتساع به فوق الحاجة، وطلب الغنى على ذلك الوجه محمود، وعلى الوجه الثاني هو المذموم، والفقر هو ما احتاج الإنسان معه إلى سؤال الناس ويلزمه بذلك الاعتبار لوازم صارفة عن وجه الله وعبادته:

أوّلهـا: ابتذال الجــاه ونقصــان الحــرمـة، ولمّــا كــان الجـــاه والغنى كــالمتلازمين لا يليق أحــدهـماإلاّ بــالآخر جعــل مزيــل الجاه الفقــر لأنّه مـزيـل الغني، وإلى وجوب تلازمهما أشار ابو الطيب بقوله:

فلامجد في الدنيالمن قبل ماله ولامال في الدنيالمن قبل مجده والجاه أيضاً له اعتبارات فما أريد لله منه كان شرفاً به واعتزازاً بدينه، وما أريد الاستعانة به على أداء حقوق الله وطاعته فهو الوجه المحمود الذي سأل الله حفظه عليه بالغنا عن الناس، وهو الذي امتن الله تعالى به على الانبياء في قوله ﴿ يا مريم إنّ الله يبشرك بكلمة منه اسمه المسيح عيسى بن مريم وجيهاً في الدنيا والآخرة ﴾ (١) وما أريد به الفخر والترؤس في الدنيا فهو المذموم.

الثاني: من لوازمه استرزاق الخلق الذين من شأنهم أن يسألوا الرزق لا أن يطلب منهم وفي ذلك من الذلّ والخضوع للمطلوب منه ومهانة النفس واشتغالها عن التوجّه إلى المعبود ما يجب أن يستعاذ بالله منه، ومن أدعية زين العابدين المنه : تمدّحت بالغنى عن خلقك وأنت أهل الغنى عنهم، ونسبتهم إلى الفقر وهم أهل الفقر إليك فمن حاول سدّ خلّته من عندك ورام صرف الفقر عن نفسه بك فقد طلب حاجته من مظانها وأتى طلبته من وجهها، ومن توجّه بحاجته إلى أحد من خلقك أو جعله سبب نجحها دونك فقد تعرض للحرمان واستحق من عندك فوت الإحسان . وإنّما حكم عليه باستحقاق فوت الإحسان لعدم استعداده لنفحات الله بالتوجه إلى غيره واشتغال نفسه بذلك الغير، ونبة بقوله: طالبي رزقك على عدم أهليتهم لأن يطلب منهم.

الثالث: استعطاف شرار خلقه، وظاهر أنّ الحاجة قد تدعو إلى ذلك، والتجربة تقضي بـأنّ طلب العاطفة من الأشرار والحاجة اليهم يستلذّ معه ذو المروّة طعم العلقم ويستحلي مذاق الصبر.

الرابع: الابتلاء بحمد المعطي والافتتان بدّم المانع، وذلك مستلزم للصرف عن الله والتوجّه إلى القبلة الحقيقية، والواو في قوله: وأنت. للحال:

. {* - 1 (1)

أي لا تبذل جاهي بالإقتار فيلحقني بسببه ما يلحقني من المكاره المعدودات وأنت من وراء ذلك كلّه أولى من أعطى ومنع بأن تعطى وتمنع لقدرتك على كلّ شيء، ومفهوم كونه وراء ذلك كلّه إحاطته وكونه مستند الغنى وأهله المحتاج إليهم من الخلق وأولى بإزالة الفقر ولوازمه لقدرتك على صرفه والإغناء عن الخلق لأنّ كونه محيطاً وكونه مستنداً مستلزمان للورائية فالمستند الوراء المعقول للمعقول والمحسوس للمحسوس، وبالله التوفيق.

۲۱۷ ـ ومن خطبة له (عليه السلام)

دَارٌ بِالْبَلاَءِ مَحْفُوفَةٌ، وَبِالْغَدْرِ مَعْرُوفَةٌ، لاَ تَدُومُ أَحْوَالُهَا، وَلاَ تَسْلَمُ نُولُهَا، أَوْلاً تَسْلَمُ نُولُهَا، أَخُوالُ مُخْتَلِفَةٌ، وَتَارَاتُ مُتَصَرِّفَةٌ، الْغَيْشُ فِيهَا مَذْمُومٌ، وَالْأَسَانُ مِنْهَا مَعْدُومٌ، وَإِنَّمَا أَهْلُهَا فِيهَا أَغْرَاضُ مُسْتَهْدَفَةٌ، تَرْمِيهِمْ بِسِهَامِهَا، وَتُغْنِيهِمْ بِحِمَامِهَا. بِحِمَامِهَا.

وَاعْلَمُوا، عِبَادَ الله؛ أَنْكُمْ وَمَا أَنَّمْ فِيهِ مِنْ هٰذِهِ الدُّنْيَا عَلَى سَيِلِ مَنْ قَدْ مَضَى قَبْلَكُمْ، مِمَّنْ كَانَ أَطْوَلَ، مِنْكُمْ أَعْمَاراً وَأَعْمَرَ دِيَاراً، وَأَبْعَدَ آتَاراً، أَصْبَحَتْ أَصْوَاتُهُمْ مَاهِدَةً، وَرِيَاحُهُمْ رَاكِدَةً، وَأَجْسَادُهُمْ بَالِيةً، وَدِيَارُهُمْ خَالِيَةً، وَآثَارُهُمْ عَافِيَةً، فَاسْتَبْدَلُوا بِالْقُصُورِ الْمُشْيِدَةِ، وَالنَّمَارِقِ الْمُمْهَدَة، اللهِ خَالِيَةً، وَآلَنُمَارِقِ الْمُمْهَدِرَ وَالْأَصْورِ وَالْمُشْيِدَةِ، وَالنَّمَارِقِ الْمُمْهَدَة، اللهِ فَالْخَرَابِ فِلْأَهُورَ اللَّهِ اللهَّقِيْةَ الْمُلْحَدَة، الَّتِي قَدْ بُنِي بِالْخَرَابِ مِنَاقُهَا، فَمَحْلُهَا، مُقْترِبٌ، وَسَاكِتُها مُغْتَرِبٌ، بَيْنَ أَهْلِ فَغَلَقُهُم مِنْ قُرْبِ الْجِورَادِ، وَفُنُو الدَّارِ، وَلَا شَعْرَكُ، مِنْ قُرْبِ الْجِورَادِ، وَفُنُو الدَّارِ، وَكُنْ بَنُولُ مَا صَارُوا اللهِم، وَآرَتَهَنَكُمْ ذَلِكَ الْمُضْجَعُ، وَضَمَّكُمْ ذَلِكَ الْمُسْتَوْدُعُ، فَكِيْفَ بِكُمْ لُو تَنَاهَتْ بِكُمْ أَلْأُمُورُ، وَبَعْثِرَبِ الْقِبُورُ؟ (هُنَالكَ نَبُلُو وَكُلُ مُعْرَالِكَ بَنُهُ وَلَاكُمُ الْمَوْرُ، وَبَعْشِرَبِ الْقَبُورُ؟ (هُنَالكَ نَبُلُو كَلُنُ فَلْسِ مَا أَسْلَفَتْ وَرُدُّوا إِلَى آلله مَوْلاَهُمُ الْحَقِّ، وَضَلَّ عَنَهُمْ مَا كَانُوا كَلُولُ وَلَى الْهُ مَوْرِينَ وَاللّهُ مَنْ فَلَاكَ بَعُمُ الْحَقِّ، وَضَلً عَنَهُمْ مَا كَانُوا كَلُولُ وَلَوْلَ إِلَى اللهِ مَوْلِكُهُمُ الْحَقِ، وَضَلً عَنَهُمْ مَا كَانُوا كَلُولُ وَلَوْلَ إِلَى آلله مَوْلاَهُمُ الْحَقِّ، وَضَلً عَنَهُمْ مَا كَانُوا كَلُولُ فَيْرُونَ وَلَوْلَ إِلَى آللهُ مَوْلِكُمُ الْحَقِّ، وَضَلً عَنَهُمْ مَا كَانُوا فَيْ فَتَوْلُولُ وَلَاللّهُ مَنْ الْحَقْرُ فَلَاللّهُ مَنْ الْمُعْرَاقِ وَلَهُ مَا لَوْلُولُ وَلَاهُمُ الْحَقِّ وَلَا أَنْ فَلَاللّهُ مَا لَكَانُوا فَلْ الْمُعْرِولُ وَلَوْلُولُ الْمُولُ وَلَوْلُولُ وَلَوْلُولُ وَلَوْلُولُ وَلَوْلُولُ وَلَوْلُولُ وَلَوْلُولُ وَلَوْلُولُولُ وَلَوْلُولُولُ مُولِلُولُ وَلَوْلُولُ مُولُولُولُولُ وَلَوْلُولُ مِنْ الْعُولُ وَلَوْلُولُ مُولِلْ وَلَاللّهُ مُعْلِقُولُ وَلَوْلُولُولُولُولُولُولُولُ وَلَوْلُولُ وَلُولُولُ وَلَوْلُولُ فَلَا لَعُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُ

أقول: التارة: المرّة. والمستهدفة: الّتي جعلت هدفاً نصبت لترمى.

وعفت الآثار: انمحت. والنمارق: جمع نمرق ونمرقة، وهي وسادة صغيرة. والكلكل الصدر. وبعثرت القبور، وبعثرتها: إخراج ما فيها ونبشها. يقال: بعثر الرجل متاعه إذا فرّقه وقلّب أعلاه أسفله.

وغرض الفصل التحذير من الـدنياوالاشتغال بها عن الله، والتنفير عن ذلك بذكر معايبها، والجذب بـه إلى استعمالهـا على الوجـه المطلوب الّـذي لأجله وجدت.

فقوله: دار.

خبر مبتدأ محذوف هو الدنيا، وذكر من معايبها عدّة:

أحدها: كونها مقرونة بالبلاء وملازما لها فكنّى عن ذلك بالحفوف الّذي هو الإحاطة من الجوانب لأنّه أبلغ.

الثاني: كونها معروفة بالغدر، واستعار لفظ الغدر لغيرها عمّا يتـوهّم الانسان دوامها عليه في حقّه من أحوالها المعجبة له كالمال والصحّة والشباب فكأنّه في مدّة بقاء تلك الأحوال عليه قد أخذ منها عهداً فكان التغيّر العـارض لها المستلزم لزوال تلك الأحوال عنه أشبه شيء بالغدر ولمّا كـان كثر منهـا ذلك صارت معروفة به.

وثالثها: كونها لا تدوم أحوالها.

ورابعها: لا تسلم نزّالها من آفاتها.

وخامسها: اختلاف أحوالها، وأحوال خبر مبتدء محذوف تقديره: أحوالها أحوال كذلك.

وسادسها: تصرّف تاراتها؛ وهو تغيّر أحوالها تارة بعد أخرى

وسابعها: كون العيش فيها مذموماً، ولمّا كان العيش فيها كناية عن الالتذاذ بها والتنعّم فيها واستلزم ذلك العاقبة المهلكة لا جرم لزم الذمّ، ولأنّه مشوب بتكدير الأمراض والأعراض فلا يزال مذموماً في الألسنة حتّى في لسان صاحبه والمستريح إليه عند معاناته بعض مراتب الكدر.

وثامنها: عدم الأمان فيها: أي من مخاوفها، وما يلزم تصرفاتها من البلاء وكلّ ذلك من ضرورتها واختلاف استعدادات القوابل فيها عن حركات الأفلاك وكواكبها، وكون المبادي المفارقة مفيضة على كلّ قابل منها ما استعد

وتاسعها: كون أهلها فيها أغراضاً مستهدفة، واستعار لفظ الأغراض، ورشّح بذكر الاستهداف، كذلك استعار لفظ الرمي لإيقاع المصائب بهم ورشّح بذكر السهام.

وعاشرها: كونها معهم على سبيل من قد مضى من الفرون الخالية ممّن كان أطول أعماراً وأعمر دياراً وأبعد آثاراً: أي كانت آثارهم لا يقدر عليها ولا تنال لعظمها، وكونها معهم على ذلك السبيل إشارة إلى إقبالها لهم كإفناء أولئك وإلحاقهم بأحوالهم.

وقوله: أصبحت أصواتهم. إلى قوله: والثرى.

تفصيل لأحوال أولئك ووعيد للسامعين بلحوقها لهم. إذ كان سبيل الدنيا مع الجمع واحداً، وركود رياحهم كناية عن سكون أحوالهم وخمول ذكرهم بعد العظمة في الصدور.

وقوله: قد بني بالخراب فناؤها.

أي على خراب ما كان معموراً من الأبدان والمساكن، وظاهر أن القبور أسّست على ذلك وبنيت عليه، وراعى في قوله: فناؤها وبناؤها ومغترب ومقترب السجع المتوازي مع المطابقة في القرينتين الاخريين، وأراد أن ساكنها وإن اقترب محلة فهو غريب عن أهله، ونبّه بقوله: موحشين ومتشاغلين وكونهم لا يستأنسون بالأوطان ولا يتواصلون تواصل الجيران على أن أحوالهم من تجاورهم وفراغهم ليس كأحوال الدنيا المألوفة لهم ليخوف بها وينفر عنها. ثم أشار إلى عدم علّة المزاورة، واستعار لفظ الطحن لإفساد البلى لأجسادهم ورشّع بلفظ الكلكل، وكذلك استعار لفظ الأكل لإفنائها.

وقوله: وكأن قد صرتم. إلى قوله: المستودع.

فكأن المخفّفة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن، والتقدير فيشبه أنّكم قد صرتم إلى مصيرهم وأحوالهم ويقرب من ذلك لأنّ مشابهة الأحوال يستلزم قرب بعضها من بعض، وارتهنكم ذلك المضجع: أي صار لكم دار إقامة واتّخذكم سكّانه المقيمين به، وأطلق عليه لفظ المستودع باعتبار كونهم سيخرجون منه يوم القيامة.

وقوله: فكيف بكم. إلى قوله: القبور.

سؤال لهم عن كيفية حالهم عند تناهي أمورهم وأحوالهم في يوم البعث سؤالاً على سبيل التذكير بتلك الأحوال والتخويف بتلك الأهوال ليذكروا شدّتها فيفزعوا إلى العمل، وذكر منها أمراً واحداً وهو اطلاع النفوس على ما قدّمت وأسلفت في الدنيا من خير وشرّ والرّد إلى المولى الحقّ الذي ضل مع الرجوع إليه كلّ ما كان يفترى من دعوى حقيقة سائر الأباطيل المعبودة. وبالله التوفيق.

۲۱۸ ـ ومن دعاء له (عليه السلام)

اللَّهُمَّ إِنَّكَ آنَسُ الآنِسِينَ لأَوْلِيَائِكَ، وَأَحْضَرُهُمْ بِالْكِفَايَةِ للْمُتَوكَّلِينَ عَلَيْكَ، تُشَاهِدُهُمْ فِي سَرَائِرِهِمْ، وَتَطَّلِعُ عَلَيْهِمْ فِي ضَمَائِرِهِمْ، وَتَعْلَمُ مَبْلَغَ بَصَائِرِهِمْ، فَأَسْرَارُهُمْ لَكَ مَكْشُوفَةً، وَقُلُوبُهُمْ إِلَيْكَ مَلْهُ وَقَةً، إِنْ أَوْحَشَنْهُمُ الْغُرْبَةَ آنَسَهُمْ ذِكْرُكَ، وَإِنْ صُبَّتْ عَلَيْهِمُ الْمَصَائِبُ لَجَأُوا إِلَى الاسْتِجَارَةِ بِكَ عِلْماً بِأَنَّ أَزِمَّةَ الْأَمُورِ بِيَكِ، وَمَصَادِرَهَا عَنْ قَضَائِكَ.

اللَّهُم إِنْ فَهِهْتُ عَنْ مُسْالَتِي، أَوْ عَمِيتُ عَنْ طِلْبَتِي، فَــُدُلَّـنِي عَـلَى مَصَالِحِي، وَخُدْ بِقَلْبِي إِلَى مَرَاشِدِي، فَلَيْسَ ذَلِكَ بِنُكْرٍ مِنْ هِـدَايَاتِكَ، وَلاَ بِبِدْعٍ مِنْ هِـدَايَاتِكَ، وَلاَ بِبِدْعٍ مِنْ كِفَايَاتِكَ.

اللَّهُمُّ آحْمِلْنِي عَلَى غَفْوِكَ، وَلاَ تَحْمِلْنِي عَلَى عَدْلِكَ.

أقول: الفهاهة: العيِّ. والعمه: التحيُّر.

وقد ضرع إلى الله تعالى باعتبارات من الصفات الإضافية والحقيقيّة:

الأوّل: كونه آنس الانسين لأوليائه. وقد علمت أنّ أولياءً هم السالكون لطريقه عن المحبّة الصادقة له والرغبة التامّة عمّا عداه، ولمّا كان الأنيس هو الذي يرفع الوحشة وتسكن إليه النفس في الوحدة والغربة وكانت أولياء الله في الحياة الدنيا غريباً في أبنائها منفردين عنهم في سلوك سبيل الله مولّين وجوههم شطر كعبة وجوب وجوده مبتهجين بمطالعة أنوار كبريائه لا جرم كان أشد الانسين لهم أنساً. إذ ما من عبد تعبّد لغير الله واستأنس به كالولد بوالده وبالعكس إلا كان لكلّ واحد منهما مع صاحبه نفرة من وجه واستيحاش باعتبار. فلم يكن لهم أنيس في الحقيقة إلا هو إن كانوا في الالتفات إليه منقطعين عمّا عداه مستوحشين من غيره

الثاني: كونه تعالى أحضرهم بالكفاية للمتوكلين عليه. إذ كان تعالى هو الغنى المطلق والجواد الذي لا بخل من جهته ولا منع، والعالم المطلق بحاجة المتوكلين وحسن استعدادهم فإذا استعد المتوكلون عليه لحسن توكلهم لقبول رحمته أفاض على كل منهم قدر كفايته من الكمالات النفسانية والبدئية بلا تعويق عائق أو تردّد في استحقاق مستحق أو مقدار كفايته أو حاجة إلى تحصيل ذلك المقدار. إلى غير ذلك ممّا هو منسوب إلى غيره تعالى من سلوك الدنيا. فلا جرم أقوم من توكل عليه بكفاية المتوكلين وأسرعهم إحضاراً لما استعد كل منهم له من الكمال.

الثالث: كونه تعالى يشاهدهم. إلى قوله: مكشوفة. إشارة الى علمه تعالى بأحوالهم الباطنة الذي هو من لوازم كونه أحضر لكفايتهم كما بيناه. واطّلاعه عليهم في ضمائرهم اعتبار لكمال علمه تعالى وبرائته عن النقصان، وكذلك علمه بمبلغ بصائرهم: أي بمقادير عقولهم وتفاوت استعداد نفوسهم لدرك الكمالات، وأكّد بقوله: فأسرارهم لك مكشوفة. ما سبق من الإشارة إلى إحاطة علمه تعالى بأحوالهم الباطنة في معرض الإقرار بكمال العبودية والخضوع له والاعتراف بأنه لا يخفى عليه منهم شيء، ولهف قلوبهم إليه تحسرها على الوصول إليه والحضور بين يديه، وهو اعتبار لكمال محبتهم له ورغبتهم فيما عنده.

وقوله: إن أوحشتهم الغربة آنسهم ذكرك.

وقوله: علماً. إلى قوله: قضائك.

أي الغربة في هذه الدار كما هنا، وهـ واعتبار لحصـ ول الاستيناس من جهتهم به، والأول اعتبار لكونه تعالى أنيساً لهم.

وقوله: وإن صبّت. إلى قوله: بك.

اعتبار لتحقّق توكّلهم عليه تعالى في دفع ما يكرهون من مصائب الدنيا عند نزولها بهم. إذ سبق اعتبار كونه تعالى أحضر من توكّل عليه لكفاية المتوكّلين. ولجوؤهم إلى الاستجارة به يعود إلى توجيه وجوه نفوسهم إليه تعالى في دفع ذلكِ المكروه دون غيره وهو التوكّل الخالص.

فعلماً مفعول له: أي لأجل علمهم بأنّ الأمور كلّها مربوطة بأسبابها تحت تصريف قدرتك، وأنّ مصادرها وهي أسبابها القريبة منتهبة إلى قضائك، وهو حكم علمك، إذ به ومنه كانت أسباباً ومصادر لتلك المصائب كان لجوؤهم في الاستجارة بك. ويحتمل أن يكون علماً مصدراً سدّ مسدّ الحال، وهو يستلزم كونهم في عباداتهم وأحوالهم مقطوعي النظر عن غيره تعالى، ولفظ الأزمّة مستعار لأسباب الأمور، ووجه المشابهة كونها ضابطة لها وبها يحرز نظام وجودها كالأزمّة، ولفظ اليد مجاز في القدرة.

شروع في المطلب على وجه كلّيّ، وهو طلب دلالته على مصالحه في أي أمر كان وجذب قلبه بالهداية إلى مواضع رشده من العقائد والآراء الصحيحة التامّة على تقدير إن عيّ عن مسألته أو تحيّر في وجه معرفة مصالحه.

وقوله: فليس ذلك. إلى قوله: كفاياتك.

وقوله: اللهم. إلى آخره.

استعطاف بما في العادة أن يستعطف به أهل العواطف والرحمة من الكلام: أي أنَّ هداياتك لخلفك إلى وجوه مصالحهم وكفاياتك لهم ما يحتاجون إليه أمور متعارفة جرب عادتك بها، وألفها منك عبادك.

وقوله: الَّلهُمُّ احملني. ۚ إلى آخره.

سؤال أن يحمله تعالى على عفوه عمّا عساه صدر عنه من ذنب، ولا

يحمله على عدله فيحرمه بما فعل حرماناً أو عقوبة، وهو من لطيف ما تستعـدٌ به النفس لاستنزال الرحمة الإلهيّة، وبالله التوفيق.

۲۱۹ ـ ومن كلام له (عليه السلام)

لله بَلاَءُ فُلانٍ، فَقدْ قَرَّمَ الْأُودَ، وَدَاوَى الْعَمْدَ، أَقَامَ السَّنَّةَ، وَحَلَّفَ الْفِثْنَةَ، ذَهُ بَلَاءُ فُلانٍ، فَقِيل الْعَيْبِ، أَصَابَ خَيْرَهَا، وَسَبَقَ شَرَّهَا، أَدَّى إِلَى الله طَاعَتُهُ، وَاتَّقَاهُ بِحَقِّهِ، رَحَلَ وَتَرَكَهُمْ فِي طُرُقٍ مُتَشَعِّبَةٍ: لاَ يَهْتَدِي فِيهَا الضَّالُ، وَلاَ يَسْتَيْفِنُ الْمُهْتَدِي.

أقول: الأود: العرج. والعمد: مرض، وهو انسداخ داخل سنام البعيسر من الحمل ونحوه مع صحّة ظاهره.

وقوله: لله بلاء فلان.

وقوله. لله برع عرض المدح كقولهم: لله درّه، ولله أبوه. وأصله أنّ العطرب إذا أرادوا مدح شيء وتعظيمه نسبوه إلى الله تعالى بهذا اللفظ، وروي: لله بلاء فلان: أي عمله الحسن في سبيل الله، والمنقول أنّ المراد بفلان عمر، وعن القطب الراوندي أنه إنما اراد بعض أصحابه في زمن رسول الله بينك ممّن مات قبل وقوع الفتن وانتشارها، وقال ابن أبي الحديد رحمه الله :: إنّ ظاهر الاوصاف المذكورة في الكلام يدل على أنه أراد رجلاً ولي أمر الخلافة قبله. لقوله: قرّم الأود وداوى العمد. ولم يرد عثمان لوقوعه في الفتنة وتشعبها بسببه، ولا أبا بكر لقصر مدة خلافته وبعد عهده عن الفتن فكان الأظهر أنّه أراد عمر، واقول: إرادته لأبي بكر أشبه من إرادته لعمر لما ذكره في خلافة عمر وذمّها به في خطبته المعروفة بالشقشقية كما سبقت الاشارة

وقد وصفه بأمور:

أحدها: تقويمه للأود، وهو كناية عن تقويمه لاعوجاج الخلق عن سبل الله إلى الاستقامة فيها.

الثاني: مداواته للعمد، واستعار لفظ العمد للأمراض النفسـانيّة بـاعتبار استلزامها للأذى كالعمد، ووصف المداواة لمعالجـة تلك الأمراض بــالمواعظ البالغة والزواجر القارعة القوليّة والفعليّة.

الثالث: إقامته للسنّة ولزومها.

الرابع: تخليفه للفتنة. أي موته قبلهـا. ووجه كــون ذلك مــدحاً لــه هو اعتبار عــدم وقوعها بسببه وفي زمنه لحسن تدبيره.

الخامس: ذهابه نقيّ الثوب، واستعار لفظ الثوب لعرضه، ونقاه الخاص من المالمة التوب المعرضة المناه

لسلامته عن دنس المذام. السادس: قلّة عيوبه.

السابع: إصابة خيرها وسبق شرها، والضمير في الموضعين يشبه أن يرجع إلى المعهود ممّا هو فيه من الخير الخلافة أي أصاب ما فيها من الخير المطلوب وهو العدل وإقامة دين الله الذي به يكون الثواب الجزيل في الآخرة والشرف الجليل في الدنيا، وسبق شرها: أي مات قبل وقوع الفتنة فيها وسفك الدماء لأجلها.

الثامن: أداؤه إلى الله طاعته.

التاسع: اتّقاه بحقه. أي أدّى حقّه خوفاً من عقوبته.

العاشر: رحيله إلى الآخرة تاركاً للناس بعده في طرق متشعبة من الجهالات لا يهتدي فيها من ضلّ عن سبيل الله ولا يستيقن المهتدي في سبيل الله أنّه على سبيله لاختلاف طرق الضلال وكثرة المخالف له إليها. والواو في قوله: وتركهم. للحال.

واعلم أنّ الشيعة قد أوردوا هنا سؤالًا فقالوا: إنّ هذه المصادح الّتي ذكرها الله في حقّ أحد الرجلين تنافي ما أجمعنا عليه من تخطئتهم وأخذهما لمنصب الخلافة. فإمّا أن لا يكون هذا الكلام من كلامه الله أو أن يكون إجماعنا خطأ. ثمّ أجابوا من وجهين:

أحدهما: لا نسلم التنافي المذكور فإنه جاز أن يكون ذلك المدح منه المنتعلى وجه استصلاح من يعتقد صحة خلافة الشيخين واستجلاب قلوبهم بمثل هذا الكلام.

الثاني: أنَّه جاز أن يكون مدحه ذلك لأحدهما في معرض توبيخ عثمان بوقوع الفتنة في خلافته واضطراب الأمر عليه واستئثاره ببيت مال

المسلمين هو وبنو أبيه حتى كان ذلك سببا لثوران المسلمين من الأمصار إليه وقتلهم له، ونبّه ذلك بقوله: وخلّف الفتنة وذهب نقي الشوب قليل العيب أصاب خيرها وسبق شرّها.

وقوله: وتركهم في طرق متشعبّة. إلى آخره.

فإنّ مفهوم ذلك يستلزم أنّ الوالي بعد هذا الموصوف قد اتّصف بأضداد هذه الصفات، والله أعلم.

۲۲۰ ـ ومن كلام له (عليه السلام)

في وصف بيعته بالخلافة، وقد تقدم مثله بألفاظ مختلفة

وَبَسَـطْتُمْ يَـدِي فَكَفَفْنُهَـا، وَمَـدَدْتُمُـوهَـا فَقَبَضْتُهَـا، ثُمَّ تَـدَاكَكْتُم عَلَيَ تَـدَاكَكْتُم عَلَي عَلَى جِيَـاضِهَا يَـوْمَ وُرُودِهَا، حَتَّى آنْقَطَعَتِ النَّعْلُ، وَسَقَطَ الرِّدَاكُ، وَوُطِيءَ الضَّعِيفُ، وَبَلَغَ مِنْ سُـرُورِ النَّـاسِ بِبَنْعَتِهِمْ إِيَّـاى أَنِ الْبَهَجَ بِهَا الصَّغِيرُ، وَهَدَجَ إِلَيْهَا الْكَبِيرُ، وَتَحَامَلَ نَحْوَهَا الْعُلِيلُ، وَحَسَرَتْ إِلَيْهَا الْكَبِيرُ،

أقول: التداك: الازدحام القريّ. والهيم: العطاش. والتحامل: تكلّف المشيّ مع مشقّة. والكعاب: الجارية نهد ثديها. وحسرت: كشفت وجهها.

وحاصل الفصل الاحتجاج على من خالفه من أهل البغي فذكر حال الناس في بيعتهم له وكيفيتها الدالسة على شدة حرصهم عليه واجتماعهم عن رضى واختيار على تسليم الأمر إليه، وشبّه ازدحامهم عليه بازدحام الإبل العطاش يوم ورودها على الحياض، ووجه الشبه شدّة الازدحام، ويمكن أن يلاحظ في وجه هذا الشبه كون ما عنده من الفضائل الجمّة العلميّة والعمليّة تشبه الماء وكون المزدحمين عليه في حاجتهم وتعطشهم إلى استفادة تلك الفضائل النافعة لغليلهم كالعطاش من الإبل حين ورودها.

وقوله: حتَّى. إلى قوله: وطيء الضعيف.

كقوله: في الشقشقيَّة حتَّى لقد وطيء الحسنان وشقَّ عطفاي. وباقي

الفصل ظاهر. وهو في قوّة صغرى قياس ضمير من الشكل الأول، وتلخيصها أنّكم بلغتم في طلبكم لي وحسرصكم على بيعتي إلى هذه الغاية حتّى أجبتكم. وتقدير الكبرى وكلّ من كان كذلك فليس له أن ينكث ويغدر، وبالله التوفيق.

ومن خطبة له (عليه السلام)

فَإِنَّ تَقْوَى آللِهِ مِفْنَاحُ سَدَادٍ، وَذَخِيرَةُ مَعَادٍ، وَعِتْقُ مِنْ كُـلِّ مَلَكَةٍ، وَنَجـاةُ مِنْ كُلِّ هَلَكةٍ، بِهَا يَنْجَحُ الطَّالِبُ، وَيَنْجُو الْهَارِبُ، وَتُنَالُ الرَّغَائِبُ، فَأَعْمَلُوا وَالْعَمَلُ يُرْفَعُ، وَالتَّوْبَةُ تَنَّفَعُ، وَالدُّعَاءُ يُسْمَعُ، وَالْحَالُ هَادِئَةٌ، وَالْأَقلامُ جَارِيةٌ، وَبَادِرُوا بِالْأَعْمَالِ عُمْراً نَاكِساً، أَوْ مَرَضاً خَابِساً، أَوْ مَـوْتاً خَـالِساً؛ فَـاإَنَّ الْمَوْت هَادِمُ لَذَّاتِكُمْ، وَمُكَدِّرُ شَهَوَاتِكُمْ، وَمُبَاعِدُ طِيًّاتِكُمْ، زَائِرٌ غَيْـرُ مَحْبُوب، وَقَرْنُ غَيْرُ مَغْلُوب، وَوَاتِرٌ غَيْرُ مَطْلُوب، فَدْ أَعْلَقَنْكُمْ حَبَائِلُهُ، وَتَكَنَّفَتْكُمُّ غَوائِلُهُ، وَأَقْصَدَتْكُمُّ مَعَابِلُهُ، وَعَـظُمَتْ فِيكُمْ سَطْوَتُهُ، وَتَتَابَعَتْ عَلَيْكُمْ عَـدُونَهُ، وَقَلَّتْ عَنْكُمْ نَسْوَتُهُ، فَيُوشِكُ أَنْ تَغْشَاكُمْ دَوَاجِي ظُلَلِهِ، وَاحْتِدَامُ عِلَلِهِ، وَحَنَادِسُ غَمَرَاتِهِ، وَغُـواشِي سَكَرَاتِهِ، وَأَلِيمُ إِزْهَاقِهِ، وَدُجُوُّ إِطْبَاقِهِ، وَجُشُوبَةٌ مَـذَاقِهِ، فَكَأْنْ قَدْ أَتَاكُمْ بَغْتَةً، فَأَسْكَتَ نَجَيَّكُمْ، وَفَرَّقَ نَـدِيَّكُمْ، وَعَفَّى آثَارَكُمْ، وَعَطَّلَ دِيَارِكُمْ، وَبَعَثُ وُرَّاثَكُمْ يَقْتَسِمُونَ تُرَاثَكُمْ، بَيْنَ جَمِيمٍ خَاصَ لَمْ يَنْفَعْ، وَقَرِيبٍ مَحْزُونِ لَمْ يَمْنَعْ ، وَآخَرَ شَامِتٍ لَمْ يَجْزَعْ ، فَعَلَيْكُمْ بِالْجِذِّ وَالإَجْتِهَادِ ، وَالتَّأَهُّبّ وَالإِسْتِعْدَادِ، وَالتَّزَوُدِ فِي مَنْزِلِ الزَّادِ، وَلَا تَغُزَّنَّكُمُ الْحَيَاةُ الـذُّنْيَا كَمَـا غَرَّتْ مَنْ كَانَ قُبْلَكُم مِنَ الْأَمَم المَاضِيةِ، وَالقُرُونِ الخَالِيّةِ، الَّذِينَ احْتَلَبُوا دِرَّتَهَا، وأصَابُوا غِرَّتَهَا، وَأَفْنَوا عِدَّتَهَا، وَأَخْلَقُوا جِدَّتَهَا، أَصْبَحَتْ مَسَاكِنُهُمْ أَجْدَاثًا، وَأَمْوَالُهُمْ مِيرِ اثاً، لاَ يَعْرِفُونَ مَنْ أَتَاهُمْ، وَلاَ يَحْفِلُونَ مَنْ بَكَاهُمْ، وَلاَ يُجِيبُونَ مَنْ دَعَاهُمْ، فَاحْذَرُوا الدُّنْيَا، فَإِنُّهَا غَدَّارَةٌ غَرَّارَةٌ خَدُوعٌ، مُعْطِيَةٌ مَنُوعٌ، مُلْبِسَةٌ نَزُوعٌ، لاَ يَـدُومُ رَخَاؤُهَا، وَلا يَنْقَضِي عَنَاؤُهَا. وَلاَ يَرْكَدُ بَلاَؤُهَا.

أقول: الحابس: المانع. والخالس: المختطف. والتكنّف: الإحاطة والطيّات: جمع طيّة بالكسر؛ وهي منزل السفر. والواتر: الّــذي يوجب لغيره الوتر وهو الذحل والحقد. والغوائل: المصايب تأتي على غرّة، جمع غــائلة. والمعابل: جمع معبل بكسر الميم وهي نصل طويل عريض. وعدوته بفتح العين: ظلمه. ونبا السيف: إذا لم يؤثّر في الضربة. والظلل: جمع ظلّة، وهو السحاب. والاحتدام: شدّة الحدّة والغيظ. والإرهاق: الإعجال، ويسروى بالزاي. والجشوبة بالجيم: غلظ الطعام. والنجيّ: القوم يتناجون. والنديّ: القوم يجتمعون في النادي، وهو المجتمع. ولا يحفلون: لا يبالون، والاحتفال بالشيء: الاعتناء به.

وفي الفصُّل مقاصد:

الأوّل التنبيه على فضيلة تقوى الله بأوصاف:

الأوّل: كونها مفتاح سداد، ولمّا كان السداد هو الصواب والعدل في القول والعمل، وكان ذلك هو غاية الدين والطريق المسلوك الى الله، وكانت تقوى الله تعود الى خشيته المستلزمة للإعراض عن مناهيه استعار لها لفظ المفتاح باعتبار كونها سبباً للاستقامة على الصواب والقصد في صراط الله المستقيم الى ثوابه المقيم الذي هو افضل المطالب كما أنَّ المفتاح سبب الوصول الى ما يخزن من الاموال النفيسة.

الثاني: كونها ذخيرة معاد، وظاهر أنّ الاستعداد لخشية الله وما يستلزمه من الكمالات النفسانيّة من أنفس الذخائر المشفّع بها في المعاد.

الثالث: كونها عتقاً من كل ملكة. استعار لفظ العتق لخلاص النفس العاقلة من استيلاء حكم شياطينها المطيفة بها كخلاص العبد من استيلاء سيده. ثم جعل التقوى نفسها عتقاً مجازاً إطلاق لاسم السبب على المسبّب. إذ كانت التقوى سبباً لذلك الخلاص المستعار له لفظ العتق.

المرابع: ونجاة من كلّ هلكة. أطلق عليها لفظ النجاة مجازاً كالعتق لكونها سبباً لنجاة الناس من المهلكات الأخرويّة وعقوبات الأثبام، وربّما كانت التقوى سبباً للنجاة من مخاوف دنيويّة لولاها لحقت.

المخامس: بها ينجح الطالب. أمّا لثواب الله في الآخرة فظاهر، وأمّا في الدنيا فلما نشاهده من اتّخاذ كثير من الناس شعار المتقين ذريعة إلى مطالبها ونجاح مساعيهم وإقبال الدنيا عليهم.

السادس: وينجو الهارب: أي من عذاب الله وهو ظاهر.

والسابع: وتنال الرغائب، وهو كقوله: وينجح الطالب، وفي كلّ قرينتين من القرائن الستّ من أوّل الفصل السجع المتوازي.

المقصد الثاني: التنبيه على وجوب العمل الصالح المطلوب لله.

ومبادرته باعتبارات:

والواو في قوله: والعمل للحال. الثاني: في وقت قبول النوبة منهم والإقلاع من موبقات الأثام.

الثالث: في وقت استماع الدعاء وقبوله فإنّ شيئاً من ذلك لا ينفع بل لا يمكن بعد الموت.

الرابع: والحال هادئة. أي حال الإنسان في الدنيا فإن حاله حين الموت وما بعده في غاية الاضطراب.

الخامس: والأقلام جارية: أي أقلام الحفظة، وفائدة الإعلام بالعمل في حال جريان الأقلام التنبيه على وقت الأعمال الخيرية وإمكانها حين تكتب وترفع الى الله: أي فاعملوا في الحال المذكورة ما دامت أقلام الكرام الكاتبين جارية لتكتب أعمالكم.

المقصد الثالث: حتّهم على المبادرة إلى الأعمال الخيرية باعتبارات: أحدها: أنّ أعمارهم التي هي محل الاعمال في معرض الانتكاس والرجوع الى الحالة المنافية للتكليف وهي الهرم المستازم لضعف العقل والبنية ونقصانهما والرجوع الى حال الطفل في ذلك كقوله تعالى: ﴿وَمِن نعمّره ننكّسه في الخلق﴾ (١) فينبغي أن يبادر ذلك بالاعمال الصالحة الممكنة فيه.

الثاني: أنّ أبدانهم في معرض التغيير والتبديل بالصحة الّتي هي منظنة العمل مرضاً وهو مظنة بطلان العمل وامتناعه فينبغي أن يبادر الصحّة بالعمل قبل الحبس عنه بالمرض.

الثالث: أن يبادر ما هو أعظم من ذلك وهو الموت الّذي لا بدّ منه، (١) ٢٦-٨٦.

واستعار لفظ الخالس له باعتبار أخذه للأعمار على غرّة وغفلة من أهلها كالمختلس للشيء عن يد غيره. ثمّ نبّه على وجوب العمل للموت ولما بعده بأوصافه المخوّفة:

أحدها: كونه هادم لذاتهم الدنيوية وهو ظاهر، ونحوه، قول الرسول شيئة أكثروا من ذكر هادم اللذات.

الثاني: كونه مكدر شهواتهم.

الثالث: كونـه مباعـد طيّاتهم، واستعـار لفظ الطيّات لمنازل السفـر إلى الاخرة بالموت عن الدنيا. الأخرة بالموت عن الدنيا.

الرابع: استعار لفظ الزائر باعتبار هجومه على الإنسان، ولمّا كان من شأن الزائر أن يكون محبوباً ميّزه بكونه غير محبوب لتحصل النفرة عنه وتفرغ إلى العمل له.

الخامس: استعار لـ الفظ القرن بـ وصف كونـ عير مغلوب ليهتم بالاستعداد له.

السادس: استعار لفظ الواتر بوصف كونه غير مطلوب: أي من شأنه أن يوتر القلوب ولا يمكن أن يطلب بوتر ولا ينتصف منه ملاحظة لشبهـ بالـرجل البالغ في الشجاعة بحيث لا يغلب.

السابع: استعار لفظ الحبائل للأوصاب والأمراض البدنيّة الّتي هي داعية الموت ومؤدّية إليه كحبالة الصايد، ورشّح بوصف الإعلاق.

الثامن: وتكنَّفتكم غوائله: أي أحاطت بكم مصائبه.

التاسع: استعار لفظ المعابل للآفات الداعية إلى الموت أيضــاً باعتبــار كونها مؤذية أو قاتلة كالنصال، ورشّح بذكر الإقصاد.

العاشر: استعار لفظ السطوة له ملاحظة لشبهه بالسلطان القاهر أو السبع الضاري في قوّة أخذه وشدّة بطشه.

الحادي عشر: كذلك لفظ العدوة له باعتبار كون أخذه على غير حقّ له كالظالم.

فإن قلت: إذا كانت حقيقة الظلم هي الأخذ بغير حقّ وهذا الحدّ

صادق في محلّ الموت فوجب أن يكون لفظ العدوة هنا حقيقة لا استعارة.

قلت: لفظ الأخذ إنّما يصدق حقيقة على ذي الحياة وإن سلّمنا صدقه على غيره لكنّ الأخذ بغير حقّ ليس هو حقيقة الظلم بل الأخذ بغير حتّى لمن يكون من شأنه أن يكون له حتّى، وذلك مختصّ بالعقلاء فسلب الحقّ عمّن له

يكون من شأنه أن يكون له حقّ, وذلك مختصّ بالعقلاء فسلب الحقّ عمّن اللفظ حقيقة هو سلب الملكة. وعمّا له اللفظ مستعاراً هو السلب المطلق.

الثاني عشر: وكذلك لفظ النبوة لعدم تأثيره ملاحظة لشبهه بالسيف القاطع ووصفها بالقلّة. وراعى في كلّ ثلاث قرائن من هذه التسع السجع المتوازي.

الثالث عشر: استعار لفظ الظلّ للأمراض والعلل الداعية إلى الموت استعارة لفظ المحسوس بالبصر للمتخيّل ملاحظة لشبهها بالسحاب المظلّ واصفاً بالدواجي.

إذ كان الكلام في معرض التخويف، والسحاب المظلم أشدّ رهبة في القلوب من غيره ويقرب منه قوله تعالى ﴿وإذا غشيهم موج كالظلل دعوا الله (١) وهو شروع في التخويف بنزول الموت.

الرابع عشر: وكذلك استعار وصف الاحتدام لعلله ملاحظة لشبهها في نزولها بالرجل المستشيط غضبًا في قوّة الأخذ.

الخامس عشر: استعار لفظ الحنادس لما يتوهمه الإنسان من الظلم في غمرات الموت وسكراته.

السادس عشر: وكذلك لفظ الغواشي لما يعـرض عند سكـرات الموت من العوارض المانعة من الإدراك، المغشية لآلاته.

السابع عشر: وأليم إرهاقه: أي إعجاله المؤلم.

الشامن عشر: ودجوّ إطباقه. استعار لفظ الإطباق لحالاته المتزايدة وسكراته المتضاعفة الّتي بتضاعفها تزداد آلات إداركه بعـداً وانقـطاعـاً عن

(1) 17–17.

المدركات الـدنيويّـة، وباعتبـار انقطاع الإدراك بسبب تلك الحـالات وصفها بالدجّو وشدّة الظلمة، ويحتمل أن يريد بإطباقه إطباق القبور.

التاسع عشر: استعار لفظ مذاقه لوجدانه باعتبار المشاركة في الإدراك، وباعتبار شدّة ايلامه وصفه بالجشوبة.

العشرون: التخريف بإنيانه بغتة ، وكأن هي المخفّفة من كأنّ والاسم ضمير الشأن، ولمّا كانت كأنّ للتشبيه وكان التشبيه يستلزم المقاربة بين المشبّه والمشبّه به في وصف ما هو وجه الشبه كان المشبّه هنا هو حال الموت من جهة ما هو منتظر لا بدّ منه ، والمشبّه به هو باعتبار إنيانه وموافاته لهم ، ووجه الشبه هو القرب: أي قرب المنتظر الّذي لا بدّ منه من الواقع الموجود. إذ كل ما هو القرب. ثمّ أردف التخويف منه بذكر لوازمه المخوّفة ، وهي إسكات المتناجين ، وتفريق المجتمعين ، وتعفية الآثار . وتعطيل الديار ، وبعث الوارث لاقتسام التراث . وأسند إليه البعث باعتبار أنّه سبب يلزمه انبعاث دواعي المورثة إلى اقتسام التراث لزوماً عرضياً .

وقوله: بين حميم.

متعلّق بأتاكم بغتة مع ما بعده من الأفعال: أي كأنّه قد أتاكم بغتة ففعل بكم ما فعل من إسكات المتناجين وغيره بين خاص لأحدكم لا تنفع صداقته حينتذ؛ وقريب محزون لا ينفع حزنه ولا يقدر على المنع عنه، وآخر عدو شامت لا يجزع عليه. ثم أردف ذكر الموت ولوازمه بالحث على العمل والجد فيه والتأهّب والاستعداد لنزول الموت وما بعده والتزود: أي بالتقوى في منزل الزاد والدنيا لأنها المنزل الذي لا يمكن تحصيل الزاد الى الآخرة الا فيه، ولذلك أضافه إليه، ثم بالنهي عن الانخداع لغرور الدنيا كانخداع السابقين والقرون الماضين، واستعار لفظ الدرة لمنافع الدنيا وخيراتها، ولفظ الاحتلاب لجمعها واقتنائها: أي الذين فازوا بخيراتها وحصلوا عليها، ولذلك استعار لفظ الغرة لعدم وصول حوادثها إليهم في مدّة استمناعهم بها فكأنها غافلة عنهم لا ترميهم بشيء من المصائب فلما وجدوا ذلك منها أخذوا ما أخذوا وحصلوا على ما حصلوا. وإفناؤهم لما تعدد فيها من مأكول وملبوس وغيرهما مما يستمتع به

فيغني، وكذلك إخلاقهم لجدّتها كناية عن استمتاعهم بما أخذوا منها من صحة ومال وغيرهما إلى انقضائه وانتهاء مدّته حتّى كأنهم لم يبقوا من محاسنها شيئاً إلا اخلقوه. ولمّا وصف حالهم فيها بما وصف أردف ذلك بذكر غايتهم منها وهي الأحوال المذكورة بقوله: أصبحت مساكنهم أجداناً. إلى قوله: دعاهم. وخلاصة الكلام أنّكم لا تغتروا باللدنيا كما اغتر بها من كان قبلكم فإنّ أولئك مع أنهم كانوا قد صادفوا غرّتها وحصّلوا منها على ما حصّلوا من خيراتها كانت غايتهم منها أن وصلوا إلى ما وصلوا من العدم فكذلك أنتم بطريق أولى. ثمّ أكّد التحذير منها بذكر أوصافها المنفّرة عنها فاستعار لها لفغرارة باعتبار كونها سبباً مادياً للاغترار كما سبق.

ولمّا كان الخداع هو المشورة بأمر ظاهره مصلحة وباطنه مفسدة وكانت ظهور زينة الحياة الدنيا للناس يشبه الرأي المحمود في الظاهر اتباعها، وكانت تلك المزينة واتباعها لما فيها من الفتنة بها عن سبيل الله المذي هو عين المفسدة تشبه المفسدة في باطن الرأي لا جرم أشبه ظهور زينتها الخداع فاستعار لها لفظ المخدوع بذلك الاعتبار، وكذلك استعار لفظ المعطية، ولفظ المنوع باعتبار كونها سبباً ماديًا للانتفاع بما فيها من خيراتها وسبباً ماديًا للانتفاع بما فيها من خيراتها وسبباً ماديًا لمنعه، وكذلك لفظ الملبسة النزوع، وراعى في هاتين القرينتين المقابلة، وفائدتها ههنا التنفير عمّا يتوهّم فيها خيراً ممّا تعطيه وتلبسه بذكر استعقابها لمقابلتهما إلى آخره، ولمّا كان رخاؤها من صحّة وشباب ومال وجاه ونحوها من سائر الملذّات البدنية حوادث مشروطة باستعدادات سابقة عليها ومعدّات غير مضبوطة كثيرة حادثة وغير حادثة سريعة التغيّر أو بطيئة لا جرم كان من شأن لعدم انقضاء عنائها ومتاعبها، وتواتر بلائها. واستعار لبلاء المدنيا وصف عدم الركود ملاحظة لشبهه بالريح دائمة الحركة لكونه دائماً.

منها في صفة الزهاد:

" كَاتُوا قَوْماً مِنْ أهل الدُّنْيَا وَلَيْسُوا مِنْ أهلِهَا، فَكَانُوا فِيها كَمَنْ لَيْسَ مِنْهَا: عَمِلُوا فِيهَا بِمَا يُبْصِرُونَ، وَبَافَرُوا فِيهَا مَا يَحْـذَرُونَ، تَقَلَّبُ أَبْدَانُهُمْ بَيْنَ ظَهْرَانَيُّ أَهْلِ الآخِرَةِ، يَرَوْنَ أَهْلَ الدُّنْيَا يُعَظَّمُـونَ مَوْتَ أَجْسَادِهِمْ، وَهُمْ أَشَدُّ إعْظَاماً لِمَوْتُ قُلُوب أُحْيَائِهِمْ.

أقول: ظهراني: بفتح النون. والإشارة إلى بعض أصحابه الذين درجوا قبله وقوله: كانوا قوماً. إلى قوله: أهلها.

عبه ويوهد. كاو وودد به يه وحد المنه المناقضان، قضيتان ظاهرهما التناقض لكن قد علمت أنّ المطلقتين لا يتناقضان، واختلافهما يحتمل أن يكونا بالموضوع أو بالإضافة فإنهم من أهل الدنيا بأبدانهم ومشاركتهم الضرورية لأهلها في الحاجة إليها وليسوا من أهلها بقلوبهم. إذ خرجوا عن ملاذها ونعيمها واستغرقوا في محبّة الله وما أعد لأوليائه الأبرار في دار القرار فهم أبداً متطلعون إليه وشاهدون لأحوال الآخرة بعيون بصائرهم كما قال مالت فيما قبل في صفتهم: فهم والجنة كمن قد رآها فهم فيها معذّبون. وهم والنار كمن قد رآها فهم فيها معذّبون. ومن كان كذلك فحضوره القلبي إنما هو في تلك الدار فكان بالحقيقة من أهلها.

وقوله: عملوا فيها بما يبصرون.

أي كان سعيهم وحركاتهم البدنيّة والنفسانيّة في سبيل الله ببصيرة ومشاهدة لأحوال تلك الطريق وما تفضي إليه من السعادة الباقية، وعلم بما يستلزمه الانحراف عنها من الشقاوة اللازمة الدائمة، والباء للتسبّب. وما مصدريّة، ويحتمل أن تكون بمعنى الذي: أي بالذي يبصرونه ويشاهدونه من تلك الاحوال فإن علمهم اليقين بها هو السبب القائد والحامل لهم في تلك الطريق وعلى سلوكها. وقوله: وبادروا فيها ما يحذرون.

والمبادرة المسابقة والمعاجلة وهي من الطرفين، والمراد أنهم سابقوا ما يحذرون من عذاب الله المتوعّد في الآخرة كأنّه سابق لهم إلى أنفسهم وهم مسابقوه الى خلاصها فسبقوه إلى النجاة. إذ كانوا راكبين لمطاياها، ومتمسّكين بعصمها وهي أوامر الله وحدوده.

وقوله: تقلّب. إلى قوله: الأخرة.

أي تتقلُّب. فحذف إحدى التاثين تخفيفاً. فالمعنى أنَّ دأبهم معاشرة

أهل الأخرة والعاملين لها دون أهل الدنيا، وقيل: يحتمل أن يريد بأهل الأخرة سائـر الناس لأنّ مستقـرّهم الأصلى ودار قرارهم هي الآخرة كما قـال تعالى ﴿وَإِنَّ الْآخرة هي دار القرار﴾(١) والمعنى على هذا الوجه أنَّهم مع الناس بأبدانهم فقط تتقلُّب بينهم وأرواحهم في مقام آخر.

وقوله: يرون. إلى آخره.

الغرض الفرق بينهم وبين أهل الدنيـا. إذ كان أهـل الدنيــا لا يرون أنّ وراء أبدانهم كمالاً آخر فكانوا غافلين عن أحوال الآخرة من سعادة أو شقاوة فكان أعظم محبوباتهم بقاء أجسادهم وتكميلها، وأعظم منفور عنه لهم نقصانها وموتها: أما المتَّقون فهم وإن كانوا يرونهم بتلك الحال الا انهم يرون أفضل ممّا يرون، وهو أنّ موت قلوبهم وفقدانها للحياة بالعلم والحكمة أعظم من موت أجسادهم، وذلك لعلمهم بفساد الحياة البدنيّة وانقطاعها وكدرها بعوارض الأمراض وسائر المغضبات الدنيوية، وبقاء الحياة النفسانية وشرف كمالها وصفاء لذّاتها عن الأقدار والأكدار. وإنما قال: قلوب أحيائهم، ولم يقل: قلوبهم لأنَّ موت القلوب قد يكون حقيقة بموت الأجساد، وقد يكون مجازاً وهو موتها بفقدان العلم ونور الحكمة مع حياة أجسادها فكان ذكر الأحياء كالقرينة المعيّنة لمراده بذلك الموت مجازاً، والضمير في قوله: أحيائهم يعود إلى أهل الدنيا لأنَّ موت القلوب هو الواقع بهم حال حياة أبدانهم، ويحتمل عوده إلى قوله: وهم. الذي هـو ضمير المتّقين. وبالله التوفيق .

۲۲۲ ـ ومن خطبة له (عليه السلام)

خطبها بذي قار، وهــو متوجــه إلى البصرة، ذكــرها الــواقدي في كتــاب الجمل.

فَصَدَعَ بِمَا أُمِرُ بِهِ، وَبَلَّغَ رِسَالَاتِ رَبُّهِ، فَلمَّ آلله بِـهِ الصَّدْعَ، وَرَتَقَ بِـهِ

(1) *3 - 73.

الْفَتْقَ، وَأَلَّفَ بَيْنَ ذَوِي الْأَرْحَامِ، بَعْدَ الْعَدَاوَةِ الوَاغِرَةِفِي الصَّدُورِ، وَالضَّغَائِنِ الْقَادَحَةِ فِي الْقُلُوبِ.

أقول: ذو قار: موضع قريب من البصرة، وفيه كانت وقعة العرب مع الفرس قبل الإسلام. والصدع: الشقّ. والواغرة: ذات الوغرة: وهي شدّة توقّد الحر، وفي صدره وغير: أي عداوة وضغن توقدمن الغيظ. وعداوة واغرة: شديدة. والضغائن الأحقاد.

والإشارة إلى أوصاف الرسول مُطَنُّهُ:

فالأوّل: استعار له لفظ الصدع بما أمر به من تبليغ الوحي، ووجه المشابهة أنه شقّ بما جاء به الرسالة عصا الكفر وكلمة أهله، وفرّق ما اتصل من أغشية الجهل على رؤوس الكافرين وحجب الغفلة التي رانت على قلوبهم كما يصدع الحجر بالمعول ونحوه.

الثاني: ذكر تبليغه لرسالة ربّه في معرض مدحه لكونه أداء أمـانة عـظم تبليغها وقدرها، وذلك فضيلة تحت ملكة العقّة.

الشالث: كونه قد لم الله به الصدع، ورتق به الفتق، واستعار لفظي الصدع والرتق لما كان بين العرب من الافتراق وتشت الأهواء واختلاف الكلمة والعداوات والأحقاد حتى أنّ أحدهم كان يقتل أباه وابنه وذوي رحمه لهوى يقوده أو ضغن يحمله فجمع الله بمقدمه يشتر أشتاتهم وألف بين قلوبهم حتى جعل ذلك في معرض امتنانه عليه. إذ يقول: ﴿وألف بين قلوبهم ولو أنفقت ما في الأرض جميعاً ما ألفت بين قلوبهم ولكن الله ألف بينهم وكذلك استعار لفظ القادحة للضغائن لاستلزامها إثارة الغضب والفتن والشرور كما يثير القادح النار. وبالله التوفيق.

۲۲۳ ـ ومن كلام له (عليه السلام)

كلم به عبد الله بن زمعة، وهو من شبعته، وذلك أنه قدم عليه في خلافته يطلب منه مالا، فقال ﷺ:

إِنَّ هٰذَا الْمَالَ لَيْسَ لِي وَلاَ لَكَ، وَإِنَّمَا هُوَ فَيْءٌ لِلْمُسْلِمِينَ، وَجَلْبُ أَسْيَافِهِمْ، فَإِنْ شَرِكْتَهُمْ فِي حَرْبِهِمْ كَانَ لَكَ مِثْلُ حَظُّهِمْ، وَإِلَّا فَجَنَاةُ أَيْدِيهِمْ لاَ تَكُونُ لِغَيْرِ أَفْوَاهِهِمْ.

أقول: هـو عبـد الله بـن زمعـة بفتـح الميم بـن أسـود بن المـطّلب ابن أسود بن عبد العزّى بن قصىّ بن كلاب. وكان من أصحاب عليّ وشيعته. والجلب: المال المجلوب، وروي بالخا. وجناة الثمر: ما يجنى منه.

وظاهر الكلام يقتضي أنَّه استماحه علين مالاً فاعتـذر إليه، ووجــه العذر أنَّه لم يكن ليجمع لنفسه مالاً يخصُّه وإنَّما يجمع له معه ما كان لبيت مال المسلمين من فيئهم؛ وهو جلبة أسيافهم من مال الكفّار غنيمة، ونطق القرآن الكريم بقسمة خمسه بين من ذكر في قُوله﴿وَاعْلَمُوا أَنَّمَا غَنْمُتُم مَن شَيءَ فَـأَنَّ لله خمسه وللرسول ولدى القربي واليتامي والمسكين وابن السبيل (١٠) والأقسام الأربعة الباقية للقائمين الذين باشروا القتــال. فعند الشــافعي للفارس ثلاثة أسهم وللراجل سهم، وعند أبي حنيفة للفارس سهمان وللراجل سهم، وهـو مذهب أهـل البيت عليه . ويحمل منعـه عليه له من الخمس على أنَّـه طلب من مال المقاتلة أو على أنّ الخمس كان قد قسّم أو على أنَّ لم يكن من المساكين وهم أهل الفاقة والفقر ولا ابن السبيل وهو المنقطع في سفره، وأمَّا سهم الله فأجمع المفسّرون على أنَّ ذكر الله هنا للتعظيم وإن اختلفوا في قسمة الخمس. فمنهم من قال: يقسّم خمسة أقسام لأنّ سهم الله وسهم الرسول للرسول فهو قسم واحد، وهو المروى عن ابن عبّاس وقتـادة وجماعــة من أهل التفسير، ومنهم من قـال: يقسّم أربعة أقسـام، ومنهم من قال: ثـــلاثة اقسام والمرويّ عن أهـل البيت سللام أنّه ينقسم سنّـة أقسام فسهم الله وسهم رسوله للرسول بنيت وهما بعده مع سهم ذوي القربي للقائم مقامه ينفقها على نفسه وأهل بيته من بني هاشم.

والثلاثة الأسهم الباقية لليتامى والمساكين وأبناء السبيل من أهل بيت الرسول لا يشركهم فيها باقي الناس عوضاً من الصدقات المحرّمة عليهم.

(1) A-3Y

والأثمّة الأربعة على أنّ سهم الرسول منت كان تصرف بعد عهده إلى ما أهمّ به من مصالح المسلمين من السلاح والكراع. فإذن لم يكن أن يعطيه من سهم الرسول منت وظاهر أنّه ليس من أولي القربى ولا اليتامى، وأمّا منعه من الأخماس الأربعة فلأنها كانت للمقاتلة خاصة ولم يكن هو منهم، ولذلك قال له: وإنّما هو فيء للمسلمين وجلب أسيافهم فإن شركتهم في حربهم كان لك مثل حظّهم، وقد نطق كلامه عشي هنا بأنّ الفيء والغنيمة واحد وإن كان قد يختص الفيء عند بعضهم بما أخذ من مال الكفّار بغير قتال وهو قول الشافعي والمروى في أخبار الإمامية.

وقوله: وإلاّ: أي وإن لا تكن قد شركتهم، واستعار لفظ الجناة لما اكتسبوه بأيديهم من ذلك المال ملاحظة لمشابهته باقتطاف الثمرة واجتنائها وهو من أفصح الاستعارات، ويجري مجرى المثل يضرب لمن يطلب مشاركة غيره في ثمرة فعل فعله ذلك الغير وتعب فيه، ولمّا كان قوله: وإلّا. دالاً على مقدّم شرطيّة متصلة تقديره وإلّا تكن قد شركتهم في حربهم. ونبّه بقوله: فجناة أيديهم. إلى آخره على تاليها. إذ كان مفهوم هذا القول دالاً على عدم استحقاق غير الجاني نصيباً ممّا جنته يد الجاني فكأنّه قال: وإلّا شركتهم في حربهم فلا يكون لك نصيب فيما كسبته أيديهم. والفاء لجواب الشرط المقدّر. وبالله التوفيق.

۲۲۶ ـ ومن كلام له (عليه السلام)

أَلَا إِنَّ اللَّسَانَ بِضْعَةٌ مِنَ الإِنْسَانِ، ۚ فَلَا يُسْعِلُهُ الْقُوْلُ ۚ إِذَا امْتَنَعَ، وَلَا يُسْعِلُهُ النَّطْقُ إِذَا امْتَنَعَ، وَلَا يُمْهِلُهُ النَّطْقُ إِذَا اتَّسَعَ، وَإِنَّا لأَمْرَاءُ الْكَلَامِ، وَفِينَا تَنَشَّبُتْ عُرُوقُهُ، وَعَلَيْنَا تَهَلَّذُ عُصُونُهُ. تَهَدُّلُتُ عُصُونُهُ.

وَاعْلَمُوا - رَحِمَكُمُ آلله - أَنَّكُمْ فِي زَمَانٍ الْقَائِلُ فِيهِ بِالْحَقِّ قَلِيلٌ، وَاللَّسَانُ عَنِ الصَّدْقِ كَلِيلٌ، وَاللَّزِمُ لِلْحَقِّ ذَلِيلٌ، أَهْلُهُ مُعْتَكِفُونَ عَلَى العِصْيَانِ، مُصْطَلِحُونَ عَلَى الإِدْهَانِ فَتَاهُمْ عَارِمٌ، وَشَائِبُهُمْ آنِمٌ، وَعَالِمُهُمْ مُنَافِقٌ، وَقَارِئُهُمْ مُمَاذِقٌ، لاَ يُعَظِّمُ صَغِيرُهُمْ كَبِيرَهُمْ، وَلاَ يَعُولُ غَنِيْهُمْ فَقِيرَهُمْ. أقول: روي أنّ أمبر المؤمنين عليه قال هذا الكلام في واقعة اقتضت ذلك، وهي أنّه أمر ابن أخته جعدة بن هبيرة المخزومي يوماً أن يخطب الناس فصعد المنبر فحصرفلم يستطع الكلام فقام عليه : وتسنّم ذروة المنبر. ثمّ خطب خطبة طويلة. ذكر الرضى ـ رحمه الله ـ منها هذا الفصل.

والبضعة: القطعة. ونشَبت: تعلّقت. وتهـذَلت: تــدلّت. والعــارم: الشرس سيّء الأخلاق. والمماذق: الذي يمــزج الودّ ولا يخلصـــه، وهو نــوع من النفاق. والضمير في يسعده ويمهله للسان، وفي امتنع واتّسع للإِنسان.

والمعنى أنّ اللسان لمّا كان آلة للإنسان بتصرّف بتصريفه إيّاه فإذا امتنع الإنسان عن الكلام لشاغل أو صارف لم يسعد اللسان القول ولم يـواته، وإذا دعاه الداعي إلى الكلام وحضره واتسع الإنسان له لم يمهله النطق بل يسارع إليه، ويحتمل أن يعود الضمير في امتنع إلى القول، وفي اتّسع إلى النطق: أي فلا يسعد القول اللسان إذا امتنع القول من الإنسان ولم يحضره لـوهم أو نحوه أوجب حصره وعيّه ولم يمهله النطق إذا اتسع عليه وحضره.

وقوله: وإنَّا لأمراء الكلام.

استعار لفظ الأمراء لنفسه وأهل بيته ملاحظة لكونهم مالكين لأزمة الكلام يتصرّفون فيه تصرّف الأمراء في ممالكهم، واستعار لفظ العروق لمواد الكلام وأصوله وملكاته المتمكّنة في قلوبهم، واستعار لفظ التنشّب، وكذلك استعار لفظ الغصون لما أمكنهم من تناوله، ورشّح بذكر التهدّل لأنّ من شأن الغصن ذلك. ثمّ عقّب بذكر الزمان وأهله، ويشبه أن يكون هذا فصلاً منقطعاً عمّا قبله، وذكر أوصافاً:

أحدها: قلّه القائلين فيه بالحقّ، وذلك من الشرور اللاحقة لأهل الزمان فيه، وقد علمت ما قلناه في وصف كون الزمان سبباً ما للشرّ والخير عند قوله: أيّها الناس إنّا قد أصبحنا في دهر عنود وزمن كنود.

الثاني: كون اللسان فيه كليـلًا عن الصدق، والسبب القـريب للوصفين استيلاء الجهل والظلم على أكابره وأهل الدنيا فيه. الثالث: ذلّ اللازمين للحقّ فيه، وهو لازم عن قلّتهم وضعفهم بالنسبة إلى الباقين.

الرابع: كون أهله معتكفين على العصيان، وأراد الأكثرين من الناس.

الخامس: كونهم مصطلحين على الإدهان: أي المصانعة بـاللسان دون الإتّفاق بالقلوب، ويحتمل أن يريد بالإدهان الغشّ، وهو لغة قوم.

السادس: وصفهم بحسب أصنافهم: فشابهم شرس الأخلاق لنشوه على غير أدب، وشائبهم آثم لجهله وغفلته عمّا يراد به، وعالمهم منافق لاستعماله فطنته في طرف الشرّ وإعراضه عن أوامر الله وطريق الآخرة، وقارئهم مماذق يظهر التودّد إلى الناس وليس به.

السابع: كونهم لا يعظّم صغيرهم كبيرهم، وذلك لنشوهم على قلّة الأداب الشرعيّة وعدم التفاتهم اليها.

الشامن: ولا يعول غنيّهم فقيرهم وصف لهم بالجفاوة والبخل. وبـالله التوفيق.

٥٢٧ ـ ومن كلام له (عليه السلام)

روى ابـو محمد اليمـاني عن أحمد بن قتيبـة عن عبد الله بن يـزيـد عن مالك بن دحية قال: كنا عند أمير المؤمنين مكنه وقد ذكر عنده اختـلاف الناس فقال:

إِنَّمَا فَرَّقَ بَيْنَهُمْ مَبَادِي طِينِهِمْ، وَلَٰلِكَ أَنَّهُمْ كَانُوا فِلْقَةً مِنْ سَبَخ أَرْضِ وَعَدْبِهَا، وَعَدْبِهَا، وَهُمْ عَلَى حَسَبِ قُرْبٍ أَرْضِهِمْ يَتَقَارَبُونَ، وَعَلَى قَدْرٍ احْتِلَافِهَا يَتَفَاوَتُونَ، فَتَامُّ الرُّوَاءِ، نَاقِصُ الْعَقْلِ، وَمَادُ الْقَامَةِ، قَصِيرُ الْهِمَّةِ، وَذَاكِي الْمَمَلِ، قَبِيحُ الْمَنْظُرِ، وَقَرِيبُ الْقَعْرِ، بَعِيدُ السَّيْرِ، وَمَعْرُوفُ الْهُرِيبَةِ، وَتَائِهُ الْقَلْبِ، مُتَفَرِّقُ اللَّبِ، وَطَلِيقُ اللَّسَانِ، حَدِيدُ الْحَبَانِ. الْمَعَلِنُ الْمَانِ، حَدِيدُ الْجَبَانِ.

أبو محمّد ذعلب اليمانيّ وأحمد وعبد الله ومالك من رجمال الشيعمة

1.4

ومحدّثيهم. والفلقة: القطعة، والشقّ من الشيء. والرواء: المنظر الجميل. وسبرت الرجل أسبره: اختبرت باطنه وغوره. والضريبة: الخلق والطبيعة. والحلية: ما يجله الإنسان ويتكلّف.

والكلام إشارة إلى السبب المادي لاختلاف الناس في الصور والأخلاق.

فقوله: إنَّما فرَّق بينهم. إلى قوله: يتفاوتون.

فطينهم إشارة إلى التربة الّتي أشار إلى جمع الله لها في قوله: في الخطبة الأولى: ثمّ جمع سبحانه من سهل الأرض وحزنها وسبخها وعذبها تربة. إلى قوله: وأصلدها حتّى استمسكت. والمعنى أنّ تقاربهم في الصور والأخلاق تابع لتقارب طينهم وتقارب مبادئه وهي السهل والحزن والسبخ والعذب، وتفاوتهم فيها تابع لتفاوت طينهم ومبادئه المذكورة. قال أهــل التأويــل: إضافــة المبادي هنا إلى الطين إضافة بمعنى اللام: أي المبادي لطينهم، والإشارة بطينهم إلى أصولهم، وهي الممتزجات المنتقلة في أطوار الخلقة كالنطفة وما قبلها من موادّها وما بعدها من العلقة والمضغة والعظم، والمزاج الإنسانيّ القابل للنفس المدبّرة. قالوا: ولمّا كانت مبادى ذلك الطين في ظاهر كلامه عنه السبخ والعذب والسهل والحزن كان ذلك كناية عن الأجزاء العنصريّة الّتي هي مبادي الممتزجات ذوات الأمزجة كالنبات والغذاء والنطفة وما بعدها. إذ كلُّ ممتزج منها لا بـدّ فيه من أجـزاء متفاعـلة فيحصل بـواسطتهــا استعداداتها، وتفاعلها ذو مزاج هو نطفة وغيرها فتلك الأجزاء المتفاعلة المستعدّة لمزاج مزاجٌ هي مباديء تلك الأمزجة والممتزجات ولمّا كانت السبخيّة والعذوبة والسهولة والحزونة أموراً تلحق الممتزجات الأرضيّة الّتي هي مبادىء الطين ولها أثر في اختلاف مزاجه وسائر الأمزجة المركّبة منه، وكمان اختلاف استعدادات تلك الأمور الممتزجة لقبول الأمزجة الَّتي هي السبب في اختلاف الأمزجة واستعدادتها لقبول الأخلاق والصور هـو السبب في اختلاف الأخلاق والصور لا جرم كان السبب في تفرق الناس في أخلاقهم وخلقهم إنما هـ و اختلاف مباديء طينهم، وقـد علمت ممّا سلف في الخطبـة الأولى لميّـة تخصيصه على بعض الأجزاء العنصريّة بالتركب عنها، ويحتمل أن يشير بالسبخ

والعذب والسهل والحزن إلى الأجزاء الأرضية من حيث هي ذوات أمزجة متعادلة الكيفيّات. فالسبخ كناية عن الحارّ اليابس منها، والعذب كناية عن الحارّ الرطب، والسهل كناية عن البارد الرطب، والحزن كناية عن البارد الرطب، والحزر كناية عن البارد اليابس قالوا: وعلى هذا حمل قول الرسول بينين إنّ الله سبحانه لمّا أراد خلق آدم أمر أن يؤخذ قبضة من كلّ أرض فجاء بنو آدم على قدر طينها الأحمر والأبيض والسهل والحزن والطيّب والخبيث. فالقبضة من كلّ أرض إشارة إلى الأجزاء الأرضية المذكورة، وكون الناس مختلفين عنها بالأبيض والأحمر إشارة إلى التتلاف خلقهم، وكونهم مختلفين بالسهولة والحزونة والطيّب والخبيث إشارة الى اختلاف تلك الاستعدادات السابقة على كلّ مزاج في أطوار خلقهم قالوا: وقد بان بذلك معنى قوله: فهم على حسب قرب ارضهم يتقاربون: أي على حسب قرب مبادىء طينهم المذكورة وتشابهها في استعداداتها وإعدادها يتقاربون ويتشابهون في الصور والأخلاق، وعلى قدر اختلاف تلك المبادىء وتباينها في دملنا الكلام على ظاهره لاقتضى أن كلا منهم قد خلق من الطين.

قوله: فتامّ الرواء. إلى آخره.

تفصيل لهم في تفاوتهم. وذكر أقساماً سبعة فبدء بالأقسام التّي تضادّ خلفها لأخلافها أو بعض أخلافها لبعض وهي خمسة:

الأوّل: من استعد مزاجه لقبول صورة كاملة حسنة وعقل نـاقص فهـو داخل في رذيلة الغباوة.

الثاني: المستعدّ لامتداد القامة وحسنها أيضاً لكنّه ناقص في همّته فهو داخل في رذيلة الجبن، وكلاهما يشتركان في مخالفة ظاهرهما لباطنهما، ويتفاوتان في الاستعداد الباطن.

الثالث: المستعدّ لقبح صورته الظاهرة وحسن باطنه باعتدال مزاج ذهنه المستلزم للأعمال الذاكية.

الرابع: قريب القعر: أي قصير بعبد السبر: أي داهية ببعد اختيار باطنه والوقوف على أسراره، ومخالفة ظاهر هذين القسمين لباطنهما ظاهر.

الخامس: معروف الضريبة منكـر الجليبة: أي يكــون له خلق معــروف

يتكلف ضدّه فيستنكر منه، ويظهـر عليـه تكلّفـه كـأن يكـون مستعـداً للجبن فيتكلُّف الشجاعة أو بخيلًا فيتكلُّف السخاوة فيستنكـر منه مــا لـم يكن معروفـــأ منه. فهذه هي الأقسام الخمسة، والقسم الأوّل والشالث قليلان فإنّ الأغلب على المستعـدٌ لحسن الصورة وجمـالها واعتـدال الخلقة أن يكــون فطنــا ذكيًّا لدلالة تلك العوارض على استواء التركيب واعتدال المزاج، والأغلب على المستعد لقبح الصورة عكس ذلك، وأمـا القسم الثاني والـرابع فهــو أكثر فــإنّ الأغلب على طويل القامة نقصان العقل والبلادة ويتبع ذلك فتور العزم وقصور الهمة، وعلى القصير الفطنة والـذكاء وحسن الآراء والتـدابير، وقـد نبّه بعض الحكماء على علَّة ذلك فقال حين سئل ما بال القصار من الناس أدهى وأحذق؟: لقرب قلوبهم من أدمغتهم. ومراده أنَّ القلب لمَّا كـان مبدءً للحـار الغريزي وكانت الأعراض النفسانية من الفطنة والفهم والإقدام والوقاحة وحسن المظنّ وجودة الىرأي والرجماء والنشاط ورجموليّة الأخملاق وقلّة الكسمل وقلّة الانفعال عن الأشياء كلّ ذلك يدلّ على الحرارة وتوفّرها، وأضداد هذه الأمور يدلُّ على البرودة لا جرم كان قرب القلب من الدمـاغ في القصير لكـونه سببــاً لتوفّر الحرارة في الدماغ وجودة استعداد القوى النفسانيّة فيه للأعراض المذكورة، وكان بعده منه في الطويل سبباً لقلَّة الحرارة فيه وضعف استعداد القوى النفسانيَّة فيه للأعراض المذكورة، واستعدادها لأضدادها وإن كانت الحرارة ليست هي كمال السبب الماديّ، والقسم الخامس أكثري وذلك لمحبِّة النفوس للكمالات فترى البخيل يحبُّ أن يعدّ كريماً فيتكلف الكرم، والجبان يحبُّ أن يعدُّ شجاعاً فيتكلُّف الشجاعة، وقد راعي في هذه القرائن المطابقة فالنام بإزاء الناقص، ومادّ القامة بإزاء القصير، والذكى بإزاء القبيح، والقريب بإزاء البعيد، والمعروف بإزاء المنكر، وأمَّا القسمان الباقيان فأحدهما: تائه القلب متفرّق اللبّ، وهم العوام. والعامة أتباع كل ناعق التائهون في تيه الجهل المتفرقة أهواؤهم بحسب كل سانح من المطالب الدنيوية والخواطر الشيطانية، والثاني: طليق اللسان حـديد الجنــان، وهو اللسن الــذكي، وهذان القسمان مخالفان للاقسام الاولى في مناسبة ظاهرهما لباطنهما، وراعي في كل قرينتين من هذين القسمين السجع المتوازي. وبالله التوفيق.

۲۲۲ ـ ومن كلام له (عليه السلام)

وهو يلي غسل رسول الله مَمْلُكُ وتجهيزه

بَأْيِي أَنْتَ وَأُمِّي لَقَدِ أَنْقَطَعَ بِمَوْتِكَ مَا لَمْ يَنْقَطِعْ بِمَوْتِ غَيْرِكَ مِنَ النَّبُوَّةِ وَالْأَنْبَاءِ، وَأَخْبَارِ السَّمَاءِ، خَصَصْتَ حَتَّى صِرْتَ مُسْلِياً عَمَّنْ سِوَاكَ، وَعَمَمْتَ حَتَّى صَارَ النَّاسُ فِيكَ سَوَاءً.

وَلَوْلاَ أَنَّكَ أَمَرْتَ بِالصَّبْرِ، وَنَهَيْتَ عَنِ الْجَزَعِ ؛ لَأَنْفَـدْنَا عَلَيْكَ مَاءَ الشُّؤُون، وَلَكِنَانَ الدَّاءُ مُمَاطِلًا، وَالْكَمَدُ مُخَالِفاً، وَقَلاَلُكَ، وَلَكِنَّهُ مَا لاَ يُمْلكُ رَدُهُ، وَلاَ يُسْتَطَاعُ دَفْعُهُ، بِنَّبِي أَنْتَ وَأُمِّي، آذْكُرْنَا عِنْدَ رَبِّكَ، وَآجْعَلْنَا مِنْ بَالِكَ. بَالِكَ.

أقول: روي عوض الأنباء الأنبياء، وهي الأخبار. والشؤون: مواصل قطع الرأس المشعوب بعضها مع بعض، وملتقاها. والعرب تقول: إنّ الدموع تجيء منها. وقال ابن السكّيت: الشأنان: عرقان ينحدران من الرأس إلى الحاجبين ثمّ إلى العينين. والكمد: الحزن المكتوم. والمحالف: الملازم. والبال. القلب.

وقوله: بأبي أنت وأمّي يتعلّق بمحذوف تقديره أفديك. وإنّما قال له: لقد انقطع بموتك. إلى قوله: السماء لأنّه وشيّم خاتم الأنبياء، وأراد بأخبار السماء الوحي، قال أهل التأويل: ولفظ السماء مستعار لما علا في المعنى من سماء عالم الغيب ومقامات الملإ الأعلى.

وقوله: خصصت. إلى قوله: سواء.

أي خصصت في مصيبتك من حيث إنها مصيبة خاصة عظيمة لا يصاب الناس في الحقيقة بمثلها فلذلك كانت مسلّية لهم عن المصائب بمن سواك وعمّتهم بمصيبتك حتى استووا فيها. وأضاف الخصوص والعموم اليه وإن كانا للمصيبة لكونها بسببه.

وقوله: ولولا. إلى قوله: وقلَّالك.

إشارة إلى العذر في ترك البكاء الكثير ومماطلة البداء وملازمة الحزن، وهو أمره بين بالصبر في مواطن المكروه والنهي عن الجزع عند نزول الشدائد. وكني عن كثرة البكاء بإنفاد ماء الشؤون، وبالبداء عن ألم الحزن بفقده بين واستعار له لفظ المماطلة كأن الحزن وألمه لثباته وتمكنه لا يكاد يفرق مع أن من عادته أن يفارق فهو كالمماطل بالمفارقة، والضمير في قوله: يفرق مع أن من عادته أن يفاره فهو كالمماطل بالمفارقة، والضمير في قوله: الممخلك يعود إلى إنفاد منء الشؤون الذي دل عليه أنفدنا، وإلى الكمد الممخلف. وبما كان هو البداء لمسطل أتي بضمير الإثنين، ويحتمل أن يعود إلى الذاء المماطل والحزن الملازم ترجيحاً لنقرب، والضمير في قوله: ولكنه ما لابمث يعود بني لموت في قوله: بموتك، وتقديره ولكن الموت المذي البكاء ما للجمد يك، ولحزن ما لا يمث ردّه ولا يستضع دفعه فلم يكن في البكاء ولحزء لمن يعر عبه، ولى التقديمة وهي كلمة معنادة لما يعر عبه،

فرِدُ قَلْتُ: كَيْفُ تَحْسُنُ لَتُقْدِيَّةً هَذَا بِعَدَ الْمُوتُ وَهِي غَيْرِ مَمَكُنَّةً.

وست إلى الا يسترط في إضلافها في عرفهم إمكان الفدية الذاليس الفرص منها تحقيق الفدية إلى تحيين الفدية وإيهامه اللاسترقاق وتخييس المعقول له أله عزيز في عس القائل إلى عينة أله أرجح من أبيه وأمه يحيث المعقول له أله عزيز في عس القائل إلى عينة أله أرجح من أبيه وأمه يحيث المعقول الله مثاله أن يذكره عند رأه وأن يحقه من باله إذ هو السبق إليه مع كوه رئيس الحق وهلكمهم فكان أولى من مثل ذلك منه وأردا الذكرة عنده مداحو عيه من طعته الهو كأمير بعثه المسك إلى أهن مدينة ليصبح حالهم وينظمهم في مسك طعة المسك بالتوهيب من وعيده والشرغيب فيد عنده من الكرعة فلا الذار يعدمه طعة المصبع وعصيدا العاصي إذ حان رجوعه إلى حسمة المسك أن يتجعمهم من الهادا أي من سيديه فيتقربون إلى قلب أميرهم ويستنونه أن يجعمهم من الهادا أي من مهمكات الك فحدف المصرف ويقش ميكة ما ويحتمن أن يرب

وكان مولده عام الفيل، وبعث وهو ابن أربعين سنة بعد بنيان الكعبة، وهـاجر إلى المدينة وهو ابن ثلاث وخمسين سنة، وكان سنّه يوم قبض ثـالاث وستّين سنة، ويقال: إنّه ولد يـوم الإثنين، ودخل المـدينة يـوم الإثنين، وقبض يوم الإثنين، ودفن ليلة الأربعـاء بحجـرة عـائشـة وفيهـا قبض، وتـولّى تغسيله عليّ عليّ علينه والعبّاس بن عبد المطّلب وولده الفضل. وقد أشـرنا إلى ذلك في كيفية دفنه سلّينه في قوله: ولقد علم المستحفظون، وبالله التوفيق.

۲۲۷ ـ ومن خطبة له (عليه السلام)

الْحَمْدُ اللهِ الَّذِي لاَ تُدْرِكُهُ الشَّوَاهِدُ، وَلاَ تَحْوِيهِ الْمَشَاهِدُ، وَلاَ تَرَاهُ النَّوَاظِرُ، وَلاَ تَحْوِيهِ الْمَشَاهِدُ، وَلاَ تَرَاهُ النَّوَاظِرُ، وَلاَ تَرَاهُ عَلَى قِدْمِهِ بِحُدُوثِ خَلْقِهِ، وَبِحُدُوثِ خَلْقِهِ عَلَى وَجُودِهِ، وَبِاشْتِهِهِمْ عَلَى أَنْ لاَ شَبَهَ لَهُ الَّذِي صَدَقَ فِي مِيعَادِهِ، وَارتَفَعَ عَنْ ظُلْم عِبَادِهِ، وَقَامُ بِالْقِسْطِ فِي خَلْقِهِ، وَعَدَلَ عَلَيْهِمْ فِي حُكْمِهِ، مُسْتَشْهِيدُ بِحُدُوثِ الْأَشْيَاء عَلَى أَزْلِيُتِهِ، وَبِمَا وَسَمَهَا بِهِ مِنَ الْعَجْزِ عَلَى قُدْرَتِهِ، وَبِمَا وَصَهَهَا بِهِ مِنَ الْعَجْزِ عَلَى قُدْرَتِهِ، وَقِهَمْ لاَ بِحُدُوثِ الْأَشْيَاء عَلَى دَوَامِهِ. وَاحِدٌ لاَ بِعَدُدٍ، دَاثِمٌ لاَ بِاصَدٍ، وَقَائِمٌ لاَ بِعَدْد. تَتَلَقَاهُ الْأَذْهَانُ لاَ بِمُشَاعَرَةٍ، وَتَشْهَدُ لَهُ الْمَرَائِي لاَ بِمُحَاضَرَةٍ. لَمْ تُحِطْ بِعَ الْآوَهُمُ بَلُ لَكُهُ النَّهُ وَيَهَا أَمْتَنَعْ مِنْهَا، وَإِلْهِا حَاكَمَهَا لَيْسَ بِذِي كِبَرِ بِهِ النَّهَايَاتُ فَعَظَّمَتُهُ أَمْ الْعَلَاتُ فَعَظُمَتُهُ وَلَهُ الْمَرَائِي عَظَمٍ تَنَاهَتْ بِهِ النَّهَايَاتُ فَعَلَمَ لُهُ الْمَالَاء. وَعَظُمَ سُلْطَاناً.

وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ الصَّغِيُّ وَآمِينُهُ الرَّضِيُّ، بِيلِتْ ، أَرْسَلَهُ بِوُجُوبِ الْحُجَجِ ، وَظُهُورِ الْفَلْجِ ، وَايضَاحِ الْمَثْهَجِ ، فَبَلَغْ الرِّسُلَلَةَ صَادِعاً بِهَا ، وَحَمَلَ عَلَى اَلمَحَجَّةِ دَالاً عَلَيْهَا، وَأَقَامَ أَعْلاَمُ الْإِهْتِدَاءِ، وَمَنَارَ الضِّياءِ، وَجَعَلَ أَمْرَاسَ الْإِسْلام مَتِينَةً، وَعُرَى الإِيمَانِ وَثِيقَةً.

أقول: المشاهد: المحاضر والمجالس. والمرائي: جمع مرآة بفتح الميم وهي المنظر يقال: فلان حسن في مرآة العين وفي رأي العين: أي في المنظر. والفلج: الظفر وأصله بسكون اللام. والأمراس: جمع مرس بفتح الراء وهي جمع مرسة وهي الحبل.

75

وقد حمد الله تعالى باعتبارات من التنزيه:

الأوّل: كونه لا تدركه الشواهد، وأراد الحواس، وسمّاها شواهد لكونها تشهد ما تدركه وتحضر معه، وقد علمت تنزيهه عن إدراك الحواس غير مرّة.

الشاني: ولا تحويه المشاهد، وقد علمت تنزيهه تعالى عن الأمكنة والأحياز.

الشالث: ولا تراه النواظر: أي نواظر الأبصار، وإنّما خصّص البصر بالذكر بعد ذكر الشواهد لظهور تنزيهه تعالى عن ساير الحواسّ ووقوع الشبهة وقوّتها في أذهان كثير من الخلق في جواز إدراكه تعالى بهذه الحاسة حتى أنّ مذهب كثير من العوام أن تنزيهه تعالى عن ذلك ضلال بل كفر. تعالى الله عمّا

الرابع: ولا تحجبه السواتر، وقد علمت أنَّ السواتر الجسمانيَّة إنَّما تعرض للأجسام وعوارضها، وعلمت تنزيهه تعالى عن ذلك.

الخامس: كونه داًلاً على قدمه بحدوث خلقه، واعلم أنّه الله جعل حدوث خلقه هنا دالاً على الأمرين:

أحدهما: قدمه تعالى.

يقول العادلون.

والثاني: وجوده. وقد سبن تقرير ذلك في قوله على الحمد لله الدال على وجوده بخلقه وبحدوث خلقه على أزليّته. غير أنّه جعل هناك الدليل على الوجود هو نفس الخلق وجعله هنا هو الحدوث، ولمّا كان مجرّد الوجود للممكنات وخلقها يدلّ على وجود صانع لها فأولى أن يدلّ حدوثها عليه. وقدمه وأزليّته واحد.

السادس: وكذلك مرّ تقرير قوله: وباشتباههم على أن لا شبيـه له. في الفصل المذكور.

السابع: الـذي صدق في ميعـاده، وصدقـه تعالى يعـود إلى مطابقـة ما نطقت به كتبه على ألسنة رسله الصادقين المستم للواقع في الوجود ممّا وعد بـه أمّا في الدنيا كما وعد به رسوله والمؤمنين بـالنصر أو الاستخـلاف في الأرض

كقوله تعالى ﴿وعدكم الله مغانم كثيرة تأخذونها ﴿(١) الآية وقوله ﴿وعد الله المذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفنهم في الأرض﴾(٢) وأمّا في الأخرة كما وعد عباده الصالحين بما أعدّ لهم في الجنّة من الثواب الجزيل، والخلف في الوعد كذب وهو على الله سبحانه محال، وهو كقوله تعالى ﴿إنّ الله لا يخلف الميعاد ﴾(٢).

الشامن: وارتفع عن ظلم عباده وهو تنزيه له عن حال ملوك الأرض الذين من شأنهم ظلم رعيتهم إذا رأوا أنّ ذلك أولى بهم، وأنّ فيه منفعة ولذة أو في تركه ضرر وتألّم، وكلّ ذلك من توابع الأمزجة وعوارض البشريّة المحتاج إلى تحصيل الكمال الحقيقي أو الوهميّ. وجناب الحقّ تعالى منزّه عن ذلك.

التاسع: وقام بالقسط في خلقه فقيامه بالقسط وهو العدل فيهم وإجراؤه لأحكامه في مخلوقاته على وفق الحكمة والنظام الأكمل وهو أمر ظاهر وكذلك عدله عليهم في حكمه.

العاشر: كونه يستشهد بحدوث الأشياء على أزليّته. والاستشهاد الاستدلال، وكرّره هنا تأكيداً باختلاف العبارة.

الحادي عشر: وبما وسمها به من العجز عن قدرته. العجز عبارة عن عدم القدرة عما من شأنه أن يقدر. إذ لا يقال مثلاً للجدار: إنّه عاجز، وقد علمت أنّ كلّ موجود سواه فهو موصوف وموسوم بعدم القدرة على ما يختصّ به قدرته تعالى من الموجودات بل بعدم القدرة على شيء أصلاً إذ كلّ موجود فهو منته في سلسلة الحاجة اليه وهو تعالى مبدء وجوده. وسائر ما يعدّ سبباً له فإنّما هو واسطة معدّة كما علم تحقيقه في موضع آخر فإذن لا قدرة في الحقيقة إلاّ له ومنه. ووجه الاستدلال أنّه لو كان موسوماً بالعجز عن شيء لما

[.] ۲۰ ـ ٤٨ (١)

^{.08-78 (7)}

[.] Y = 7 (T)

كان مبدء له لكنّه مبدء لكلّ موجود فهو ثابت القدرة تامّها.

الثاني عشر: وبما اضطرها إليه من الفناء دوامه. واضطراره لها إلى الفناء حكم قدرته القاهرة على ما استعدّ منها للعدم بإفاضة صورة العدم عليه حين استعداده لذلك على وفق قضائه تعالى بذلك، وهو المشار إليه بقوله تعالى ﴿ونفخ في الصور فصعق من في السماوات ومن في الأرض إلا من شاء الله ﴿() ووجه الاستدلال أنّه تعالى لو كان مضطراً إلى الفناء كساير الأشياء لكان جائز الفناء فكان ممكنا لكن التالى باطل فهو واجب الوجود دائماً.

الثالث عشر: كونه تعالى واحداً لا بعدد: أي أنّه ليس واحداً بمعنى أنّه مبدء لكثرة يكون عاداً لها ومكيالا، وقد سبق بيان ذلك، وبيان إطلاق وجه الوحدة عليه، وبأي معنى هو غير مرة. فلا معنى لإعادته.

الرابع عشر: كونه دائماً لا بأمد، وقد سبق أيضاً بيان أن كونه دائماً بمعنى أنّ وجوده مساوق لوجود الزمان. إذ كان تعالى هو موجد الزمان بعد مراتب من خلقه، ومساوقة الزمان لا يقتضي الكون في الزمان، ولما كان الأمد هو الغاية من الزمان ومنتهى المدّة المضروبة لذى الزمان من زمانه، وثبت أنّه تعالى ليس بذي زمان يعرض له الأمد ثبت أنّه دائم لا أمد له.

الخامس عشر: كونه قائماً لا بعمد: أي بعمد ثابت الوجود من غير استناد إلى سبب يعتمد عليه ويقيمه في الوجود كسائر الموجودات الممكنة، وذلك هو معنى كونه واجب الوجود، وقد أشرنا إلى برهان ذلك في قوله: الحمد لله الدال على وجوده بخلقه. وكثير من قرائن هذا الفصل موجود هناك.

السادس عشر: كونه تتلقّاه الأذهان لا بمشاعرة، وتلقّى الأذهان له يعود إلى استقبالها وتقبّلها لما يمكنها أن يتصوره به من صفاته السلبيّة والإضافيّة، وكون ذلك لا بمشاعرة: أي ليس تلقّيها لتلك التصوّرات من طريق المشاعرة وهي الحواسّ، ولا على وجه شعورها بما يشعر به منها؛ بل تتلقّاها على وجه

^{(1) 27-17.}

أعلى وأشرف بتعقّل صرف بريّ عن عــلائق الموادّ مجــرّد عن إدراك الحواسّ وتوابع إدراكاتها من الوضع والأين والمقدار والكون وغير ذلك.

السابع عشر: كونه وتشهد له المراثي لا بمحاضرة. إشارة إلى كون المرائي والنواظر طرقاً للعقول إلى الشهادة بوجوده تعالى في آثار قدرته ولطائف صنعته وما يدرك بحس البصر منها، ولوضوح العلم به تعالى وشهادة العقول بوجوده في المدركات بهذه الآلة صار كأنه تعالى مشاهد مرثي فيها وإن لم تكن هذه الآلة محاضرة له ولا يتعلق إدراكها به، ويحتمل أن يريد بالمرائي المرئيات التي هي مجال أبصار الناظرين ومواقعها. وذلك أن وجودها وما اشتملت عليه من الحكمة شاهد بوجود الصانع سبحانه من غير حضور ومحاضرة حسية كما عليه الصناع في صنايعهم من محاضرتها ومباشرتها.

الثامن عشر: كونه تعالى لم تحط به الأوهام. لمّا كان تعالى غير مركب لم يمكن الإحاطة به بعقل أو وهم البتّة، والأوهام أولى بذلك. إذ كانت إنّما يتعلّق بالمعاني الجزئيّة المتعلّقة بالمحسوسات والمواذ الجسمانيّة فيترتّب في تنزيهه تعالى عن إحاطة الأوهام به قياس هكذا: لا شيء من مسمّى واجب الوجود بمدرك بمادّة ووضع. وكلّ مدرك للوهم فهو متعلّق بذي مادّة ووضع. ينتج لا شيء ممّا هو واجب الوجود بمدرك للأوهام أصلاً فضلاً أن يحيط به ويطّلع على حقيقته. وقد مرّ ذلك مراراً.

التاسع عشر: كونه تعالى تجلّى لها. ولمّا ثبت أنّها لا تدرك إلاّ ما كان معنى جزئياً في محسوس فمعنى تجلّيه لها هو ظهوره لها في صورة وجود سائر مدركاتها من جهة ما هو صانعها وموجدها. إذ كانت الأوهام عند اعتبارها لأحوال أنفسها من وجوداتها وعوارض وجوداتها والتغيّرات اللاحقة لها مشاهدة لحاجتها إلى موجد ومقيم ومغيّر ومساعدة للعقول على ذلك، وأنّ إدراكها لذلك في أنفسها على وجه جزئيّ مخالف لإدراك العقول، وكانت مشاهدة له بحسب ما طبعت عليه وبقدر إمكانها وهو متجلّى لها كذلك. والباء في ـ بها بعسب ما طبعت عليه و السبب الماديّ في تجلّيه لها، ويحتمل أن يكون بمعنى في: أي تجلّى لها في وجودها. وبل هنا للإضراب عمّا امتنع منها من بمعنى في: أي تجلّى لها في وجودها. وبل هنا للإضراب عمّا امتنع منها من

الإحاطة به، والإثبات لما أمكن ووجب في تجلّبه لها.

العشرون: وبها امتنع منها: أي لمَّا خلقت قاصرة عن إدراك المعاني الكلية وعن التعلّق بالمجرّدات كانت بذلك مبدءاً لامتناعه عن إدراكها له وإن كان لذلك الامتناع اسباب أخر أولها: كونه بريئاً عن أنحاء التراكيب، ويحتمل أن يريد بقوله: بها: أي أنّها لمّا خلقت على ذلك القصور وكان هو تعالى ممتنع الإدراك بالكنه اعترفت عند توجّهها اليه وطلبتها لمعرفته بالعجز عن ادراكه وأنه ممتنع عنها فيها: أي باعترافها امتنع منها.

الحادي والعشرون: كونه إليها حاكمها: أي جعلها حكما بينها وبينه عند رجوعها من توجّهها في طلبه منجذبة خلف العقول حسرة معترفة بأنه لا تنال بجود الاعتساف كنه معرفته، ولا يخطر ببال أولي الرويّات خاطر من تقدير جلاله مقرّة بحاجتها واستغنائه ونقصانها وكماله ومخلوقيّتها وخالقيّته. إلى غير ذلك بما لها من صفات المصنوعيّة، وله من صفات الصانعيّة موافقة للعقول في تلك الأحكام. واستناد المحاكمة إليها مجاز لمناسبته ما ذكرناه، وقال بعض الشارحين: أراد بالأوهام هيهنا العقول، وظاهر أنّها لا تحيط به لكونه غير مركّب محدود. وتجلّيه لها هو كشف ما يمكن أن تصل إليه العقول من صفاته الإضافيّة والسلبيّة.

وقوله: وبها امتنع منها.

أي بالعقول ونظرها علم أنَّها لا تدركه.

وقوله: إليها حاكمها: أي جعل العقول المدّعية أنّها أحاطت به وأدركته كالخصوم له سبحانه. ثمّ حاكمها إلى العقول السليمة الصحيحة. فحكمت له العقول السليمة الصحيحة فحكمت له العقول السليمة على المدّعية لما ليست أهلاً له. وما ذكره هذا الفاضل محتمل إلا أنّ إطلاق لفظ الأوهام على العقول إن صحّ فمجاز بغير قرينة وعدول عن الحقيقة من غير ضرورة، وقال غيره: أراد لم تحط به أهل الأوهام. فحذف المضاف وعند تأمّل ما بيّناه يلوح أنّه هو مراده على أسرار منه، وهذه الألفاظ اليسيرة من لطائف إشاراته على أسرار الحكمة.

الشاني والعشرون: كونه تعالى ليس بذي كبر. إلى قوله: تجسيماً. الكبير يقال لعظيم الحجم والمقدار، ويقال لعالي السنّ من الحيوان، ويقال لعظيم القدر ورفيعه. ومراده نفي الكبر عنه بالمعنى الأوّل. إذ من لوازم ذلك كون الكبر ممتداً في الجهات الشلاث طولاً وعرضاً وعمقاً فيحصل الكبير الجسميّ، وقد تقدّس تعالى عن ذلك، وتقدّسه عن الكبر بالمعنى الشاني المجسميّ، وقد تقدّس تعالى عن ذلك، وتقدّسه عن الكبر بالمعنى الشاني ظاهر. وتجسيماً مصدر في موضع الحال: أي فكبرته مجسّماً له أو مجسّمة، وإنّما أسند الامتداد به إلى النهايات لأنّها غاية الطبيعة بالامتداد يقف عندها وينتهي بها فكانت من الأسباب الغائبية فلذلك أسند إليها، وكذلك إسناد التكبير إليها.

الثالث والعشرون: ولا بذي عظم، إلى قوله: تجسيداً، والعظيم يقال على الكبير بالمعنى الأوّل والثالث دون الثاني، ومراده سلب العظيم عنه بالمعنى الأوّل لما مرّ، وإسناد التناهي إلى الغايات ظاهر. إذ كانت سبباً لوقوفه وبها انقطع وإليها يبلغ، وكذلك إسناد التعظيم إليها كإسناد التكبير وإن أسند التناهى إليه بها جاز.

الرابع والعشرون: كونه كبر شأناً.

الخامس والعشرون: كونه عظم سلطانا. لمّا سلب الكبر والعظم عنه بالمعنيين الأوّلين أشار إلى أنّ إطلاقهما عليه بالمعنى الشاك. ونصب شأناً وسلطانا على التمييز. فهو الكبير شأناً إذ لا شأن أعلى من شأنه، والعظيم سلطاناً إذ لا سلطان أرفع من سلطانه، وهو مبدء شأن كلّ ذي شأن، ومنتهى سلطان كلّ ذي سلطان لا إله إلّا هو الكبير المتعال ذو الكبرياء والعظمة والجلال. ثمّ أردف تمجيده تعالى بما هو أهله بالكلمة المتمّمة لكلمة الإخلاص والشهادة التي هي مبدء لكمال القوّة العلميّة من النفوس البشريّة بعد كمال قوّتها النظريّة بالشهادة الأولى.

وظاهره كونه سلط صفيًا لله وأميناً على وحيه ومرتضى لذلك. ثمّ أردف ذلك بالإشارة إلى كونه رسولاً، وإلى وجوه ما أرسل به وهمو وجوب الحجج، وأراد بها إمّا المعجزات أو ما همو أعمّ من ذلك وهمو ما يكون حجّة لله على

خلقه في تكليفهم أن يقولوا لو لا أرسلت إلينا رسولاً فنتَبع آياتك. ويدخل في ذلك دلائل الأحكام وطرق الدين التفصيليّة. وكونه أرسل بوجوبها: أي وجوب قبولها على الخلق ووجوب العمل على وفقها، وظهور الفلج وهو الظهور على سائر الأديان والظفر بأهلها وبالعادلين بالله والجاحدين له، الظهور على سائر الأديان والظفر بأهلها وبالعادلين بالله والجاحدين له، وإيضاح المنهج وهي طريق الله وشريعته. وظاهر كونه موضحاً لها ومبيّناً، وإلى ذلك الإشارة بقوله تعالى: ﴿هو الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله هذا فالهدى هو إيضاح المنهج، وقوله: ليظهره على الدين كله إشارة إلى بعض غايات بعثته وهي المراد بظهور الفلج، وروي بضم الفاء واللام وهو بضم الفاء واللام وهو بضم اللام والخطيب.

وقوله: فبلّغ الرسالة. إلى آخره.

إشارة الى أدائه الأمانة فيما حمّل من الوحي، وصدعه بالرسالة إظهارها والممجاهرة بها، وقد علمت أن أصل الصدع الشق فكأنه شقّ بالمجاهرة بها عصا المشركين وفرق ما اجتمع من شرهم، وحمله على المحجّة - وهي طريق الله الواضحة وشريعته - دعوته إليها وجذبه للخلق إلى سلوكها بالحكمة والموعظة الحسنة والمجادلة بالتي هي أحسن. ثمّ بالسيف لمن لم تنفعه المهجادلة. وأراد بأعلام الاهتداء أدلته وهي المعجزات وقوانين الدين الكلّية، وكذلك منار الضياء وإقامته لمه إظهارها وإلقاؤها إلى الخلق، ولفظ المحجّة والأعلام والمنار مستعارة كما سبق غير مرّة. وصادعاً ودالاً نصب على الحال. واستعار لفظ الأمراس والعرى لما يتمسّك به من الدين والإيمان، ورشّح بذكر المتانة والوثاقة، وأشار بجعله كذلك إلى تثبيت قواعد الإسلام وغرسها في قلوب الخلق واضحة جليّة بحيث تكون عصمة للتمسّك بها في طلب النجاة قلوب الدارين، وسبباً لا ينقطم دون الغاية القصوى. وبالله التوفيق.

.44-4 (1)

منها: في صفة عجيب خلق أصناف من الحيوانات:

وَلَوْ فَكُرُوا فِي عَظِيمِ الْقُدْرَةِ، وَجَسِيمِ النَّعْمَةِ؛ لَرَجَهُوا إِلَى الطَّرِيقِ، وَخَافُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ، وَلٰكِنَّ الْقُلُوبَ عَلِيلَةً، وَالْأَبْصَارَ مَدْخُولَةً! أَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى صَغِيرِ مَا خَلَقَ كَيْفَ أَحْكَمَ خَلْقَهُ، وَأَتْقَنَ تَرْكِيبَهُ، وَفَلَقَ لَهُ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ، وَسَوَّى لَهُ الْعَظْمَ وَالْبَشَرَ؟

أَنْظُرُوا إِلَى النَّمْلَةِ فِي صِغَر جُثَّتِهَا، وَلَطَافَةِ هَيْتَتِهَا، لَا تَكَـادُ تُنَالُ بِلَحْظِ الْبَصَر، وَلاَ بمُسْتَدْرَكِ الْفِكْر، كَيْفَ دَبَّتْ عَلَى أَرْضِهَا، وَصَبَتْ عَلَى رِزْقِهَا! تُنْقُلُ الْحَبَّةَ إِلَى جُحْرِهَا، وَتَعُدُّهَا فِي مُسْتَقَرِّهَا؛ تَجْمَعُ فِي حَرِّهَا لِبَرْدِهَا، وَفِي وُرُودِهَا لِصَدَرهَا، مَكْفُولَةٌ برزْقِهَا، مَرْزُوقَةٌ بوَفْقها؛ لاَ يُغْفِلُهَا الْمَنَّانُ، وَلا يَحْرِمُهَا اللَّيَّانُ، وَلَـوْ فِي الصَّفَا اليَّـابِسِ، وَالحَجَرِ الجَـاهِسِ، وَلَوْ فَكَـوْتَ فِي مجاري أَكْلِهَا، في عُلُوهَا وَسُفْلِهَا، وَمَا فِي الْجَوْفِ مِنْ شَرَاسِيف يَطْنِهَا، وَمَا فِي الرَّأْسِ مِنْ عَيْنِهَا وأَذْنِهَا؛ لَقَضَيْتَ مِنْ خَلْقِهَا عَجَبًا، وَلَقِيتَ مِنْ وَصْفِهَا تَعْباً، فَتَعَالَى الَّذِي أَقَامَهَا عَلَى قَوَائِمِهَا؛ وَبَنَاهَا عَلَى دَعَائِمِهَا! لَمْ يَشْرَكُهُ فِي فِطْرَبْهَا فَاطِرٌ، وَلَمْ يُعِنُّهُ فِي خَلْقِهَا قَادِرٌ. وَلَوْ ضَرَبْتَ فِي مَذَاهِبِ فِكُوكَ لِتَبْلُغَ غَايَاتِهِ مَا دَلَّتُكَ الدَّلَالَةُ إِلَّا عَلَى أَنَّ فَاطِرَ النَّمْلَةِ هُوَ فَاطِرُ النَّخْلَةِ، لِلَقِيق نَفْصِيل كُلِّ شَيْءٍ، وَغَامِضِ آخْتِلَاف كُلِّ حَيِّ !! وَمَا الْجَلِيلُ واللَّطِيفُ، وَالنَّقِيلُ وَالْخَفِيفُ، وَالْقَويُّ وَالضَّعِيفُ؛ فِي خَلْقِهِ إِلَّا سَوَاءٌ!! وَكَذَٰلِكَ السَّمَاءُ وَالْهَـوَاءُ، وَالرِّيَاحُ وَالْمَاءُ فَانْظُرْ إِلَى الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ، والنَّبَاتِ وَالشُّجَرِ، وَالْمَاءِ وَالْحَجَرِ، وَاخْتِلَافِ هَذَا اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ، وَتَفَجُّر هَذِه الْبِحَارِ، وَكَثْرُةِ هَذِهِ الْجِبَال ِ، وَطُول ِ هَـذِهِ الْقِلَالِ، وَتَفَرُّقِ هٰذِهِ اللُّغَـاتِ، وَالأَلْسُنِ الْمُخْتَلِفَاتِ، فَـالْوَيْـلُ لِمَنْ أَنْكَر الْمُقَدِّرَ، وَجَحَدَ الْمُدَبِّرَ. زَعَمُوا أَنَّهُمْ كَالنَّبَاتِ مَا لَهُمْ زَارِعٌ؛ وَلاَ لِإخْتِلاَفِ صُوَرِهِمْ صَانِمٌ! وَلَمْ يَلْجَأُوا إِلَى حُجَّةٍ فِيمَا آدَّعُوا؛ وَلَا تَحْقِيقِ لِمَا أُوعُوا، وَهَلْ يَكُونُ بِنَاءٌ مِنْ غَيْرِ بَانِ؛ أَوْ جِنَايَةُ مِنْ غَيْرِ جَانٍ؟

وَإِنْ شِئْتَ قُلْتَ فِي الْجَـرَادَةِ إِذْ خَلَقَ لَهَا عَيْنَيْنِ حَمْـرَاوَيْنِ، وَأَسْرَجَ لَهَـا

AND HARDHILL SHOW

حَلَقَتْيْنِ قَمْرَاوَيْنِ، وَجَعَلَ لَهَا السَّمْعَ الخَفِيَّ، وَفَتَحَ لَهَا الفَمَ السُّوِيَّ، وَفَتَحَ لَهَا الفَمَ السُّوِيَّ، وَجَعَلَ لَهَا الْجَسُّ الْقَوِيَّ، وَنَابَيْنِ بِهِمَا تَقْرِضُ وَمِنْجَلَيْنِ بِهِمَا تَقْبِضُ، يَرْهَبُهَا الزُّرَّاعُ فِي زَرْعِهِمْ، وَلاَ يَسْتَطِيعُونَ ذَبُهَا، وَلَوْ أُجْلُبُوا بِجَمْعِهِمْ، حَتَّى تَرِدَ الْخَرْثُ فِي نَزَوَاتِهَا، وَتَقْضِيَ مِنْهُ شَهِوَاتِهَا! وَخَلْقُهَا كُلُّهُ لاَ يَكُونُ إصْبَعًا الْحَرْثَ فِي نَزَوَاتِهَا، وَتَقْضِيَ مِنْهُ شَهِوَاتِهَا! وَخَلْقُهَا كُلُّهُ لاَ يَكُونُ إصْبَعًا

مستدفه. فَتَبَارَكَ آلله الَّذِي يَسْجُدُ لَهُ مَنْ فِي السَّمْوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعاً وَكَرْهاً، ويُعَفَّرُ لَهُ خَدًا وَوَجْهاً، وَيُلْقِى إلَيْهِ بِالطَّاعَةِ سِلْماً وَضَعْفاً، وَيُعْطِي لَهُ الْقِيَادَ رَهْبَةً وَخُوْفاً. فَالطُّيْرُ مُسَخِّرةٌ لاَمْرِهِ أَحْصَى عَدَدَ الرَّيشِ مِنْهَا وَالنَّفَسِ، وَأَرْسَى قَوَائِمَهَا عَلَى النَّدَى والْبَسِ، وَقَدَّرَ أَقُواتَهَا، وَأَحْصَى أَجْنَاسَهَا: فَهْذَا غُرَابٌ، وَهٰلَذَا عُقَابٌ وَهٰذَا حَمَامٌ، وَهٰذَا نَعَامٌ، دَعَا كُلَّ طَائِرٍ بِاسْمِهِ، وَكَفَلَ لَهُ بِرِزْقِهِ، وَأَنْشَأَ السَّحَابَ النَّقَالَ فَأَهْطَلَ دِيْمَها، وَعَدَّدَ فَسْمَهَا فَبَلَّ الْأَرْضَ بَعْدَ جُفُوفِهَا، وأَحْرَجَ

نَبْتَهَا بَعْدَ جُدُوبِهَا. أَقُول: الدخل: العيب. والبشرة: ظاهـر الجلد. والجامس: الجامـد.

والشراسيف: أطراف الأضلاع المشرفة على البطن. والضرب في الأرض: السياحة فيها. والحدقة: سواد العين. والقمر: بياضها وضياؤها، يقال: حدقة قمراء: مضيئة. وأجلبوا: جمعوا. والنزوات: الوثبات. والتعفير: التمريغ في

> العفر وهو التراب. وقوله: ولو فكّروا. إلى قوله: مدخولة.

وضّع حرّف لو ليدلّ على امتناع الشيء لامتناع غيـره لكن الأغلب عليه أن يستعمل للدلالة على امتناع اللازم لامتناع ملزومه، وذلك على وجهين: أحدهما: أن يكون ذلك اللازم مساوياً لملزومه إمّا حقيقة أو وضعاً.

والثاني: أن يكون الملزوم علّة لذلك ليلزم من رفع الملزوم رفع اللازم ويمكن الاستدلال به فأمًا إذا لم يكونا كذلك جاز أن يدلّ به على امتناع الملزوم لامتناع لازمه كما في قوله تعالى: ﴿لو كان فيهما آلهة إلّا الله لفسدتا﴾(١) وقد استعمله النه هنا بالوجه الثاني من الوجهين الأولين،

. 77 - 71 (1)

واستدلً على أنّ الخلق لم يرجعوا إلى طريق الله عن غيّهم وجهالاتهم ولم يخافوا من وعيده بعذاب الحريق في الآخرة لأنّهم لم يفكّروا فيما عظم من قدرته في خلق مخلوقاته وعجائب مصنوعاته وما جسم من نعمته على عباده، ويحتمل أن يريد بالقدرة المقدور مجازاً إطلاقاً لاسم المتعلّق على المتعلّق، وكان ذلك من باب الاستدلال بعدم العلّة على عدم المعلول. إذ كان الفكر في ذلك سبباً عظيماً في الجذب لهم إلى اتباع شريعته وسلوك سبيله إليها، وإليه الإشارة بقوله تعالى: ﴿أُولم ينظروا في ملكوت السماوات والأرض وما خلق الله من شيء﴾ (() وقوله ينظروا في ملكوت السماء فوقهم كيف خلق الله ونحوه.

وقوله: ولكنّ القلوب. إلى قوله: مدخولة.

بيان لعدم العلّة المذكورة منهم وهو الفكر، وأشار إلى عدمها بوجود ما ينافي وجود شرطها. إذ كان كون القلوب عليلة وكون الأبصار معيبة ينافيان صحتها وسلامتها اللّذين هما شرطان في وجود الفكر الصحيح، ومع وجود المنافي لصحّة قلوبهم وسلامة إبصار بصائرهم لا يحصل الصحّة التي هي شرط الفكر فلا يحصل الفكر فلا يحصل معلوله وهـو الـرجـوع إلى الله، وعلل القلوب وما يلحق إبصار البصائر من العيوب يعود إلى الجهل وأغشية الهيئات البدنية والأخلاق الرديئة المكتسبة من جـواذب الشهوات إلى خسائس اللذّات المغطية لأنوار البصائر الحاجبة عن إدراك واضح الطريق الحقّ.

وقوله: ألا ينظرون. إلى قوله: البشر.

تنبيه لهم على بعض مخلوقات تعالى ومقدوراته التي أشار إلى عظمة القدرة فيها. وأحسن بهذا الترتيب والتدريج الحسن فإنّك علمت من آداب الخطيب إذا أراد القول في أمر نبّه عليه أوّلاً على سبيل الإجمال بقول كليّ ليستعدّ السامعون بذلك لما يريد قوله وبيانه. ثمّ يشرع في تفصيله، ولمّا أراد بسّد أن ينبّه على عظمة الله بتفصيل بعض مخلوقاته كالنمل والجراد

^{. 1}AE-V (1)

^{7-0. (}T)

ونحوه أشار أوّلاً إلى عظيم القدرة، ووبّخ السامعين على إغفالهم الفكر فيها ليعلم أنّه يريد أن ينبّه على تفصيل أمر. ثمّ تلاه بالتنبيه على لطيف الصنع في صغير ما خلق وكيف أحكم خلقه وأتقن تركيبه على صغره وفلق لـه البصر وسوّى له العظم ولم يعيّن إلى أن استعدّت بذلك لتعظيم الله القلوب وأقبلت

بإفهامها النفوس فتلاه بذكر النملة.

وذلك قوله: انظروا إلى النملة. إلى قوله: تعباً. وهيئتها: كيفيّتها التي عليها صورتها وصورة أعضائها، وظاهر أنّ الإنسان لا يدركها بلحظ البصر إلى أن يعيد إليها بعناية، ولا يكاد عند مراجعة فكره واستدراك أوّله وباديه يعلم حقيقتها وكيفيّة خلقتها وتشريح أعضائها؛ بل بإمعان فيه وتدقيق لا بدّ أن ينظر في ذلك. والباء في قوله: بمستدرك يتعلّق بتنال.

ولا ينبغي أن يفهم من قوله: ولا ينال بمستدرك الفكر: أي في صورتها الظاهرة التي يدركها البصر فربّما يسبق ذلك إلى بعض الأفهام لمكان العطف بل ما ذكرناه من شرح حقيقتها فإنه ليس حظّ الفكر أن يدرك صورتها المحسوسة بالبصر بل أن يبحث عن عجائب صنعتها ليستدلّ بذلك على حكمة صانعها - جلّت عظمته - ومحلّ قوله: لا تكاد تنال يحتمل أن يكون نصباً على الحال والعامل أنظروا، ويحتمل أن يكون مستأنفاً، وكيف في محلّ الجرّ بدل من النملة، ويحتمل أن يكون كلاماً مستأنفاً وفيه معنى التعجب. وكيف صبّت: أي القيت على رزقها وبعثت عليه بهداية وإلهام، وقيل: ذلك على العكس: أي صبّ عليها رزقها، ولفظ الصبّ مستعار لحركتها في طلبه ملاحظاً لشبهها بالماء المصبوب.

فإن قلت: كيف جعل دبيبها على الأرض محـلٌ التعجّب والفكـر مـع سهولته ووجوده لسائر الحيوان؟

قلت: لم يجعل محلّ التعجّب هـو دبيبها من حيث هـو دبيب فقط بل مع الاعتبارات الأخر المذكورة فإنّك إذا اعتبرتهـا من حيث هي في غـايـة اللطافة ثمّ اعتبرت قوائمها وحركـات مفاصلها وخفضها ورفعها وبعد ذلـك من استثبات الحسّ له ونسبتها إلى جرمهـا وإلى أجزاء المسافة التي تقـطعها بـل جزء من حركتها، وكذلك انصبابها على رزقها بهداية تمامّة إليه ونقلها إلى جحرها وغير ذلك من الاعتبارات المذكورة فإنّـك إذا اعتبرت ذلك منها وجدت لنفسك منه تعجّباً وتفكّراً في لطف جزئيّات صنعتها وحكمة خالقها ومدبّرها.

وقوله: تجمع في حرّها لبردها: أي في الصيف للشتاء، وفي ورودها لصدرها: أي في أيّام ورودها وتمكنها من الحركة لأيام صدورها ورجوعها عن الحركة للعجز فإنّها تعجز في أيام الشتاء عن ملاقاة البرد فتطلب بطن الأرض لكمون الحرارة فيه.

ومن العجائب التي حكاها أهل التجارب من أفعال النمل وإلهاماتها ما حكاه أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ في كتاب «الحيوان» بفصيح عباراته. قال: إن النملة تدَّخر في الصيف للشتاء فتقدم في أيَّام المهلة ولا تضيُّع أوقات إمكان الحزم، وتبلغ من تفقُّدها وصحَّة تميزها والنظر في عواقب أمورها أنَّها تخاف على الحبوب التي ادِّخرتها للشتاء أن تعفَّن وتسوس في بطن الأرض، فتخرجها إلى ظهرها لتنشرها وتعيد إليها جفافها ويضربها النسيم فينفى عنها العفن والفساد. قال: وربّما تختار في الأكثر أن يكون ذلك العمل ليلاً ليكون أخفى ، وفي القمر لأنَّها فيه أبصر. فإن كان مكانها نديًّا وخافت أن تنبت الحبَّة نقرت موضع الطمير من وسطها لعلمها أنَّها من ذلك الموضع تنبت، وربّما فلقت الحبّة بنصفين. فأمّا إن كان الحبّ من الكزبرة فإنّها تفلقه أرباعاً لأنّ أنصاف حبّ الكزبرة ينبت من بين جمع الحبّ. فهي بهذا الاعتبار مجاوزة لفطنة جميع الحيوان. قال: ونقل إلى بعض من أثق به أنَّه احتفر بيت النمل فوجـد الحبوب التي جمعتهـا كـلُّ نـوع وحده. قـال: ووجدنا في بعضها أنّ بعض الحبوب فوق بعض وبينها فواصل حائلة من التبن ونحوه. ثمَّ إنَّ لها مع لطافة شخصها وخفَّة حجمها في الشمِّ والاسترواح ما ليس لسائر الحيوان، وذلك أنّه ربّما سقط من يد الإنسان جرادة أو عضو منها مثلًا في موضع ليس بقربه ذرّ ولا عهد لذلك المنزل به فـلا يلبث أن يقبل ذرّة قاصدة إلى تلك الجرادة فتروم حملها فإذا أعجزتها بعد أن تبلى عذراً مضت إلى جحرها راجعة فلا يلبث الإنسان أن يجدهـا وقد أقبلت وخلفهـا كالخيط

171

الأسود من أخواتها حتى يتعاون عليها ليحملنها فأعجب من صدق شمّها لما يشمّه الإنسان الجائع. ثمّ انظر إلى بعد همّتها في ذلك وجرأتها على محاولة نقل شيء في وزن جسمها مائة مرّة وأضعافها، وليس من الحيوان ما يحمل أضعاف وزنه مراراً كثيرة كالنملة. قال: واللذي ينبُّه على إعلامها لأخواتها وإشعارها بمثل ما أشرنا اليه قصة سليمان عليه مع النمل حيث حكى القرآن الكريم عنها: ﴿قَالَت نَمَلَةُ يَا أَيُّهَا النَّمَلِ ادخلوا مساكنكم لا يحطمنكم سليمان وجنوده وهم لا يشعـرون فتَبُسم ضاحكـاً من قولهـا﴾(١) فـإنّ القـولُ المشار إليه منها وإن لم يحمل على حقيقته فهو محمول على مجازه، وهو إشعارها، لأخواتها بالحال المخوّفة للنمل من سليمان وجنوده. قال: ومن عجيب ما يحكي عن النمل ما حكى عن بعض من يعمل الأصطرلاب أنَّه أخرج طوقاً من صفر من الكير بحرارته فرمي به على الأرض ليبرد فاشتمل على نملة فكانت كلّما طلبت جانباً منه لتخرج منعتها الحرارة فكانت مقتضي هروبها من الجوانب أن استقرّت ثم ماتت فوجدها قد استقرّت في موضع رجل البركار من نقطة الممركز وما ذاك إلّا للطف حسّها وقوّة وهمها أنّ ذلكُ الموضع هو أبعد الأمكنة عن الخطّ المحيط. قال: ومن عجائبها إلهامها أنّها لا تعرض لجعل ولا جرادة ولا خنفساء ولا نحوها ما لم يكن بها خبـل أو عقر أو قطع بد أو رجل فإذا وجدت شيئاً من ذلك وثبت عليها حتَّى لـو أنَّ حيَّة بهـا ضربة أو خدش ثمّ كانت من ثعابين مصر لو ثبت عليها الذرورة حتّم, تأكلها، ولا تكاد الحبَّة تسلم من الذِّر إذا كان بها أدنى عقر. وكلِّ ذلك من الإلهــامات التي إذا فكّر اللبيب فيها كاد أن يحكم بكونها أعلم بقوانين معاشها وتلدبير أحوال وجودها من كثير من الناس فإنّ الإنسان قد يهمل ذلك التدبير فلا

وقوله: مكفولة ومرزوقة. نصب على الحال.

يضبطه، ويستمر فيه على قانون واحد.

وقوله: رزقها ووفقها: أي موافق ومطابق لقوّتها وعلى قــدر كفايتهـا. ويروى مكفول برزقها مرزوقة لوفقها. ثمّ ذكر نسبة ذلك إلى ربّها. فـأشار إلى

. 14- 17 (1)

أنَّه لا يغفلها: أي لا يتركها من لطفه وعنايته فإنَّه باعتبار ما هو منَّان على خلقه لا يجوز في حكمته إهمال بعضها من رزق يقوم به في الوجود، وكذلك لا يحرمها باعتبار كونه ديّـاناً: أي مجازيا، ووجه ذكر المجازاة هنا أنّها حيث دخلت في الوجود طائعة لأمره وقامت فيه منقادة لتسخيره وجب في الحكمة الإلهيّة جزاؤها ومقابلتها بما يقوم بوجودها فلا تكون محرومة من مـادّة بقائهـا على وفق تدبيره، ولـوكانت في الصف اليابس والحجر الجامس؛ بـل يفتح لها أبواب معاشها في كلِّ مكان. ثمّ نبِّه على محال أخرى للفكر في النملة: فمنها مجاري أكلها ما تأكله وتلك المجاري كالحلق والأمعاء، ومنها علوها وسفلها وعلوها بسكون اللام نقيض سفلها وهو رأسها وما يليه إلى الجزء المتوسَّط منها وسفلها هو ما جاوز الجزء من طرفها الآخر، ومنها ما اشتمل عليه جوفها من شراسيف بطنها أو ما يقوم مقامه فأطلق عليه أنَّه شراسيف بالمجاز، ومنها ما في رأسها من عينها وأذنها وهي محل القوة السامعة منها فإنّ كلُّ ذلك على غاية صغره ولطافته محلُّ العجب ومحلُّ النظر اللطيف المستلزم للشهادة بحكمة الصانع ولطف تدبيره الذي يقضى الإنسان من تأمله عجباً، والقضاء هيهنـا بمعنى الأداء: أي لأدّيت عجبـاً، ويحتمـل أن يكــون بمعنى الموت: أي لقضيت نحبك من شدّة تعجّبك، ويكون عجباً نصب على المفعول له؛ ثمّ لمّا نبّه على محال الفكر ووجوه الحكمة فيها أردف ذلك بتنزيه صانعها وتعظيمه تعالى، وقرن ذلـك التعظيم والتنـزيه بنسبتـه إلى بعض صنعه بها؛ وهو إقامته لها على قوائمها وبناها على دعائمها، وأراد بـدعائمهـا ما يقوم به بدنها من الأمور التي مقام العظام والعصب والأوتار ونحوها ليحصل التنبيه على عظمته من لطف تلك القوائم واعتبار ضعف تلك الدعائم مع ما ركَّب فيها من لطائف الصنعة وأودعها من عجائب الحكمة من غير أن يشركه في فطر تلك الفطرة فاطر أو يعينه على لطيف خلقهـا قادر فسبحـانه مـا أعظم شأنه وأبهر برهانه.

وقوله: ولو ضربت. إلى قوله: النخلة.

أي لـو سارت نفسك في طرق فكـرها ومـذاهب نـظرهـا، وهي الأدلّة وأجزاء الأدلّة من المقدّمات وأجزائها المستنبطة من عالم الخلق والأمر لتصل

إلى غايات فكرك في الموجودات لم يمكن أن يدلّك دليل إلاّ على أنّ خالق النملة على غاية صغرها وخالق النخلة على عظمها وطولها واحد وهـو المدبّر الحكم.

> . وقوله: لدقيق تفصيل كلّ شيء. إلى قوله: حيّ.

إشارة إلى أوسط الحجّة على ما ادّعاه من اشتراك النملة والنخلة في الاستناد إلى صانع واحد مدبر حكيم، ومعنى ما ذكر أنّ لكلّ شيء من الموجودات الممكنة تفصيل لطيف دقيق واختلاف شكل وهيئة ولون ومقدار ووجوه من الحكمة تدلّ على صانع حكيم خصّصه بها دون غيره، وتقرير الحجّة أنّ وجود النملة والنخلة اشتمل كلّ منهما على دقيق تفصيل الخلقة وغامض اختلاف شكل وهيئة وكلّ ما اشتمل على ذلك فله صانع مدبر حكيم خصّصه بذلك فينتج أنهما يشتركان في الحاجة إلى صانع مدبر حكيم خصّ خصّصه بذلك فينتج أنهما يشتركان في الحاجة إلى صانع مدبر حكيم خصّ كلاً منهما بما يشتمل عليه، وهذه الحجّة هي المسمّاة في عرف المتكلمين بالاستدلال بإمكان الصفات كما بيناه قبل في قوله: الحمد لله الدال على وحده بخلقه.

وقوله: وما الجليل واللطيف. إلى قوله: سواء.

مؤكّد لما سبق من الدعوى، وكاسر لما عساه يعرض لبعض الأوهام من استبعاد نسبة الخلقة العظيمة والخلقة اللطيفة الحقيرة كالنملة إلى صانع واحد. فأشار إلى أنّ كل المخلوقات وإن تباينت اوصافها وتضادّت صورها وأشكالها فإنه لا تفاوت بالنظر الى قدرته وكمالها بين أن يفيض عن صورة النخلة أو صورة الذرّة، وليس بعضها بالنسبة اليه أولى وأقرب من بعض، ولا هو أقوى بعضها من بعض وإلاّ لكان ناقصاً في ذاته، وكان بما هو أولى به مستفيداً كما لا يفوته بعدمه عنه، وقد ثبت تنزيه جنابه المقدّس عن ذلك في مظانه من الكتب المحكميّة والكلاميّة بل إن كان فيهما تفاوت واختلاف فمن جانب القابل واختلاف استعدادات الموادّ بالشدّة والضعف والأقدم والأحدث على ما أشرنا السفة، وقد يراد به الشفّاف كالهواء، والأوّل هو مراده ولذلك جعله مقابلا للجليل.

وقوله: وكذلك السماء. إلى قوله: والماء.

فالمشبّه به هو الأمور المضادة السابقة والمشبّه هو السماء والهواء والرياح والماء، ووجه الشبه هو حاجتها في خلقها وتركيبها وأحوالها الممختلفة والمتّفقة إلى صانع حكيم، وأشار إلى الأمور الأولى المتضادة أوّلاً ونسبها إلى قدرته تعالى باعتبار كلّيتها ومن جهة تضادّها لأنها أدلّ على كمال قدرته، وأشار إلى الثانية وهي السماء وما عدّده معها لا لاعتبار تضادّها بل باعتبار ما اشتمل عليه كلّ منها من الحكمة والمنفعة وكونها موادّ الأجسام المركبات، والهواء أعمّ من الرباح لتخصيص مسمّى الرياح بالحركة دون الهواء.

وقوله: فانظروا. إلى قوله: المختلفات.

أمر باعتبار حال ما عدّد من المخلوقات وما اختصّ بـه كلّ منهـا من الصفات والأشكال والمقادير والأضواء والألوان والمنافع إلى غير ذلك ممّا يدلّ على حاجة كلّ منها إلى مخصّص حكيم يخصّصه بما هـو أليق بـه وأوفق للحاجة اللازمة له وأنسب إلى استعداده بعد اشتراك جميعها في الجسمية، وهو أمر بتقرير الحجّة التي ذكرناها في كلّ واحد من الأمـور المذكـورة، ولمّا كان حال أكثر الأمور المذكورة مفتقراً إلى تقديم النظر البصري لغايــة التفكــر والاعتبار فيها أمر به، وأمَّا وجوه الاعتبارات فأكثـر من أن يحصر فـإنـك إذا اعتبرت حال الشمس والقمر في عظم أجرامهما والضياء الصادر عنهما وحركاتهما وتنقَّلهما في منازلهما، وما تستلزمه تلك الحركات من التأثيرات والإعدادات لوجود المركبات العنصرية من المعدن والنبات والحيوان ثمّ اعتبرت ما ينفصل به أحدهما عن الآخـر من الجرم وزمـان السير وكــون القمر مستفيداً للنور من الشمس وغير ذلك ممّا لا يعلم تفصيله إلّا الله سبحانه، وكمذلك إذا نظرت إلى النبات والشجر وجواهرهما وأشكالهما واختلاف أجزائهما في الألوان والمقادير والثمار ومايستلزمه من المنفعة لوجود الحيوان والمضرّة لبعضها إلى غير ذلك ممّا علمته فيما سلف، وكذلك الماء في كونه على غاية من الرقّة واللطافة وكون الحجر بعكس الوصفين مع أنّ أكثر الميـاه إنما تنبع من الأحجار ثمّ نظرت إلى المنافع الموجودة فيهما والمضارّ العارضـة عنهما، وكذلك النظر إلى هـذا الليـل والنهـار واختـلافهمـا في هـذا العـالم

وتعاقبهما، وما يستلزمانه من المنفعة المختصّة بكلّ منهما ممّا امتنّ الله تعالى على عباده بها حيث قال ﴿هو اللَّذي جعل الشمس ضياء والقمر نوراً وقدّره منازل لتعلموا عدد السنين والحساب (١١) وقال ﴿ينبت لكم به السزرع والزيتون﴾(٢) الآيــة وقال ﴿قتــل الإنسان مــا أكفره﴾. إلى قــوله ﴿منــاعاً لكمُّم والنعامكم (٣) إلى غير ذلك من الآيات وقال ﴿أَنْزُلُ مِن السماء ماء فسلكه ينابيع في الأرض﴾(٤)وقال ﴿وجعلنا الليـل لباسـاً وجعلنا النهـار معاشــا﴾ إلى قوله ﴿ أَلْفَافًا ﴾ (°) وكذلك إذا اعتبرت تفجير هذه البحار وما تستلزمه من المنفعة كما قال تعالى ﴿مرج البحرين يلتقيان﴾(١) وقال ﴿يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان،(٧) وكذلك إذا اعتبرت كثرة الجبال وقلالها وعروضها وأطوالهــا وما اشتملت عليه من معادن الجبواهر وغيرها، وكمذلك تفرّق اللغات واختمالف الألسنة وجدت ذلك النكر والاختلاف شاهداً بوجود صانع حكيم. وتقريرها كما علمت أن تقول: إنَّ هذه الأجسام كلُّها مشتركة في الجسميَّة واختصاص كلّ منها بما يميّز بـه من الصفات المتعـددة ليس للجسمية ولـوازمها وإلاّ وجب لكلِّ منها ما وجب للآخـر ضرورة اشتراكها في علَّة الاختصاص فلا مميَّـز له. هـذا خلف، ولا لشيء من عوارض الجسميَّـةَ لأنَّ الكلام في اختصـاص كـلَّ منها بذلك العارض كالكلام في الأول ويلزم التسلسل فيبقى أن يكون لأمر خارج عنها هو الفاعل الحكيم المخصّص لكلّ منها بحدّ من الحكمة والمصلحة، وقد مر تقرير هذه الحجّة مراراً. ثمّ لمّا نبّه على وجود الصانع سبحانه أردف ذلك بالدعاء على من جحده، أو الإخبار عن لحوق الويـل له. قال سيبويه: الويـل مشترك بين الـدعاء والخبـر، ونقل عن عـطاء بن يسار أنَّ الويل واد في جهنَّم لو أرسلت فيه الجبال لماعت من حرَّه. ورفعها بـالابتداء،

^{.01.(1)}

⁽¹⁾ T I = II.

⁽۳) ۸۰ ۲۷.

^{(3) 87-77.}

^{. 1 · -} VA (0)

^{. 14 - 00 (7)}

[.] YY -- 00 (V)

والخبر لمن أنكر. والمدبّر: هو العالم بعاقبة الأمر وما يشتمل عليه من المصلحة ويعود إلى القضاء، والقدر هو الموجد على وفق ذلك العلم كما سبق بيانه، وتأخير الدعاء على الجاحدين بعد إيضاح الحجّة عليهم هو الترتيب الطبيعي، والإشارة بالجاحدين إلى صنف من العرب أنكروا الخالق والبعث، وقالوا بالدهر المفنى. كما حكيناه عنهم في الخطبة الأولى، وهم الذين أخبر القرآن المجيد عنهم بقوله ﴿ما هي إلاّ حياتنا الدنيا نموت ونحيى وما يهلكنا إلاّ الدهر ﴾(١).

وقوله: زعموا. إلى قوله: صانع.

إشارة الى شبهتهم وهي من باب التمثيل فالأصل فيها هو النبات، والفرع أنفسهم، والحكم هو ما توهموه من كونهم بلا صانع كما أنّ النبات بلا زارع، ولعلّ الجامع في اعتبارهم هو اختلاف الحياة والموت عليهم كما أشار إليه القرآن الكريم حكاية عنهم «نموت ونحيى» أو نحوه من الأمور المشتركة وإن كانوا لا يلتفتون لفتاً إلى هذا الجامع. إذ مراعاة هذه الأمور وتحقيق أجزاء التمثيل من صناعة هم عنها بمعزل، وقد علمت أنّ التمثيل بعد تمام أجزائه إنّما يفيد ظناً يختلف بالشدّة والضعف، وعلمت وجوه الفساد فيه.

وقوله: ولم يلجأوا. إلى قوله: جان.

إنكار ومنع لما ادّعوه وأنّهم لم يأتوا فيه بحجّة ولا تحقيق برهان، ويحتمل أن يكون قوله: وهل يكون. إلى قوله: جان. تنبيهاً على وجود نقيض الحكم المدّعى، وهو كون خلقهم وخلقة النبات شاهدة بوجود صانع لها، وذلك التنبيه بالإشارة إلى أوسط قياس من الشكل الأوّل، وكبراه في صورة الاستفهام.

وتقرير القياس: أنّهم صنعة ولا شيء ممّا هو صنعة بلا صـانع ينتـج فلا شيء منها بلا صانع وهو نقيض المدّعى، ولمّا كانت الكبرى ضروريّـة اقتصر على التنبيه عليها بامتناع وجود البناء من غيـر بان والجنـاية من غيـر جان فـإنّ

^{. 77- 20 (1)}

ترجيح أحد طرفي الممكن على الآخر من غير مرجّح محال بالبديهة وممتنع في فطن الصبيان والبهائم. إذ كان الحمار عند صوت الخشبة يعدو خوفاً من الضرب، وذلك لما تقرّر في فطرته أنّ حصول صوت الخشبة بدونها محال. ثمّ لو سلّم لهم ثبوت الحكم في الأصل وهو كون النبات بـلا زارع فلم كان عمل الزارع يدلن على أنّ النبات لا فاعل له؟. وإنّما يلزم ذلك أن لو كان الفاعل إنّما هو الزارع وذلك من الاوهام الظاهرة كذبها بأدنى تأمل إذا استعقب بالبذر. إذ كان الزارع ليس الا اعداداً ما للأرض والبذر، وأما وجود الزرع والنبات فمستند الى مدبّر حكيم متعال عن الحسّ والمحسوس لا تدركه الإبصار ولا تكتفه الاوهام والافكار سبحانه وتعالى عما يقول الظالمون علواً كبيراً.

وقوله: إن شئت قلت في الجرادة. إلى قوله: مستدقّة.

تنبيه آخر على وجود الصانع الحكيم - جلّت عظمته - في وجود بعض جزئيّات مخلوقاته وصغيرها وهي الجرادة: أي وإن شئت قلت فيها ما قلت في النملة وغيرها قولاً بيّنا. كاشفاً عن وجوه الحكمة فيها بحيث يشهد ذلك بوجود صانع حكيم لها فنبّه على بعض دقائق الحكمة في خلقها وهي خلق العينين الحمراوين مع كون حدقتها قمراوين، واستعار لفظ السراج للحدقتين باعتبار الحمرة النارية والإضاءة.

ثمّ خلق السمع الخفيّ: أي عن أعين الناظرين، وقيل: أراد بالخفي اللطيف السامع لخفيّ الأصوات فوصفه بالخفاء مجازاً إطلاقاً لاسم المقبول على قابله. ثمّ فتح الفم السويّ. السويّ: فعيل بمعنى مفعول: أي المسوّى. والتسوية: التعديل بحسب المنفعة الخاصة بها. ثمّ خلق الحسّ القويّ، وأراد بحسّها قوّتها الوهميّة وبقوّته [بقوّة خ] حذقها فيما ألهمت إيّاه من وجوه معاشها وتصرّفها. يقال: لفلان حسّ حاذق إذا كان ذكباً فطناً درّاكاً. ثمّ خلق النابين، واستعار لفظ المنجلين لبديها، ووجه المشابهة تعوّجهما وخشونتهما، وقرن بذكر النابين والمنجلين ذكر غايتهما وهما القرض والقبض، ومن لطيف حكمته تعالى في الرجلين أن جعل نصفهما اللذين تقع عليها اعتمادها وجلوسها شوكاً كالمنشار ليكون لها معيناً على الفحص ووقاية عليها عند جلوسها وعمدة لها عند الطيران.

وقوله: يرهبها الزرّاع. إلى قوله: شهواتها.

أي أنَّها إذا توجّهت بعساكرهـا من أبناء نـوعها إلى بقعـة وهجمت على زرعها وأشجارها أمحته ولم يستطع أحد دفعها حتّى لو أنَّ ملكاً من الملكوت أجلب عليها بخيله ورجله ليحمى بلاده منها لم يتمكّن من ذلك ، وفي ذلك تنبيه على عظمة الخالق سيحانه و تدبير حكمته . إذ كان ببعث أضعف خلقه على أقوى خلقه ويهيّيء الضعيف من أسباب الغلبة ما لا يستطاع دفعه معها حتى ترد مــا تريد وروده وتقضى منه شهواته فيحلّ باختيار منه وترحل باختيار، ومن عجائب الخواصّ المودعة في الجراد أنّها تلتمس لبيضها الموضع الصلد والصخور الملس ثقة بأنَّها إذا ضربت فيها بأذنابها انفرجت لها، ومعلوم أنَّ ذلك ليس بقوّة إذ ليس في ذنب الجرادة من القوّة أن يخرق الحجر الذي يعجز عنه المعمول ممجرَّد قوّته لبولا خاصّية لها هناك ثمّ إذا ضربت في تلك المفاع وألقت بيضها وانضمت عليها تلك الأخاديد التي أحدثتها وصارت لهما كالأفاحيص صارت حاضنة لها ومربّية وحافظة وواڤية حتّى إذا جاء وقت دسيب الروح خرجت من البيض صهياً إلى البياض. ثم تصفرٌ وتتلوَّن فيه خطوط إلى السواد. ثمّ يصير فيه خطوط سود وبيض، ثمّ يبدو حجم جناحيه. ثمّ يستقلُّ فيموج بعضه في بعض، وقيل: إنَّ الجراد إذا أراد الخضرة ودونه نهر حار صار بعضه جسر البعض ليعبر إليها فمن الناس من جعل ذلك حيلة لها ألهمت إيَّاها. وأباه قوم وقالوا: بـل الزحف الأوِّل من الـدبي، إذا أراد الخضرة ولا يقدر عليها إلَّا بالعبور إليها عبر فإذا صارت تلك القطعة فـوق الماء طـافية صارت للزحف الثاني الذي يريد الخضرة كالأرض، وربّما نقل لها خواصّ أخرى لا تعلّق لها بما نحن بصدده.

وقوله: وخلقها كلُّه لا يكون إصبعاً مستدقَّة.

الواو للحال: أي أنّه تعالى خلقها على ما وصفت وأودعها من عجائب الصنع ما ذكرت بحيث يخاف منها الزراع مع أنّ خلقها كلّه دون الإصبع المستدقّة، وهذه الكلمة مستلزمة لتمام التعجب من خلق الله فيها الأمور الموصوفة حتى لو قلّرنا أنها وصفت لمن لم يرها فربّما اعتقد أنّ لها خلقاً عظيماً تستند اليه هذه الأوصاف ولم يكن عنده تعجّب حتى نتبيّن مقدار خلقها وصغر صورتها

ثم لما بين بعض مبدعاته ومكوناته نوه بزيادة عظمته تعالى وبركته باعتبار كونه معبوداً لمن في السماوات ومن في الأرض فله يسجدون طوعاً وكرهاً كلّ بعبادة تخصّه وسجود لا يمكن من غيره مع اشتراك الكلّ في الدخول تحت ذلّ الحاجة إلى كمال قدرته وخضوع الإمكان بين يدي رحمته. وإليه الإشارة بقوله تعالى ﴿وقه يسجد من في السماوات والأرض طوعاً وكرهاً ﴾(١) وكذلك قوله: ويعفر له خداً ووجهاً. فما كان ذا وجه وخد حقيقة فلفظ التعفير صادق عليه حقيقة، وما لم بكن السجود صادق عليه استعارة لخضوعه الخاص به، ولفظ التعفير والخد والوجه ترشيحات على أنّ موضوع السجود في اللغة هو الخضوع وكذلك إطلاق إعطاء القياد ووصف الرهبة والخوف، ونصبهما على المفعول له.

وقوله: فالطير مسخّرة لأمره.

كقوله تعالى ﴿أُولِم يروا إلى الطير مسخّرات في جوّ السماء ما يمسكهن إلاَّ الله ﴿'' وكونها مسخّرة يعود إلى دخولها تحت حكم تصرّفه العامّ فيها قدرة وعلماً والخاصّ تخصيصاً وتعييناً، وإحصاء الريش منها والنفس باعتبار تسخيرها تحت تصرّفه العامّ بعلمه تعالى. وإرساؤها: أي تثبّتها على قوائمها في الندى كطير الماء واليبس كطير البرّ باعتبار دخولها تحت قدرته وخلقها كذلك، وتقديره لأقواتها وما يصلح منها وما يكفيه باعتبار دخولها تحت قدرته وعلمه معها. إذ كان التفدير هو إنزال تلك المقادير وإعدادها على وفق العلم الإلهيّ، وإحصاء أجناسها باعتبار علمه تعالى.

وقوله: فهذا غراب. إلى قوله: نعام. تفصيل لأنواعها. ولم يرد الجنس بالاصطلاح الخـاصّ بل اللغــويّ وهو

تفصيل لانواعها. ولم يرد الجنس بالاصطلاح الحناص بل اللعنوي وهو النبوع في المصطلح العلميّ، وراعى في كـلّ قـرينتين من الأربــع السجـع المتوازي.

وقوله: دعا كلُّ طائر باسمه.

^{.17-18(1)}

⁽Y) 11 - 1A.

فالدعاء استعارة في أمر كلِّ نوع بالـدخول في الـوجود، وقــد عرفت أنَّ ذلك الأمر يعود إلى حكم القدرة الإلهيّة العظيمة عليه بالدخول في الوجود، ووجمه الاستعارة ما يشترك فيه معنى الدعماء، والأمر من طلب دخول مهيمة المطلوب بالدعاء والأمر في الوجود وهو كقوله تعالى ﴿فقال لها وللأرض ائتيا طوعاً أو كرهاً قالنا أتينا طائعين فقضيهن ١٥٠٠ الآية، ولما استعار لفظ الدعاء رشَّح بذكر الاسم لأنَّ الشيء إنَّما يـدعي باسمـه، ويحتمل أن يـريـد الاسم اللغويّ وهو العلامة فـإنّ لكلّ نـوع من الطيـر خاصّـة وسمة ليست لـلآخر، ويكون المعنى أنَّه تعالى أجرى عليها حكم القدرة بمالها من السمات والخواصّ في العلم الإلهيّ واللوح المحفوظ، وقال بعض الشارحين: أراد أسماء الأجناس، وذلك أنَّ الله تعالى كتب في اللوح المحفوظ كلَّ لغة تواضع عليها العباد في المستقبل، وذكر الأسماء التي يتواضعون عليها، وذكر لكلُّ اسم مسمَّاه فعند إرادة حَلقها نادي كلُّ نوع بـاسمه فـأجاب دعـواه وأسرع في إجابته، واعلم أنَّك إذا تأمَّلت حكمة الصانع في خلق الطائر شاهـدت عجباً. حين اقتضت الحكمة الإلهيــة أن يكــون طائــراً في الجوّ خفّف جسمــه وأدمج خلقه فاقتصر من القوائم على اثنتين ومن الأصابع على أربع من منفذين للزبل والبول على منفذ. ثمّ خلقه تعالى على جؤجؤ محدّب ليسهل عليه خرق الهواء كما يجعل صدر السفينة بهذه الهيئة ليشقّ الماء، وخلق في جناحيه وذنبه ريشات طوال لينهض بها إلى الطيران، وكسى جسمه كلَّه ريشاً ليتداخله الهواء فيقيله، ولمّا كان طعامه الحبّ أو اللحم يبلعه بلعاً من غير مضغ نقص من خلقه الأسنان وخلق له منقاراً صلباً، وأعانه بفضل حرارته في جوفه يستغني بها عن المضغ.

ثمَّ خلقه تعالى يبيض بيضاً ولا يلد لكيلا يثقل بكون الفراخ في جوفه عن الطيران، وجعل عوض استعداد الولد في البطن استعداده في البيضة بحرارة الحضن بمشاركة من الذكر والأنثى في ذلك، ومن العناية الإلهية بدوام نسله وبقائه أن ألهمه العطف على فراخه فيلتقط الحبِّ فيغذو به فراخه

.1 - 21 (1)

بعد استقراره في حوصلته ليلين، وإذا فكرت في الحوصلة وجدتها كالمخلاة المعلّقة أمامه فهو يعبّي فيها ما أراد من الطعم بسرعة ثمّ ينفذ إلى القانصة علي مهل، وذلك أنّ مسلك الطعم إلى القانصة ضيّق لا ينفذ فيه الطعم إلا قليلاً فلو كان هذا الطائر لا يلتقط حبّة ثانية حتّى تصير الأولى إلى القانصة لطال ذلك عليه فخلق تعالى له الحوصلة لذلك. ثمّ انظر إلى الريش الذي تراه في الطواويس والدراريج وغيرها عن استواء ومقابلة على نحو ما يخطّ بالأقلام، وكذلك انظر إلى العمود الجامع للريشة الذي يجري مجرى الجدول الممدّ للريشة والمغذّي لها، وخلق عصبيّ الجوهر صلباً متيناً ليحفظ الريش ويمسكه لصلابته. فسبحان الذي خلق الأزواج كلها، وأحصى كلّ شيء عداً، وأحاط بكلّ شيء علماً.

وقوله: وأنشأ السحاب. إلى آخره.

إشارة إلى كمال قدرته باعتبار خلقه السحاب الثقال بالماء، وإرسال ديمها وهي أمطارها، وتعديد قسمها وهو ما يصيب كل بلد وأرض منها من القسم. وظاهر أنّه تعالى يعد الأرض بتلك البله بعد الجفاف لأن يخرج منها النبات بعد الجدب وإليه الإشارة بقوله تعالى ﴿أولم يروا أنّا نسوق الماء إلى الأرض الجرز فنخرج به زرعاً تأكل منه أنعامهم وأنفسهم أفلا يبصرون (وبالله التوفيق.

۲۲۸ ـ ومن خطبة له (عليه السلام)

في التوحيد، وتجمع هذه الخطبة من أصول العلم ما لا تجمعه خطبة

مَا وَحَدُهُ مَنْ كَيْفَهُ؛ وَلاَ حَقِيقَتَهُ أَصَابَ مَنْ مَثْلُهُ، وَلاَ إِيَّاهُ عَنَى مَنْ شَبَّهُهُ، وَلاَ صَمَدَهُ مَنْ أَشَارَ إِلَيْهِ وَتَوهَمهُ. كُلُّ مَعْرُوفٍ بِنَفْسِهِ مَصْنُوعٌ؛ وَكُلُّ قَائِم فِي سِوَاهُ مَعْلُولٌ؛ فَاعِلُ لاَ بِاصْطِرَابِ آلَةٍ، مُقَدَّرٌ لاَ بِحَوْل فِكْرَةٍ؛ غَنِيًّ لاَ بِاصْطِرَابِ آلَةٍ، مُقَدَّرٌ لاَ بِحَوْل فِكْرَةٍ؛ غَنِيًّ لاَ بِاصْطِرَابِ آلَةٍ، مُقَدَّرٌ لاَ بِحَوْل فِكْرَةٍ؛ غَنِيًّ لاَ بِاصْطِرَابِ آلَةٍ، مُقَدِّرٌ لاَ بِحَوْل فِكْرَةٍ؛ غَنِيًّ لاَ بِالْمِقْدَةُ اللَّهُ وَاتُ ، سَبَقَ الْأَوْقَاتَ كَوْنُهُ، وَلاَ تَرْفِدُهُ الْأَدْوَاتُ، سَبَقَ الْأَوْقَاتَ كَوْنُهُ، وَالاَبْداءَ أَزْلُهُ.

[.] ۲۷ - ۳۲ (1)

بِتَشْعِيرِهِ الْمَشَاعِرَعُرِفَ أَنْ لاَ مَشْعَرَ لَهُ، وَبِمُضَادَّتِهِ بَيْنَ الْأُمُورِ عُرِفَ أَنْ لاَضِدً لَهُ، وَبِمُقَارَنَتِهِ بَيْنَ الأَشْيَاءِ عُرِفَ أَنْ لاَ قَرِينَ لَهُ، ضَادُ النُّور بِالظَّلْمَةِ، وَالْوُضُوحَ بِالْبُهْمَةِ، وَالْجُمُودَ بِالْبُلَلِ، وَالْحَرُورَ بالصَّرَدِ. مُؤَلِّفٌ بَيْنَ مُتَعَادِيَاتِهَا، مُقَارِنُ بَيْنَ مُتَنَايِنَاتِهَا، مُقَرِّبٌ بَيْنَ مُتَبَاعِدَاتِهَا، مُفَرِّقٌ بَيْنَ مُتَدَانِيَاتِهَا. لاَ يُشْمَلُ بِحَدٍّ وَلاَ يُحْسَبُ بِعَدِّ؛ وَإِنَّمَا تَحُدُّ الْاتَوَاتُ أَنْفُسَهَا، وَتُشِيرُ الآلاَتُ إِلَى نَظَائِرِهَا.

مَنْعَتْهَا مُنْدُ الْقِدَمِيَّة؛ وَحَمَتْهَا قَدِ الْأَزلِيَّة؛ وَجَنَّبَتْهَا لَوْلَا التَّكْمِلَة، بِهَا تَجَلَّى صَائِعُهَا لِلْعُقُولِ، وَبِهَا آمْنَنَعَ عَنْ نَظَرِ الْعُيُسُونِ، لَا يَجْرِي عَلَيْهِ السُّكُونُ وَالْحَرَتَةُ وَكَيْفَ يَجْرِي عَلَيْهِ مَا هُو اجْرَاهُ، وَيَعُودُ فِيهِ مَا هُوَ اَبْدَاهُ، وَيُحْدِثُ فِيهِ مَا هُوَ أَخْدَنَهُ؟! إِذَا لَنَفَاوَنَتْ ذَاتُهُ، وَلَتَجَزَّأَ كُنْهُهُ، وَلاَمْتَنَعَ مِنَ الْأَرْلِ مَعْنَاهُ وَلَكَانَ لَهُ وَرَاءً إِذْ وُجِدَ لَهُ أَمَامُ! ولالنَّمَسَ التَّمَامَ إِذْ لَزِمَهُ النَّقْصَانُ! وَإِذَا لَقَامَتْ آيَةُ الْمَصْنُوعِ فِيهِ، وَلَتَحَوَّلُ ذَلِيلًا بَعْدَ أَنْ كَانَ مَدْلُولًا عَلَيْهِ، وَخَرَجَ بِسُلْطَانِ الاَمْشِنَاعِ مِنْ أَنْ يُؤْثُرُ فِيهِ مَا يُؤثُرُ فِي غَيْرِه.

الَّذِي لاَ يَحُولُ، وَلاَ يَرُولُ، وَلاَ يَجُوزُ عَلَيْهِ الْأَفُولُ؛ وَلَمْ يَلِدْ فَيَكُونَ مَوْلُوداً، وَلَمْ الْخُوزُ عَلَيْهِ الْأَفُولُ؛ وَلَمْ يَلِدْ فَيَكُونَ النَّسَاءِ؛ لاَ تَنَالُهُ الْأَوْهَامُ فَتُقَدِّرهُ؛ وَلاَ تَتَوَهَّمُهُ الْفِطَنُ فَتُصَوِّرهُ؛ وَلاَ تُمْدِكُهُ النِّسَاءِ؛ لاَ تَنَالُهُ الْأَوْهَامُ فَتُقَدِّرهُ؛ وَلاَ تَتَوَهَّمُهُ الْفِطَنُ فَتُصَوِّرهُ؛ وَلاَ تُمْدِكُهُ الحَوالِ فَنَحُسَهُ، وَلاَ تَلْمِسُهُ الْأَيْدِي فَتَمَسَّهُ. لاَ يَتَغَيَّرُ بِحَالٍ ، وَلاَ يَتَبَدَّلُ بِالْأَحْولِ فَي اللَّهُ وَلاَ يُعْمِدُ مِنَ الطَّلامُ، وَلاَ يُجِومَهُ لِنَا المَّمْاءُ وَالطَّلامُ، وَلاَ يُجْومَهُ لِمُعْمَاءِ وَلاَ بِعَمْرَهُ وَلاَ بِعَمْرَاهِ وَلاَ بِعَمْرَهُ وَلاَ بِعَمْرَاهِ وَلاَ بِعَلَيْهُ وَلاَ عَلَمْ اللهُ وَلاَ عَلَيْهُ وَلاَ يَعْمَلُهُ وَلاَ عَلَيْهُ وَلاَ عَلَيْهُ وَلاَ عَلَيْهُ وَلاَ عَلَيْهُ وَلاَ عَلَى اللّهُ وَالمَّوْمُ وَلا يَعْمَلُهُ وَلاَ عَلَيْهُ وَلاَ عَلَيْهُ وَلا يَعْمَلُهُ وَلاَ عَلَيْهُ وَلاَ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلاَ عَلَيْهُ وَلاَ عَلَيْهُ وَلاَ عَلَيْهُ وَلا يَعْمَاءُ وَلا عَلَيْهُ وَلا عَلَيْهُ وَلا عَلَيْكُونُ وَلا يَعْمَلُهُ وَلا عَلَيْهُ وَلا عَلَيْهُ وَلا عَلَيْهُ وَلا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَى اللّهُ وَلَا عَلَى اللّهُ وَلَا عَلَى اللّهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَى اللّهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلا عَلَيْدُ وَلا عَلَيْهُ وَلا عَلَى اللّهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلا عَلَيْهُ وَلا عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْهُ عَلَى الْعُلِي عَلَيْهُ وَلا عَلَيْهُ وَلا عَلَى اللّهُ وَلا عَلَيْلُ عَلَيْهُ وَلا عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ وَلا عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلِي الللّهُ عَلَا عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَل

وَلَا أَنَّ الْأَشْيَاءَ تَحْوِيهِ، فَتُقلَّهُ أَوْ تُهْوِيهِ، أَوْ أَنَّ شَيْفًا يَحْمِلُهُ فَيُمِيلَهُ أَوْ يَعْدِلَهُ. لَيْسَ فِي الْأَشْيَاءِ بِوَالِج ، وَلَا بِخَارِج . يُخْبِرُ لَا بِلِسَانٍ وَلَهَوَاتٍ، وَيَسْمَـُ لَا بِخُرُوقٍ وَادَوَاتٍ. يَقُـولُ وَلَا يَلْفِظُ وَيَحْفَظُ وَلَا يَتَحَفَّظُ، وَيُرِيدُ وَلَا يُضْمِرُ، يُجِبُّ وَيَرْضَى مِنْ غَيْرٍ دِقَّةٍ، وَيُبْغِضُ وَيَغْضَبُ مِنْ غَيْرٍ مَشَقَّةٍ. يَقُـولُ لِمَنْ أَرَاد كَوْنَهُ «كُنْ» فَيَكُونُ! لاَ بِصَوْتٍ يَقْرَعُ، وَلاَ بِندَاءٍ يُسْمَعُ، وَإِنَّما كَلاَمُهُ _ سُبْحَانهُ _ فِعْلُ مِنْهُ أَنْشَأَهُ، وَمِثْلُهُ لَمْ يَكُنْ مِنْ قَبْلِ ذَلِكَ كَائِنناً، وَلَوْ كَانَ قَدِيماً لَكَانَ الْها تَانياً.

لا يُقَالُ كَانَ بَعْدَ أَنْ لَمْ يَكُن فَتَجْرِي عَلَيْهِ الصَّفَاتُ المُحْدَثَاتُ وَلا يَكُونُ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ فَصْلٌ، وَلا لَهُ عَلَيْهَا فَضْلٌ، فَيَسْتَوِيَ الصَّانِعُ وَالْمَصْنُوعُ، وَيَتَكَافَأ الْمُبْتَدِعُ وَالْبَعِيْمُ وَلاَ يَعْدِ مِثَال مِنْ غَيْرِه، وَلَمْ يَسْتَعِنْ عَلَى خَلْفِهَا بِأَحَدِ مِنْ خَلْقِهِ، وَأَنْشَأَ الْأَرْضَ فَأَمْسَكَهَا مِنْ غَيْرِ اشْتِغَال، وَأَرْسَاهَا عَلَى غَيْرِ قَرَارٍ، وَأَقَامَهَا بِغَيْرِ فَوَائِم، وَرَفَعَهَا بِغَيْرِ دَعَائِم، وَحَصَّنَهَا مِنَ اللَّوَدِ وَالإعْوِجَاج، وَمَعَهَا مِنَ التَّهَافَتِ وَالانفِرَاج، أَرْسَى أَوْتَادَهَا، وَضَرَبَ أَسْدَادَهَا، وَطَعَنْهَا مِنَ التَّهَافَتِ وَالانفِرَاج، أَرْسَى أَوْتَادَهَا، وَضَرَبَ أَسْدَادَهَا، وَالسَّقَاضَ عَيُونَهَا، وَخَدَّ أَوْدِيتَهَا، فَلَمْ يَهِنْ مَا بَنَاهُ، وَلا ضَعْفَ مَا قَوَّاهُ.

هُوَ الظَّاهِرُ عَلَيْهَا بِسُلْطَانِهِ وَعَظَمَتِهِ، وَهُوَ الْبَاطِنُ بِعِلْهِهِ وَمَعْرِفَتِهِ، وَالْعَالِي عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مِنْهَا بِحَلَالِهِ وَعِزَّتِهِ، لاَ يُعْجِزُهُ شَيْءٌ منْهَا طَلَبَهُ، وَلاَ يَمْتَنِعُ عَلَيْهِ فَيَعْلِبَهُ، وَلاَ يَفُونُهُ السَّرِيعُ مِنْهَا فَيسْمِقَهُ، وَلاَ يَحْتَاجُ إِلَى ذِي مَال فَيسْرُوقَهُ. خَضْمُتِ الاَشْيَاءُ لَهُ، وَذَلْتُ مُسْتَكِينَةً لِعَظْمَتِهِ، لاَ تَسْتَطِيعُ الْهَرَبَ مِنْ سُلْطَانِهِ إِلَى غَيْرِهِ فَتَمْتَنِعَ مِنْ نَفْهِهِ وَضَرَّهِ، وَلاَ كُفْءَ لَهُ فَيكَافِئَهُ، وَلاَ نَظِيرَ لَهُ فَيسَاوِيهُ، هُوَ الْمُفْنِي لَهَا بَعْدَ وَجُودِهَا، حَتَّى يَصِيرَ مَوْجُودَهَا كَمَفْقُودِهَا.

وَلْيُسَ فَنَاءُ الدُّنْيا بَعْدَ انتِدَاعِهَا، بِأَعْجَبَ مِنْ إِنْشَائِهَا وَاخْتِرَاعِهَا! وَكَيْفَ وَلَوْ آجْتَمَعَ جَميعُ حَيْوَانِهَا مِنْ طَيْرِهَا وَبَهَائِمِهَا، وَمَا كَانَ مِنْ مُرَاحِهَا وَسَائِمِهَا، وَأَصْنَافِ أَسْنَاحِهَا وَأَجْنَاسِهَا، وَمُثَبَلَّدَةِ أَمْمِهَا وَأَكْنَاسِهَا، عَلَى إِحْدَاثِ بَعُوضَةٍ مَا وَأَصْنَافِ أَسْنَاحِهَا وَلَتَحَيَّرَتُ مُعُوضَةٍ مَا قَدَرَتْ عَلَى إِحْدَاثِهَا، وَلاَ عَرَفَتْ كَيْفَ السَّبِيلُ إلى إِيجَادِهَا، وَلَتَحَيَّرَتُ مُقُولُهَا فِي عِلْم ذَلِكَ وَتَاهِتْ، وَعَجَرتُ قُواهَا وَتَنَاهَتْ، وَرَجَعتْ خَاسِنَةً حَسِيرةً عَارِفَةً بِالْهَا مَقْهُورةً، مُقِرَّةً بِالعَجْزِعَنْ إِنْشَائِهَا، مُذْعِنَةً بِالضَّعْفِ عَنْ إِفْنَائِهَا.

وَإِنَّ أَلله _سُبْحَانَهُ _ بَعُودُ بَعْدَ فَنَاءِ اللَّنْيَا وَحْدَهُ لاَ شَيْءَ مَعَـهُ: كَمَا كَـانَ قَبْلَ الْبِيْدَائِهَـا، كَذْلِـكَ يَكُونُ بَعْـدَ فَنَائِهَـا، بِلاَ وَقْتٍ وَلاَ مَكَـانٍ، وَلاَ حِينٍ وَلاَ زَمَانٍ، عُدِمَتْ عِنْدَ ذٰلِكَ الآجَالُ واْلأَوْقَاتُ، وَزَالَتِ السِّنُونَ وَالسَّاعَاتُ، فَلاَ شَيْءَ إِلَّ الْوَاحِدُ الْفَهَارُ الَّذِي إِلَيْهِ مَصِيرُ جَمِيعِ الْأَمُورِ. بِلاَ قُدْرَةٍ مِنْهَا كَانَ ابْتِدَاءُ خَلْقِهَا، وَبِغْيْرِ امْتِنَاعٍ مِنْهَا كَانَ فَنَاؤُهَا، وَلَـوْ قَـدَرَتْ عَلَى الإِمْتِنَاعِ مِنْهَا كَانَ فَنَاؤُهَا،

لَمْ يَتَكَاءَدُهُ صَّنْعُ شَيْءٍ مِنْهَا إِذْ صَنَعُهُ، وَلَمْ يُؤُدُهُ مِنْهَا خَلْقُ مَا خَلَقَهُ وَبَرَاهُ، وَلَمْ يُكَوِّنْهَا لِتَشْدِيدِ سُلْطَانِ، وَلَا لِلَاسْتِعَانَةِ بِهَا عَلَى يُكَوِّنْهَا لِتَشْدِيدِ سُلْطَانِ، وَلَا لِلاِسْتِعَانَةِ بِهَا عَلَى يَدَّ مُكَاثِرٍ، وَلَا لِلاِرْدِيَادِ بِهَا فِي مُلْكِهِ، وَلَا لِلاِرْدِيَادِ بِهَا فِي مُلْكِهِ، وَلَا لِمُكَاثَرَةِ شَرِيكٍ فِي شِرْكِهِ وَلَا لِوَحْشَةٍ كَانَتُ مِنْهُ فَارَادَ أَنْ يَسْتَائِسَ إِلَيْهَا. ثُمَّ هُوَ يُمْنِيهَا بَعْدَ تَكُوينها، لَا لِسَلْم دَخَلَ عَلْيهِ فِي تَصْرِيفِهَا وَتَدْبِيرِهَا، وَلَا لِرَاحَةٍ وَاصِلَةٍ لَيْعَالَ شَيْءٍ مِنْهَا عَلَيْهِ لَى مُرلِّهُ طُولُ بَقَائِهَا فَيْدُعُوهُ إِلَى سُرْعَةِ إِفْنَائِهَا كَلَيْهُ وَلِي لِيقَلِ شَيْءٍ مِنْهَا عَلْيهِ اللهَ طُولُ بَقَائِهَا فَيْدُعُوهُ إِلَى سُرْعَةِ إِنْعَانِهَا لَكَنْهُ وَلَا لِمُقَلِ مِنْ عَلْمَ وَلَا لِمُعْلَمِ اللهَا لِمُعْلَى الْفَيَاءِ وَلَا الْمَعْمَا اللهَا لِمُعْلَى مُنْ عَلَى مَنْ عَلَى مَالِكُمْ اللهَ عَلَيْهُا وَلَا لِمُنْ مُعْلَى اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ الْمُسْتَعَا إِلَيْهَا فَيْدُونُو اللهَ عَلْمُ وَلَا الْمُعْلَى اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ اللهُ الْمُعْمَا اللهُ اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى وَضَعَةً إِلَى عِنْ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ اللهُو

"أقول: صمده: أي قصده. وترفده: تعينه. والوضوح والوضح: البياض والبهمة: السواد. والحرور هنا: الحرارة. والصرد: البرد. والأفول: الغيبة. والوالج: الداخل. وخلا: مضى وسبق. والأود: الاعوجاج. والتهافت: التساقط. والأسداد: جمع سدّ وقد يضم وهو كلّ ما حال وحجز بين شيئين. وخدّ: شقّ. ومراحها: ما يراح منها في مرابطها ومعاطنها. وسائمها: ما أرسل منها للرعي. وأسناخها: أصولها. والمتبلدة: ذو البلادة وهي ضدّ الذكاء. والأكياس: ذوو الذكاء والفهم. وتكاءده الأمر: شقّ عليه وصعب. وآده: أثقله، والمثاور: المواثب.

واعلم أنّ مدار هذه الخطبة على التوحيد المطلق والتنزيه المحقّق، وقد أشار إلى توحيده تعالى وتنزيهه باعتبارات من الصفات الإضافيّة والسلبيّة: فالأوّل: قوله: ما وحَده من كيّفه. دلّت هذه الكلمة بالمطابقة على

سلب التوحيد له تعالى عمّن وصفه بكيفيّة، وبالالتزام على أنه لا يجوز تكيّف لمنافاة ذلك التوحيد الواجب له تعالى. ولنشر إلى معنى الكيفية ليتبيّن وصفه بها. فنقول: أمًا رسمها فقيل: إنَّها هيئة قارَّة في المحلِّ لا يوجب اعتبار وجودها فيه نسبة إلى أمر خارج عنه ولا قسمة في ذاته ولا نسبة واقعة في أجزائه. وبهذه القيود يفارق سائر الأعراض، وأقسامها أربعة: فإنَّها إمَّا أن تكون مختصة بالكمّ من جهة ما هو كمّ كالمثلثيّة والمربعيّة وغيرهما من الأشكال للسطوح. وكالاستقامة والانحناء للخطوط وكالفرديّة والـزوجيّـة للأعداد، وإمّا أن لا تكون مختصة به وهي إمّا أن تكون محسوسة كالألوان والطعوم والحرارة والبرودة، وهـذا ينقسم إلى راسخة كصفـرة الذهب وحـلاوة العسل، وتسمّى كيفيّات انفعالية إمّا لانفعال الحواسّ عنها وإمّا لانفعالات حصلت في الموضوعات عنها، أو غير راسخة إمّا سريعة الزوال، كحمرة الخجل وتسمَّى انفعالات لكثرة انفعالات موضوعاتها بسببها بسرعة، وهذا قسم ثاني، وإمّا أن لا تكون محسوسة، وهي إمّا لاستعدادات ما لكمالات كالاستعداد للمقاومة والدفع، وإمّا لانفعال ويسمّى قوّة طبيعيّة كالمصحاحيّة والصلابة، أو لنقائص مثل الاستعداد بسرعة الإذعان والانفعال، ويسمّى ضعفاً ولا قوّة طبيعية كالممراضيّة، وإمّا أن لا يكون استعداد لكمالات أو نقائص بل يكون في أنفسها كمالات أو نقائص، وهي مع ذلك غير محسوسة بـذواتها فمـا كان منها ثابتاً يسمَّى ملكة كالعلم والعفَّة والشجاعة، وما كان سـريع الـزوال يسمَّى حالًا كغضب الحليم ومرض الصحاح. فهذه أقسام الكيف. إذا عرفت ذلك فنقول: إنَّما قلنا: إنَّه يلزم من وصفه بالكيفيَّة عدم توحيده لما نبَّه في الخطبة الأولى من قوله النه في وصف الله سبحانه: فقد قرنه ومن قرنه فقد ثنَّاه. وكما سبق تقريره فينتج أنَّ من وصف الله سبحانه فقد ثنَّاه. وحينئذ تبيِّن أنَّ من كيَّفه لم يوحده لأن توحيده وتثنيته ممًا لا يجتمعان.

الثاني: ولا حقيقته أصاب من مثّله. أي جعل لـه مثلًا، وذلـك أنّ كلّ ماله مثل فليس بواجب الوجود لذاته لأنّ المثليّة إمّا أن يتحقّق من كلّ وجه فلا تعدّد إذن لأنّ التعدّد يقتضي المغايرة بأمرٍ ما وذلك ينـافي الاتّحاد والمثليّة من

كلُّ وجه هذا خلف، وإمَّا أن يتحقَّق من بعض الوجوه وحينئذ ما به التماثل إمَّا الحقيقة له حزؤها أو أمر خارج عنها فإن كان الأوّل كان ما به الامتياز عرضيّاً للحقيقة لازماً أو زائلًا لكن ذلك باطل لأنّ المقتضى لذلك العرضيّة إمّا المهيّة فيلزم أن يكون مشتركاً بين المثلين لأنّ مقتضى المهيّة الواحدة لا يختلف فما به الامتياز لأحد المثلين عن الآخر حاصل للآخر هذا خلف. أو غيرها فتكون ذات واجب الوجود مفتقرة في تحصيل ما يميّزها من غيرها إلى غير خارجي هذا محال، وإن كـان ما بــه التماثــل والاتّحاد جــزء من المثلين لزم كــون كلّ منهما مركباً فكلِّ منهما ممكن هذا خلف. وبقى أن يكون التماثل بأمر خارج عن حقيقتهما مع اختلاف الحقيقتين لكن ذلك بـاطـل أمَّـا أوَّلًا فـلامـتنـــاع وصف واجب الوجود بأمر خارج عن حقيقته لاستلزام إثبات الصفة له تثنيتُه وتركُّبه على ما مرَّ، وأمَّا ثانياً فلأنَّ ذلك الأمر الخارجي المشترك إن كان كمالأ لذات واجب الوجود فواجب الوجود لذاته مستفيد للكمال من غيره هذا خلف، وإن لم يكن كمالًا كان إثباته له نقصاً لأنّ الزيادة على الكمال نقص. فثبت أنَّ كلِّ ماله مثل فليس بواجب الوجود لذاته فالطالب لمعرفته إذا أصاب ماله مثل فقد أصاب ما ليس بواجب الوجود لذاته فلم يصب صانع العالم، ومقصود الكلمة نفي المثل له تعالى في مقام التوجّه إليه والنظر لطلب معرفته . الثالث: ولا إيّاه عنى من شبّهه، ومعنى هذه القرينة كالّتي قبله .

الثالث: ولا إياه عنى من سبهه، ومعنى هذه العربية كاني قبعة.
الرابع: ولا صمده من أشار إليه وتوهّمه، وذلك لأنّ الإشارة إليه إمّا حسية أو عقلية. والأولى مستلزمة للوضع والهيئة والشكل والتحيّز كما علم في غير هذا الموضع، وذلك على واجب الوجود محال، وأمّا الثانية فقد علمت أنّ النفس الإنسانية ما دامت في عالم الغربة إذا توجّهت لاقتناص أمر معقول من عالم الغيب فلا بدّ أن تستنبع القوّة الحيالية والوهمية للاستعانة بهما على استثبات المعنى المعقول وضبطه فإذن يستحيل أن يشير العقل الإنسانيّ إلى شيء من المعاني الإلهية إلّا بمشاركة من الوهم والخيال واستثباته حداً وكيفيّة يكون عليها لكن قد علمت تنزيهه تعالى عن الكيفيّات والصفات والحدود والهيئة فكان المشير إليه والمدّعي لإصابة حقيقته قاصداً في تلك الإشارة إلى ذي كيفيّة وحال ليس هو واجب الوجود فلم يكن قاصداً لواجب الوجود، وقد

18 74 C

بيّنا فيما سلف امتناع الإشارة إليه.

الخامس: قوله: كلّ معروف بنفسه مصنوع. صغرى ضمير من الشكل الأول استغنى معها عن ذكر الدعـوى لدلالتهـا عليها، وهي أنَّـه تعالى ليس معلوماً بنفسه: أي ليس معلوم الحقيقة بالكنه. وتقدير الكبرى: ولا شيء مما هو مصنوع بإله للعالم واجب الوجود لذاته دائماً. ينتج أنــهُ لا شيء من المعلوم بنفسه بواجب الوجود وإله العالم دائماً، وينعكس لا شيء من واجب الوجود معلوم بنفسه. أو من الشكـل الثـاني، ويكــون تقــديــر الكبـرى: ولا شيء ممــا هــو واجب الوجود بمصنوع. وينتج النتيجة المذكورة، وينعكس. ويحتمل أن تكون المقدمة المذكورة هي الكبرى من الشكل الأوّل ولا حاجة إلى العكس المذكورة.ويحتمل أن يبيّن المطلوب المذكور بقياس استثنائي متّصل وتكون المقدمة المذكورة تنبيها على ملازمة المتصلة وبياناً لها وتقديرها: لوكان تعالى معلوماً بنفسه لكان مصنوعاً لأنّ كلّ معاوم بنفسه مصنوع لكن التالي باطل فالمقدم كذلك فأمّا بيان أنّ كلّ معلوم بنفسه مصنوع فهو أنّ كلّ معلوم بحقيقته فإنَّما يعلم من جهة أجزائه، وكلُّ ذي جزء فهـ و مركّب فكلُّ مركّب فمحتاج إلى مركّب يركّبه وصانع يصنعه فإذن كلّ معلوم الحقيقة فهـ و مصنوع، وأمّا بطلان التالي فلأنَّه تعالى لو كان مصنوعاً لكان ممكناً مفتقراً إلى الغير فلا يكون واجب الوجود لذاته هذا خلف.

السادس: وكلَّ قائم في سواه معلول كالمقدمة التي قبلها في أنها يحتمل أن تكون صغرى قياس ضمير من الشكل الأوّل أو الثاني دلّ به على أنّه تعالى ليس بقائم في سواه: أي ليس لعرض فيحتاج إلى محل يقوم. تقديره أن كلّ قائم سواه فهو معلول، ولا شيء من المعلول بواجب الوجود أولا شيء من واجب الوجود بمعلول فينتج أنّه لا شيء من القائم في سواه بواجب الوجود، وينعكس كنفسها لا شيء من واجب الوجود بقائم في سواه. ويعتمل أن يكون كبرى القياس ولا حاجة إلى عكس النتيجة، ويحتمل أن يكون ذكرها تنبهاً على ملازمة قياس استثنائي: أي لو كان قائماً في سواه لكان معلولاً ولكن التالي باطل فالمقدم كذلك، وبيان الملازمة أن القائم

بغيره مفتقر إلى محلّ وكلّ مفتقر إلى غيره ممكن وكلّ ممكن معلول في وجوده وعدمه، وأمّا بطلان التالي فلأنّه لو كان معلولًا لما كان واجب الوجود.

السابع: فاعل لا باضطراب آلة. أمَّا أنه فاعل فلأنه موجد العالم، وأمَّا أنه منزّه في فاعليته عن الحسلم، وأمَّا أنه منزّه في فاعليته عن الحسلم، وقد سبق بيانه.

الشامن: مقدَّر لا بحول فكرة، ومعنى كونه مقدَّراً كونه معطيا لكلّ موجود المقدار الذي يستحقه من الكمال من الوجود ولواحق الوجود كالأجل والرزق ونحوهما على وفق القضاء الإلهي، وكون ذلك لا بحول فكرة لأنّ الفكر من لواحق النفوس البشريّة بآلة بدنيّة، وقد تنزّه قدسه تعالى عن ذلك.

التاسع: كونه غنيًا لا باستفادة، ركونه غنيًا يعود إلى عدم حاجته في شيء ما إلى شيء ما. إذ لوحصل له شيء باستفادة من خارج كسائر الاغنياء لزم كونه ناقصاً بذاته مفتقراً إلى ذلك المستفاد موقوفاً على حصول سببه فكان ممكنا هذا خلف وهو تنزيه له عن الغني الهشهور المتعارف.

العاشر: كونه لا تصحبه الأوقات، وذلك أنّ الصحبة الحقيقية تستدعي المعيّة والمقارنة اللذين هما من لواحق الزمان الذي هو من لواحق الحركة التي هي من لواحق المسائحة وجوده عن وجود بعض المسلائكة السمتأخّر وجوده عن وجوده عن وجوده عن عظمته فكان وجوده الزمان والوقت مستأخراً عن وجوده تعالى بسمراتب من الوجود فلم تصدق صحبة الاوقات لوجوده ولا كونها ظرفاً له وإلّا لكان مفتقراً إلى وجود الزمان فكان يمتنع استغناؤه عنه للمجردات ومعيّته لها حيث تقسمها إلى الرمانيّات. إذ كان لا تعقل المحددات الاكذاك.

الحادي عشر: كونه لا ترفده الأدوات، وظاهر أنّ المفتقر إلى المعونة بأداة وغيرها ممكن لذاته فلا يكون واجب الوجود لأنّه تعالى خالق الأدوات فكان سابقاً عليها في تأثيره فكان غنياً عنها فيمتنع عليه الحاجة إلى الاستعانة بها.

الثاني عشر: سبق الأوقات كونه: أي وجوده. وقد مرّ بيانه.

الثالث عشر: والعدم وجوده: أي وسبق وجوده العدم، وبيانه أنّه تعالى مخالف لسائر الموجودات الممكنة فإنّها محدثة فيكون عدمها سابقاً على وجودها. ثمّ إن لم تكن كذلك، وجودها وعدمها بالنسبة إلى ذواتها على سواء كما بيّن في مظانّه ولها من ذواتها أنّها لا تستحق وجوداً وعدماً لذواتها وذلك عدم سابق على وجودها. فعلى كلّ تقدير فوجودها يكون مسبوقاً بعدم. بخلاف الموجود الأوّل - جلّت عظمته - فإنّه لمّا كان واجب الوجود لذاته كان لما هو هو موجوداً فكان لحوق العدم له محالاً فكان وجوده سابقاً على العدم المعتبر لغيره من الممكنات، ولأنّ عدم العالم قبل وجوده كان مستنداً إلى عدم الداعي إلى إيجاده المستند إلى وجوده فكان وجوده تعالى سابقاً على عدم العالم. ثمّ تبيّن.

الرابع عشر: والابتداء أزله، وذلك أنّ الأزل عبارة عن عدم الأوليّة والابتداء وذلك أمر يلحق واجب الوجود لما هو هو بحسب الاعتبار العقليّ وهو ينافي لحوق الابتداء والأوليّة لوجوده تعالى فاستحال أن يكون له مبدء لامتناع اجتماع النقيضين بل سبق في الأزليّة ابتداءً ما كان له ابنداء وجود من الممكنات إذ هو مبدأها وهمصدرها.

الخامس عشر: بتشعيره المشاعر عرف أن لا مشعر له، وذلك أنّه تعالى لمّا خلق المشاعر وأوجدها وهو المراد بتشعيره لها امتنع أن يكون له مشعر وحاسّة وإلاّ لكان وجودها له إمّا من غيره وهو محال: أمّا أوّلا فلانّه مشعّر المشاعر وأمّا ثانياً فلأنّه يكون محتاجاً في كماله إلى غيره فهو ناقص بذاته هذا محال، وإمّا منه وهو أيضاً محال لأنّها إن كانت من الكمالات الوهميّة كان موجداً لها من حيث هو فاقد كمالاً فكان ناقصاً بذاته هذا محال، وإن لم يكن كمالاً كان إثباتها له نقصاً لأنّ الزيادة على الكمال نقصان فكان إيجاده لها مستلزماً لنقصانه وهو محال.

السادس عشر: وبمضادته بين الأمور عرف أنْ لا ضد له لأنّه لمّا كان خالق الأضداد فلو كان له ضد لكان خالقاً لنفسه ولضده وذلك محال، ولأنّلك لمّا علمت أنّ المضادة من باب المضاف وعلمت أنّ المضاف بنقسم إلى

حقيقي وغير حقيقي فالحقيقي هو الذي لا تعقل مهيّته إلا بالقياس إلى غيره، وغير الحقيقي هو الذي له في ذاته مهيّة غير الإضافة تعرض لها الإضافة وكيف ما كان لا بدّ من وجود الغير حتى يوجد المضاف من حيث هو مضاف فيكون وجود أحد المضافين متعلّقاً بوجود الآخر فلو كان لواجب الوجود ضدّ لكان متعلّق الوجود بالغير فلم يكن واجب الوجود لذاته هذا خلف، ولأن الضدّين هما الأمران الثبوتيان اللذان يتعاقبان على محلّ واحد، ويمتنع اجتماعهما فيه فلو كان بينه وبين غيره مضادة لكان محتاجاً إلى محلّ يعاقب ضدة عليه، وقد ثبت أنّه تعالى غنى من كلّ شيء.

السابع عشر: وبمقارنته بين الأشياء عرف أن لا قرين لـه، وبرهانه أمّا أوّلًا فلانّه تعالى خلق المقترنات ومبدء المقارنة بينها فلو كان تعالى مقارناً لغيره لكان خالقاً لنفسه ولقرينه وذلك محال، ولأنّ المقارنة من باب المضاف ويمتنع أن يلحقه. على ما تقدّم.

الشامن عشر: كونه تعالى مضاداً بين الامور. المضادة تأكيد لقوله: ولمضادّته للأشياء. فمنها النور والطلمة وفي كونهما ضدّين خلاف بين العلماء مبني على كون الظلمة أمراً وجودياً أو عدمياً والأقرب أنها أمر وجودي مضاد للنور، وقال بعضهم: إنها عبارة عن عدم الضوء عما من شأنه أن يضيء وليست على هذا القول عدماً صرفاً فجاز أن يطلق عليها أنها ضد مجازاً، ومنها البياض والسواد والجمود والبلل: أي اليبوسة والرطوبة والحرارة والبرودة. ومضادّته بينها خلقه لها على ما هي عليه من الطبائم المتضادة.

التاسع عشر: كونه مؤلّفاً بين متعادياتها في أمزجة المركّبات من العناصر الأربعة فإنّه جمع بينها على وجه الامتـزاج حتى حصل بينهـا كيفيّة متـوسطة على ما مرّ بيانه في الخطبة الاولى.

العشرون: كونه مقارناً بين متبايناتها.

الحمادي والعشرون: كونه مقرّباً بين متباعداتها، ومرّ نـظيـر هـاتين الفقرتين في الخطبة الأولى.

الثاني والعشرون: كونه مفرقا بين متدانياتها: أي بالموت والفناء لهذه المركّبات في هذا العالم. وأشار إلى استناد فسادها إليه أيضاً إذ هو مسبّب الأسباب. وقد طاوعته بالمصلفة في هذه القرائن فالتأليف بإزاء المعاداة، والقرب بإزاء البعد، والتفريق بإزاء المباينة، والقرب بإزاء البعد، والتفريق بإزاء المباينة،

الثالث والعشرون: كونه تعالى لا يشمله حدّ، والمراد: إمّا الحدّ الاصطلاحي وظاهر كونه تعالى لا حدّ له، إذ لا أجزاء له فلا تشمل وتحاط حقيقة بحدّ، وإمّا الحدّ اللغويّ وهي النهاية التي تحيط بالجسم مشلاً فيقف عندها وينتهي بها وذلك من لواحق الكمّ المتصل والمنفصل وهما من الأعراض ولا شيء من واجب الوجود سبحانه بعرض أو محل له فامتنع أن يوصف بالنهاية. وأمّا وصفه باللانهاية فعلى سبيل سلب النهاية عنه مطلقا بسلب معروضها كالمقدار مشلاً لا على سبيل العدول بمعنى أنّه معروض النهاية واللانهاية لكن ليست النهاية حاصلة له.

الرابع والعشرون: كونه لا يحسب بعد: أي لا يلحقه الحساب والعدّ في جملة المحسوبات المعدودة، وذلك أنّ العدّ من لواحق الكمّ المنفصل الذي هو العدد كما هو معلوم في مظانّه والكمّ عرض، وقد ثبت أنّه تعالى ليس بعرض ولا محلّ له، واستحال أن يكون معدوداً.

وقوله: وإنَّما تحدّ الأدوات أنفسها.

فالأدوات إشارة إلى الآلات البدنية والقوى الجسمانية، وقد ثبت أنّها لا يتعلّق إدراكها إلا بما كان جسماً أو جسمانيًا على ما علم في موضعه فمعنى قوله: وإنّما تحدّ الأدوات أنفسها. أي إنّما تدرك الأجسام والجسمانيّات ما هو مثلها من الأجسام والجسمانيّات، ومثل الشيء هو هو في النوع أو الجنس، ويحتمل أن يدخل في ذلك النوع الفكر لامتناع انفكاكه عن الوهم والخيال حين توجّهه إلى المعقولات لما بيّناه من حاجته إليهما في التصوير والشبح فكان لا يتعلّق إلا بمماثل ممكن، ولا يحيط إلا بما هو في صورة جسم أو جسمانيً، وكذلك قوله: وتشير الأشياء إلى نظائرها.

وقوله: منعتها منذ القدميّة وحمتها قد الأزليّة وجنّبتها لولا التكملة.

الضمائر المتصلة بالافعال الشلاثة تعود إلى الألات والأدوات وهي مفعولات أولى. والقدميّة والأزلية والتكملة مفعولات ثانية، ومنذ وقـد ولولا محلّها الرفع بالفاعلية، ومعنى الكلمة الأولى أنّ إطلاق لفظة - منذ - على الآلات والأدوات في مثل قولنا: هذه الآلات وجدت منذ كذا يمنع كونها قديمة. إذ كان وضعها لابتداء الزمان وكانت لإطلاقها عليها متعيّنة الابتداء ولا شيء من القديم بمتعيّن الابتداء فينتج أنّه لا شيء من هــذه الأدوات والآلات بقديم، وكذلك إطلاق لفظة ـ قد ـ عليها يحميها ويمنعها من كونها أزلية إذ كانت ـ قد ـ تفيد تقريب الماضي من الحال فإطلاقها عليها كما في قبولك: قبد وجدت هذه الآلة وقت كنذا. يحكم بقربها من الحال وعدم أزليتها ولا شيء من الأزلى بقريب من الحال فلا شيء من هذه الآلات بأزلي. وكذلك إطلاق لفظ لولا على هذه الآلات تجنّبها التكملة. إذ كان وضع لولا دالاً على امتناع الشيء لوجود غيره فإطلاقها عليها في مثل قولك عنىد نظرك إلى بعض الألات المستحسنة والخلقة العجيبة والأذهان المتـوقّدة: مـا أحسنها وأكملهــا لولا أنّ فيها كذا. فيدلُّ بها على امتناع كمالها لوجود نقصان فيها فهي مانعة لها من الكمال المطلق، وإنَّما أشار إلى حـدوثها ونقصانها ليؤكِّد كونها غير متعلَّقة بتحديده سبحانه، وأنّها في أبعد بعيد من تقديره والإشارة إليه. إذ كان القديم الكامل في ذاته التامّ في صفاته أبعد الأشياء عن مناسبته المحدث الناقص في ذاته فكيف يمكن أن يدركه أو يليق أن يطمع في ذلك، وقال بعض الشارحين: المراد بالأدوات والآلات أهلها. وقد روي برفع القدميّة والأزليّة والتكملة على الفاعلية. والضمائر المتصلة بالافعال مفعولات أولى ، ومنذ وقد ولولا مفعولات ثانية، ويكون المعنى أنَّ قدمه تعالى وأزليته وكماله منعت الادوات والآلات من إطلاق منذ وقد ولولا عليه سبحانه لدلالتها على الحدوث والابتداء المنافيين لقدمه وأزليته وكماله. والرواية الاولى اولى لوجودها في نسخة الرضى ـ رضى الله عنه ـ بخطه.

وقوله: بها تجلَّى صانعها للعقول.

أيُّ بـوجُود هـذه الألات ظهور وجـوده تعالى للعقـول. إذ كان وجــودها

مستلزماً لوجود صانعها بالضرورة، وإحكامها وإتقانها شاهد بعلمه وحكمته شهادة تضطر إلى الحكم بها العقول، وكذلك تخصيصها بما تخصصت به من الكمالات شاهد بإرادته وكمال عنايته فيكون ما شهد به وجودها من وجود صانعها أجلى وأوضح من أن يقع فيه شك أو يلحقه شبهة، ويتفاوت ذلك الظهور والتجلي بحسب تفاوت صقال النفوس وجلائها فمنها من يراه بعد، ومنها من يراه قبل، ومنها من يراه لا شيء معه وأولئك عليهم صلوات من ربّهم ورحمة وأولئك هم المهتدون.

هقوله: وبها امتنع عن نظر العيون.

أي بإيجادها وخلقها بحيث تدرك بحاسة البصر علم أنّه تعالى يمتنع أن يكون مرئياً مثلها، وبيانه أنّ تلك الآلات إنّما كانت متعلّقة حسّ البصر باعتبار أنّها ذات وضع وجهة ولون وغيره من شرائط الرؤية، ولمّا كانت هـذه الامور ممتنعة في حقّه تعالى لا جرم امتنع أن يكون محـلاً لنظر العيون، وقال بعض الشارحين في بيان ذلك: إنّه لمّا كان بالمشاعر والحواس التي هي الآلات المشار إليها أكملت عقولنا، وبعقولنا استخرجنا الدليل على أنّه لا يصحّ رؤيته فإذن بخلق هذه الأدوات والآلات لنا عرفناه عقلاً وعرفناه أنّه يستحيل أن يعرف بغير العقل.

الخامس والعشرون: كنونه تعالى منزّهاً أن يجرى عليه السكون والحركة، وقد أشار علنه إلى بيان امتناعهما عليه من أوجه:

أحدها: قوله: وكيف يجري عليه. إلى قوله: أحدثه، وهو استفهام على سبيل الاستنكار لجريان ما أجراه عليه وعود ما أبداه وأنشأه إليه وحدوث ما أحدثه فيه. وبيان بطلان ذلك أن الحركة والسكون من آثاره سبحانه في الأجسام وكل ما كان من آثاره يستحيل أن يجري عليه ويكون من صفاته: أمّا المقدّمة الأولى فظاهرة، وأمّا الثانية فلأنّ المؤثّر واجب التقدّم بالوجود على الأثر فذلك الأثر إمّا أن يكون معتبراً في صفات الكمال فيلزم أن يكون تعالى باعتبار ما هو موجد له، ومؤثّر فيه ناقصاً بذاته مستكملاً بذلك الأثر، والنقص عليه تعالى محال، وإن لم يكن معتبراً في صفات كماله فله الكمال المطلق عليه تعالى محال، وإن لم يكن معتبراً في صفات كماله فله الكمال المطلق بدون ذلك الأثر فكان إثباته صفة له نقصاً في حقّه لأنّ الزيادة على الكمال الكمال

المطلق نقصان وهو عليه تعالى محال.

الثاني: لو كان كذلك للزم التغيّر في ذاته تعالى ولحوق الإمكان له، ودلّ على ذلك بقوله: إذن لتفاوتت ذاته: أي تغيّرت بطريان الحركة عليها تارة والسكون أخرى لأنّ الحركة والسكون من الحوادث المتغيّرة فيكون تعالى بقوله: لتعاقبهما محلاً للحوادث في التغيّرات فكان متغيّراً لكن التغيّر مستلزم للإمكان فالواجب لذاته ممكن لذاته هذا خلف.

الثالث: لو كان كذلك للزم حقيقته التجزية والتركيب لكن التالي باطل والمقدّم كذلك. أمّا الملازمة فلأنّ الحركة والسكون من عوارض الجسم الخاصّة به فلو يوصف تعالى بها لكان جسماً وكلّ جسم فهو مركّب قابل للتجزية، وأمّا بطلان التالي فلأنّ كلّ مركّب مفتقر إلى أجزائه وممكن فالواجب ممكن هذا خلف.

الرابع: أنّه لو كان كذلك للزم أن يبطل من الأزل معناه: أمّا على طريق المتكلّمين فيظاهر لأنّ الحركة والسكون من خواص الأجسام الحادثة فكان الموصوف بهما حادثاً فلو كان تعالى موصوفاً بهما لبطل من الأزل معناه ولم يكن أزليًا. وأمّا على رأي الحكماء فلأنّه تعالى لكونه واجب الوجود لذاته بستحق الأزلية، ولكون الممكن ممكناً لذاته فهو إنّما يستحق الأزلية لا لذاته بل لأزلية علّته وتمامها أزلًا حتى لو توقفت علّته على أمر ما في مؤثريتها لزم حدوث الممكن ولم يكن له من ذاته إلا كونه لا يستحق لذاته وجوداً ولا عدماً وهو معنى الحدوث الذاتي عندهم. فعلى هذا لو كان تعالى قابلًا للحركة والسكون لكان جسماً ممكناً لذاته فكان مستحقاً للحدوث الذاتي بذاته فلم يكن مستحقاً للأزلية بذاته فيطل من الأزلية معناه وهو استحقاقه الأزلية بذاته لكن التالى باطل لما مرّ.

الخامس: أنّه لو كان كذلك للزم أن يكون له وراء إذ وجد له أمام، ووجه الملازمة أنّه لو جرت عليه الحركة لكان له أمام يتحرّك إليه وحينئذ يلزم أن يكون له وراء إذ له أمام لأنّهما إضافيتان لا تنفك إحديهما عن الأخرى لكن ذلك محال لأنّ كلّ ذي وجهين فهو منقسم وكلّ منقسم فهو ممكن على ما

السادس: لو كان كذلك لا لتمس التمام إذ لزمه النقصان، وبيان الملازمة أنّ جريان الحركة عليه مستلزم لتوجّهه بها إلى غاية إمّا جلب منفعة أو دفع مضرّة. إذ من لوازم حركات العقلاء ذلك، وعلى التقديرين فهما كمال مطلوب له لنقصان لازم لذاته لكنّ النقصان بالذات والاستكمال بالغير مستلزم الإمكان فالواجب ممكن. هذا خلف.

السابع: لو كان كذلك لقامت آية المصنوع فيه، وبيان الملازمة أنه حينئذ يكون قادراً على الحركة والسكون فقدرته عليهما ليست من خلقه وإلا لافتقر ايجاده لها الى قدرة أخرى سابقة عليها ولزم التسلسل وكان قادراً قبل أن كان قادراً وهما محالان فهي إذن من غيره فهو إذن مفتقر في كماله إلى غيره فهو مصنوع وفيه آيات الصنع وعلامات التأثير فليس هو بواجب الوجود. هذا خلف.

الثامن: لو كان كذلك لتحوّل دليلًا بعد أن كان مدلولًا عليه، وذلك أن يكون مصنوعاً على ما مرّ وكلّ مصنوع فيستدلّ بـه على صـانعـه كمـا هـو المشهور في الاستدلال بوجود العالم وحدوثه على وجود صانعه، ولأنَّه يكون جسماً فيكون مصنوعاً فكان دليلًا على الصانع لكنَّه هو الصانع الأوَّل للكـلُ وهو المدلول عليه فاستحال أن يكون دليلًا من جهة آثار الصنع فيه فاستحال أن يكون قابلًا للحركة والسكون فاستحال أن يجريا عليه. فانظر إلى هذه النفس الملكيّـة لــه مكم كيف يفيض عنها هـذه الاسـرار الإلهيـة فيضاً. من غير تقدم مزاولة الصنائع العقلية وممارسة البحث في هذه الدقائق الإلهية. واما قوله: وخرج بسلطان الامتناع. الي قوله: غيره. فقد يسبق الى الوهم عطف على الادلة المذكورة، وظاهر انه ليس كذلك؛ بل هو عطف على قوله: امتنع. أي بها امتنع عن نظر العيون وخرج ذلك الامتناع: أي امتناع أن يكون مثلها في كـونها مَـرئيّة للعيون ومحلًّا للنظر إليها عن أن يؤثّر فيه ما يؤثّر في غيره من المرئيّات، وهي الأجسام والجسمانيّات، وظاهر أنّه تعالى لمّـا امتنع عن نـظر العيون إذ لم يكن جسمـاً ولا قائماً به فخرج بسلطان استحقاق ذلك الامتناع عن أن يؤثِّر فيه ما يؤثِّر في غيره من الأجسام والجسمانيّات وعن قبول ذلك. وقبال بعض الشارحين: إنَّه

عطف على قوله: تجلّى: أي بها تجلّى للعقول وخرج بسلطان الامتناع كونه مثلًا لها: أي يكون واجب الوجود ممتنع العدم عن أن يكون ممكناً فيقبل أشر غيره كما يقبل الممكنات.

السادس والعشرون: كونه تعالى لا يحول: أي لا ينتقل ويتغيّر من حال إلى حال لما علمت من استلزام التغيّر للإمكان الممتنع عليه.

السابع والعشرون: وكذلك لا يزول.

الثامن والعشرون: وكذلك لا يجوز عليه الأفول والغيبة بعد الظهور لما يستلزم من التغيّر أيضاً.

التاسع والعشرون: كونه لم يلد فيكون مولوداً ولم يولد فيكون محدوداً. فالجملة الأولى تشتمل على دعوى والإشارة إلى البرهان، وهو في صورة قياس استثنائيّ تقديره: لو كان له ولد لكان مولوداً وحينئذ تكون الجملة الثانية وهي قبوله: ولم يبولد. في قبرة استثناء نقيض التبالي، وقوله: فيكون محدوداً في قوّة قياس استثنائيّ يدلُّ على بطلان التالي، وتقديره: لأنّه لــو كان مُولُوداً لكَّانُ مُحدُوداً. واعلم أنَّه يُحتمل أن يُريد بقوله: مُولُوداً. مَا هُـو المتعارف فيكون قد سلك في ذلك مسلك المعتاد الظاهر في باديء النظر بحسب الاستقراء أنَّ كل ماله ولند فإنه يكون مولوداً وإنَّ لم يجب ذلك في العقل، وقد علمت أنَّ الاستقراء ممَّا يستعمل في الخطابة ويحتجُّ به فيكون مقنعاً. إذ كانت غايتها الاقناع، ويحتمل أن يريدبه ما هو أعمّ من المفهوم المتعارف أعنى التولُّـد عن آخر مثله من نـوعه فـإنَّ ذلك غيـر واجب كما في أصول أنواع الحيوان الحادثة، وحينئذ يكون بيان الملازمة الأولى على الاحتمال الأوِّل ظاهر، وأمَّا على تقدير الثاني فنقول في بيانها: إنَّ مفهوم البولد هم الذي يتولّد وينفصل عن آخر مثله من نوعه لكن أشخاص النوع الواحد لا يتعيّن في الوجود مشخصًا إلّا بواسطة المادّة وعملاقتها على مـا علم ذلك في مظانَّه من الحكمة، وكلُّ ما كان مادِّياً وله علاقة بالمادَّة كان متولَّداً عن غيره وهو مادّته وصورته وأسباب وجوده وتركيبه، وأمّا بيان الملازمة الثانية في برهان بطلان التالي فلأنَّه لمَّا لزم من كونه ذا ولد أن يكون مشــاركاً في النــوع لغيره ثبت أنّه متولّد من مادة وصورة ومركّب عنهما وعن جزئين بأحدهما يشارك نوعه وبالآخر ينفصل. فهو إذن منته إلى حدود وهي أجزاؤه التي يقف عندها وينتهي في التحليل إليها. فثبت أنّه تعالى لو كان مولوداً لكان محدوداً لآنه لو كان مولوداً لكان محدوداً لآنه لو كان مولوداً لكان محدود على كان مولوداًلكان محاطاً ومحدوداً بالمحل المتولّد منه لكن كلّ محدود على الاعتبارين مركّب وكلّ مركّب ممكن. هذا خلف. فإذن ليس هو بمحدود فليس هو بذي ولد، وإن شئت أن تجعل المقدمتين في قوّة قياس حملي مركّب من شرطيّتين متصلتين والشركة بينهما في جسزء تام، وتقديره: لو كان تعالى ذا ولد لكان محدوداً، ثم يستنتج من استثناء نقيض تالي هذه والتتيجة لو كان ذا ولد لكان محدوداً، ثم يستنتج من استثناء نقيض تالي هذه النتيجة عن المطلوب. وبيان الملازمتين ونقيض تالي النتيجة ما سبق.

الثلاثون: كونه جلّ عن اتّخاذ الأبناء: أي علا وتقدّس عن ذلك، وهـو تأكيد لما سبق. وبيانه أنه يستلزم لحوق مرتبته بمراتب الأجسام التي هي في معرض الزوال وقبول التغيّر والاضمحلال.

الحادي والثلاثون: كونه طهر عن ملامسة النساء، وذلك لما يستلزمه الملامسة من الجسميّة والتركيب الذي تنزّه قدسه عنه، وطهارته تعودإلى تقدّسه عن الموادّ وعلائقها من الملامسة والمماسّة وغيرها.

الثاني والثلاثون: كونه لا تناله الأوهام فتقدّره: أي لو نالته الأوهام لقدّرته لكنّ التالي باطل فالمقدّم كذلك. ببان الملازمة: أنّك علمت أنّ الموهم إنّما يدرك المعاني المتعلّقة بالمادة ولا يرتفع إدراكه عن المعاني المتعلّقة بالمحسوسات، وشأنه فيما يدركه أن يستعمل المتخيّلة في تقديره بمقدار مخصوص وكميّة معيّنة وهيئة معيّنة ويحكم بأنّها مبلغه ونهايته. فلو أدركته الأوهام لقدّرته بمقدار معيّن وفي محلّ معيّن. فأمّا بطلان التالي فلأنّ المقدار محدود ومركّب ومحتاج إلى المادّة والتعلّق بالغير، وقد سبق بيان امتناعه.

الثالث والثلاثون: ولا يتوهّمه الفطن فتصوره. وفطن العقول: سرعة حركتها في تحصيل الوسط في المطالب، وإنّما قال: لا يتوهمُه الفطن لأنّ

القرّة العقليّة عند توجّهها في تحصيل المطالب العقليّة المجرّدة لا بدّ لها من استباع الوهم والمتخيّلة والاستعانة بها في استثباتها بالشبح والتصوير بصورة يحطّها إلى الخيال على ما علم ذلك في موضعه. ولذلك ما كانت رؤيتها لجبرئيل في صورة دحية الكلبيّ. وكذلك المعاني المدركة للنفوس في النوم من الحوادث فإنّها لا يتمكّن من استثباتها عند اقتناصها من عالم التجريد وبقائها إلى حال اليقظة في صورة خياليّة مشاهدة كما علمت ذلك في صدر الكتاب. فظهر إذن معنى قوله: لا يتوهّمه الفطن فتصوّره: أي لو أدركته لكان ذلك بمشاركة الوهم فكان يلزم أن يصوّره بصورة خياليّة لكنّه تعالى منزّه عن الصورة فكان منزهاً عن إدراكها.

الرابع والثلاثون: لا تدركه الحواس فتحسّه. وأراد لــو أدركته الحــواسّ لصدق عليه أنّها تحسّه ولزم كونه محسوسـاً، وبيان ذلـك أنّ الإدراك وإن كان أعمّ من الإحساس لكن بإضافته إلى الحواسّ صار مساوياً وملازماً له.

فإن قلت: إنّه لا معنى لـالإحساس إلاّ. إدراك الحـواسّ فيكـون كـأنّـه قال: لا تحسّه الحواسّ فتحسه. وذلك تكرار غير مفيد.

قلت: ليس مقصوده أنه يلزم من معنى الإدراك معنى الإحساس بل مراده أنّ الذي يصدق عليه أنّه إدراك الحواس هو المسمّى بالإحساس فيكون التقدير أنّ الحواس لو أدركته لصدق أنّها أحسّته أي لصدق هذا الاسم ولزم من صدقه عليها أن يصدق عليه كونه محسوسا، وإنّما ألزم ذلك كون الإحساس أشهر وأبين في الاستحالة عليه تعالى من الإدراك فجعله كالأوسط في نفي إدراكها عنه لشنعته، وأمّا بيان أنّه تعالى ليس بمحسوس فلانّه تعالى ليس بمحسوس فلانّه تعالى ليس بمحسوس.

الخامس والثلاثون: كونه تعالى لا تلمسه الأيدي فتمسّه: أي لو صدق عليها أنّها تلمسه لصدق أنّها تمسّه وهو ظاهر. إذ كان المسّ أعم من اللمس، وكلاهما ممتنعان عليه لاستلزامهما الجسميّة الممتنعة عليه تعالى. السادس والثلاثون: كونه لا يتغيّر بحال: أي أبداً والبتّـة وعلى وجه من الهجوه.

السابع والشلاثون: ولا يتبدل في الأحوال: أي لا ينتقبل من حال إلى حال. وقد سبق بيان ذلك.

الثامن والثلاثون: كونه لا تبليه الليالي والأيّام: أمّا أوّلاً فلأنّه تعالى ليس بزمانيّ يدخل تحت تصريف الزمان حتّى تبليه، وأمّا ثانياً فلأنّ لحوق الإبلاء له تغيّر في ذاته. وقد علمت امتناع النغيّر عليه، وأمّا ثالثاً فلأنّ البالي من الأمور الماديّة. وكلّ ذي مادّة فهو مركّب على ما مرّ.

التاسع والثلاثون: كونه لا يغيّره الضياء والـظلام، وذلك لامتنـاع التغيّر عليه.

الأربعون: كونـه لا يوصف بشيء من الأجـزاء لأنّ كلّ ذي جـزء مفتقر إلى جـزء الذي هـو غيره فكـان مفتقراً إلى غيـره فكان ممكنـاً في ذاته. هـذا خلف.

الحادي والأربعون: ولا بالجوارح والأعضاء لما يلزم من الجسميّة والتركيب والتجزية.

الثاني والأربعون: ولا بعرض من الأعراض. أقول: الأعراض تنحصر في تسعة أجناس كما هو معلوم في مظانّه، وذلك أنّ كل الموجودات سوى الله تعالى مقسوم بعشرة أقسام واحد منها جوهر والتسعة الباقية أعراض، ويظهر بتقسيم هكذا: كلّ ما عداه سبحانه فوجوده زايد على مهيّته بالبراهين القاطعة فمهيّته إمّا أن تكون بحيث إذا وجدت كان وجودها لا في موضوع. وهذا المعنيّ بالجوهر، أو يكون وجودها في موضوع وهو المعنيّ بالعرض. ونعني بالموضوع المحلّ الذي لا يتقوم بما يحلّ فيه بل تبقى حقيقته كما كانت قبل بالموضوع المحلّ الذي يحلّه السواد. ثمّ العرض ينقسم إلى أقسامه التسعة وهي الكم والكيف والمضاف وأين ومتى والوضع والملك وأن يفعل وأن ينفعل. وتسمّى هذه الأقسام مع القسم العاشر وهو الجوهر المقولات العشر والأجناس العالية، ولنرسم كلّ واحد منها ليظهر أنه تعالى منزه عن الوصف بشيء منها.

فنقول، أمّا الجوهر فقد عرفت رسمه، وأمّا الكمّ فرسم بأنّه العرض الذي يقبل لذاته المساواة والله مساواة والتجزّي، ويقبل الجوهر بسببه هذه الصفات، وأمّا الكيف فقد عرفته وعرفت أقسامه، وأمّا الإضافة فهي حالة للجوهر تعرض بسبب كون غيره في مقابلته ولا يعقل وجودها إلّا بالقياس إلى ذلك الغيركالأبوّة والبنوّة وقد عرفتها وعرفت أيضاً أقسامها من قبل، وأمّا الأين فهي حالة وهيئة تعرض للجسم بسبب نسبته إلى المكان وكونه فيه وليس مجرد النسبة إليه، وأمّا متى فهي حالة تعرض للشيء بسبب نسبته إلى زمانه نسبة أجزائه بعضها إلى بعض نسبة يختلف الأجزاء لأجلها بالقياس إلى سائر الجهات كالقيام والقعود، وأمّا الملك فقد عرفت بأنّه نسبة إلى ملاصق ينقل بانتقال ما هو منسوب إليه كالتسلخ والتقميم، وأمّا أن يفعل فهو كون الشيء بحيث يؤثّر في غيره ما دام مؤثراً فيه كالتقطيع حالة التأثير، وأمّا أن ينفعل وهو كون الشيء عرف الشيء عنيره ما دام مؤثراً فيه كالتقطيع .

إذا عرفت ذلك فنقول: أمّا البرهان الجمليّ على امتناع اتصافه تعالى بهذه الأعراض واستحالة كونه موضوعاً لها فما سبق بيانه على استخ بقوله: فمن وصف الله سبحانه فقد قرنه ومن قرنه فقد ثنّاه، وكذلك ما بيّناه من استلزام وصفه بشيء حصول التغيّر في ذاته وامتناع التغيّر عليه، وأمّا التفصيليّ فامّا امتناع وصفه بالكمّ فلأنه لو صدق عليه الكمّ لصدق عليه قبول المساواة والمقارنة والتجزّي وكلما قبل التجزية كان متكثراً وقابلاً للكثرة وقد ثبت أنّه تعالى واحد من كلّ وجه فيمتنع عليه الكمّ، وأمّا امتناع وصفه بالكيف فقد علمته في أوّل الخطبة، وكذلك امتناع وصفه بالمضاف، وأمّا وصفه بالأين علمان أن يكون متحيزاً محوياً لكن كونه كذلك محال فكونه في المكان محال، وأمّا وصفه بمتى فقد عرفته أنّه تعالى ليس بزماني فاستحال أن يوصف بالنسبة إلى زمان يكون له، وأمّا وصفه بالوضع فلأنّ الوضع من خواصّ المحيّزات فإنّ الجسم المتناهي يحيط به سطح لا محالة أو سطوح ينتهي عندها فيكتنف حدّا وحدوداً ونهايات ويكون له شكيل وهيئة لكنّه تعالى ليس بمتحيّز فاستحال أن يكون ذا وضع، وأمّا الملك فلأنّه أيضاً من خواصّ بمتحيّز فاستحال أن يكون ذا وضع، وأمّا الملك فلأنّه أيضاً من خواصّ بمتحيّز فاستحال أن يكون ذا وضع، وأمّا الملك فلأنّه أيضاً من خواصّ بمتحيّز فاستحال أن يكون ذا وضع، وأمّا الملك فلأنّه أيضاً من خواصّ بمتحيّز فاستحال أن يكون ذا وضع، وأمّا الملك فلأنّه أيضاً من خواصّ بمتحيّز فاستحيّز فاستحيّا أمن كون ذا وضع، وأمّا الملك فلأنّه أيضاً من خواصّ بمتحيّز فاستحيّز فاستحيّا من خواصً الملك فلأنه أيضاً من خواصً بمتحيّز فاستحيّز فاستحيّز فاستحيّز فاستحيّا فيكنا من خواصً المنتفية لكنّه من خواصً بمتحيّز فاستحيّز فاستحيّا فيكين في المنتفية لكنّه من خواصً المنتفية لكنّه من خواصً المنتفية لكنّه من خواصً المنتفية لكنّه ألمنك من خواصً المنتفية لكنّه ألمن خواصً المنتفية لكنّه ألمنك فيكين ألمنك من خواصً المنتفية لكنّه ألم المنتفية لكنّه ألمن خواصً المنتفية لكنّه ألمن المنتفية لكنّه وأمّا المنتفية لكنّه ألم المنتفية لكنّه ألم المنتفية المنتفية المنتفية لكنّه المنتفية لكنّه وحداً المنتفية لكنّه المنتفية لكنّه المنتفية لكنّه وحداً المنتفية لكنّه وسند المنتفية لكنّه المنت

الأجسام المحاط بها إذ ما ليس بجسم ولا يحاط به بشيء ينتقـل بانتقـاله وقـد تَنزُه تعالى عن الجسميّـة وأن يحيط به شيء، وأمّـا أن يفعل فـلأنَّ الفعـل لا يصدق عليه إلّا بطريق الإبداع ومحض الاختراع والإبداع هو أن يكون للشيء وجود من غيره متعلَّق بـ فقط دون توسَّط مـادّة أو آلة أو زمـان والفعل أعمُّ من الإبداع إذ المفهوم من الفعل هو أن يوجد بسبب وجوده شيء آخر سواء كان ذلك لسبب حركة من الفاعل أو آلة أو مادّة أو زمان أو قصد اختياري فيقال للنجار: إنَّه فاعل وللسرير إنَّه فعل، ويقال: لا بتوسط شيء من ذلك بل بطبع وتولَّد كالشمس فإنَّها فاعلة للنور والنور فعلها فالفعل إذن ينقسم إلى ما يكون بقصد واختيار وإلى ما لا يكون كـذلك بـل يصدر عنـه لأنّه ذات يفيض عنهـا ذلك الشيء. ثمّ إن كان عالماً بفيضان الشيء عنه سميّت تلك الإفاضة جـوداً والفاعل بذلك الاعتبار جواداً وإن لم يكن عالماً بـه تسمّى تلك الإفاضـة طبعاً وتولَّداً كفيضان النور عن الشمس فالفاعل إمَّا أن يفعل بالقصد والغرض أو بالجود المحض أو بالطبع المحض، والباري تعالى لا يجوز أن يفعل لغرض لأنَّ الغرض والقصد إن كان أولى به لـذاته كـانت ذاته مستكملة بتلك الأوليَّة ناقصة بعدمها هذا محال، وإن لم تكن أولى به كان ترجيحاً من غير مرجّح. ثمّ لا يجوز أن يكون أولى بالنظر إلى العبـد لأنّ تلك الأوليّة وعـدمها إن كـانا بالنسبة إليه على سواء فبلا ترجيح أو لا على سواء فيعبود حبديث النقصان والكمال فكان تعالى منزِّهاً عن الفعل بهذا الوجه بل إنَّما يصدر منه على وجه الإبداع بجوده المحض. وفي هذه المسألة بحث طويل ليس هذا موضعه، وأمَّا وصفه بأن ينفعل فلأنَّ الانفعال يستلزم التغيُّر في ذاته المستلزم لـلإمكان وقد تنزّه قدسه عنه.

الثالث والأربعون: ولا بالغيريّة والأبعاض: أي ليس لـه أبعاض يغـاير بعضها بعضاً لأنّ ذلك مستلزم للتجزية والتركيب الممتنعين عليه وامتناع اللازم يستلزم امتناع الملزوم.

الرابع والأربعون: ولا يقال له حدّ ولا نهاية لأنّ الحدود والنهايات من عوارض الاجسام ذوات الاوضاع ولواحقها. على ما سبق.

الخامس والأربعون: وكذلك ولا انقطاع ولا غاية: أي لا انقطاع لوجوده ولا غاية له، وذلك لأنّ الانقطاع عند الغايات من لواحق الأمور الزمانية المحدثة الكائنة الفاسدة، وقد بيّنا امتناع كونه تعالى زمانيّاً وكونه ماديّاً، ولأنّه تعالى واجب الوجود فيستحيل أن يلحقه العدم أو بتناهى وجوده وينقطع عند غابة.

السادس والأربعون: ولا أنّ الأشباء تحريه فتقلّه أو تهويه. روي ما بعد الفاء منصوباً وعليه نسخة الرضي - رحمه الله - وذلك بإضمار أن عقيبها في جواب النفي، وروي مرفوعاً على العطف. والمعنى أنّه ليس بذي مكان يحويه فيرتفع بارتفاعه وينخفض بانخفاضه لما أنّ ذلك من لواحق الجسميّة، وكذلك أو أنّ شيئاً يحمله فيميله أو يعدله.

السابع والأربعون: ليس في الأشياء بوالج ولا عنها بخارج لأنّ الدخول والخروج من لـواحق الأجسـام أيضـاً فمــا ليس بجسم ولا جسمـانيّ فهمــا مسلوبان عنه سلباً مطلقاً لا السلب المقابل للملكة.

الثامن والأربعون: كونه يخبر بلا لسان ولهوات لأنّ اللسان واللهوات من لواحق الأجسام الحيوانية المنزّه قدسه عنها، والسلب هيهنا كالذي قبله. والإخبار هو النوع الأكثر من الكلام ولذلك خصّه هنا بالذكر، وزعمت الأشعريّة أنّ الخبر هو أصل الكلام كلّه وإليه يرجع أنواعه كالأمر والنهي والاستفهام والتمنّي والترجّي وغيرها. ثمّ اختلف المتكلّمون في حقيقة الكلام عان أنّ وراء الكلام اللسانيّ معنى قائم بالنفس يعبّر عنه بالكلام النفسانيّ معنى قائم بالنفس يعبّر عنه بالكلام النفسانيّ ولفظ الكلام حقيقة في ولفظ الكلام حقيقة في ومنهم من جعله حشتركاً فيهما فكون الله تعالى متكلّماً يعود إلى خلقه الكلام في جسم الشيء عند المعتزلة، وعند الأشعرية أنّه معنى كلامة تعالى وسفسّر عليه معنى كلامة تعالى .

التاسع والأربعون: يسمع بلا خروق وأدوات: أي ليس سمعه بأداة هي الأذن والصماخات كما يسمع الإنسان لننزهـ تعالى عن الألات الجسمانيّة،

وقد كان هذا البرهان كافياً في منع إطلاق السميع عليه تعالى لكن لمّا ورد الإذن الشرعيّ بإطلاقه عليه ولم يمكن حمله على ظاهره وحقيقته وجب صرفه إلى مجازه وهو العلم بالمسموعات إطلاقاً لاسم السبب على المسبّ. إذ كان السمع من أسباب العلم فإذن كونه تعالى سميعاً يعدود إلى علمه

بالمسموعات.

المخمسون: يقول ولا يلفظ. وإطلاق لفظ القول عليه كإطلاق الكلام. وأمّـا التلفّظ فلمّا كـان عبارة عن إخـراج الحرف من آلـة النـطق وهي اللسـان والشفة لا جرم لم يصدق في حقّه لعدم الآلة هنالك وكان الشارع لم يأذن في إطلاقه عليه تعالى لما أنّ دلالته على الآلة المذكورة أقوى من الكلام والقول.

بالأشياء، ولمّا كان المعروف من العادة أنّ الحفظ يكون بسبب التحفّظ وكان ذلك في حقّه تعالى محالًا لاستلزامه الآلات الجسمانيّة لا جرم احترز عنه. وقال بعض الشارحين: إنّما يريد بالحفظ أنّه يحفظ عباده ويحرسهم ولا يتحفّظ منهم: أي لا يحتاج إلى حراسة نفسه منهم. وهذا بعيد الإرادة هنا.

الحادي والخمسون: كونه يحفظ ولا يتحفّظ. وحفظه يعود إلى علمه

الثاني والخمسون: يريد ولا يضمر فإرادته تعالى تعود إلى اعتبار كونه تعالى عالماً بما في الفعل من الحكمة والمصلحة الذي هو مبدء فعله، ولا فسرق في حقّه تعالى بين الإرادة والسداعي، ولمّا كان المتعارف من الإرادة أنّها ميل القلب نحو ما يتصوّر كونه نافعاً ولذيذاً وذلك الميل من المضمرات المستكنّة في القلب لا جرم كان إطلاق الإرادة في حقّه يستلزم تصوّر الإضمار ولمّا تنزّه سبحانه عن الإضمار لا جرم احترز عنه في إطلاق المريد عليه تعالى فكان ذلك الاحتراز كالقرينة الصارفة للفظ عن حقيقته إلى مجازه وهو الاعتبار المذكور.

الثالث والخمسون: كنونه يحبّ وينرضى من غير رقّة. فالمحبّة منه تعالى إرادة هي مبدأ فعل منا فمحبّة للعبد إرادته لثوابه وتكميله وما هنو خير له، وأمّا من العبد فهي إرادة تقوى وتضعف بحسب تصوّر المنفعة واللذّة واعتقاد كمالها ونقصانها، ومحبّته لله هي إرادة طاعته، وأمّا الرضا فقريب من

المحبّة ويشبه أن يكون أعمّ منها أنّ كلّ محبّ راض عمّا أحبّه ولا ينعكس. فرضاه تعالى عن العبد يعود إلى علمه تعالى بموافقته لأمره وطاعته له، والمفهوم منه في حقّ العبد هو سكون نفسه بالنسبة إلى موافقة وملائمة عند تصوّر كونه موافقاً وملائماً، ولمّا كان الرضا والمحبّة من الإنسان لغيره يستلزم المرقّة القلبيّة له والانفعال النفسانيّ عن تصوّر المعنى الذي لأجله حصلت المحبّة والميل إليه والداعي الى الرضا عنه وكان الباري سبحانه منزّها عن الرقّة والانفعال لنزّهه عن قوابلها لا جرم احترز بقوله: من غير رقة.

الرابع والخمسون: ويبغض ويغضب من غير مشقة. فالبغض منه تعالى للعبد يضاد محبّته له ويعود إلى كراهته لثوابه، وكراهته يعود إلى علمه بعدم استحقاقه للثواب وأنه لا مصلحة في ثوابه ويلزمها إرادة إهانته وتعذيبه، والبغض من العبد هو كراهته للغير وميل نفسه عنه لتصوّر كونه مضراً ومؤلماً ويلزم ذلك النفرة الطبعية منه وثوران القوة الغضبية عليه وإرادة إهانته. وأما الغضب فيعود من الله تعالى إلى علمه بمخالفة أوامره وعدم طاعته له، والمفهوم منه في حقّ العبد ثوران النفس وحركة قوّتها الغضبية عن تصور المؤذي والضار لإرادة مقاومته ورفعه. ولمّا كان البغض والغضب يستلزمان ثوران دم القلب وكان ذي النفس يستلزم مشقة وكلفة لا جرم احترز عنها في إطلاق لفظ البغض والغضب عليه فقال: من غير مشقة. واعلم أنّ إطلاق لفظ المحبّة والرضا على ما ذكرناه من الاعتبارات في حقّه مجاز. إذ كانت حقيقة الرضا هي سكون النفس الإنسانية والمحبّة ميلها إلى النافع فإطلاقهما على الرضا هي حقّه تعالى على علمه المخصوص.

الخامس والخمسون: يقول لما أراد كونه كن فيكون. فإرادته لكونه هو عمله بما في وجوده من الحكمة، وقوله: كن. إشارة إلى حكم قدرته الأزليّة عليه بالايجاد ووجوب الصدور عن تمام مؤثريّته، وقوله: فيكون. إشارة إلى وجوده. ودلّ على اللزوم وعدم التأخّر والتراخي بالفاء المقتضية للتعقيب بلا مهلة.

السادس والخمسون: لا بصوت يقرع: أي ليس بذي حاسة للسمع فيقرعهاالصوت، وذلك أنّ الصوت كيفيّة يحدث في الهواء عن قلع أو قرع وقوعه لما يصل إليه من الصماخ أو جسم آخر هو وقع عليه بشدّة وعنف، وذلك حال تعرض الأجسام فلو كان له تعالى آلة سمع لكان جسماً لكن التالي باطل فالمقدّم كذلك.

السابع والخمسون: ولا بنداء يسمع: أي لمّا بيّن في القرينة الأولى أنّه لا سمع له يقرع بصوت بيّن في الثانية أنّه لا يخرج منه الصوت لأنّ النداء صوت مخصوص والصوت مستلزم المصوّت وهو جسم لما مرّ من استلزام الموت القرع أو القلع المستلزمين الجسميّة.

وقوله: وإنَّما كلامه تعالى. إلى قوله: كايناً.

فاعلم أنَّ هذا الكلام ممّا استفادت المعتزلة منه كون كلامه تعالى محدثاً، وفيه تصريح بغير ما ذهبوا إليه. فمعنى قوله: فعل منه أنشأه: أي أوجده في لسان النبيّ . فأمّا قوله: ومثله . فأراد صوّره في لسان النبيّ وسوّى مثاله في ذهنه . وقال بعض الشارحين: مثله لجبرئيل في اللوح المحفوظ حتى بلّغه محمّداً مسلوق الوجود بالعدم، وأشار بقوله: لم يكن من قبل ذلك كائناً . على أنّه محدث مسبوق الوجود بالعدم، وأشار بقوله: ولو كان . إلى قوله : ثانياً ، إلى برهان حدوثه وهو قباس استثنائي وتقريره: لو كان كلامه تعالى قديماً لكان كلامه إلها ثانياً لكن التالي باطل فالمقدم كذلك. فأمّا بيان الملازمة فلأنّه لو كان قديماً لكان إمّا واجب الوجود وإمّا ممكن الوجود والتالي باطل لأنّه لو كان محده مفتقراً إلى مؤثّر فذلك المؤثر إن كان غير ذاته فهو محال لوجهين:

أحدهما: أنَّه يلزم افتقاره تعالى في تحصيل صفته إلى غيره فهو محال.

الثاني: أنّه يلزم أن يكون في الأزل مع الله غيره يكون مستنداً إليه في حصول تلك الصفة فيكون إلهاً ثانياً بل هو أولى بالإلهيّة هذا محال. وإن كان المؤثر في كلامه ذاته فهو محال أيضاً لأنّ المؤثر واجب التقدم بالوجود على الاثر فالكلام إمّا أن يكون من صفات كماله أو لا يكون فإن كمان الأول فتأثيره

فيه إن كان _ وكلّ كمال له حاصلًا له بالفعل _ فقد كان وصف الكلام حاصلًا له قبل أن كان حاصلًا هذا خلف. وإن كان تأثيره في حال ما هو خال عن صفة الكلام فقد كان خالبًا عن صفة كماله فكان ناقصاً بذاته وهذا محال، وأمّا إن لم يكن الكلام من صفات كماله كان إثباته له في الأزل إثباتاً لصفة زائدة على الكمال والزيادة على الكمال نقصان. فتعين أنّه لو كان قديماً لكان واجب الوجود لذاته فكان إلهاً ثانياً، وأمّا بطلان النالى فلمّا بيّنا من كونه تعالى واحداً. فثبت بهذا الدليل الواضح أنه لا يجوز أن يكون كلامه قديماً.

الثامن والخمسون: لا يقال. إلى قوله: لم يكن. إشارة إلى أنّه ليس بمحدث لأنّ كون الشيء بعد أن لم يكن هو معنى حدوثه.

وقوله: فتجرى عليه الصفات المحدثات.

فالفاء في جواب النفي لتقدير الشرط: أي لو صدق عليه أنّه محدث للحقته الصفات المحدثة وإلّا لكانت صفاته قديمة فكان الموصوف بها قديماً. هذا خلف. والتقدير لكن لحوق الصفات المحدثة له باطل فكونه محدثاً باطل، وأشار إلى بطلان التالي بقوله: ولا يكون بينها وبينه فصل. إلى قوله: والبديع، والتقدير أنّه لو لحقته الصفات المحدثات وجرت عليه على تقدير كونه محدثاً لكانت ذاته مساوية لها في الحدوث المستلزم للامكان المستلزم للحاجة إلى الصانع فلم يكن بينها وبينه فصل في ذلك، ولا له عليها فضل لاشتراكه معها في الحاجة.

وقوله: فيستوي. إلى قوله: المبتدع.

إشارة إلى مايلزم تلك المساواة من المحال. إذ كان استواء الصانع ومصنوعه ظاهر الفساد. وأصل البديع من الفعل ما لم يسبق فاعله إلى مثله، وسمّى الفعل الحسن بديعاً لمشابهته ما لم يسبق إليه في كونه محل التعجب منه، والمبدع هو فاعل البديع، والمصدر الإبداع. وقد عرفت معناه فيما قبل. وفي نسخة الرضى المبدع بفتح الدال، وهو البديع بالمعنى الذي ذكرناه، ويكون مراده بالبديع الصانع وهو فعيل بمعنى فاعل كقوله تعالى

﴿ بديع السماوات والأرض ﴾ (١) وإذاً ثبت أنّه لا يجري عليه الأصور المحدثة ولواحق الحدوث من سبق العدم والتغير والإمكان والحاجة إلى المؤثّر وغير ذلك وإلاّ يلزم المحال المذكور أوّلاً. والنسخة الاولى بخط الرضي - رضي

لله عنه _.

التاسع والخمسون: كونـه تعالى خلق الخلق. إلى قـوله: غيـره، وقد سبق بيانه في الخطبة الأولى، وهـو تنزيـه له عن صفـات الصانعين من البشـر فإنّ صنائعهم تحذو حذو أمثلة سبقت من غيرهم أو حصلت في أذهانهم.

الستون: كونه لم يستعن على خلق ما خلق بأحد من خلقه وإلاّ لكان ناقصاً بذاته مفتقراً إلى ما كان هو مفتقراً إليه وهو محال.

الحادي والستون: كونه أنشأ الأرض فأمسكها: أي أوجدها فقامت في حبرزها بمساك قدرته، ولمّا كان شأن من تمسك شيئاً ويحفظه من سائر الفاعلين لا يخلو عن كلفة ومشقّة في حفظه واشتغال بحفظه عن غيره من الأفعال نزّه حفظه تعالى لها عمّا يلزم حفظ غيره لما يحفظه من تلك الكلفة والاشتغال بحفظها.

الشاني والستون: كونه أرساها: أي أثبتها في حيزها على غير قرار اعتمدت عليه فأمسكها، وكذلك رفعه لها بغير دعائم؛ بل بحسب قدرته التأمة.

الثالث والستون: كونه خصّها من الأود والاعوجاج: أي من الميل إلى أحد جوانب العالم عن المركز الحقيقي وذلك ممّا ثبت في موضعه من الحكمة.

الرابع والستّـون: كونـه منعها عن التهــافت والانفراج: أي جعلهــا كرة واحدة ثابتة في حيّرها، ومنعها أن تتساقط قطعاً أو ينفرج بعضها عن بعض.

الخمامس والستّون: كمونه أرسى أوتمادها: أي أثبتهما فيها. وأوتمادهما: جبالها. وقد بيّنا في الخطبة الأولى معنى كونها أوتاداً لها.

 $^{(1) \} r = l \cdot l$.

شرح ما في خطبته (ع) في توحيد الله تعالى

السادس والستّون: كونه ضرب أعدادها. وأراد بأعدادها ما أحاط بها من الجبال أو التي يحجز بين بقاعها وبلادها.

السابع والستون: كونه استفاض عيونها. واستفاض بمعنى أفاض كما قال تعالى ﴿وَفِحْرِنَا الأَرضَ عِيونَا ﴿(١) وقد سبقت الإشارة إلى ذلك.

الثامن والستون: كونه خدّ أوديتها: أي شقّها وبيّن جبالها وتلالها. وقوله: فلم يهن ما بناه ولا ضعف ما قوّاه.

بعد تعديد ما عدد من الأثار العظيمة إشارة الى كمال هذه المخلوقات وقوّتها ليبيّن عظمة الله سبحانه بالقياس اليها.

التاسع والستون: كونه هو الظاهر عليها سلطانه وعظمته. فأشار بقوله: هو. إلى هويته التي هي محض الوجود الحق الواجب، ولمّا لم يكن تعريف تلك الهوية إلا بالاعتبارات الخارجة عنها اشار الى تعريفها بكونه ظاهراً عليها: أي غالباً قاهراً لها، ولمّا كان الظهور يحتمل الظهور الحسيّ لا جرم قيده بسلطانه وعظمته. إذ كان ظهوره عليها ليس ظهوراً مكانيّاً حسياً بل بمجرد ملكه واستيلاء قدرته وعظمة سلطانه.

السبعون: قوله: وهو الباطن لها: أي الداخل في بواطنها بعلمه، ولمّا كان البطون يحتمل الحسّي قيّده بعلمه تنزيهاً له عن سوء الأفهام وأحكام الأوهام. والضمائر في قوله: عليها ولها يعود إلى الأرض وما فيها ممّا بناه وسواه.

الحادي والسبعون: كونه عالياً على كلّ شيء: أي من الأرض وسائر مخلوقاته بها بجلاله وعزّته: فجلاله وعزّته بالنسبة إليها هو اعتبار كونه تعالى منزّهاً عن كلّ ما لها من الصفات المحدثة والكمالات المستفادة من الغير المستلزمة للنقصان الـذاتيّ، ولمّا كانت هذه الاعتبارات التي تنزّه عنها في حضيض النقصان كان هـو باعتبار تنزيهـه عنها في أوج الكمال الأعلى فكان

^{. 17-08-08 (1)}

عالياً عليها بذلك الاعتبار ولأنَّه تعالى خالقها وموجدها فعلوَّه عليها بجلال سلطان، وعزَّته عن خضوع الحاجة وذلَّتها.

الثاني والسبعون: كونه لا يعجزه شيء منها طلبه. إلى قوله: فيسبقه، وذلك لكونه تعالى واجب الوجود تام العلم والقدرة لا نقصان فيه باعتبار، وكون كل ما عداه مفتقراً في وجوده وجميع أحوال وجوده إليه فلا جرم لم يتصور أن يعجزه شيء طلبه أو يمتنع عليه شيء بقرة فيغلبه، أويفوته سريع بحركته فيسبقه لما يستلزمه ذلك العجز عن الحاجة والإمكان الممتنعين عليه.

الشالث والسبعون: وكذلك كونه لا يحتاج إلى ذي المال فيرزقه لمايستلزمه الحاجة من الإمكان. وكلّ ذلك نفي الأحوال البشريّة عنه.

الرابع والسبعون: قوله: خضعت له الأشياء. إلى قوله. لعظمته فخضوعها وذلها يعود إلى دخولها في ذلّ الإمكان تحت سلطانه وانقيادها في أسر الحاجة إلى كمال قدرته، وبذلك الاعتبار لم يستطع الهرب من سلطانه للزوم الحاجة لذواتها إليه واستناد كمالاتها إلى وجوده. فهو النافع لها بإفاضة كمالاتها والضارّ لها بمنع ذلك.

فإن قلت: إنَّ النفع لا يهرب منه ولا يمتنع فكيف ذكره هنا.

قلت: المراد منه سلب قدرته عليها على تقدير امتناعها منه، وهـذا كما تقول لمن عجز عنك: إنّ فلاناً لا يقدر على نفع ولا ضرّ، ولأنّ النفع جاز أن يمتنع منه لأنفة واستغناء بالغير، ولا شيء من الموجودات يمتنع من سلطانه ونفعه باستغناء عنه وأنفة ونحوها.

الخامس والسبعون: كونه لا كفء له يكافئه: أي ليس له مشل فيقابله ويفعل بإزاء فعله، وقد علمت تنزيهه تعالى عن المشل، وكذلك لا نظير له فيساويه.

خلق نعيده﴾(١) ومعلوم أنَّ الإعادة إنَّما تكون بعد العدم، وقـوله ﴿إذا السمـاء انفطرت وإذا الكواكب انتثرت﴾(٢) وأمثالها. وقد أجمعت الأنبياء على ذلك، وعلم التصريح من دين محمَّد سَنَكُ بأنَّه سيكون، وهـو الذي عليه جمهور المتكلِّمين والخلاف في جواز حراب العالم مع الحكماء فإنَّهم اتَّفقوا على أنَّ الأجرام العلويّة والعقول والنفوس الملكيّة، وكذلك هيولي العالم العنصريّ وأجرام العناصر، وما ثبت قدمه امتنع عدمه لا لذاته بل لدوام علّة وجوده، وما عدا ذلك فهـو حادث وليس كلُّه ممًّا يعاد بـالاتَّفاق؛ بـل الخلاف في المعـاد الإنساني البدني فأنكره بعضهم. والإسلاميون منهم قالوا: ليس للعقبل في الحكم بوجوده أو لا وجوده مجال؛ بل إنَّما بالسمع. هذا مع اتَّفاقهم على القول بامتناع إعادة المعدوم. فإن أمكن الجمع بين القول بجواز المعاد الجسماني مع القول بامتناع إعادة المعدوم فليكن على ما ذهب إليه أيو الحسين البصري من المعتزلة وهو قوله: إنَّ الأجزاءتتشذب وتتفرق يحيث تخرج عن حدّ الانتفاع بها ولا تـدخل في العدم الصرف. لكن في ذلـك نظر لأنَّ بدن زيد مشلًا ليس عبارة عن تلك الأجزاء المتشذَّبة والمتفرَّقة فقط فإنَّ ا القول بذلك مكابرة للعقل بل عنها مع سائر الأعراض والتأليفات المخصوصة والأوضاع فإذا شـذب البدن وتفـرّق فـلا بـدّ أن يعـدم تلك الأعـراض وتفنى وحينئذ يلزم فناء البدن من حيث هو ذلك البدن فعند الإعادة إن أعيد بعينه وجب إعادة تلك الأعراض بعينها فلزمت إعادة المعدوم، وإن لم يعد بعينه عاد غيره فيكون الثواب والعقاب على غيره وذلك مكذّب للقرآن الكريم في قوله: ﴿وَلا تَسْزِرُ وَازْرَةُ وَزَرُ أَحْرَى﴾ (٣) اللهم إلَّا أن يقــال: إنَّ الإنسـان المثاب والمعاقب إنّما هو النفس الناطقة وهذا البدن كالآلة فإذا عدم لم يلزم عوده بعينه بل جاز عود مثله. لكن هذا إنَّما يستقيم على مذهب الحكماء القائلين بالنفس الناطقة، وأمّا على رأي أبي الحسين البصري فلا، ومذهب أكثر المحقّقين من علماء الإسلام يؤول إلى هذا القول.

^{.1.8-71(1)}

[.] Y - AY (Y)

^{. 178 - 7 (4)}

وقوله: وليس فناء الدنيا. إلى قوله: اختراعها.

رفع لما يعرض لبعض الأذهان من التعجّب بفناء هذا العالم بعد ابتداعه وخلقه بالتنبيه على حال إنشائه واختراعه: أي ليس صيرورة ما خلق إلى العدم بقدرته بعد الوجود بأعجب من صيرورته إلى الوجود بعد العدم عنها. إذ كانت كلّها ممكنة قابلة للوجود والعدم لذواتها؛ بل صيرورتها إلى الوجود المشتمل على أعاجيب الخلقة وأسرار الحكمة التي لا يهتدى لها ولا يقدر على شيء منها أعجب وأغرب من عدمها الذي لا كلفة فيه.

وقوله: وكيف لو اجتمع. إلى قوله: إفنائها.

تأكيد لنفي كون عدمها بعد وجودها أعجب من إيجادها بالتنبيه على عظم مخلوقاته تعالى ومكوّناته وما اشتملت عليه من أسرار الحكمة المنسوبة إلى قدرته. والمعنى وكيف يكون عدمها أعجب وفي إيجاده أضعف حيوان وأصغره ممّا خلق كالبعوضة من العجائب والغرائب والإعجاز ما يعجز عن تكوينه وإحداثه قدرة كلّ من تنسب إليه القدرة، وتقصر عن معرفة الطريق إلى إيجادها ألباب الألبّاء، ويتحيّر في كيفيّة خلقها حكمة الحكماء، ويقف دون علم ذلك ويتناهى عقول العقلاء، وترجع خاسئة حسيرة مقهورة معترفة بالعجز عن الاطّلاع على كنه صنعه في إنشائها مقرّة بالضعف عن إفنائها.

فإن قلت: كيف تقرّ العقول بالضعف عن إفناء البعوضة مع إمكان ذلك وسهولته؟.

قلت: إنّ العبد إذا نظر إلى نفسه بالنسبة إلى قدرة الصانع الأوّل ـ جلّت عظمته ـ وجد نفسه عاجزة عن كلّ شيء إلاّ بإذن إلهيّ، وأنّه ليس له إلاّ الإعداد لحدوث ما ينسب إليه من الآثار. فأمّا نفس وجود الأثر فمن واهب العقل ـ عزّ سلطانه ـ فالعبد العاقل لما قلناه يعترف بالضعف عن إيجاد البعوضة وإعدامها، وما هو أيسر من ذلك عند مقايسة نفسه إلى موجده وواهب كماله كما عرفت ذلك في موضعه، وأيضاً فإنّ الله سبحانه كما خلق للعبد قدرة على الفعل والترك والإيذاء والإضرار بغيره كذلك خلق للبعوضة قدرة على الامتناع والهرب من ضرره بالطيران وغيره بيل أن تؤذيه ولا يتمكّن من قدرة على الامتناع والهرب من ضرره بالطيران وغيره بيل أن تؤذيه ولا يتمكّن من

دفعها عن نفسه فكيف يستسهل العاقل إفناها من غير معونة صانعها له عليه.

وقوله: وإنَّه سبحانه يعود. إلى قوله: الأمور.

إشارة إلى كونه تعالى باقياً أبداً فيبقى بعد فناء الأشياء وحده لا شيء معه منها كماكان قبل وجوده كذلك بريئاً عن لحوق الوقت والمكان والحيز والزمان.

وقوله: يعود بعد.

إشعار بتغيّر من حالة سبقت إلى حالة لحقت، وهما يعودان إلى ما يعتبره أذهاننا له من حالة تقدّمه على وجودها وحالة تـأخّره عنهـا بعد عـدمها، وهما اعتباران ذهنيّان يلحقانه بالقياس إلى مخلوقاته.

وقوله: عدمت عند ذلك. إلى قوله: الساعات.

ظاهر لأنّ كلّ ذلك أجزاء للزمان الذي هو من لـواحق الحركـة التي هي من لواحق الجسم فيلزم من عدم الأجسام عدم عوارضه.

وقوله: فلا شيء. إلى قوله: الأمور.

أي لا شيء يبقى بعد فناء العالم إلاّ هو، وذكر الواحـــد لبقائــه كذلـك، والقهّار باعتبار كونه قاهراً لها بالعدم والفنــاء، وكونــه إليه مصيــر جميع الأمــور فمعنى مصيرها إليه أخذه لها بعد هبته لوجودها.

وقوله: بلا قدرة. إلى قوله: فناؤها.

إشارة إلى أنّه لا قدرة لشيء منها على إيجـاده نفسه، ولا على الامتنـاع من لحوق الفناء له.

وقوله: ولو قدرت. إلى قوله: بقائها.

استدلال بقياس شرطي متصل على عـدم قدرة شيء منهـا على الامتناع من الفناء، وإنّما خصّ الحكم بالاستدلال دون الأوّل لكـون الأوّل ضروريــاً. وبيان الملازمة أنّ الفناء مهروب منه لكلّ موجود فإمكان الامتناع منه مستلزم للداعي إلى الامتنـاع المستلزم لـلامتنـاع منـه المستلزم للبقـاء، وأمّـا بـطلان التالي فلمًا ثبت أنَّه تعالى يفنيها فلزم أن لا يكون لها قدرة على الامتناع.

وقوله: لم يتكاءده. إلى قوله: خلفه.

ظاهر لأنَّ المشقّة في الفعل وثقله إنَّما يعرض لذي القدرة الضعيفة من الحيوان لنقصانها. وقدرت تعالى بريّة عن أنحاء النقصان لاستلزامه الإمكان والحاجة إلى الغير.

وقوله: ولم يكوّنها. إلى آخره.

إشارة إلى تعديد وجوه الأعراض المتعارفة للفاعلين في إيجاد ما يوجدونه وإعدامه. ونفي تلك الأعراض عن فعله في إيجاده ما أوجده وإعدامه ما أعدمه من الأشياء: أمّا الأعراض المتعلّقة بالإيجاد فهو إمّا جلب منفعة كتشديد السلطان وجمع الأموال والقينات وتكثير الجند والعدّة والازدياد في الملك بأخذ الحصون والقلاع ومكابرة الشريك في الملك كما يكابر الإنسان غيره ممّن يشاركه في الأموال والأولاد أو رفع مضرة كالتخوّف من العدم والزوال فخلقها ليتحصّن بها من ذلك أو خوف النقصان فخلقها ليستكمل بها أو خوف النقصان فخلقها ليستكمل بها يقاومه فأوجدها ليختزل منه ويدفع مضرّته أو لوحشة كانت له قبل إيجادها فاجد ليدفع ضرر استيحاشه بالأنس بها، وكذلك الأعراض المتعلقة بعدمها: إمّا إلى دفع المضرة كرفع السأم اللاحق له من تصريفها وتدبيرها والثقل في شيء منها عليه والملال من طول بقائها فيدعوه ذلك الى افنائها، أو جلب المنفعة كالراحة الواصلة اليه فان جلب المنفعة ودفع المضرة من لواحق الامكان الذي تذّه فدسه عنه.

وقوله: لكنَّه سبحانه. إلى قوله: لقدرته.

فتدبيرها بلطفه إشارة إلى إيجاده لها على وجه الحكمه والنظام الأتمّ الأكمل الذي ليس في الإمكان أن يكون جملتها على أتمّ منه ولا ألطف، وإمساكه لها بأمره قيامها في الوجود بحكم سلطانه، وإتقانها بقدرته إحكامها على وفق منفعتها وإن كان عن قدرته فعلى وفق علمه بوجوه الحكمة. كلّ ذلك بمحض الجود من غير غرض من الأغراض المذكورة تعود إليه.

وقوله: ثمَّ يعيدها بعد الفناء.

تصريح بإعادة الأشياء بعد فنائها. وفناؤها إمَّا عدمها كما هـو مذهب من جوّز إعادة المعدوم، أو تشذّبها وتفرّقها وخروجها عن حدّ الانتفاع بها كما هو مذهب أبي الحسين البصريّ من المعتزلة.

وقوله: من غير حاجة. إلى آخره.

ذكر وجوه الأغراض الصالحة في الإعادة، والإشارة إلى نفيها عنه تعالى، وهو أيضاً كالحاجة إليها والاستعانة ببعضها على بعض، أو لانصراف من حال وحشة إلى حال استيناس. أو انصراف من حال جهل وعمى فيه إلى حال علم وبصيرة، وكذلك من فقر وحاجة إلى غنى وكثرة ومن ذلّ وضعة إلى عزّ وقدرة. وقد عرفت أنّ كلّ هذه الأغراض من باب دفع المضرّة المنزّ قدسه تعالى عنها، وقد بينا فيما سلف البرهان الاجماليّ على تنزيهه تعالى في أفعاله من الأغراض بل إيجاده لما يوجد لمحض الجود الإلهي الذي لا بخل فيه ولا منع من جهته. فهو الجواد المطلق والملك المطلق الذي يفيد ما ينبغي لا لغرض ويوجد ما يوجد لا لفائدة تعود إليه ولا غرض. وهو مذهب جمهور أهل السنّة والفلاسفة، والخلاف فيه مع المعتزلة.

فإن قلت: ظاهر كلامه النشي مشعر بأنّ الدنيا كما تفنى تعاد، والذي وردت به الشريعة، وفيه الخلاف بين جمهور المتكلّمين والحكماء هو إعادة الأبدان البشريّة.

قلت: الضمير في قوله: تعيدها. سواء كان راجعاً إلى الدنيا أو إلى الأمور في قوله: مصير جميع الأمور. فإنّه مهمل كما يرجع إلى الكلّ جاز أن يرجع إلى البعض وهي الأبدان البشرية. قال بعضهم: إنّ للسالكين في هذا الكلام تأويلًا عقليًا وإن جزموا بكون مراده عشي هو ما ذكرناه من الظاهر فإنّهم قالوا يحتمل أن يشار بقوله: وإنّه يعود سبحانه. إلى قوله: الأمور. إلى حال العارف إذا حقّ له الوصول التام حتى غاب عن نفسه فلحظ جناب الحقّ سبحانه بعد حذف كلّ فيد دنياوي أو أخروي عن درجة الاعتبار فإنّه صحّ كما سبحانه بعد حذف كلّ شيء كلّ شيء حتى نفسه فلا يبقى بعد فني هو عن كلّ شيء حتى نفسه فلا يبقى بعد فنائها عنه إلا وجه الله ذو الجلال والإكرام فكما كانت الأشياء عند اعتبار فنائها عنه إلا وجه الله ذو الجلال والإكرام فكما كانت الأشياء عند اعتبار

ذواتها غير مستحقّة للوجود ولواحقه كذلك يكون عند حذفها عن درجة الاعتبار وملاحظة جلال الواحد القهّار ليس إلا هو.

وقوله: ثمّ يعيدها بعد الفناء.

فدل عودها إلى اعتبار أذهان العارفين لها عند عروجهم من الجناب المقدّس إلى الجنبة السافلة واشتغالهم بمصالح أبدانهم. والكلّ منسوب إلى تصريف قدرته تعالى بحسب استعداد الأذهان لقبولها وحذفها. وقد علمت من بيانها لهذه الخطبة صدق كلام السيّد الرضى _ رضي الله عنه _ في مدحها حيث قال: وتجمع هذه الخطبة من أصول العلم ما لا تجمعه غيرها. فإنّها بالغة في علم التوحيد كاملة في علم التنزيه والتقديس لجلال الواحد الحقّ _ جلّت عظمته _ وبالله التوفيق والعصمة.

۲۲۹ ـ ومن خطبة له (عليه السلام)

يختص بذكر الملاحم:

أَلَا بِسَأْمِي وَأُمِّي هُمْ مِنْ عِـدَّةِ، أَسْمَــاؤُهُمْ فِي السَّمَـاءِ مَعْــرُوفَـةٌ، وَفِي ٱلأرْضِ مَجْهُولَةً، أَلَا فَتَوَقَّعُوا مَا يَكُونُ مِنْ إِذْبَارِ أُمُورِكُمْ، وَآنْقِـطَاعِ وَصْلِكُمْ، وَآسْتِعْمَال صِغَارِكُمْ.

ذَاكَ حَيْثُ تَكُونُ ضَرْبَةُ السَّيْفِ عَلَى الْمُوْمِنِ أَهْـوَنَ مِنَ السَدَّرَهُم مِنْ حِلّهِ، ذَاكَ حَيْثُ تَكُـونُ الْمُعْطَى أَعْظَمَ أَجْراً مِنَ الْمُعْطِي، ذَاكَ حَيْثُ تَسْكَرُونَ مِنْ غَيْرِ شَرَابٍ بَلْ مِنَ النَّعْمَةِ وَالنَّعِيم، وتَعْطِقُونَ مِنْ غَيْرِ آضْطِرَادٍ، وَتَكْذِبُونَ مِنْ غَيْرِ اَضْطِرَادٍ، وَتَكْذِبُونَ مِنْ غَيْرِ اَضْطِرَادٍ، وَتَكْذِبُونَ مِنْ غَيْرٍ الْحَراجِ، وَذَلِكَ إِذَا عَضَّكُمُ الْبَلاءُ كَمَا يَعَضَ الْفَتَبُ غَادِبَ الْبَعِيدِ، مَا أَطُولَ هَذَا الْعَنَاءُ، وَأَبْعَدُ هَذَا الرَّجَاء.

أَيُّهَا النَّاسُ، أَلْقُوا هذِهِ الأَزِمَّةُ الَّتِي تَحْمِلُ ظُهُ ورُهَا الْأَثْقَـالَ مِنْ أَيْدِيكُمْ، وَلاَ تَصَدَّعُوا عَلَى سُلْطَانِكُمْ فَتَلْمُوا غِبَ فِعَالِكُمْ، وَلاَ تَقْتَحِمُوا مَا آسْتَقْبَلُوْمْ مِنْ فَوْدِ نَارِ الفِتْنَةِ، وَأُمِيطُوا عَنْ سَنَنِهَا، وَخَلُوا قَصْدَ السَّبِيلِ لَهَا، فَقَـدْ ـ لَعَمْرِي ـ يَهْلِكُ فِي لَهَبِهَا الْمُؤْمِنُ، وَيَسْلَمُ فِيهَا غَيْرُ الْمُسْلِمِ. إِنَّمَا مَثَلِي بَيْنَكُمْ مَثَلُ السَّـرَاجِ فِي الطُّلْمَةِ لِيَسْتَضِيءَ بِـهِ مَنْ وَلَجَهَـا؛ فَاسْمَعُوا أَيُّهَا النَّاسُ وَعُوا، وَأَحْضِرُوا آذَانَ قُلُوبِكُمْ تُفْهَمُوا.

أقول: أحرجه: ألجأه وضيّق عليه، وتصدّعوا: تفرّقوا. وغبّ كـلّ شيء: عـاقبته. وفـور النار: تلهّبها وشدّة حـرّها. وأمـطت عن كـذا ومـطت: تنحيّت عنه. والسنن: القصد، والاقتحام: الدخول في الشيء بشدّة

فقوله: بأبي وأمي. تسمّى البأبأة، والجار والمجرور في تقدير خبر المبتدء وهـو قولـه مخاطباً المبتدء وهـو قولـه: هم. وقـد سبقت الإشـارة إلى مثله في قـولـه مخـاطباً للرسول من الله على الله على المستقبل من الرمان بالنسبة إلى زمانه عليه وقالت الشيعة: إنّه أراد الأئمة من ولده عليه من الرمان بالنسبة إلى زمانه عليه وقالت الشيعة: إنّه أراد الأئمة من ولده عليه م

وقوله: أسماؤهم في السماء معروفة.

إشارة إلى علو درجتهم في الملإ الأعلى وإثبات أسمائهم وصفاتهم الفاضلة في ديوان الصديقين، وفي الأرض مجهولون بين أهل الدنيا الذين يرون أنّه ليس وراءها كمال. ومن سيماء الصالحين بمجرى العادة القشف والإعراض عن الدنيا وذلك يستلزم قلّة مخالطة أهلها ومكاثرتهم وهو مستلزم لجهلهم بهم وعدم معرفتهم لهم. ثمّ شرع في التنبيه على الاحوال الرديئة المستقبلة المضادة لمصالح العالم التي يجمعها سوء التدبّر وتفرق الكلمة وهي إدبار ما أقبل من أمورهم وانقطاع ما اتصل من وصلهم وأسبابهم.

والوصل: جمع وصلة وهي الانتظامات الحاصلة لأسبابهم في المعاش والمعاد بوجود الرسول بين وتدبيره. ثم استعمال صغارهم وأراذلهم فإنّه من جملة أسباب الفساد، ومن أسباب صلاح العالم استعمال أهل الشرف وأكابر الناس على الأعمال، ومن كلامه بين في ذلك قوله لمالك الاشتر في عهده إليه يشير إلى العمّال: وتوخّ منهم أهل التجربة والحياء من أهل البيوتات الصالحة والفتام في الإسلام المتقدّمة فإنهم أكرم أخلاقاً وأصح أعراضاً وأقل في المطامع إشرافاً وأبلغ في عواقب الأمور نظراً. وصغار الناس مظنّة أضداد الأمور المذكورة وسببها يكون خراب العالم وفساد نظامه. ثمّ أشار إلى اؤاتها وعلامات وقوعها:

فمنها: حيث تكون ضربة السيف على المؤمن أهون وأقل عنده مشقة من المشقّة الحاصلة في اكتساب درهم حلال. وذلك لأنّ المكاسب حيشذ تكون قد اختلطت وغلب الحرام الحلال فيها، وأراد بقوله: من الدرهم: أي من كسب الدرهم فحذف المضاف.

ومنها: حيث يكون المعطى أعظم أجراً من المعطى، وذلك لأنّ أكثر من يعطي حينئذ ويتصدّق يكون ماله مشوباً بالحرام فيقلّ أجره، ولأنّ أكثرهم يعطي ويقصد بإعطائه الرئاء والسمعة أو لهوى نفسه أو لخطرة من خطرات وسواسه من غير خلوص لله سبحانه في ذلك، وأمّا المعطى فقد يكون فقيراً مستحقاً للزكاة ذا عبال لا يلزمه أن يبحث عن أصل ما يعطاه فإذا أخذه لسدّ خلّته كان في ذلك أعظم أجراً ممّن يعطيه، أو لأنّ المعطي قد يكون أكثر ما ينفق ماله في غير طاعة له في الوجوه المحظورة فإذا أخذ الفقير منه على وجه الصدقة فوّت على المعطي صرف ماله في تلك الوجوه فكان للفقير بذلك المنة عليه. إذ كان سبباً في منعه عن صرف ماله فيما لا ينبغي فكان أعظم أجراً منه.

ومنها: حيث يسكرون من غير شراب. فاستعار وصف السكر لهم باعتبار غفلتهم عمّا ينبغي لهم اللازمة عن استغراقهم في اللذّات الحاضرة كما يلزم السكر الغفلة عن المصالح، وقرينة الاستعارة قوله: من غير شراب بل من النعمة فإنّ السكر حقيقة إنّما يكون عن الشراب.

ومنها: حيث يحلفون من غير اضطرار إلى اليمين بـل غفلة عن عظمـة الله سبحانه حتّى يتوصّلوا باليمين به إلى أخسّ المطالب.

ومنها: حيث يكـذبـون من غيـر إحـراج: أي من غيـر أن يلجئهم إلى الكذب ضرورة، بل يصير الكذب ملكة وخلقا.

ومنها: إذا عضَكم البلاء، واستعار لفظ العض لإيلام البلاء المذي ينزل بقلوبهم وشبّهه بعض القتب لغارب البعير، ووجه المشابهة هو شدّة الإيلام وهذا الشبه هو وجه استعارة. العضّ للبلاء.

وقوله: ما أطول هذا العناء وأبعد هذا الرجاء.

كــلام منقطع عمّــا قبله هو عــادة الــرضي ــرضي الله عنــه ــ في التقــاط الوصول وإلحاق بعضها ببعض. ووجدت هذا الفصل بخطُّه في حاشية نسخة الأصل. وظاهره يقتضي أنّه ذكر فيما كان متّصلاً بالكلام ما ينال شيعته من البؤس والقنوط ومشقَّة انتظار الفرج. وأنَّ قوله: ما أطول. إلى قوله: الرجاء. كلام شيعته. فعلى هذا يكون المعنى أنَّهم يصابون بـالبلاء حتى يقـولوا: مـا أطول التعب الذي نحن فيه وما أبعد رجاءنا للخلاص منه بقيام القائم المنتظر. ويحتمل أن يكون الكلام متَّصلًا، ويكون قوله: ما أطول هـذا العناء. كلاماً مستأنفاً في معنى التوبيخ لهم على إعراضهم عنه وإقبالهم على البدنيا وإتعبابهم أنفسهم في طلبها. والتنفير لهم عنها بذكر طول العنباء في طلبهم وبعد الرجاء لما يرجى منها: أي ما أطول هـذا العناء الـلاحق لكم في طلب الدنيا وما أبعد هذا الرجاء الذي يرجونه منها، وظاهر أنَّ متاعب الدنيــا لطالبها أطول المتاعب ومطالبها لراحتها أبعد المطالب كما قال عليت من قبل: من ساعاها فاتته وكما قبال الرسول مُنْكُ : من جعل الدنيا أكبر همه فرَّق الله عليه همّه وجعل فقره بين عينيه ولم يأته منها إلا ما كتب له. وهذا الكلام يقتضى أنَّ المتجرِّد لطلب الدنيا لا يزال ملاحظاً لفقره مستحضراً له فهو حامل له على التعب في تحصليها والكدح لها، ويحتمل أن يريد بالعناء المشار إليه عنـاؤه في جذبهم إلى الله ودعـوته لهم إلى الآخـرة في أكثر أوقـاتـه فـإنّهم لا يرجعون إلى دعوته ولا يتَّفقون على كلمته، وظاهر أنَّه عناء طويل وتعب عظيم. وبالرجاء المشار إليه رجاؤه لصلاحهم واستبعده ثمّ أيّد بهم. واستعار لفظ الأزمّة للاراء الفاسدة المتبعة والأهواء القائدة لهم إلى المئاثم. ووجه المشابهة كونها قائدة لهم كما تقود الأزمّة الجمال، ولفظ الالقاء للإعراض عن تلك الأراء الباطلة وتوك العمل لها. ولفظ النظهور لأنفسهم، ولفظ الأثقـال للمعقول من أثقال الـذنوب، ووجه المشابهـة الأولى كونهـا حـاملة لأثقـال الخطايا والأوزار كما تحمل الظهور الأثقال المحسوسة كما قبال تعالى ﴿وهم يحملون أوزارهم على ظهـورهم﴾(١) وقوله ﴿ولتحملنَّ أثقالهم وأثقـالاً مع أثقالهم (١) ووجه الاستعارة الثانية أنّ الملكات الرديئة الحاصلة من اقتراف المئاثم تثقل النفوس عن النهوض إلى حظائر القدس ومنازل الأبرار كما تثقل الاثقال المحسوسة الظهور الحاملة لها. ولمّا استعار لفظ الإلقاء والأزمّـة اللذين من شأنهما أن يكونا باليد وفي اليد رشّح بذكر الأيدي فقال: من أيدبكم. والحاصل أنّه أمرهم بترك الأراء الفاسدة وفهاهم عن متابعتها، ونبّه على وجوب تركها بأنّهم إذا ألزموها وعملوا على وفقها قادتهم إلى حمل أثقال الخطايا. ثمّ أردف ذلك بالنهي عن التفرق عنه بعد تقديم النهي عن اتباع الأراء الفاسدة المستلزمة للهلاك تبيهاً على أنّ آراءهم في التصدّع عنه من تلك الأراء غير المحمودة.

وقوله: فتذمُّوا غبُّ فعالكم.

تنفير عن التفرق عنه بذكر ما يلزمه من العاقبة المذمومة، وهي غلبة العدو عليهم واستيلاءه على أحوالهم وتعوضهم عن عرتهم ذلاً، ورخائهم وتعمتهم بؤساً ونقمةً. والفاء هي التي في جواب النهي: أي إن تصدّعتم عن سلطانكم ذممتم غبّ فعالكم. ثمّ أردف النهي عن التفرق عنه بالنهي عن اقتحام ما استقبلوا من الفتنة المنتظرة تشبيها على أنّ التفرق عنه سبب للدخول في نار الفتنة، وتنفيراً عن مخالفته بكونها اقتحاماً لنار الفتنة وتسرّعاً إلى دخولها، ولفظ النار مستعار لأحوال الفتنة من الحروب والقتل والظلم، ووجه المشابهة كونها مستلزمة للأذى كالنار. ووصف الاقتحام لمخالفته والتفرق عنه، ووجه الاستعارة إسراع تفرقهم عنه إلى الوقوع في الفتنة كإسراع المقتحم. ورشّح باستعارة النار بالفور مبالغة في التنفير. ثمّ أمرهم بالنهي عن قصدها وطريقها وتخلية قصد السبيل لها: أي خلوها لقصد سبيلها ولا تتعرضوالها وتقتحموها فتكونوا حطباً لنارها.

ثم أقسم ليهلك في لهبها المؤمن ويسلم فيها غير المسلم. وذلك ظاهر الصدق، وهو من كراماته عشد وإخباره عمّا سيكون فيإنّ الدائرة في دولة بني أميّة كانت على من لزم دينه واشتغل بعبادة ربّه دون من وافقهم على

[.] ۱۲-۳۰ (۱)

أب اطيلهم وأجاب دعوتهم وتقرّب إلى قلوبهم بالكذب على رسول الله ورين وأجاب دعوتهم وتقرّب إلى قلوبهم بالكذب على رسول الله وينت وظلم العباد كما تقف عليه من أخبارهم في قتل كثير من أولياء الله وذرية رسوله وينت وصحابته و رضي الله عنهم وتقريبهم للمنافقين وتوليتهم الأعمال. واعلم أنه ليس مراده أنه يهلك فيها كلّ مؤمن ولا يسلم فيها إلا غير مسلم؛ بل القضيّان مهملتان. والغرض منهما أنّ أكثر من يهلك فيها المؤمنون وأكثر من سلم فيها المنافقون ومن ليس له قوة في الإسلام. ولفظ اللهب ترشيح لاستعارة لفظ النار. ثمّ مثل نفسه بينهم بالسراج في الظلمة. وأشار إلى وجه مشابهته للسراج بقوله: فيستضيء به من ولجها. وتقديره أنّ الطالبين للهداية منه بيني والمتبعين له يستضيئون بنور علومه وهدايته إلى الطالبين للهداية منه بينتي السالكون في الظلمة بالسراج. وهذا التمثيل الطريق الأرشد كما يهتدي السالكون في الظلمة بالسراج. وهذا التمثيل يستلزم تشبيه أحوالهم بالطلمة ونسبتهم بالمغمورين فيهما.

وقد علمت في المقدّمات حقيقة التمثيل. ثمّ لمّا قدّم فضيلته في التمثيل المذكور أردفه أمرهم بسماع قوله، وأن يحضروا قلوبهم لفهم ما بلغت إليهم من الحكمة والموعظة الحسنة كما هو المعلوم من حال الخطيب. واستعار لفظ الآذان هنا للقلوب. ووجه الاستعارة أنّ الأذن لمّا كانت مدركاً للأقوال أشبهتها أفهام القلوب المدركة لأقواله، وطلب إحضارها إذ كان هو المنتفع به دون إحضار الآذان المحسوسة. وظاهر أنّ إحضار العقول وتوجّهها إلى الفكر في المسموع مستلزم لحصول الفهم. وبالله التوفيق.

۲۳۰ ـ ومن خطبة له (عليه السلام)

أُوصِيكُمْ - أَيُّهَا النَّاسُ - بِتَقْوَى آللهِ، وَكَثْرَةِ حَمْدِهِ عَلَى آلاَثِهِ إِلَّائِكُمْ ، وَنَعْمائِهِ عَلَيْكُمْ، وَبَلَاثِهِ لَدَيْكُمْ . فَكُمْ خَصَّكُمْ بِنِعْمَةٍ، وَتَدَارَكَكُمْ بِنَعْمائِهِ عَلَيْكُمْ، وَبَعَرَضْتُمْ لِأَخْدِهِ فَأَمْهَلَكُمْ، وَأُوصِيكُمْ بِذِكْرِ بِرَحْمَةٍ! أَعْوَرُتُمْ لَهُ فَسَتَرَكُمْ، وَتَعَرَّضْتُمْ لِأَخْدِهِ فَأَمْهَلَكُمْ، وَأُوصِيكُمْ بِذِكْرِ الْمَعْدُمُ وَلَمَعْمُكُمْ عَمًا لَيْسَ يُغْفِلُكُمْ، وَطَمَعُكُمْ الْمُسوتِ وَإِقْلَالِ الْغَفْلِةِ عَنْهُ، وَكَيْفَ غَفْلَتْكُمْ عَمًا لَيْسَ يُغْفِلُكُمْ، وَطَمَعُكُمْ

فِيمَنْ لَيْسَ يُمْهِلُكُمْ ؟! فَكَفَى وَاعِظاً بِمَوْتَى عَايْتَتُمُوهُمْ ، حُمِلُوا إِلَى قُبُورِهِمْ غَيْرَ رَاكِبِينَ ، وَأَنْزِلُوا فِيهَا غَيْرَ نَازِلِينَ! فَكَأَنَّهُمْ أَمْ يَكُونُوا لِلدُّنْيَا عُمَّاراً، وَكَأَنُ الآجِرَةَ لَمْ تَرَلْ لَهُمْ دَاراً ، أَوْحَشُوا مَا إِلَيْهِ انْتَقَلُوا، لاَ عَنْ قَبِيحٍ يَسْتَعِيعُونَ آنْبِقَالاً، وَاشْتَعَلُوا بِمَا فَارَقُوا وَأَضَاعُوا مَا إِلَيْهِ أَنْتَقَلُوا، لاَ عَنْ قَبِيحٍ يَسْتَعِيعُونَ آنْبِقَالاً، وَسَابِقُوا _ رَحِمَكُمُ آلله _ إِلَى مَنَازِلِكُمُ الَّتِي أَمِرْتُمْ أِنْ تَعْمُرُوهَا، وَالَّتِي رُغَّبُهُمْ فَسَابِقُوا _ رَحِمَكُمُ آلله _ إِلَى مَنَازِلِكُمُ الَّتِي أَمِرْتُمْ بِالصَّبْرِ عَلَى طَاعَتِهِ، وَالْمُجَانَبَةِ فِيهَا، وَدُعِيتُمْ إِلِيهَا ؛ وَآسْتَتِمُوا نِعَمَ آلله عَلَيْكُمْ بِالصَّبْرِ عَلَى طَاعَتِهِ، وَالْمُجَانَبَةِ لِمُعْصِيَتِهِ ؛ فَإِنْ غَداً مِنَ النَّوْمِ قَرِيبٌ، مَا أَسْرَعَ السَّاعَاتِ فِي الْيُومَ ، وَأَسْرَعَ الْمُنَاعِ فَالشَّعُورِ، وَأَسْرَعَ الشَّهُورِ، وَأَسْرَعَ الشَّيْةِ، وَأَسْرَعَ السَّاعِينِ فِي الْيُومَ ، وَأَسْرَعَ السَّاعِينَ فِي النَّهُمُورِ ، وَأَسْرَعَ السَّاعِينَ فِي الْمُمُورِ .

أقـول: أعورتّم: أبـديتم عوارتكم. والعـورة: السوءة وكـلّ ما يستحيى منه. والفصل يشتمل على الوصيّة بأمور:

أولها: تقوى الله تعالى فإنها العمدة الكبرى فيما يوصى به، ثمّ بكثرة حمده تعالى على آلائه إليهم ونعمائه عليهم وبلائه لديهم. وقد علمت معنى بلائه وأنه يكون بالخير والشرّ كما قال تعالى ﴿ونبلوكم بالشّر والخير فتنة﴾(١) وأردف ذلك بتقرير تخصيصهم بنعمته تعالى عليهم وتذكيرهم برحمته. والرحمة كما يراد بها صفة الله تعالى كذلك يراد بها آثاره الحسنة الخيرية كما هو مراده هنا في حقّ عباده. وأتى بلفظ كم للتكثير. ثمّ أردفه بذكر ضروب الرحمة والنعمة فمنها ستره عليهم حيث مجاهرتهم له بالمعصية التي ينبغي أن يستحيوا منها وموافقتهم لها بمرأى منه ومسمع. ومنها إمهالهم أن يبادرهم بالنقمة ويعاجلهم بالعقوبة حيث تعرّضوا لأخذه بارتكاب مناهيه ومخالفة أوامره.

الشاني: ممّا أوصاهم به ذكر الموت وإقلال الغفلة عنه. وذلك لما يستلزم ذكره من الانزجار عن المعاصى، وذكر المعاد إلى الله سبحانه ووعده

.47-11 (1)

ووعيده، والرغبة عن الدنيا وتنقيص لذّاتها كما قال الرسول بنينه : أكثروا من ذكر هادم اللذّات. وإنّما استلزم ذكره ذلك لكونه ممّا يساعد العقل فيه الـوهم على ضرورة وقوعه مع مساعدته على ما فيه من المشقّة الشاقّة. ثمّ استفهمهم عن غفلتهم عنه وطمعهم فيه مع كونه لا يغفلهم ولا يمهلهم استفهام توبيخ على ذلك. ولأجل ما فيه من شدّة الاعتبار قال: فكفي واعظاً بموتى عاينتموهم. إلى قوله: فصرعتهم. وفي هذا القول زيادة موعظة على ذكر منها أحوالًا:

أحمدها: كيفيّـة حملهم إلى قبورهم غيـر راكبين مع كـونهم في صـورة ركوب منفور عنه.

الثانية: إنزالهم إلى القبور على غير عادة النزول المتعارف المقصود فكأنهم في تلك الحال مع طول مددهم في الدنيا وعمارتهم لها وركونهم إليها لم يكونوا لها عمّاراً وكأن الآخرة لم تزل داراً. ووجه التشبيه الأوّل انقطاعهم عنها بالكلّية وعدم خيرهم فيها فأشبهوا لذلك من لم يكن فيها. ووجه الثاني كون الآخرة هي مستقرّهم الدائم الثابت الذي لا معدل عنه فأشبهت في ذلك المنزل الذي لم يزل له داراً.

الثالثة: ايحاشهم ما كانوا يوطنون من منازل الدنيا ومسالكها.

الــرابعة: ايـطانهم ما كــانوا يــوحشــون من القبــور التي هي أوّل منــازل الأخرة.

الخامسة: اشتغالهم بما فارقوا. وذلك أنّ النفوس الراكنة إلى الدنيا العاشقة لها المقبلة على الاشتغال بلدّاتها يتمكّن في جواهرها ذلك العشق لها وتصير محبّنها ملكة وخلقاً فيحصل لها بعد المفارقة لما أحبّته من العذاب به والشقا الأشقى بالنزوع إليه وعدم التمكّن من الحصول عليه أعظم شغل وأقوى شاغل وأصعب بلاء هائل بل تذهل فيه كلّ مرضعة عمّا أرضعت وتضع فيه كلّ ذات حمل حملها وترى الناس سكارى وما هم بسكارى ولكنّ عذاب

الله شديد.

السادسة: إضاعتهم ما إليه انتقلوا وهي دار الآخرة. ومعنى إضاعتهم لها تركهم الأسباب الموصلة إلى ثوابها والمبعدة من عقابها.

السابعة: كونهم لا يستطيعون الانتقال عمّا حصلوا عليه من الأفعال القبيحة التي ألزمتهم العذاب وأكسبت نفوسهم ملكات السوء. وذلك ظاهر. إذ الانتقال عن ذلك لا يمكن إلا في دار العمل وهي الدنيا.

الثامنة: وكذلك لا من حسن يستطيعون ازدياداً: أي من الأعمال الحسنة الموجبة للملكات الخيريّة والثواب الدائم كما قال تعالى حكاية عنهم ﴿قال رَبّ ارجعون لعلّي أعمل صالحاً فيما تركت كلاّ إنّها ﴾(١) الآية.

التاسعة: أنَّهم أنسوا بالدنيا حتى غرتَّهم.

العاشرة: كونهم وثقوا بها حتى صرعتهم. والسبب في الاغترار بها وغرورها هم حصول لذاتها المحسوسة مع قربهم من المحسوس وهو مستلزم للأنس بها المستلزم للغرور بها والغفلة عما وراءها وهو مستلزم للوثوق وهو مستلزم لصرعتهم في مهاوي الهلاك حيث لا يقال عثرة ولا ينفع ندامة.

واعلم أنّ ذكر الموت وإن كان يستلزم الاتعاظ والانزجار إلاّ أنّ شرح الأحوال التي تعرض للإنسان في موته أبلغ في ذلك لما أنّ كلّ حال فيها منفور. عنها طبعاً وإن كانت إنّما تحصل النفرة عنها لكونها حالة تعرض للميّت والمقرون بالمؤلم والمكروه مكروه ومؤلم ومنفور عنه طبعاً.

الثالث: ممّا أمرهم به على طريق الوصيّة أن يسابقوا إلى منازلهم التي أمروا أن يعمّروها والتي رغبّوا فيها ودعوا إليها وهي منازل الجنّة ومراتب الأبرار فيها. وعمارتها بالأعمال الصالحة الموافقة لمقتضى النواميس الإلهيّة وتحصيل الكمالات النفسانيّة عنها. والمعنى ليسابق بعضكم بعضاً إلى منازلكم ومراتب درجاتكم من الجنّة وعمارتها بتحصيل الكمالات النفسانيّة وموافقة الشرع الإلهيّة. وإليه الإشارة بقوله تعالى ﴿وسارعوا إلى مغفرة من

. 1 • 1 = ٢٣ (1)

ربكم وجنّة عرضها السماوات والأرض أعـنّت للمتّقين ﴾ (١) والترغيب فيها لقوله تعالى ﴿وللدار الآخرة خير للّذين يتقون أفلا يعقلون ﴾ (٢) ونحوه.

الرابعة: ممّا أمرهم به الصبر على طاعة الله وعلى مجانبة المعصية. ورغّب بكونه سبباً يستتم به نعمة الله عليهم. ولمّا كان استلزامه لها كالثمرة له وكانت ثمرة الصبر حلاوة قدّمها ليحلو الصبر بذكرها.

وقوله: فإن غدا من اليوم قريب.

تخويف من الساعة وقربها. ولم يرد بغد ولا اليوم حقيقتهما بل أراد بغد القيامة وبـاليوم مـدّة الحياة كقـوله فيمـا سبق: ألا وإنّ اليوم المضمـار وغـداً السباق. وهو يجري مجرى المثل كقولهم: غد ما غدا، قرب اليوم من غد.

وقوله: ما أسرع الساعات في اليوم. إلى آخره.

بيان لقرب الغد الذي كنّى به عن القيامة من اليوم فإنّ الساعات سريعة الإتيان والإنقضاء. وسرعتهما مستلزم لسرعة مجي، اليوم وانقضائه. وسرعتهما مستلزم لسرعة مجيء الشهر وانقضائه المستلزمين لسرعة مجيء الشهر وانقضائه المستلزمين لسرعة انقضاء عمر العاملين فيه لكنّ انقضاؤه بالقيامة. فإذن الساعات مستلزمة لسرعة انقضاء العمر وقرب غده من يومه. وأتى في الكلّ بلفظ التعجّب تأكيداً لبيان تلك السرعة. وهو كلام شريف بالغ في الفصاحة والموعظة. وبالله التوفيق.

۲۳۱ ـ ومن خطبة له (عليه السلام)

فَمِنَ الْإِيمَانِ مَا يَكُونُ ثَابِتاً مُسْتَقِرًا فِي الْقُلُوبِ، وَمِنْهُ مَا يَكُونُ عَوَارِيَ بَيْنَ الْقُلُوبِ وَالصَّدُورِ إِلَى أَجَلِ مَعْلُوم ، فَلِذَا كَانَتْ لَكُمْ بَرَاءَةً مِنْ أَحَدٍ فَقِفُوهُ حَتَّى يَحْضُرَهُ الْمَوْتُ، فَمِنْدُ ذَلِكَ يَقَعُ حَدُّ الْبَرَاءَةِ. وَالْهِجْرَةُ قَائِمَةٌ عَلَى حَدَّهَا الْأَوَّلِ. مَا كَانَ لِلهِ فِي أَهْلِ الْأَرْضِ حَاجَةٌ مِنْ مُسْتَسَرُّ الْأَمَّةِ ومُعْلَيْهَا، لا يَقَعُ إِسْمُ الْهِجْرَةِ عَلَى أَحَدٍ إِلاَّ بِمَعْرِفَةِ الْحُجَّةِ فِي الْأَرْضِ ؛ فَمَنْ عَرَفْهَا

^{. 17}A- T (1)

[.] TY - 7 (Y

وَأَقَرَّ بِهَا فَهُوَ مُهَاجِرٌ، وَلاَ يَقَعُ إِسْمُ الإِسْتِضْعَافِ عَلَى مَنْ بَلَغَتْهُ الْحُجَّةُ فَسَمِعَتْهَا أَذُنُهُ وَوَعَاهَا قَلْبُهُ.

إِنَّ أَمْـرَنَـا صَعْبٌ مُسْتَصْعَبٌ، لَا يَحْمِلُهُ إِلَّا عَبْـدٌ مُؤْمِنٌ امْنَحَنَ آلله قُلْبَـهُ لِلْإِيمَانِ، وَلَا يَعِي حَدِيثَنَا إِلَّا صُدُورٌ أَمِينَةً، وَأَحْلَامٌ رَزِينَةٌ.

أَيُهَا النَّاسُ، سَلُونِي قَبْلَ أَنْ تَفْقِدُونِي! فَلْأَنَا بِطُرُقِ السَّمَاءِ أَعْلَمُ مِنِي بِطُرُقِ السَّمَاءِ أَعْلَمُ مِنِي بِطُرُقِ النَّمَاءِ أَعْلَمُ مِنِي بِطُرُقِ الأرضِ، قَبْلَ أَنْ تَشْغَرَ بِرِجلِهَا فِتْنَةٌ تَطأ فِي خِطَامِهَا، وَتَذْهَبُ بِأَحْلاَمِ

فَوْمِهَا .

أقول: العواريُّ بالتشديد: جمع عارية قيل: كأنَّها منسوبة إلى العار. إذ في طلبها عار. والبراءة: التبري. وشغرت البلدة: إذا خلت عن مدبَّرها.

وفي الفصل مسائل:

الأولى: قوله: فمن الإيمان إلى قوله: أجل معلوم. قسمة للأيمان إلى قسمين، ووجه الحصر فيهما أنَّ الإيمان لمّا كان عبارة عن التصديق بوجود الصانع سبحانه وما له من صفات الكمال ونعوت الجلال، والاعتراف بصدق السرسول وينهي وما جاء به. فتلك الاعتقادات إن بلغت حدّ الملكات في النفوس فهي الإيمان الثابت المستقرّ في القلب، وإن لم يبلغ حدّ الملكة بل كانت بعد حالات في معرض التغيّر والانتقال فهي العواري المتزلزاة. واستعار لها لفظ العواري باعتبار كونها في معرض الزوال كما أنّ العواري في معرض الاسترجاع والردّ. وكنّى بكونها بين القلوب والصدور عن كونها غير مستقرة في القلوب ولا متمكنة من جواهر النفوس، وقال بعض الشارحين: أراد أنّ من الإيمان ما يكون على سبيل الإخلاص ومنه ما يكون على سبيل النفاق.

وقوله: إلى أجل معلوم.

ترشيح لاستعارة العواري. إذ كمانت من شأنها أن تستعار إلى وقت معلوم ثمّ ترد فكذلك ما كمان بمعرض الـزوال والتغيّـر من الإيمـان. وهـذه القسمة إلى هذين القسمين هي الموجودة في نسخة الرضي بخطّه وفي نسخ

كثير من الشارحين ونسخ كثيرة معتبرة، ونقل الشارح عبـد الحميد ابن أبي الحديد ـ رحمه الله ـ في النسخة التي شرح الكتاب عليها ثلاثة أقسام هكذا: فمن الإيمان ما يكمون ثابتاً مستقرًا في القلوب، ومنه ما يكون عواري في القلوب، ومنه ما يكون عوارى بين القلوب والصدور إلى أجل معلوم. ثمّ قال في بيانها ما هذه خلاصته: إنّ الإيمان إمّا أن يكون ثابتاً مستقرّاً في القلوب بالبرهان وهو الإيمان الحقيقي، أو ليس بثابت بالبرهان بل بالدليل الجدلي كإيمان كثير ممّن لم تحقّق العلوم العقليّة ويعتقد ما يعتقده من أقيسة جدليّة لا تبلغ درجة البرهان وقد سمّاه الشيء عواري في القلوب: أي أنّه وإن كان في القلب الذي هو محلِّ الإيمان الحقيقي إلَّا أنَّ حكمه حكم العاريـة في البيتُ فإنَّها بعرضة الخروج منه، وإمَّا أن لا يكون مستنـداً إلى برهــان ولا إلى قياس جدليّ بل على سبيل التقليد وحسن الظنّ بالأسلاف أو بإمام يحسن الظنّ بـه وقد جعله ﴿ الله عواري بين القلوب والصدور لأنَّه دون الشاني فلم يجعله حالاً في القلب لكونه أضعف ممّا قبله وأقرب إلى النزوال. ثمّ ردّ قوله: إلى أجل معلوم. إلى القسمين الأخيرين لأنّ من ثبت إيمانه بالقياس الجدلي قبد يبلغ إلى درجة البرهان إذا أنعم النظر ورتَّب المقدِّمات اليقينيَّـة ترتبــاً منتجاً، وقـدُّ يضعف مقدّماته في نظره فينحطّ إلى درجة المقلّد فيكون إيمان كلّ منهما إلى أجل معلوم لكونه في معرض الزوال. وأقول: إن صحّت هذه الرواية فالمعنى يعود إلى ما قلناه من القسمة فإنّ العلم بما يستلزمه البرهان أو غيره من الإيمان إن بلغ إلى حدّ الملكة فهو الثابت المستقرّ، وإلّا فهو العاريـة. والذي أراه أنَّ القسم الثاني تكرار وقع من قلم الناسخ سهواً. والله أعلم.

الثانية: قوله: فإذا كانت لكم براءة. إلى قوله: حدّ البراءة. معناه أنّكم إذا أردتم التبرّي من أحد من أهل الكبائر فقفوه: أي اجعلوه موقوفاً إلى حال الموت ولا تسارعوا إلى البراءة منه قبل الموت فإنّ أشدّ الكبائر وأعظمها الكفر وجائز من الكافر أن يسلم فإذا بلغ منتهى الحياة وحدّها ولم يقلع عن كبيرته فذلك الحدّ هو حدّ البراءة الذي يجوز أن يوقعوها معه. إذ ليس بعد الموت حالة ترجى وتنتظر. قال بعض الشارحين: والبراءة التي أشار الشخم إليها هي البراءة المطلقة لا كلّ براءة، إذ يجوز لنا أن نبرء من الفاسق وصاحب الكبيرة

في حياته براءة مشروطة: أي ما دام مصرّاً على كبيرته.

الشاللة: قوله: والهجرة قائمة على حدّها الأوّل. لمّا كانت حقيقة الهجرة ترك منزل إلى منزل آخر لم تكن تخصيصها عرفاً بهجرة السرسول منافي منزل آخر لم تكن تخصيصها عرفاً بهجرة السرسول منافي وحدّها اللغويّ. إذ كان أيضاً كلّ من ترك منزله إلى منزل آخر مهاجراً. إذا عرفت ذلك فنقول: إنّ مراده مالله من بقاء الهجرة على حدّها بقاء صدقها على من هاجر إليه وإلى الأئمة من أهل بيته في طلب دين الله وتعرّف كيفيّة السلوك لصراطه المستقيم كصدقها على من هاجر إلى الرسول منافي. وبيان هذا الحكم الرسول والمعقول: أمّا المنقول فمن وجهين:

أحدهما: قوله تعالى ﴿ومن يهاجر في سبيل الله يجد في الأرض مراغما كثيراً وسعةً ﴾ فقد سمّى من فارق وطنه وعشيرته في طلب دين الله وطاعته مهاجراً. وقد علمت في أصول الفقه أنّ من للعموم فوجب أن يكون كلّ من سافر لطلب دين الله من معادنه مهاجراً.

الشاني: قول الرسول بين : المهاجر من هاجر ما حرّم الله عليه. وظاهر أنّ من هاجر معصية الأثمّة إلى طاعتهم والاقتداء بهم فقد هاجر ما حرّم الله عليه فكان اسم الهجرة صادفاً عليه.

وأمّا المعقول فلأنّ المفارق لوطنه إلى الرسول سنيك مهاجر فوجب أن يكون المفارق لوطنه إلى من يقوم مقامه من ذريّته الطاهرين مهاجراً لصدق حدّ الهجرة في الموضعين، ولأنّ المقصود من الهجرة ليس إلا اقتباس الدين وتعرف كيفيّة سبيل الله. وهذا المقصود حاصل ممّن يقوم مقام الرسول بينية من الأئمة الطاهرين المنتج بحيث لا فرق إلاّ النبوّة والإمامة. ولا مدخل لأحد هذين الوصفين في تخصيص مسمّى الهجرة بمن قصده الرسول المنتية ون من قصده على من قصدهم.

فإن قلت: هذا معــارض بقولــه بُشِنْـــُّــ : لا هجرة بعــد الفتــح حتّى شفّع عمّه العبّاس في نعيم بن مسعود الأشجعي أن يستثناه فاستثناه . قلت: يحمل ذلك على أنّه الا هجرة من مكّة بعد فتحها إلى المدينة توفيقاً بين الدليلين. وسلب الخاصّ لا يستلزم سلب العامّ. فاعلم أنّ فائلة هذا القول الدعوة إلى الدين واقتباسه منه ومن أهمل بيته عليهم بذكر الهجرة، والتنبّه بها وما يستلزمه من الفضيلة على أنّ التارك لأهله ووطنه إليهم طلباً للدين منهم يلحق بالمهاجرين الأولين في مراتبهم وثوابهم.

الرابعة: قوله: ما كان في الأرض. إلى قوله: ومعانيها. قال قطب الدين الراوندى ـ رحمه الله ـ ما هيهنا نافية: أي لم يكن لله في أهل الأرض ممّن أسرّ دينه أو أعلنه وأظهره حاجة. ومن هنا لبيان الجنس. وأنكر الشارح عبد الحميدابن أبي الحديد كون ما نافيه. وقال: يلزم منه كون الكلام منقطعاً بين كلامين متواصلين وجعلها هو بمعنى المدّة: أي والهجرة قائمة على حدّها ما دام لله في أهل الأرض ممّن أسرّ دينه أو أعلنه حاجة: أي ما دامت العبادة مطلوبة لله تعالى من أهل الأرض بالتكليف وهو كقولك في الدعاء: اللهم أحينى ما كانت الحياة خيراً لي.

ويكون لفظ الحاجة مستعاراً في حقّه تعالى باعتبار طلبه للعبادة بالأوامر وغيرها كطلب ذي الحاجة لها. وأقول: إنّه غير بعيد أن تكون ما نافية مع اتصال الكلام بما قبله، ووجهه أنّه لمّا رغّب الناس في طلب الدين والعبادة فكأنّه أراد أن يرفع حكم الوهم بما عساه يحكم به عند تكرار طلب الله للدين والعبادة من حاجته تعالى اليها من خلقه حيث كرّر طلبه منهم بتواتر الرسل والاوامر الشرعيّة، ويصير معنى الكلام أنّ الهجرة باقية على حدّها الأول في صدقها على المسافرين لطلب الدين فينبغي للناس أن يهاجروا في طلبه إلى أئمّة الحقق وليس ذلك لأنّ لله تعالى إلى أهل الأرض ممن أسرّ دبنه أو أظهره حاجة الحقق وليس ذلك لأنّ لله تعالى إلى أهل الأرض ممن أسرّ دبنه أو أظهره حاجة فإنّه تعالى الغنى المطلق الذي لا حاجة به إلى شيء.

الخامسة: قوله: لا تقع اسم الهجرة. إلى قوله: قلبه. إشارة بالحجّة في الأرض الى إمام الوقت لانه حجة الله في أرضه على عباده يوم القيامة وشاهده عليهم. وهذا الكلام تفسير لمواقع اسم الهجرة وبيان لمن تصدق عليه فشرط صدقها على الانسان بمعرفته لإمام وقته وذلك لأن الامام هو الحافظ

للدين ومعدنه الذي يجب أخذه عنه فيكون قصده لذلك مشروطا بمعرفته. فإذن إطلاق اسم الهجرة عليه مشروط بمعرفة إسام الوقت فلذلك قال: لا يقع اسم الهجرة على أحد إلا بعد معرفة الحجّة في الأرض.

وقوله: فمن عرفها وأقّر بها فهو مهاجر.

يحتمل أن يريد به أنّ شرط إطلاق اسم المهاجرة على الإنسان مشروط بمعرفة إمام الوقت المستلزمة للسفر إليه كما هيو الظاهر من لفظ المهاجرة. ويحتمل أن يريد أنّ مجرّد معرفة الإمام والإقرار بوجوب اتباعه والأخذ عنه وإن كان بالإخبار عنه دون المشاهدة كاف في إطلاق اسم الهجرة على من عرفه كذلك دون السفر إليه كما كفى في إطلاقه على ترك ما حرّم الله بمقضى قول الرسول بالمنتفى : والمهاجر من ترك ما حرّم الله عليه.

وقوله: ولا يصدق [يقع خ] اسم الاستضعاف على من بلغته الحجّة.

أي أخبار الحجّة فحذف المضاف. ويحتمل أن يريد بالحجّة نفس الأخبار التي ينقل عن الإمام ويجب العمل بها قال قطب الدين الراوندي: يمكن أن يشير بهذا الكلام إلى أحد آيتين:

إحديهما: قوله تعالى ﴿إِنَّ الذين توفّاهم الملائكة ظالمي أنفسهم قالوا فيم كنتم قالوا كنّا مستضعفين في الأرض قالوا ألم تكن أرض الله واسعة فتهاجروا فيها فأولئك مأواهم جهنم ﴿() فيكون مراده على هذا أنّه لا يصدق اسم الاستضعاف على من عرف الإمام وبلغته أحكامه ووعاها قلبه وإن بقي في وطنه ولم يتجشّم السفر إلى الإمام كما لا يصدق على هؤلاء المذكورين في الآية.

والثانية: قوله تعالى بعد ذلك ﴿إلاّ المستضعفين من السرجال والنساء والسولدان لا يستطيعون حيلة ولا يهتدون سبيلًا فأولئك عسى الله أن يعفسو عنهم﴾(٢) فيكون مراده على هذا أنّ من عرف الإمام وسمع مقالته ووعاها قلبه

^{.49- 8 (1)}

^{.1 ** - 8 (4)}

لا يصدق عليه الاستضعاف كما صدق على هؤلاء. إذ كان المفروض على الموجودين في عصر الرسول وشئت المهاجرة بالأبدان دون من بعدهم بىل يقنع منه بمعرفته والعمل بقوله بدون المهاجرة إليه بالبدن: وأقول: يحتمل أن يريد بقوله ذلك أنّه لا عذر لمن بلغته دعوة الحجّة وسمعها في تأخّره عن النهوض والمهاجرة إليه مع قدرته على ذلك ولا يصدق عليه اسم الاستضعاف كما يصدق المستضعفين من الرجال والنساء والولدان حتى يكون ذلك عذراً له بل يكون في تأخّره ملوماً مستحقاً للعذاب كالذين قالوا إنّا كنا مستضعفين في يكون في تأخّره ملوماً بالقادرين على النهوض كما قلناه دون العاجزين الأرض، ويكون مخصوصاً بالقادرين على النهوض كما قلناه دون العاجزين فإنّ اسم الاستضعاف صادق عليهم. وهذا الاحتمال إنّما يكون جايز الإرادة من هذا الكلام على تقدير أن يكون إطلاق اسم المهاجر على الانسان في الكلام المقدّم مشروطاً بمعرفة الإمام بالمشاهدة والسفر إليه. إذ لو جاز عليه أن يطلق عليه المهاجرة مع عدم السفر إلى الإمام لما كان ملوماً في تأخّره عنه.

السادسة: قوله: إنّ أمرنا صعب مستصعب. فأمرهم شأنهم وما هم عليه من الكمال الخارج عن كمالات من عداهم من الأمّة والأطوار التي يختصّ بها عقولهم وراء عقبول غيرهم فيكون لهم عن ذلك القدرة على ما لا يقدر عليه غيرهم والإخبار عنه كالوقائع التي عنيه غيرهم والإخبار عنه كالوقائع التي حكى عنها الشخير ثمّ وقعت على وفق قوله وكالأحكام والقضايا التي اختصّ بها الأنبياء ومستصعب الفهم على الخلق معجوز عن احتمال ما يلقى منه من الإشارات والإخبارات عمّا سيكون والقدرة على ما يخرج عن وسع مثلهم ولا الله الإشارات والإخبارات عمّا سيكون والقدرة على ما يخرج عن وسع مثلهم ولا اللهن امتحن الله قلوبهم للتقوى (١) أي أعدها بالامتحان والابتلاء بالتكاليف العقلية والنقلية لحصول الإيمان الكامل اليقيني بالله ورسوله وكيفية سلوك سبيله، وتجلّت بالكمالات العلميّة والفضائل الخلقية حتى عرفت مبادىء مبادىء ومقاديرها وكيفيّة صدور مثل هذه الغرائب عنها فلا يستنكر ما يأتون

(1) 83-7.

به من قبول أو فعل ولا يلقاه بالتكذيب كما كانت جماعة من أصحابه عليه يفعلون ذلك معه فيما كان يخبر به عن الفتن حتى فهم ذلك منهم فقال: يقولون: يكذب. قاتلهم الله تعالى فعلى من أكذب؟ أعلى الله وأنا أوِّل من آمن به أو على رسوله وأنا أوَّل من صدِّقه؟ كما حكينا ذلك فيما سبق؛ بل يحتمل كملّ ما يأتون به على وجهه ويستنده إلى مبدئه ويفرح بوصول ما يرد عليها من أسرارهم الإلهيّة. فأولئك وأمثالهم هم أصحاب الصدور الآمنة التي تعي ما يلقى إليها من تلك الأسرار ويصونها عن الإذاعة إلى من لا ينتفع بها وليس بأهل لها فهي مأمونة عليها، وأولوا الأحلام الرزينـة التي لا يستفزها سماع تلك الغرائب ومشاهدتها منهم فيحملهم ذلك على إذاعتها واستنكارها بل يحملها على الصواب ما وجدت لها محملًا فإذا عجزت عن معرفتها ثبتت فيها وآمنت بها على سبيل الإجمال وفوّضت علم كنهها إلى الله سبحانه. وأراد قلوب صدور أمينة أو أصحاب صدور أمينة وأصحاب أحلام رزينة فحذف المضاف. ويحتمل أن يكون قد أطلق اسم الصدور والأحلام مجازاً عن أهلها إطلاقاً لاسم المتعلِّق على المتعلِّق. ونقـل عنه ﷺ مثل هذا الكلام في غير هذا الموضع من جملة خطبة له: أنَّ قريشًــاً طلبت السعادة فشقيت. وطلبت النجاة فهلكت. وطلبت الهدى فضلت ألم يسمعوا ويحهم قوله تعالى: ﴿الذين آمنوا واتَّبعتهم ذرِّيَّتهم بإيمان ألحقنا بهم ذرّيتهم ﴾(١) فأين العدل والنزع عن ذرّيّة الرسول الـذين شيّد الله بنيـانهم فوق البنيان وأعلى رؤوسهم واختارهم عليهم؟.

إلاَّ أنَّ الذرّية أفنان أنا شجرتها ودوحة أنا ساقها. وإنِّي من أحمد بمنزلة الضوء من الضوء كنّا أظلالاً تحت العرش قبل خلق البشر وقبل خلق الطيئة التي كان منها البشر أشباحاً عالية لا أجساماً نامية. إنّ أمرنا صعب مستصعب لا يعرف كنهه إلا ملك مقرّب أو نبي مرسل أو عبد امتحن الله قلبه للإيمان فإذا انكشف لكم سرّ أو وضح لكم أمر فاقبلوه وإلا فأمسكوا تسلموا وردّوا علمها إلى الله فإنّكم في أوسع ما بين السماء والأرض. وفي قوله: وإنّي من أحمد بمنزلة الضوء من الضوء، وقوله: كنّا أظلالاً. إلى قوله: نامية

إشارة لطيفة: أمّا الأوّل: فأشار إلى أنّ الكمالات التي حصلت لنفسه القدسيّة بواسطة كمالات نفس النبي بين أشبه الأشباء بصدور الضوء عن الضوء كشعلة مصباح اقتبست من شعلة مصباح أكبر وأعلى. ومن العادة في عرف المجرّدينوأوليّاء الله وكتابه نمثيل النفوس الشريفة والعلوم بالأنوار والأضواء لمكان المشابهة بينهما في حصول الهداية عنها مع لطفها وصفائها، وأمّا الثاني فيحمل أن يكون قد أشار بكونهم أظلة تحت العرش قبل خلق البشر أشباحاً بلا أجسام إلى وجودهم في العلم الكلّي فإنّه قد يعبّر عنه في بعض الممواضع بالعرش واستعار لفظ الأظلال لهم باعتبار كونهم مرجعاً للخلق وملجأ كالأظلال، وقد سبقت الإشارة إلى ذلك أو ما قرب منها ببيان أوضح في الخطبة الأولى.

السابعة: أيّه بالناس. وقال: سلوني قبل أن تفقدوني. إلى قوله: الأرض. وأجمع الناس على أنه لم يقل أحد من الصحابة وأهل العلم: سلوني. غير على على النه ذكر ذلك ابن عبد البرّ في كتاب الاستيعاب. وأراد بطرق السماء وجوه الهداية إلى معرفة منازل سكّان السماوات من الملا الأعلى ومراتبهم من حضرة الربوبيّة ومقامات أنبياء الله وخلفائه من حظائر القدس، وانتقاش نفسه القدسيّة عنهم بأحوال الفلك ومدبّراتها والأمور الغيبية ممّا يتعلق بالفتن والوقائع المستقبلية إذ كان له على الاتصال التام بتلك المبادىء. فبالحري أن يكون علمه بما هناك اتم وأكمل من علمه بطرق المبادىء فبالحري أن يكون علمه بما هناك اتم وأكمل من علمه بطرق تسالوني عن فتنة تضل مائة وتهدي مائة إلا أنبأتكم بسائقها وقائدها. وقد حمله قوم على وجه آخر وقالوا: أراد بطرق السماء الأحكام الشرعيّة والفتاوى الفقهيّة: أي أنا أعلم بها من الأمور الدنيوية فعبّر عن تلك بطرق السماء لكونها أحكاماً إلهيّة، وعبّر عن هذه بطرق الأرض لأنها من الأرضيّة. ونحوه ما لكونها أحكاماً إلهيّة، وعبّر عن هذه بطرق الأرض لأنها من الأرضيّة. ونحوه ما نقل عن الإمام الوبري: أنّه قال: أراد أنّ علمه بالدين أوفر من علمه بالدنيا.

أراد فتنـة بني أميّة وأحكامهم العادلـة عن العــدل ومــا يلحق النــاس في دولتهم من البــلاء. وكنّى بشغر رجلهـا عن خلوّ تلك الفتنة عن مــدبّر يــدبّرهــا

وقوله: قبل أن تشغر برجلها فتنة. إلى آخره.

ويحفظ الأمور وينتظم الدين حين وقوع الجور

وقوله: تطأ في خطامها.

استعارة لوصف الناقة التي أرسل خطامها وخلت عن القائد في طريقها فهي تخبط في خطامها وتعثر فيه وتطأ من لقيت من الناس على غير نـظام عن حالها، وهذا هو وجه الاستعارة. إذ كانت هذه الفتنة تقع في النـاس على غير قانون شرعي ولا طريق مرضي. ولا قائد ينتظم أمور الخلق فيها.

وقوله: ويذهب بأحلام قومها.

قال بعض الشارحين: أي تحبر أهل زمانها وتذهلهم بشدتها حتى لا يشتون فيها بل تطيش ألبابهم فلا يهتدون إلى طريق التخلص عنها ووجه السلامة فيها. ويحتمل أن يريد بذلك أنها تستخف أهل زمانها فيأتون إليها سراعاً ويجيئون الناعق بها والداعي إليها رغبة ورهبة فلا يبالون في ذلك ولا يفحصون عن كونها فتنة لغفلتهم عن وجه الحق فيها وشدة وقوعها على الناس وبالله التوفيق.

۲۳۲ ـ ومن خطبة له (عليه السلام)

أَحْمَدُهُ شُكْراً لِانْعَامِهِ، وَأَسْتَعِينُهُ عَلَى وَظَائِفِ حُقُوقِهِ. عَزِيزُ الْجُنْدِ، عَظِيمُ الْمَجْدِ. وَأَشْهَدُ أَنْ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ دَعَا إِلَى طَاعَتِهِ، وَقَاهَرَ أَعْدَاءَهُ جِهَاداً عَلَى دِينِهِ. لَا يَثْنِيهِ عَنْ ذَلِكَ آجْتَمَاعُ عَلَى تَكْدِيهِهِ، وَالْتِمَاسُ لإطْفَاءِ نُورِهِ. فَاعْتَصِمُوا بِتَقُوى آلِهِ فَإِنَّ لَهَا حَبْلًا وَثِيقاً عُرْوَتُهُ، وَمَعْقِلًا مَنِيعاً ذِرْوَتُهُ، وَاللهُ قَبْلُ مَبْعاً ذِرُوتُهُ، وَاللهُ قَبْلُ مُزُولِهِ؛ فَإِنَّ الْعَالَةُ الْقِيَامَةُ وَكَفَى بِذَٰلِكَ وَاعِظاً لِمَنْ عَقلَ، وَهُعْتَبَراً لِمَنْ جَهِلَ. وَقَبْلُ بُلُوحِ الْفَايَةُ الْقِيَامَةُ وَكَفَى بِذَٰلِكَ وَاعِظاً لِمَنْ عَقلَ، وَهُعْتَبَراً لِمَنْ جَهِلَ. وَقَبْلُ بُلُوحِ الْفَعْلَعِ، الْغَلَيْةِ مَا تَعْلَمُونَ مِنْ ضِيقِ الْأَرْمَاسِ، وَشِدًةِ الإِبْلاَسِ، وَهُولِ الْمُطَلَعِ، وَرَوْعَابِ الْفَرْعِ، وَأَحْيَلَافُ إِللْاسْمَاعِ، وَطُلْمَةِ اللَّحْدِ، وَيَعْمَ الظَّرِيح ، وَاحْتِلُو الْأَصْلاع ، وَاسْتِكَاكِ الْأَسْمَاعِ، وَظُلْمَةِ اللَّحْدِ، وَيَعْمَ الطَّرِيح ، وَرَدْم الصَّهِعِح ، وَاحْتَهِ مَا لَشُورِيح ، وَرَدْم الصَّهِ عَلَيْهِ مَا عَلَيْهِ الْوَعْدِ، وَعَمْ الطَّرِيح ، وَرَدْم الصَّهِع ، وَالْمَعْ وَرَدْم الصَّهِ عَلَيْهِ الْوَعْدِ، وَعُمْ الطَّرِيح ، وَرَدْم الصَّهُ عَلِكُ الْمُسْمَاعِ ، وَطُلْمَةِ اللَّحْدِ ، وَعَنْهِ الْوَعْدِ، وَعَمْ الطَّرِيح ، وَرَدْم الصَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعْتَقِيقِ الْوَعْدِ، وَعَمْ الطَّرِيح ، وَرَدْم الصَّهُ عَلَى اللهُ الْعَلَامِ اللْمُعْلِع ، وَعَلَمْ مَا عَلَمْ اللْعَلَيْمِ اللْعَلْمِ اللْعَلَقِيمِ الْمُعْلِع ، وَلَوْم اللهُ عَلَى الْعَلَيْمِ اللْعَلَمِ اللْعَلَيْمِ اللْعُلِيمِ الْعَلَيْمِ اللْعَلَيْمِ اللْعَلْمِ الْعَلَمِ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَمَ الْعَلَمَ اللْعَلَمَ اللْعُلُومِ اللْعَلَيْمِ الْعَلَيْمِ الْعَلَعِلَمُ الْعَلَمُ الْعُلْمَ اللْعَلَمُ الْعَلَامِ اللْعَلَمُ اللْعَلَمُ الْعَلَمِ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعَلَيْمِ الْعَلِمُ الْعَلِمُ الْعَلَمُ اللْعَلَمُ الْعَلَيْمِ الْعَلَمُ الْعَلَمُ اللْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعُمْ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعُلْمُ الْعَلَمُ الْعَلَ

فَالله الله عِبَاد الله!فإنَّ اللَّانْيَا مَاضِيةٌ بِكُمْ عَلَى سَنَن،وَأَنْتُمْ وَالسَّاعَةُ فِي قَرَنٍ، وَكَأَنَّهَا قَدْ جَاءَتْ بِـأَشْرَاطِهَا، وَأَزِفَتْ بِـأَفْرَاطِهَا، وَوَقَفَتْ بِكُمْ عَلَى صِرَاطِهَا، وَكَأَنَّهَا قَدْ أَشْرَفَتْ بِزَلَازِلَهَا، وَأَنَاحَتْ بِكَلَاكِلِهَا، وَآنْصَرَمَتِ الدُّنْيَا عِلَمَلِهَا، وَكَأْنَهُا وَأَخْرَجَتْهُمْ مِنْ جَضْنِهَا، فَكَانَتْ كَيُوم مَضَى، أَوْ شَهْرِ انْقَضَى، وَصَارَ جَدِيدُهَا رَفَّا، وَسَعِينُهَا عَنْأَ، فِي مَوْقِفٍ ضَنْكِ الْمَقَامِ، وَأَمُور مُشْتَبِهَةٍ عِظَامٍ، وَنَارٍ شَدِيدٍ كَلَبُهَا، عَالِ لَجَبُهَا، سَاطِع لَهَبُهَا، مَتَغَيَّظٍ رَفِيرُهَا، مُتَأْجَج وَعَيْرُهَا؛ بَعِيدٍ خُمُودُهَا، ذَاكِ وَقُودُهَا، مُجِينِهِ وَعِيدُهَا، عَم قَرَارُهَا، مُتَأْجَج شَعِيرُهَا؛ جَعِيدٍ خُمُودُهَا، فَظِيعَةٍ أَمُورُهَا (وَسِيقَ اللَّذِينَ اتَقُوا رَبَّهُمْ إِلَى الْجَنَّةُ وَقَطَارُهَا، خَطِيعَةٍ أَمُورُهَا (وَسِيقَ اللَّذِينَ اتَقُوا رَبَّهُمْ إِلَى الْجَنَّةُ وَلَوْمَا الْهَذَورُهَا، فَظِيعَةٍ أَمُورُهَا (وَسِيقَ اللَّذِينَ اتَقُوا رَبَّهُمْ إِلَى الْجَنَّةُ وَلَوْمُا اللهَ الْهَالَةُ وَقُودُهَا، مُولِهُا وَيُعْتَلِقُمْ فِي اللَّذِينَ اللَّهُمْ فِي اللَّذِينَ كَانَتْ أَعْمَالُهُمْ فِي اللَّذُينَ وَالْقَرَارَ، الَّذِينَ كَانَتْ أَعْمَالُهُمْ فِي اللَّذُنِيا وَالْفِهُمُ وَلَيْكُمْ فِي اللَّذِينَ كَانَتُ أَعْمَالُهُمْ فِي اللَّذُنِيا وَكَانَ نَهَارُهُمْ الْجَنَّةُ مَابًا، وَالْجَزَاء ثَوَابًا، وَكَانَ نَهُ اللهُ لَهُمُ الجَنَّةُ مَابًا، وَالْجَزَاء ثَوَابًا، وَكَانُ اللهُ لَهُمُ الجَنَّةُ مَابًا، وَالْجَزَاء ثَوَابًا، وَكَانُوا أَحَقَّ بِهَا وَأَهْلَهَا، فِي مُلْكُ وَائِمٍ ، وَنَعِيمٍ قَائِمٍ ، وَنَعِيمٍ قَائِمٍ ، وَنَعِيمٍ قَائِمٍ .

أقول: الوظيفة: ما يقدر للإنسان في كلّ يوم من طعام أو رزق أو عصل ويثنيه: يصرفه. والمعقل: الملجأ. وذروته: أعلاه. ومهّد لـه: أي اتّخذ لـه مهاداً وهو الفراش. والأرماس: جمع رمس وهو القبر. والإبلاس: الانكسار والحزن. والمطّلع: الاطّلاع من إشراف إلى أسفل. وهو له: خوف وفزعه.

والاستزادة للآخرة وذكر احوال الموت وأهواله

والروعة: الفزعة. واستكاك الأسماع: صممها. والصفيح: الحجارة العراض. وردمها: سدّ القبر بها. والسنن: الطريقة. والقرن: الحبل يقرن به البعيران. وأشراطها: علاماتها. وأزفت: دنت. وأفراطها: مقدّماتها. ومنه أفراط الصبح أوائل تباشيره. والرثّ: الخلق. والغثّ: المهزول. والضنك: الضيق. والكلب: الشرّ. واللجب: الصوت. والساطع: المرتفع. وسعيرها: لهبها. وتأجّبه: اشتداد حرّه ووقودها بضمّ الواو: ايقادها وهو الحدث. وذكاه مقصوراً - اشتعاله. وفضاعة الأمر؛ شدّته ومجاوزته للمقدار. والزمر: الجماعات، واحدتها زمرة. وزحزحوا: بعدوا. واطمأنت: سكنت.

والمثنوي: المقام. والمئاب: المرجع. والمدينون: مجزيّون. وإصلاته

واعلم أنه برايد أنشأ حمد الله على نعمائه. ونصب شكراً على المصدر عن قوله: أحمد. من غير لفظه. إذ المراد بالحمد هنا الشكر بقرينة ذكر الإنعام. ثمّ أردفه بطلب المعونة على ما وظف عليه من حقوقه: واجباتيا ونوافلها كالصلوات والعبادات التي ارتضاها منهم شكراً لنعمائه، وإذا اعتبرت كانت نعما تستحق الشكر لما يستلزمه المواظبة عليها من السعادة الحقيقية الله كما سمق بيانه.

وقوله عزيز الجند.

سىفە. تحرّده به.

نصب على الحال والإضافة غير محضة والعامل أستعينه، وكذلك قوله: عظيم المجد: أي أستعينه على أداء حقوقه حال ما هو بذينك الإعتبارين فإنه باعتبار ما هو عزيز الجند عظيم المجد يكون مالك الملك قديراً على ما يشاء فكان مبدأ استعانة به على أداء وظائف حقوقه. ثمّ أردفه بشهادته برسالة نبيّه وشرب وكر أحواله التي كانت مبادىء لظهور الدين الحقّ ليقتدي السامعون به وتقيد في تلك الأحوال. وهي دعوته إلى الدين ومقاهرته لأعدائه وهم الكفّار على أصنافهم، ونصب جهاداً على أنه مصدر سدّ مسدّ الحال، أو نصب المصادر عن قوله: قاهر. من غير لفظه. إذ في قاهر معنى جاهد. وعن دينه متعلّق بجهاداً إعمالاً للأقرب، ويحتمل التعلّق بقاهر.

وقوله: لا يثنيه.

أي لا يصرفه عن دعوته ومقاهرته لأعدائه اجتماع الخلق على تكذيبه والتماسهم لإطفاء نوره، ولفظ النور مستعار لما جاء به من الكمالات الهادية إلى سبيل الله. ثم لما نبههم على تلك الأحوال التي مبدؤها تقوى الله تعالى أمرهم بالاعتصام بها بقوله: فاعتصموا بتقوى الله كما اعتصم نبيكم بها في إظهار دينه ومواظبته على ذلك، ولا تخافوا من عدو مع كثرتكم كما لا يخف هو مع وحدته فإن للتقوى حبلاً وثيقاً عروته من تمسك به واعتصم لم يضره عدو، ومعقلاً منبعاً ذروته من لجأ اليه لم يصل اليه سوء. ولفظ الحبل والمعقل مستعاران للتقوى، وقد سبق بيان هذه الاستعارات. ثم أكد ذلك الأمر بالأمر بمبادرة الموت وغمراته ومعنى مبادرته مسابقته إلى الاستعداد بالأعمال الصالحة كأنهم يسابقون الموت وغمراته وما يلحقهم من العذاب فيه وفيما بعده إلى الاستعداد بالأعمال الصالحة يحون الموت وغمراته قدحاً، ويجعلونها عدة لأنفسهم قبل بعده إلى الاستعداد بالأعمال الصالحة فيحون مبادرة الم عليه بهم كيلا يؤثر في نفوسهم كثير أثر كأنه يسابقهم إلى نوله عليهم يلتقونه بها كيلا يؤثر في نفوسهم كثير أثر كأنه يسابقهم إلى أنفسهم ليقطعهم عن ذلك الاستعداد فيكون سبباً لوقوع العذاب بهم

وقوله: فإنّ الغاية القيامة.

تحذير بذكر الغاية وتذكير بأهوالها الموعودة: أي فإن غايتكم القيامة لا بد لكم منها. ولما كانت تلك الغاية هي لازم الموت كما قال بالنه : من مات فقد قامت قيامته. كان أمره بالاستعداد للموت أمر بالاستعداد لها، وللذلك أتى بعد الأمر بالاستعداد له بقوله : فإن منبها على وجوب ذلك الاستعداد بضمير ذكر صغراه، وتقدير الكبرى: وكل من كانت غايته القيامة فواجب أن يستعد لها.

وقوله: وكفى بذلك.

أي بذكر الموت وغمراته والقيامة وأحوالها، وخصّص من عقل لكونه المقصود بالخطاب الشرعي، ومعتبراً: أي محلًا للاعتبار والعلم، وظاهر كون الموت ونزوله بهذه البنية التامّة التي أحكم بنيانها ووضعت بالوضع العجيب والترتيب اللطيف وهدمه لها واعظاً بليغاً يزجر النفوس عن متابعة هواها ومعتبراً تقف منه على أن وراء هذا الوجود وجوداً أعلى وأشرف منه لولاه لما عطّلت هذه البنية المحكمة المتفنة ولكان ذلك بعد إحكامها وإتقانها سفهاً ينافي الحكمة كما أنّ الإنسان إذا بنى داراً وأحكمها وزيّنها بزينة الألوان المعجبة فلمّا تمّت وحصلت غايتها عمد إليها فهدمها فإنّه بعد في العرف سفيها عابناً. أمّا لو كان غرضه من ذلك الوصول إلى غاية يحصل بوجودها وقتاً ما ثمّ يستغنى عنها جاز هدمها. فكذلك هذه البنية لمّا كانت الغرض منها استكمال النفوس البشريّة بالكمالات التي يستفاد من جهتها وهي العلوم ومكارم الأخلاق ثمّ الانتقال

منها إلى عالمها جاز لذلك خرابها وفسادها بعد حصول ذلك الغرض منها.

وقوله: قبل بلوغ الغاية ما تعلمون.

عطف على قوله: قبل نزوله.

وقوله: من ضيق الأرماس. إلى قوله: الصفيح.

تفصيل لما يعلمونه من أحوال الموت وأهواله، وظاهر أنّ القبور ضيقة بالقياس إلى مواطن الدنيا، وأنّ للنفوس عند مفارقتها غمّاً شديداً وحزناً قوياً على ما فارقته وممّا لاقته من الأهوال التي كانت غافلة عنها، وأنّ لما أشرفت على من أحوال الآخرة هولاً وفزعاً تطير منه الألباب وفي المرفوع: وأعوذ بك من هول المطّلع.

وإنّما حسن إضافة روعات إلى الفزع وإن كان الروع هو الفزع باعتبار تعدّدها وهي من حيث هي آحاد مجموع أفراد مهية الفزع فجازت إضافتها اليها. واختلاف الأضلاع كنابة عن ضغطة القبر. إذ يحصل بسببها تداخل الأضلاع واختلافها، واستكاك الأسماع ذهابها بشدة الأصوات الهائلة ويحتمل أن يريد ذهابها بالموت وإنّما قال: خيفة الوعد، لأنّ الوعد قد يستعمل في الشرّ والخير عند ذكرهما قال: ولا تعداني، الخير والشرّ مقبلٌ. فإذا أسقطوا ذكرهما قالوا في الخير: العدة والوعد، وفي الشرّ الإيعاد والوعيد. وهيهنا وإن سقط ذكرهما إلا أنّ قوله: خيفة تدلّ على وجود الشرّ فكان كالقرينة، وغمّ الضريح: الغم الحاصل والوحشة المتوهّمة فيه. إذ كان للنفوس من الهيئات

المتوهمة كونها مقصورة مضيّقاً عليها بعد فسح المنازل الدنيويّة وسائر ما ذكره وسلام من الأهوال، وإنّما عدّد هذه الأهوال لكون الكلام في معرض الوعظ والتخويف وكون هذه الأمور مخوفة منفوراً عنها طبعاً. ثمّ أكّد ذلك التخويف بالتحذير من الله وعلّل ذلك التحذير بكون الدنيا ماضية على سنن: أي على طريقة واحدة لا يختلف حكمها فكما كان من شأنها أن أهلكت القرون الماضية وفعلت بهم وبآثارهم ما فعلت وصيّرتهم إلى الأحوال التي عدّناها فكذلك فعلها بكم.

وقوله: وأنتم والساعة في قرن.

كناية عن قربها القريب منهم حتى كأنّهم معها في قرن واحد.

وقوله: وكأنَّها قد جاءت بأشراطها.

تشبيه لها في سرعة مجيئها بالتي جاءت وحضرت. وأكد ذلك التشبيه بقد المفيدة لتحقيق المجيء. وعلاماتها كظهور الدجال، ودابّة الأرض، وظهور المهديّ وعيسى المهديّ إلى غير ذلك. وكذلك قوله: وأزفت بأفراطها ووقفت بكم على صراطها. إلى قوله: وسمينها غنّاً: أي وتحقّق وقوفها بكم على صراطها وهو الصراط المعهود فيها.

وقوله: وكأنَّها قد أشرفت بزلازلها.

أي أشبهت فيما يتوفّع منها من هذه الأحوال في حقّكم حالها في إيقاعها بكم وتحقيقها فيكم، واستعار لفظ الكلاكل لأهوالها الثقيلة. ووصف الإناخة لهجومها بتلك الأهوال عليهم ملاحظاً في ذلك تشبّهها بالناقة. وإنّما حسن تعديد الكلاكل لها باعتبار تعدّد أهوالها الثقيلة النازلة بهم. ولمّا كانت الأفعال من قوله: وأناخت. إلى قوله: فصار سمينها غثاً. معطوفاً بعضها على بعض دخلت في حكم الشبه: أي وكانت الدنيا قد انصرفت بأهلها وكأنّكم قد أخرجتم من حصنها إلى آخر الأفعال.

والمشبّه الأوّل: هو الدنيا باعتبار حالها الحاضرة والمشبّه به انصرافها بأهلها وزوالهم ووجه الشبه سرعة المضي أي كأنّها من سرعة أحوالها الحاضرة كالتي وقع انصرافها. وكذلك الـوجـه في بـاقي التشبيهـات. واستعـار لفظ الحضن لهـا ملاحـظة لشبهها بالأم التي تحضن ولدهـا فينتـزع من حضنهـا. والسمين والغثّ تحتمل أن يريد بهما الحقيقة ويحتمل أن يكنّى به عن ما كثر من لذّاتها وخيراتها وتغير ذلك بالموت وزواله.

وقوله: في موقف.

يتعلن بصار. والموقف هو موقف القيامة. وظاهر أنّ كل جديد للدنيا يومئذ رخّ. وكل سمين كان بها غخّ. وضيق الموقف إمّا لكثرة الخلق يومئذ وازدحامهم أو لصعوبة الوقوف به وطولهم مع ما يتوقع الظالمون لأنفسهم من إنزال المكروه بهم والأمور المشتبهة العظام أهوال الآخرة. واشتباهها كونها ملبسة يتحير في وجه الخلاص منها. والاعتبار يحكم بكونها عظيمة. وظاهر كون النار شديدة الشرّ وقد نطق القرآن الكريم بأكثر ممّا وصفها اللك به ههينا من علو أصواتها، وسطوح لهبها، وتعيّظ زفيرها كقوله تعالى: ﴿إذا ألقوا فيها سمعوا لها شهيقاً ورفيرا ﴿() وقوله: ﴿سمعوا لها تغيّظاً ورفيرا ﴾(١) وقوله: ﴿سمعوا لها تغيّظاً ورفيرا ﴾(١) ولفظ التغيّظ مستعار للنار باعتبار حركتها بشدّة وعنف كالغضبان أو باعتبار استلزام حركتها ظاهر للأذى والشرّ.

وقوله: عم قرارها.

وبود . سم مروح . الله العمى إلى قرارها مجازاً باعتبار أنّه لا يهتدى فيه لظلمته أو لأنّ الله العمى إلى قرارها مجازاً باعتبار أنّه لا يهتدى فيه لظلمته أو لأنّ عمقها لا يوقف عليه لبعده ، ولمّا استعار لفظ الحمى رشّح بذكر القدور ، وظاهر لفظاعة تلك الأمور عددها في معرض التخويف لكونها مخوفة تنفيراً لما يلزم عنه من ترك التقوى واتباع الهوى ثمّ ساق الآية اقتباساً ونسق بعدها أحوال المتقبن في الآخرة اللازمة عن تقويهم وهي أمنهم من العذاب وانقطاع العقاب عنهم وإبعادهم عن النار واطمئنان الدار التي هي الجنة بهم ورضاهم بها مثوى وقراراً ترغيباً في التقوى بذكر لوازمها . ثم أردف ذلك بصفات المتنّين أيضاً عمّا عساه لا يعرفها فقال: هم الدين كانت أعمالهم في الدنيا زاكية: أي طاهرة من الرياء والشرك الخفيّ ، وأعينهم أعمالهم في الدنيا زاكية: أي طاهرة من الرياء والشرك الخفيّ ، وأعينهم

⁽¹⁾ YF _ V.

^{. 14- 40 (1)}

باكية: أي من خشية الله وخوف عقابه وحرمانه، وكان ليلهم في دنياهم نهاراً في كونه محل حركاتهم في عبادة ربّهم وتخشّعهم له واستغفارهم إيّاه فأشبه النهار الذي هو محل حركات الخلق. ولهذا الشبه استعار لفظ النهار لليل وكذلك استعار لفظ الليل للنهار، ووجه الاستعارة كون النهار محلاً لتوخشهم من الخلق وانقطاعهم عنه واعتزالهم إيّاهم كالليل الذي هو محل انقطاع الناس بعضهم عن بعض وافتراقهم، وفي نسخة الرضي - رحمه الله - بخطّه: كان للتشبيه رفع نهاراً في القرينة الأولى، ورفع ليلاً في الثانية. ووجه التشبيه هو ما ذكرناه. وكأنه يقول: فلمّا استعدوا بتلك الصفات للحصول على هو ما ذكرناه. وكأنه يقول: فلمّا استعدوا بتلك الصفات للحصول على الفضائل والكمالات واستوجبوا رضى الله تعالى عنهم جعل الله لهم الجنّة مرجعاً ومآباً أعد فيها من جزاء النعيم ثواباً وكانوا أحق بها وأهلها. وهو اقتباس.

وقوله: في ملك. إلى قوله: قائم.

أي مقيم، تفسير للجزاء. ثمّ أكّد الأمر بالتقوى برعايتها في عبارة أخرى نبّه فيها على بعض لوازمها، وذلك أنّ فوز الفائزين إنّما يكون بالتقوى ولزوم الأعمال الصالحات، والمبطلون هم الذين لاحقّ معهم فهم الخارجون عن التقوى الحقّة. وإنّما يلحقهم الخسران بالخروج عنها.

وقوله: بادروا آجالكم بأعمالكم.

كقوله: بادروا الموت: أي وسابقوا آجالكم بالأعمال الصالحات إلى الاستعداد بها قبل أن يسبقكم إلى أنفسكم فيقطعكم عن الاستعداد بتحصيل الأزواد ليوم المعاد، ونبّههم بقوله: فإنّكم. إلى قوله: قدّمتم. على ارتهانهم بدنوبهم السالفة والجزاء عليها في القيامة ليسارعوا إلى فكاكها بالأعمال الصالحة والسلامة من الجزاء عليها، ولفظ المرتهن مستعار للنفرس الأثمة باعتبار تقيّدها بالسيّئة وإطلاقها بالحسنة كتقيّد الرهن المتعارف بما عليه من المال وافتكاكه بأدائه وإطلاق لفظ الجزاء على العقاب مجاز إطلاقاً لاسم أحد الضدّين على الآخر.

وقوله: وكأن قد نزل.

هي المخفّفة من كأنّ للتشبيه، واسمها ضمير الشأن، والمقصود تشبيه حالهم وشأنهم الحاضر بحال نزول المخوف وهو الموت وتحقّهه في حقّهم الذي يلزمه ويترتّب عليه عدم نيلهم للرجعة وإقالتهم للعثرة. ثمّ عقب بالدعاء لنفسه ولهم باستعمال الله إيّاهم في طاعته وطاعة رسوله، وذلك الاستعمال بتوفيقهم لأسباب الطاعة وإعدادهم لها وإفاضة صورة الطاعة على قواهم العقلية والبدنية وجوارحهم التي بسببها تكون السعادة القصوى، ثمّ بما يلزم مبدءاً للعفو والمسامحة من جهة ما هو رحيم وذلك من الاعتبارات التي مبدءاً للعفو والمسامحة من جهة ما هو رحيم وذلك من الاعتبارات التي تحدثها عقولنا الضعيفة وتجعلها من صفات كماله كما سبق بيانه في الخطبة الأولى. ثمّ عقب وعظهم وتحذيرهم والدعاء لهم بأمرهم أن يلزموا الأرض ويصبروا على ما يلحقهم من بلاء أعدائهم ومخالفيهم في العقيدة كالخوارج والبغاة على الإمام بعده من ولده والخطاب خاصّ بمن يكون بعده بدلالة سياق الكلام. ولزوم الأرض كناية عن الصبر في مواطنهم وقعودهم عن النهوض لجهاد الظالمين في زمن عدم قيام الإمام الحقّ بعده طائعة.

وقوله: ولا تحرَّكوا بأيديكم وسيوفكم في هوى ألسنتكم.

نهى عن الجهاد من غير أمر أحد من الأئمة من ولده بعده، وذلك عند عدم قيام من يقوم منهم لطلب الأمر فإنه لا يجوز إجراء هذه الحركات إلا بإشارة من إمام الوقت. وهوى ألسنتهم ميلها إلى السبّ والشتم موافقة لهوى النفوس. والباء في بأيديكم زائدة. ويحتمل أن يكون مفعول تحرّكوا محذوفاً تقديره شيئاً: أي ولا تتحركوا لهوى ألسنتكم ولا تستعجلوا بما لم يعجّله الله لكم من ذلك الجهاد.

وقوله: فإنَّه من مات منكم. إلى قوله: لسيفه.

بيان لحكمهم في زمن عدم قيام الإمام الحقّ بعده لطلب الأمر وتنبيه لهم على ثمرة الصبر، وهو أنّ من مات منهم على معرفة حقّ ربّه وحقّ رسوله وأهل بيته والاعتراف بكونهم أئمّة الحقّ والاقتداء بهم لحق بدرجة الشهداء ووقع أجره على الله بذلك واستحقّ الشواب منه على ما أتى به من الأعمال

والصبىر على المكاره من الأعـداء، وقامت نيّته أنّه من أنصــار الامام لــو قــام لطلب الأمر وأنّه معينه مقام تجرّده بسيفه معه في استحقاق الأجر.

وقوله: فإنّ لكلّ شيء مدّة وأجلا.

تنبيه على أنّ لكلّ من دولة العدوّ الباطلة ودولة الحقّ العادلة مدّة تنقضي بانقضائها وأجل تنتهي به فإذا حضرت مدّة دولة عدوّ فليس ذلك وقت قيامكم في دفعها فلا تستعجلوا به. هذا هو المتبادر إلى الفهم من هذا الكلام. والخطبة من فصيح خطبه والله وقد أخذ ابن نباتة الخطيب كثيراً من ألفاظها في خطبته كقوله: شديد كلبها عال لجبها ساطعاً لهبها متغبط زفيرها متأجّج سعيرها. إلى قوله: فظيعة أمورها، وكقوله: هول المطّلع، وروعات الفزع. إلى قوله: وردم الصفيح. فإنّه أخذ كلّ هذه الألفاظ ورصّع بها كلامه. وبالله التوفيق والعصمة.

۲۳۳ ـ ومن خطبة له (عليه السلام)

الْحَمْدُ لِلهِ الْفَاشِي حَمْدُهُ، وَالْغَالِبِ جُنْدُهُ، وَالْمُتَعَالِي جَدُّهُ، أَحْمَدُهُ عَلَى يَعْمِهِ التَّوَّامِ، وَآلَائِهِ الْعِظَامِ، الَّذِي عَظْمَ جِلْمُهُ فَغَفَا، وَعَدَلَ فِي كُلِّ مَا قَضَى، وَعَلِمَ مَا يَمْضِي وَمَا مَضَى، مُبْتَدِع الْخَلَائِقِ بِعِلْمِهِ، وَمُنْشِئِهِمْ بِحِكَمِهِ بِلَّهِ وَلاَ الْخَلَاءِ وَلاَ الْخَلاءِ وَلاَ إَصَابَةِ خَطْإً، وَلاَ الْخَلاءِ وَلاَ الْمَائِةِ خَطْإً، وَلاَ حَضْرَةِ مَلاً وَلاَ اللهِ اللهِ اللهِ وَلاَ اللهِ اللهِ اللهِ وَلاَ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ وَلاَ اللهُ وَلَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ وَلا اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ ا

أُوصِيكُمْ ، عِبَادَ آلله ـ بِتَفَوَى آلله فَإِنَّهَا حَقُّ اللهَ عَلَيْكُمْ ، وَالْمُوجِبَةُ عَلَى آللهَ حَقَّكُمْ ، وَأَنْ تَسْتَعِبُوا عَلَيْهَا بِالله وَتَسْتَعينُوا بِهَا عَلَى آلله ؛ فَإِنَّ التَّقْرَى فِي الْيُوْمِ الْجِرْزُ والْجُنَّةُ ، وَفِي عَلِدِ الطَّرِيقُ إِلَى الْجَنَّةِ : مَسْلَكُهَا وَاضِحٌ ، وَسَالِكُهَا رَابِحٌ ، وَمُسْتَوْدُعُهَا حَافِظٌ ، لَمْ تَبْرَحْ عَارِضَةً نَفْسَهَا عَلى الْأَمْم الْمَاضِينَ وَالْغَابِرِينَ لِخَاجَتِهِمْ إِلَيْهَا غَداً إِذَا أَعَادَ آلله مَا أَبْدَى. وَأَخَذ مَا أَعْطَى. وَسَأَلَ عَمَّا أَسْدى.

فَمَا أَقَلَّ مَنْ قَبِلَهَا وَحَمَلَهَا حَتَّى حَمَّلِهَا؛ أُولَئِكَ الْأَقَلُّونَ عَدَداً. وَهُمْ أَهْلُ صِفَةِ آلله _ سُبْحَانَهُ _ إِذْ يَقُولُ: (وَقَلِيلٌ مِنْ عِبَادِيَ الشَّكُورُ). فَأَهْطِعُوا بأَسْمَاعِكُمْ إلَيْهَا، وَواكِظُوا بِجِدُّكُمْ عَلَيْهَا، وَأَعْنَاضُوهَا مِنْ كُلِّ سَلَفٍ خَلَفاً، وَمِنْ كُلِّ مُخَالِفٍ مُوَافِقاً، أَيْقِظُوا بِهَا نَوْمَكُمْ، وَٱقْطَعُوا بِهَا يَوْمَكُمْ، وَأَشْعِرُوا بِهَا قُلُوبَكُمْ، وَآرْحَضُوا بِهَا ذُنُوبَكُمْ. وَدَاوُوا بِهَا ٱلأَسْقَامَ، وَبَادِرُوا بِهَا ٱلْحِمَامَ، وَٱعْتَبروا بِمَنْ أَضَاعَهَا، وَلاَ يَعْتَبَرَنَّ بِكُمْ مَنْ أَطاعَهَا. أَلاَ وَصُونُوهَا وَنَصَوَّنُوا بِهَا. وَكُونُوا عَن الدُّنْيَا نُزَّاهاً، وَإِلَى الآخِرَةِ وُلَّاهاً، وَلاَ نَضَعُوا مَنْ رَفَعَتْهُ التَّقْوَى، وَلاَ تَرْفَعُوا مَنْ رَفَعتْهُ اللُّنْيَا، وَلاَ تَشِيمُوا بَارِقَهَا، وَلاَ تَسْتَمِعُوا نَاطِقَهَا، وَلاَ تُجِيبُوا نَاعِقَهَا، وَلاَ تَسْتَضِيتُوا بِإِشْرِاقِهَا، وَلَا تُفْتَنُوا بِأَعْلَاقِهَا؛ فَإِنَّ بَـرْقَهَا خَـالِبٌ، وَنُطْقَهَا كَاذِبٌ، وَأُمْوَالَهَا مَحْرُ وِيَةٌ ، وَأَعْلَاقَهَا مَسْلُوبَةٌ ، أَلا وَهِيَ الْمُتَصَدِّيَةُ الْعَنُونُ ، وَالْجَامِحَةُ الْحَرُونُ ، وَالْمَائِنَةُ الْخَؤُونُ وَالْجَحُودُ الْكَنُودُ، وَالْعَنُودُ الصَّدُودُ، وَالْحَيُودُ الْمَيُودُ: حَالُهَا أَنْتِقَالُ، وَوَطْأَتُهَا زِلْزَالٌ، وَعِـزُّهَا ذُلِّ، وَجِـذُهَا هَـزْلُ، وَعُلُوهَا سُفْلٌ، دَارُ حَرَب وَسَلْب، وَنَهْبٍ وَعَطَب، أَهْلُهَا عَلَى سَاق وَسِيَاق، وَلِحَاق وَفِرَاقِ. قَـدْ تَحَيَّرتْ مَذَاهِبُهَا، وَأَعْجَزَتْ مَهَارِبُهَا. وَخَابَتْ مَطَالِبُهَا، فَأَسْلَمَتْهُمُ الْمَعَاقِلُ، وَلَفَظَتْهُمُ الْمَنَازِلُ، وَأَعْيَتْهُمُ الْمَحَاوِلُ، فَمِنْ نَاجِ مَعْقُورٍ، وَلَحْم مَجْزُورٍ، وَشِلُو مَذْبُوح وَدَم مُسْفُوحٍ ، وَعَاضٌّ عَلَى يَدَيْهِ ، وَصَافِق بِكَفَّيْهِ ، وَمُـرْتَفِق بِخَدَّيْهِ ، وَزَارِ عَلَى رَاْبِهِ، وَرَاجِعٍ عَنْ عَزْمِهِ، وَقَـدْ أَدْبَرَتِ الْحِيلَةُ، وَأَقْبَلَتِ الْغِيلَةُ، وَلَاتَ حِينَ مَنَاص، وَهَيْهَات، ثُمَّ هَيْهَاتَ!! وَقَدْ فَاتَ مَا فَاتَ، وَذَهَبَ مَا ذَهَبَ، وَمَضَّتِ الدُّنْيَا لِحَال بَالِهَا (فَمَا بَكَتْ عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ وَمَا كَانُوا مُنْظَرِينَ).

أقول: الفاشي: الذائع والمنتشر. والجدّ هيهنا: العظمة؛ ومنه حديث أنس: كان أحدنا إذا قرء البقرة وآل عمران جدّ فينا: أي عظم. والتؤام: جمع توءم؛ وحقيقته الولد يقارنه ولد آخر في بطن واحد. قبال الخليل: أصله ووءم على وزن فوعل فأبدلوا من إحدى الواوين تاء كما قالوا: تولج من وولج. والآلاء: النعم واحدتها ألى بالفتح، وقد يكسر كحرف الجرّ. والضرب: السير. والغمرة: الشدّة أيضاً. والحين

بالفتح: الهلاك. والرين: الطبع وغلبة الذنوب حتى تتغطى عن البصيرة. والغابر: الباقي والماضي أيضاً. وأسدى: أرسل معروفه. وأهطع: أسرع. وواكظ على كذا: واظب عليه وداوم. والمواكظة: المداومة. وروى: كظُّوا: أي ألزموا، ولزوم الشيء في معنى المداومة عليه. والشعبار: ما يلي الجسم تحت الدثار، وهو العلامة أيضاً. والرحض: الغسل. والنزَّاه: جمع نــازه وهو المباعد عمَّا يوجب الذَّم. والولَّاه: جمع واله وهـو المتحيّر من شـدّة الوجـد. والشيم: النظر إلى البرق أين تمطر سحائبه. والناعق: الصائح. وأعلاقها: نفائسها؛ جمع علق وهو الشيء النفيس، وبـرق خالب وخلب: لا مـطر معه. ومال محروب: مأخوذ بكلِّيته. والمتصدّية: المتعرّضة. والعنون: كثيرة العنن وهو الاعتراض. والعنون أيضاً: الدابّة المتقدمّة في السير. والجموح: الـدابة التي تغلب الفارس فلا يملكها. والحرون: الـذي إذا اشتد بـ السوق وقف. والمائنة: الكاذبة. والكنود: الكفور للنعمة. والعنود: المائلة عن الطريق وعن المرعى. والصدود: المعرضة. والحيود: أيضاً المائلة. والميود: المتماثلة. والحرب بفتح الحاء: سلب المال. والسلب: ما يسلب من درع ونحوه في الحرب. والعطب: الهلاك. والساق: الشدّة. والسياق: نزع الروح، والسياق مصدر ساقه سوقاً وسياقاً. والمعاقل: الحصون وما يلجأ إليه. ولفظتهم: ألقتهم. والمحاول: جمع محاولة وهي الحيلة ومعقور: مجروح. والمجزور: المقطوع. والشلو: العضو من اللحم بعد الذبح؛ وأشلاء الإنسان: أعضاؤه المتفرِّقة بعد البلي. ومسفوح: مسفوك. والغيلة: الأخــذ على غــرّة. والمناص: مصدر قولك نباص ينوص نبوصا، أي فيرُّ وراغ. ولات: حرف سلب؛ قـال الأخفش: شبهوهـا بليس وأضمروا فيهـا اسم الفاعـل؛ قال: ولا يكون لات إلَّا مع حين وقد تحذف حين كما حذفت في قول مازن بن مالك: حنت ولات حنت. فحذف حين وهو يريده؛ وقال: قرء بعضهم ولات حين مناص برفع حين وأضمر الخبر. وقال أبـوعبيد: هي لا، والتـاء إنّما زيـدت في حين وإن كتبت مفردة كما قال أبو وجرة: العاطفون تحين ما من عاطف. وقال المورّج: زيدت التاء في لات كما زيدت في تُمّت وربّت. والبال: الحال والشأن والأمر. والبال أيضاً: القلب. وقد حمد الله سبحانه باعتبارات لا ينبغي إلَّا له:

أحدها: الفاشي حمده: أي في جميع خلقه ومخلوقاته. إذ كان شيء منها لا يخلو من نعمة له أظهرها وجوده فلا يخلو من حمده بلسان الحال أو المقال. وله الحمد في السماوات والأرض وعشيًا وحين تظهرون.

الثاني: الغالب جنده: وجند الله ملائكته وأعوان دينه من أهل الأرض كقوله تعالى: ﴿وَقُلُه جَنُود السماوات والأرض﴾(١) وقوله: ﴿وَقُنُه بَجَنُود لَم تَرُوها﴾(٢)وظاهر كونه غالباً لقوله: ﴿وَإِنْ جَنَدُنَا لَهُم الغَالِبُونُ﴾(٣) وقوله: ﴿وَإِنْ جَنَدُنَا لَهُم الغَالِبُونُ﴾(٣) وقوله: ﴿وَإِنْ جَنَدُنَا لَهُم الغَالِبُونُ﴾(٤) وفي هذه القرينة جذب للسامعين إلى نصرة الله ليكونوا من جنده وتثبيت لهم على ذلك.

الثالث: المتعالى جده: أي علاؤه وعظمته كقوله تعالى: ﴿وأَنّه تعالى حِدّ رَبّنا ما اتّخذ صاحبة ولا ولدا﴾(٥) وهذه القرينة تناسب ما قبلها لما في تلك من إيهام الحاجة إلى الجند والنصرة، وفي الثانية تعاليه وعظمته عن كل حال يحكم بها في حقّه الرافع لذلك الإيهام، ثمّ عقّب بذكر سبب الحمد وهو نعمه التؤام وآلاؤه العظام، ومعنى كونها تؤاماً ترادفها على العبد وتواترها فإنّه ما من وقت يمر عليه إلّا وعنده أنواع من نعمة الله تعالى لا تكافؤ بحمد.

المرابع: من الاعتبارت الذي عظم حلمه فعفا. فالحلم في الإنسان فضيلة تحت الشجاعة يعسر معها انفعال النفس عن الواردات المكروهة المؤذية له، أمّا في حقّ الله تعالى فتعود إلى اعتبار عدم انفعاله عن مخالفة عبيده لأوامره ونواهيه، وكونه لا يستفزه عند مشاهدة المنكرات منهم غضب ولا يحمله على المسارعة إلى الانتقام منهم مع قدرته التامّة على كلّ مقدور غيظ ولا طيش. والفرق بينه تعالى وبين العبد في هذا الوصف أنّ سلب الانفعال

[.]V = £A (1)

^{. £+ = 4 (}Y)

⁽۱) ۲-۲۲. (۳) ۳۷-۳۷ .

^{.71-0(1)}

[.] T- AT (0)

عنه سلب مطلق وسلبه عن العبد عمّا من شأنه أن يكون له ذلك الشيء فكان عدم الانفعال عنه تعالى أبلغ وأتمّ من عدمه عن العبد، وبذلك الاعتبار كان أعظم، ولمّا كان الحلم يستلزم العفو عن الجرائم والصفح عنها سمّى إمهاله تعالى للعبد وعدم مؤاخذته بجرائمه عفواً فلذلك أردف وصفه لعظمة الحلم بذكر العفو، وعطفه بالفاء لاستعقاب الملزوم لازمه بلا مهلة.

الخامس: وعدل في كلّ ما قضى. ولمّا كان العدل عبارة عن التوسّط في الأفعال والآقوال بين طرفي التفريط والإفراط، وكان كلّ ما قضاه تعالى وحكم عليه بوقوعه أو عدم وقوعه جارياً على وفق الحكمة والنظام الأكمل لما بيّن ذلك في مظانّة من العلم الإلهيّ لا جرم لم يكن أن يقع في الوجود شيء من أفعاله أو أقواله منسوباً إلى أحد طرفي التفريط والإفراط بل كان على حاق الوسط منهما وهو العدل. وقيل: قضى بمعنى أمر كقوله تعالى: ﴿وقضى ربّك ألا تعبدوا إلا إيّاه ﴾(١) وهو داخل فيما قلناه فإنّ ما أمر بإيجاده أو نهى عنه داخل فيما حكم عليهم بوقوعه أو عدم وقوعه.

السادس: وعلم ما يمضى وما مضى. إشارة إلى إحـاطة علمـه بكـلّ الأمور مستقبلها وماضيها وكلّيها وجزئيّها، وقد أشرنا إلى ذلك فيما قبل.

السابع: مبتدع الخلائق بعلمه ظاهر كلامه بيشين ناطق بأنّ العلم هنا سبب لما ابتدع من خلقه ولا شكّ أنّ السبب له تقدّم على المسبّب من جههة ما هو سبب وهذا هو مذهب جمهور الحكماء، والخلاف فيه مع المتكلّمين. إذ قالوا: إنّ العلم تبابع للمعلوم والتبابع يمتنع أن يكون سبباً. فالباء على رأيهم إذن للاستصحاب، وعلى الرأي الأوّل للتسبّب. ونحن إذا حقّقنا القول وقلنا: إنّه لا صفة له تعالى تزيد على ذاته وكانت ذاته وعلمه وقدرته وإرادته شيئاً واحداً وإنّما تختلف بحسب اعتبارات تحدثها عقولنا الضعيفة بالقياس إلى مغلوقات إلى ذاته أو إلى علمه أو إلى قدرته أو غيرهما. وأما بيان أنّ العلم المعلوم حتى يمتنع أن يكون سبباً له أو متبوعا حتى لا يمتنع ذلك فممّا

. YE = 1V (1)

حقق في مظانه. والمسألة ممّا طال الخبط فيها بينهم، ويحتمل أن يريد بالإبداع إحكام الأشياء وإتقانها بحيث يكون محل التعجّب يقال: هذا فعل بديع ومنظر بديع: أي معجب حسن. فظاهر أنّ ذلك منسوب إلى العلم ولذلك يستدل بإحكام الفعل وإتقائه على علم فاعله.

الشامن: ومنشئهم بحكمه: أي بحكمته وهـو قــريب من الـذي قبله، ويحتمل أن يريد حكم قدرته على الموجودات بالوجود. وهو ظاهر.

وقوله: بلا اقتداء ولا تعليم.

أي لم يكن إبداعه وإنشاؤه للخلق على وجه اقتدائه بغيـره ممن سبقه إلى ذلك، ولا على وجه التعلّم منه. والاقتداء أعمّ من التعلّم.

وقوله: ولا إصابة خطأ.

أي لم يكن إنشاؤه للخلق أوّلًا اتّفاقاً على سبيل الإضطراب والخطأ من غير علم منه ثمّ علمه بعد ذلك فاستدرك فعله وأحكمه فأصاب وجه المصلحة فيه. والإضافة بمعنى اللام لما أنّ الإصابة من لواحق ذلك الخطأ. وبمثل هذا اعترض المتكلمون على أنفسهم حيث استدلُّوا على كونه تعالى عالماً بكلُّ معلوم فقالوا: إنَّه تعالى علم بعض الأشياء لا من طريق أصلاً لا من حسَّ ولا نظر واستدلال فوجب أن يعلم سائرها كذلك لأنَّه لا تخصيص، ثمَّ سألوا أنفسهم فقالوا: لم زعمتم ذلك ولم لا يجوز أن يكون قد فعل أفعاله مضطربة ثم أدركها فعلم كيفيّة صنعها بطريق كونه مدركاً لها فأحكمها بعد اختلافها واضطرابها؟ ثمَّ أجابوا عن ذلك بأنَّه لا بدُّ أن يكون قبل ذلك عالماً بمفرداتها من غير طريق فوجب أن يعلمها بأسرها كذلك لعدم التخصيص. . وهذا الجواب فاسد لأنّ مفرداتها إن لم تكن من فعله كالأجزاء التي لا يتجزى على رأي المثبتين فليس كـلامنا في علمه بها بـل فيمـا كـان من فعله ولا يلزم من العلم بمفردات الفعل العلم بـالفعل، وإن كـانت من فعله فقولكم: لا بـدّ أن يكون عالما بمفرداتها قبل فعلها مصادرة على المطلوب. والجواب الحقّ أنَّه لـو علمها بعـد أن لم يعلمهـا لكـان علمـه بهـا حـادثـاً في ذاتـه فكـان محـلاً للحوداث وهو محال لما سبق.

وقوله: ولا حضرة ملأ.

أي ولم يكن خلقه لما خلق بحضرة جماعة من العقلاء بحبث يشير كلّ منهم عليه برأي ويعينه بقول في كيفيّة خلقه حتى يكون أقرب إلى الصواب لأن كلّ جماعة فرضت فهي من خلقه فلا بدّ أن تصدر عنه الأمور لا بحضرة أحد، ولأنّ ذلك يستلزم حاجته إلى المعين والظهير والحاجة تستلزم الإمكان المنزّه قدسه عنه. وإليه الإشارة بقوله تعالى: ﴿ما أشهدتهم خلق السماوات تنزيه لفعله عن كيفيّات أفعال عباده. ثمّ أردف ذلك باقتصاص أحوال الخلق تنزيه لفعله عن كيفيّات أفعال عباده. ثمّ أردف ذلك باقتصاص أحوال الخلق يسيرون عند مقدمه في جهالة. وهو كناية عن تصرّفاتهم على جهل منهم بما ينبغي لهم من وجوه التصرّف، ويحتمل أن يريد ويسيرون في شدة وذلك أنّ ينبغي لهم من وجوه التصرّف، ويحتمل أن يريد ويسيرون في شدة وذلك أنّ العرب كانت حينئذ في شدائد من ضيق المعاش والنهب والغارات وسفك العرب كانت حينئذ في شدائد من ضيق المعاش والنهب والغارات وسفك المدماء كما قال بالشي فيما قبل: إنّ الله بعث محمّداً الشاهين، المصل وأميناً على التنزيل، وأنتم معشر العرب على شرّ دين وفي شرّ داو. الفصل. وكذلك قوله : ويموجون في حيرة . كناية عن تردّدهم في حيرة الضلال والجهل أو في حيرة من الشدائد المذكورة.

وقوله: قد قادتهم أزمّة الحين.

أي قد تداعوا للموت والفناء من كثرة الغارات وشدائد سوء المعاش وظلم بعضهم لبعض لأنّ الناس إذا لم يكن بينهم نظام عدليّ ولم يجر في أمورهم قانون شرعيّ أسرع فيهم ظلم بعضهم البعض واستلزم ذلك فناؤهم، ولمّا استعار لفظ الأزمّة رشح بذكر القود.

وقوله: واستغلقت. إلى قوله: الرين.

أراد رين الجهل وتغطيته لقلوبهم عن أنوار الله تعالى والاستضاءة بأضواء الشريعة. واستعار لفظ الأقفال لغواشي الجهل والهيئات الرديشة المكتسبة من

. 19 - 14 (1)

الإقبال على الدنيا، ووجه المشابهة أنَّ تلك مانعة للقلب وحاجبة لــه عن قبول الحقّ والاهتداء به كما تمنع الأقفال ما يغلق عليـه من التصرّف، ورشَّح بذكـر الاستغلاق وإنّما أتى بلفظ الاستفعال لأنّ ذلك الرين كان أخذ في الزيادة ومنتقلًا من حال إلى حـال فكأنّ فيه معنى الطلب للنمـام. ثمّ عقّب بالـوصيّة بتقوى الله على جرى عادته لأنّهـا رأس كلّ مـطلوب، ورغّب فيها بكـونها حقّ الله عليهم: أي الأمر المطلوب لـه المستحقّ عليهم، وبكونها مـوجبة على الله حقّهم وهو جزاء طاعتهم له الـذي أوجبه على نفسه ولـزم عن كمـال ذاتـه الفياضة بالخيرات بحسب استعدادهم له بالتقوى. ثمّ أشار إلى ما ينبغي للمتصدّى إلى التقوى وهو أن يستعين على قطع عقباتها بالله والانقطاع إليه أن يعينـه عليها ويوفَّقه بها فـإنّ الانقطاع إلى معـونته والالتفـات إليـه مـادّة كـلّ مطلوب. ثمّ إلى فائدتها وهي الاستعانة بها على الله تعالى. ولمّا كان المطلوب منه الوصول إلى ساحل عزّته والنظر إلى وجهه الكريم والسلامة من غضبه ونقاش حسابه إذ هو تعالى الحاكم الأوّل كانت التقوى أجلّ ما يستعد به لحصول تلك المطالب، وكان السعيد من استعان بها على دفع شدائده تعالى في الأخرة من المناقشة فـإنّه لا خـلاص منها إلّا بهـا. ثمّ عقّب ذكرهـا ببيان ما يستلزمه من الأمور المرغوب فيها: منها كونها في اليوم: أي في مدّة الحياة حرزاً وجنّة: أي من المكاره الدنيويّة لقوله تعالى: ﴿وَمِن يَتَّقُ اللهُ يجعل له ـ من أمره ـ مخرجاً ويرزقه من حيث لا يحتسب ومن يتوكُّل على الله فهو حسبه﴾(١) وفي غد: أي في يوم القيامة الطريق إلى الجنَّة. وهـو ظاهـر، ومنها كون مسلكها واضحاً وظاهر أنَّ الشارع سِينية أوضح طرق التقوى وكشف سبلها حتى لا يجهلها إلّا جـاهل، ومنهـا كون سـالكها رابحـاً. واستعار لفظ الربح لما يحصل عليه المتقى من ثمرات التقـوى في الدنيـا والأخرة، ووجــه الاستعارة أنّه بحركاته وتقواه التي يشبه رأس مال يستفيد الشواب كما يستفيد التاجر مكاسبه، ومنها كون مستودعها حافظاً. والمستودع بالفتح قابـل الوديعـة وبكسرها فاعلها. والمراد على الرواية بالفتح كون قابلها حافظاً لنفسـه بها من

^{(1) 01-7.}

عذاب الله أو يكون حافظ بمعنى محفوظ، وعلى الثانية فالمستودع لها إمّا الله سبحانه. إذ هي الأمانة التي عرضها على السماوات والأرض فأبين أن يحملنها واشفقن منها وحملها الانسان وظاهركونه تعالى حافظاً على العبد المستودع أحواله فيها من تفريطه وتقصيره أو أمانته ومحافظته عليها، وإمّا الملائكة التي هي وسائط بين الله تعالى وبين خلقه. وظاهر كونهم حفظة كما قال تعالى: ﴿وَإِنَّ عَلَيْكُم لَحَافظين كَرَاماً كَاتِبِين يعلمون ما تفعلون ﴾(١).

وقوله: لم تبرح عارضة نفسها. إلى قوله الغابرين.

كلام لطيف، واستعار وصف كونها عارضة نفسها. ووجه الاستعارة كونها مهيئة لأن تقبل وبصدد أن ينتفع بها كالمرأة الصالحة التي تعرض نفسها للتزويج والانتفاع بها. ثمّ علّل كونها لم تبرح كذلك لحاجة الخلق إليها غداً: أي يوم القيامة ترغيباً فيها بكونها محتاجاً إليها، ويحتمل أن يدخل ذلك في وجه الشبه.

وقوله: إذا أعاد. إلى قوله: أسدى.

كالقرينة المخرجة لغد عن حقيقته إلى مجازه وهو يوم القيامة، وتعيين له بأنّه الوقت الذي يعيد الله فيه ما كان أبداه من الخلق ويأخذ فيه ما كان أعامه من الوجود الدنيوي ولواحقه ويقول: لمن الملك اليوم لله الواحد القهّار. وفي الحديث: إنّ الله تعالى يجمع كلّ ما كان في الدنيا من الذهب والفضّة فيجعله أمثال الجبال ثمّ يقول: هذا فتنة بني آدم. ثمّ يسوقه إلى جهنّم فيجعله مكاوي لجباه المجرمين ويسألهم فيه عمّا أسدى إليهم فيه من نعمه في منال من انفقها في غير وجهها! فيقول. أذهبتم طيباتكم في حياتكم الدنيا واستمتعتم بها. ويجازي الأولين باذخارها كما قال: ﴿والذين يكنزون الذهب والفضّة ولا ينفقونها في سبيل الله فبسّرهم بعذاب أليم يوم يحمى عليها في

^{. 1 -} _ ^ (1)

نار جهنّم﴾(١) الآية، ويجازي الأخرين بصرفها في غيـر وجهها كمـا قـال: ﴿فاليوم تجزون ما كنتم تعملون﴾.

وقوله: فما أقلّ من قبلها.

تعجّب من قلّة من قبل التقوى بينهم وحملها حقّ حملها: أي أخذها وحفظها بشرائطها واستعدّ بها ليؤدّي أمانة الله فيها. إذ هي الأمانة المعروضة. ثمّ حكم بكون قابلها وحاكمها هم أقلّ الناس عدداً، وأنهم أهل صفة الله: أي الذين وصفهم الله تعالى بقوله: ﴿وقليل من عبادي الشكور﴾. ثمّ أمرهم فيها بأوامر:

أحدها: أن يهطعوا بأسماعهم إليها: أي يسرعوا إلى سماع وصفها وشرحها ليعرفوها فيعملوا على بصيرة.

الثاني: أن يواكظوا عليها بجدّهم: أي يداوموا عليها ويلازموها باجتهاد منهم، وروي وانقطعوا بأسماعكم إليها: أي انقطعوا عن علائق الدنيا واستصحبوا أسماعكم إلى سماع وصفها. فكأن أحد الروايتين تصحيف الأخرى لأن النون والقاف إذا تقارنا أشبها الهاء في الكتابة.

الثالث: أن يعتاضوها خلفاً عن كلّ محبوب في الدنيا سلف لهم ونعم الخلف ممّا سلف إذ كانت المطالب الحاصلة بها أنفس المطالب وهي السعادة الأبديّة وخلفا مصدر سدّ مسدّ الحال.

الرابع: أن يعتاضوها من كلّ مخالف لهم موافقاً. والمراد أنّ كلّ من كان موافقاً لك ثمّ خالفك في أمر من الأمور فينبغي أن يكون على طريق الحقّ والتقوى في ذلك الأمر ولا تميل ميل مخالفك فإنّ التقوى نعم العوض ممّن خالفك. ونحوه ما قال أفلاطون الحكيم: سقراط حبيبنا والحقّ حبيبنا وإذا اختلفا كان الحقّ أحبّ إلينا.

الخامس: أن يوقظوا بها نومهم. قال بعض الشارحين: أراد أن يوقظوا بها نوّامكم فأقام المصدر مقام اسم الفاعل مجازاً لما فيه من التضادّ في

. 4 = 9 (1)

القرينة. قلت: ويحتمل أن يريد بقوله: أيقظوا: أي اطردوا بتقوى الله وعبادته نومكم في ليلكم وأحبوه بها. فاستعمل لفظ الايقاظ الإفادته ذلك المعنى إذ كان الأمر بايقاع أحد الضدَّين في محلَّ يستلزم الأمر بنفي الضدّ الآخر عن ذلك المحلِّ مجازاً من باب إطلاق اسم الملزوم على لازمه ولما فيه من النصادّ، ويحتمل أن يريد بالنوم نوم الغفلة والجهل وبإيقاظ النائمين منها بها تنبيههم بها من مراقد الطبيعة وإعدادهم بإجراء العبادة وقوانينها لحصول الكمالات العلمية والعملية على سبيل الاستعارة. ووجهها ظاهر مما سبق.

السادس: وأن يقطعوا بها يومهم: أي يقطعوا بالاشتغال بها نهارهم.

السابع: أن يشعروها قلوبهم: أي يجعلوهما شعاراً لقلوبهم ويلبسوها إيّاه كما يلبس الشعار. ولفظ الشعار مستعار لها، ووجه الاستعارة كون التقوى الحقيقيّة تلازم النفس وتتّصل بالقلب كما يتّصل الشعار بالجسد، ويحتمل أن يريد اجعلوها لازمةً لقلوبكم ليتميّز بها عن قلوب الظالمين، ويحتمل أن يريد أشعروها قلوبكم: أي أعلموها بها واجعلوها شاعرة بتفاصيلها ولوازمها.

الثامن: أن يرحضوا بها ذنوبهم: أي يغسلوها بالاشتغال بالتقوى. ولفظ الرحض مستعار باعتبار كون التقوى ماحية للدن الذنوب والهيآت البدئية عن ألواح النفوس كما يمحق الغسل درن الثوب وأوساخه.

التاسع: أن يداووا بها الأسقام: أي أسقام الذنوب وأمراض القلوب كالجهل والشكّ والنفاق والرياء والحسد والكبر والبخل وجميع رذائل الأخلاق التي هي في الحقيقة الأسقام المهلكة، ولاشتمال التقوى على جميع الأعمال الجميلة والملكات الفاضلة كانت دواء لهذه الأسقام وشفاء لا يعقبه داء.

العاشر: وأن يبادروا بها الحمام: أي يسارعوه ويسابقوه بها. وقـد سبق بيانه في الخطبة السابقة.

الحادي عشر: أن يعتبروا بمن أضاعها: أي ينظروا إلى الأمم السابقة قبلهم. ممّن أضاع التقوى، ويتفكّروا في حالـه كيف أضاعها لأمر لم يبق لـه ففاته ما طلب ولم يدرك ما فيه رغب ثُمَّ حصل بعد الهلاك على سوء المنقلب فيحصّلوا من ذلك عبرة لأنفسهم فيحملوها على التقوى خوفاً ممّا نزل بمن

أضاعها من الخيبة والحرمان والرجوع إلى دار الهوان.

الثاني عشر: أن لا يجعلوا أنفسهم عبرة لمن أطاعها: أي انقاد للتقوى ودخل فيها أو أطاع موجبها فحذف المضاف، والمراد نهيهم أن يدخلوا في زمرة من أضاعها فيكونوا عبرة لمن أطاعها فنهى عن لازم الإضاعة وهو اعتبار غيرهم بهم. وصورة ذلك النهى وإن كانت متعلقة بغيرهم إلا أنه كناية عن نهيهم عمّا

تفعل ما يستلزم ذلك ويوجبه منهم . الثالث عشر : أن يصونوها . وصيانتها شدّة التحفّظ فيها من خلطها برياء أو سمعة ومزجها بشيء من الرذائل والمعاصي .

الرابع عشر: أن يتصوّنوا بها: أي يتحفّىظوا بها عن الـذنوب والـرذائل وثمرتها ويتحرّزوا بالاستعداد لها من لحوق العذاب في الآخرة.

الخامس عشر: أن يكونوا عن الدنيا نزّاهاً: أي متنزّهين عمّا حرّم الله عليهم وكرهه ممّا يوجب لهم الـنّم عاجلًا والعقاب آجلًا وهو أمر بالتقوى

السادس عشر: أن يكونوا إلى الآخرة ولاها: أي متحبّرين من شدّة الشوق إليها وذلك مستلزم للأمر بالتقوى والانقطاع عن الدنيا إلى الأعمال الصالحة لأنّها هي السبب في محبّة الآخرة والرغبة التامّة فيما عند الله.

السابع عشر: أن لا يضعوا من رفعته النقوى. ووضعه إمّا بقول كذمّه والاستهزاء به، أو بفعل كضربه، أو فعل ما يستلزم إهانته، أو ترك قول، أو ترك فعل يستلزم ذلك. ولمّا كان كلّ ذلك منافياً للنقوى وداخلًا في أبواب الرذائل لا جرم نهى عن لازمه وهو وضع من رفعته التقوى لاستلزام رفع الملزوم.

الثامن عشر: أن لا يرفعوا من رفعته الدنيا. وأراد من ارتفاعه وجاهته عند الخلق بسبب الدنيا واقتناء شيء منها. والتقدير: من رفعته أهمل الدنيا. فحذف المضاف، أو اسند الرفع إلى الدنيا مجازاً لأنّ الرافع والمعظم له هم الناس، ولمّا كان من رفعته الدنيا عادلًا عن التقوى كـان الميل إليه واحترامه ومحبّته يستلزم المحبّة للدنيا والميل إليها وكان منهيّاً عنه، وكان الانحراف عنه وعدم توقيره زهداً في الدنيا وأهلها هو من جملة التقوى فكان مأموراً به.

التاسع عشر: نهى عن شيم بارقها. استعار لفظ البارق لما يلوح للناس في الدنيا من مطامعها ومطالبها، ووصف الشيم لتوقّع تلك المطالب وانتظارها والتطلّع إليها على سبيل الكناية عن كونها كالسحابة التي يلوح بـارقها فيتـوقّع منها المطر.

العشرون: وعن سماع ناطقها. وكنّى بناطقها عن مادحها وما كشف وصفها وزينها من القول أو فعل أو زينة أو مناع، وبسماعه عن الإصغاء والميل إليه وتصديق مقاله وتصويب شهادته بأنّها هي التي ينبغي أن يقتنى ويدّخر ويعتنى بها الى غير ذلك فإنّ كل ذلك سبب للعدول عن التقوى وطريق الآخرة الى طرق الهلاك.

الحادي والعشرون: وعن إجابة ناعقها. وكنّى بناعقها عن الداعي إليها والجاذب مما ذكرنا، وبإجابته عن موافقته ومتابعته.

الثاني والعشرون: والاستضاءة بإشراقها. واستعار لفظ الإشراق لموجوه المصالح الداعية إليها والآراء الهادية إلى طرق تحصيلها وكيفيّة السعي فيها، ووصف الاستضاءة للاهتداء بتلك الأراء في طلبها، ووجه المشابهة أنّ تلك الأراء بهتدى بها في تحصيلها كما يهتدى بالإشراق المحسوس. وهذه القرينة قريبة المعنى من القرينتين قبلها، ويحتمل أن يريد بإشراقها ما يبتهج به من زينتها وأنوار جنابها، وبالإستضاءة ذلك الابتهاج والالتذاذ على سبيل الاستعارة، ووجهها مشاركة زينتها للضياء في كونه سبباً ممدّاً للارواح باسطاً لها.

 وإليه الإشارة بقوله تعالى: ﴿إِنَّما أموالكم وأولادكم فتنة ﴾(١) قال المفسّرون: بلاء ومحنة واشتغال عن الآخرة. والإنسان بسبب المال والولد يقع في العظائم ويتناول الحرام إلا من عصمه الله، وعن أبي بريدة قال: كان رسول الله بين يخطبنا يوماً فجاء الحسن والحسين علينها وعليهما قميصان أحمران يمشيان ويعثران فنزل رسول الله بين أن من المنبر فحملهما فوضعهما بين يديه ثم قال: صدق الله عز وجل ﴿إِنَّما أموالكم وأولادكم فتنة ﴾ نظرت إلى هذين الصبيّين يمشيان ويعثران فلم أصبر حتى نزلت إليهما ورفعتهما. ثم أردف ذلك بتعداد معائب وأوصاف لها منفرة عنها معللاً بها ما سبق من نواهيه عنها.

فقوله: فإنَّ برقها خالب.

تعليل لنهيه عن شيم بارقها. واستعار وصف الخالب لما لاح من مطامعها، ووجه المشابهة كون مطامعها وآمالها غير مدركة وإن أدرك بعضها ففي معرض الزوال كأن لم يحصل فأشبهت البرق الذي لا ماء فيه وإن حصل معه ضعيف فغير منتفع به فلذلك لا ينبغى أن يشام بارقها.

وقوله: ونطقها كاذب.

تعليل لنهيه عن سماع نطقها: أي النطق الحاصل في معناها، وفي مدحها، وأنها مما ينبغي أن يطلب ويدّخر، ووصف نفسها ولذّاتها بلسان حالها الذي تغرّبه الأوهام الفاسدة. وكونه كذباً كناية عن عدم مطابقة ذلك الوصف بحالها في نفس الأمر.

وقوله: وأموالها محروبة.

كالتعليل لنهيه عن الاستضاءة بإشراقها: أي لا ينبغي أن تستعمل الأراء الحسنة والحيل في تحصيل أموالها، أو لا ينبغي أن تحبّ زينتها وأموالها ويبتهج بها فإنّها مأخوذة.

: وأعلاقها مسلوبة.	وقوله
--------------------	-------

. YA - A (1)

تعليل لنهيه عن الافتنان بأعـلاقها، ويحتمـل أن تكون هـذه القرينـة مع التي قبلها تعليل للنهي عن الفتنة بأعـلاقها، ثمّ أردف تلك الأوصــاف بالتنبيـه على أوصاف أخرى ونقائض لها مستعارة نفر بها عنها:

أحدها: أنّها المتصدّية العنون. قال بعض الشارحين: هو استعارة وصف المرأة الفاجرة التي من شأنها التعرض للرجال لتخدعهم عن أنفسهم، ويحتمل أن يكون استعارة لوصف الفرس أو الناقة التي تمشي في الطريق معترضة خابطا.

وقوله: العنون.

استعارة بوصف الدابّة المتقدّمة في السير. كنّى بهما عن لحوق الدنيا بالدابّة تكون كذلك. ووجه المشابهة في الوصف الأوّل أنّ الدنيا في تغيّراتها وأحوالها وحركاتها غير مضبوطة ولا جارية مع الإنسان على حال واحد فأشبهت الناقة التي تعترض في طريقها وتمشي على غير استقامة، ووجهها في الثاني أنّ مدّة الحياة الدنيا في غاية الإسراع وشدّة السير بأهلها إلى الآخرة فأشبهت السريعة من الدوابّ المتقدّمة في سيرها.

الثاني: الجامحة الحرون. استعار وصف الجماح لها باعتبار كونها لا تملك لأهلها ولا ينقاد لهم كما لا ينقاد الحرون لراكبها، وكذلك وصف الحرون باعتبار عدم انقياده لأهلها وعدم قدرتهم على تصريفها وهم أحوج ما يكونون إليها.

الثالث: المائنة الخؤون. فاستعار وصف الكاذبة لها باعتبار عدم مطابقة اغترارها للناس بزينتها ومتاعها وتوهّمهم عن ذلك بقاؤها ونفعها لما عليه الأمر في نفسه. إذ كان عن قليل ينكشف كذبها فيما غرتهم به وكـذب أوهامهم فيها، وكذلك وصف الخؤون باعتبار عدم وفائها لمن غـرّته وخـدعته عن نفسه بزينتها فكأنّها لذلك أعطته عهداً بدوامها له فخانته بزوالها عنه ولم تف بعهده.

الرابع: الجحود الكنود، واستعار لها هـذين الوصفين مـلاحظة لشبههـا بالمرأة التي تكفر نعمة زوجها وتنكر صنيعه، ويكون من شـأنها الغـدر. وذلك أن الدنيا من شأنها أن تنفر عمّن رغب فيها وسعى لها واجتهد في عمارتها

وإظهار زينتها، ويكون سبب هلاكه ثمّ ينتقل عنه إلى غيره. الخامس: العنود الصدود. فاستعار وصف العنود لها باعتبار عدولها عز.

حال استقامتها على الأحوال المطلوبة للناس، وانحرافها عن سنن قصودهم منها كالناقة التي تنحرف عن المرعى المعتاد للإبل وترعى جانباً. وكذلك الصدود باعتبار كثرة إعراضها عمن طلبها ورغب فيها.

السادس: والحيود الميود فاستعارة وصف الحيود ظاهرة، وأمّا وصف الميود فباعتبار تردّدها في ميلها بالنسبة إلى بعض أشخاص الناس من حال إلى آخر فتارة لهم وتارة عليهم. ويحتمل أن لا يكون قد اعتبر قيد التردّد بل أراد مطلق الحركة استعارة لكثرة تغيّرها وانتفالها.

السابع: حالها انتقال. إخبار عن حالها بأنّها انتقال: أي من شخص إلى آخر ومن حال إلى حال. وظاهر أنّها كذلك. قال بعض الشارحين: يجوز أن يحريد به أنّ شيمتها وسجيتها الانتقال والتغيّر. ويحتمل أن يعنى بالحال الحاضرة من الزمان وهو الآن. ويكون مراده أنّ الذي يحكم عليه العقلاء بالحضور منها ليس بحاضر بل هو سيّال متغيّر لا ثبوت له في الحقيقة كما لا ثبوت للماضي والمستقبل.

النامن: ووطأتها زلزال. استعار لفظ الوطأة لإصابتها ببعض شدائدها، ووجه الاستعارة استلزام إصابتها بذلك إهانة من أصابته والثقل عليه كما يستلزم وطأة الثقيل من الحيوان ذلك، واستعار لفظ الزلزال لاضطراب أحوال من تصيبه بمكروهها كاضطراب الأرض بالزلزال.

التاسع: عزّها ذلّ: أي العزّ الحاصل عنها لأهلها بسبب كثرة قيناتها كعزّة ملوكها ومنفعتهم ذلّ في الآخرة، وأطلق عليه لفظ الذلّ إطلاقاً لاسم الملزوم على لازمه أو تسمية الشيء باسم ما يؤول إليه. إذ كان العزّ بالدنيا وأموالها مستلزماً للانحراف عن الدين والتقوى الحقّة، وذلك مستلزم للذلّ الأكبر عند لقاء الله. وإليه الإشارة بقوله تعالى حكاية عن المنافقين ﴿لئن رجعنا إلى المدينة ليخرجنّ الأعزّ منها الأذلّ ولله العزّة ولرسوله وللمؤمنين

ولكنّ المنافقين لا يعلمون (١٠) ونقل المفسّرون أنّ القائل لـذلك عبد الله ابن أبي، والأعزّ يعني نفسه والأذّل يعني رسـول الله يُشْتِينُ فـردّ الله تعــالى عليــه بقوله: ﴿فَلَلُهُ العَرْةُ وَلرسوله (٢٠) الآية.

العاشر: وجدّها هزل. استعار لفظ الجدّ وهو القيام في الأمر بعناية واجتهاد لإقبالها على بعض أهلها بخيراتها كالصديق المعتني بحال صديقه، ولإدبارها عن بعضهم وإصابتها له بمكروهها كالعدو القاصد لهالاك عدوّه. واستعار لجدّها لفظ الهزل الذي هو ضدّه. ووجه الاستعارة كونها عند إقبالها على الإنسان كالمعتنية بحالها أو عند إعراضها عنه ورميه بالمصائب كالقاصدة لذلك ثمّ يسرع انتقالها عن تلك الحال إلى ضدّها فهي في ذلك كالهازل اللاعب. ويحتمل أن يريد جدّ أهلها هزل: أي عنايتهم بها واجتهادهم في تحصيلها يشبه الهزل واللعب في سرعة تغيّره والانتقال عنه بزوالها فاستعار له لفظه.

الحادي عشر: وعلوّها سفل: أي العلوّ الحاصل بسببها أو علوّ أهلها على تقدير حذف المضاف، وأخبر عنه بأنّه سفل لاستلزامه السفل وانحطاط المرتبة في الآخرة بين أهلها. وهو كقوله: وعزّها ذلّ.

الثاني عشر: كونها دار حرب. كقوله: أموالها محروبة. وأراد كونها مظنّة أن تسلب قيناتها عن أهلها بالموت وغيره. واستعار لفظ السلب لما فيها من القينات. ووجه المشابهة كون ما فيها يسلب عن أهلها في كلّ زمان ويصير إلى من بعدهم كدار حرب. وكذلك نهب وعطب.

الثالث عشر: كون أهلها على ساق: أي على شدة. وهو ظاهر. إذ كلّ ما عدّد من أوصافها من الحرب والسلب والعطب شدائد عليها أهلها. وقال قطب الدين الراونديّ: أراد بكونها على ساق أنّ بعضهم يتبع أثر بعض إلى الأخرة فأشبه ذلك قولهم: ولدت فلانة ثلاثة بنين على ساق: أي ليس بينهم أثنى. وأنكره ابن أبي الحديد. وكنّى بالساق عن الأمر الشديد. قال بعض

⁽¹⁾ TF -A.

[.] A = 78 (Y)

الشارحين: ويحتمل أن يكون مصدر قولك ساقه سياقاً: أي أنّهم مساقون إلى الآخرة، ولحاق بفتح اللام أي يلحق بعضهم بعضاً في الوجود والعدم، وفراق يفارق بعضهم بعضاً. وهو كقولهم: الدنيا مولود يولد ومفقود يفقد. ويحتمل أن يريد باللحاق لحاق الأحياء للموتى في العدم.

الرابع عشر: كونها قد تحبّرت مذاهبها، ولم يرد بمذاهبها طرقها المحسوسة ولا الاعتقادات بل الطرق العقلية في تحصيل خيرها ودفع شرّها. وأسند الحيرة إلى المذاهب مجازاً إقامة للعلّة القابلة مقام العلّة الفاعلة. إذ الأصل تحيّر أهلها في مذاهبها.

الخامس عشر: وأعجزت مهاربها: أي وأعجزت من طلبها. فحذف المفعول لأنّ الغرض ذكر الإعجاز. ومهاربها مواضع الهرب من شرورها.

السادس عشر: وخابت مطالبها. استعار وصف الخيابة للمطالب، ووجه المشابهة عدم حصولها بعد ظهورها للأوهام وتعلق الأمال بها فأشبهت من وعد بحصول شيء لم يف به. ثم عقب بذكر بعض لوازم خيابة مطالبها، وهي إسلام المعاقل لهم، واستعار لها لفظ الإسلام باعتبار كونها لا تحفظهم من السرزايا ولا تحصنهم من سهام المنايا فأشبهت في ذلك من أسلم المنتجىء إليه وخلّى عنه لعدوه. ولكون ذلك لازماً عطفه بالفاء. وكذلك لفظ المنازل لهم مستعار باعتبار خروجهم منها بالموت فهي كاللافظة الملقية لهم. ثمّ قسّمهم باعتبار لحوق شرّها لأحيائهم وأمواتهم إلى أصناف:

أحدها: ناج معقور. وأراد الباقين فيها، وكنّى بالمعقور عن من رمته بالمصائب فيها المشبهة للمعقور.

الثاني: ولحم مجزور، وأراد منهم من صار لحماً مجزوراً.

الثالث: وشلو مذبوح. وأراد ذي شلو مذبوح: أي قد صار بعد الذبح أشلاء متفرّقة، ويحتمل أن يكون مذبوح صفة للشلو، وأراد بالذبح مطلق الشقّ كما هو في أصل اللغة.

الرابع: ودم مسفوح: أي وذي دم مسفوح.

الخامس: وعاضٌ على يديه، وهو كناية عن ندم الطالمين بعد المـوت على التفريط والتقصير. إذ كان من شأن النادم ذلك.

السادس: وصافق بكفيّه: أي ضارب إحديهما على الأخرى ندماً.

السابع: و ـ كذلك ـ مرتفق لخدّيه: أي جاعل مرفقيه تحت خديّـه فعل النادم.

الثامن: و-كذلك - وزار على رأيه: أي رأيه الذي اقتضى له السعي في جمع الدنبا والالتفات إليها بكليّته حتى لزم من ذلك إعراضه عن الأخرة فحاق به سيّع: ما كسب فإذا انكشف له بعد الموت لزوم العقاب وظهرت له سلاسل الهيئات البدنيّة وأغلالها في عنقه علم أنّ كلّ ذلك ثمرة ذلك الرأي الفاسد فأزرى عليه وعابه وأنكره.

التاسع: وراجع عن عزمه: أي ما كان عزم من عمارة الدنيا والسعي في تحصيلها، وبالموت تنجلي تلك العزوم ويرجع عنها.

وقوله: وقد أدبرت الحيلة.

الواو للحال من الضمير في راجع: أي وراجع عن عزمه حال ما قد أدبـرت حيلته وهـذه الحال مفسّـرة لمثلها عن الضمائـر المـرفوعـة في عاضّ، وصافق، ومرتفق، وزار.

وقوله: وأقبلت الغيلة.

أي أخـذهم إلى جهنّم وإهلاكهم فيهـا على غرّة منهم بـذلـك الأخـذ، وقال بعض الشارحين: يحتمل بالغيلة الشرّ بمعنى الغائلة.

وقوله: ولات حين مناص.

في موضع الحال والعامل أقبلت: أي وأقبل الهلاك والشرّ حال ما ليس لهم وقت فرار ولا تأخّر عنه كقبوله تعالى: ﴿كم أهلكنا من قبلهم من قرن فنادوا ولات حين مناص﴾(١) أي فنادوا مستغيثين حال ما ليس الموقت وقت

[.] ۲-۳۸ (۱)

مخلص ومفرّ.

وقوله: هيهات هيهات.

أي بعد الخلاص والفرار. وأتى به مكرّراً للتأكيد، وهو في مقابلة قول الكفّار المنكرين لأحوال المعاد «هيهات هيهات لما توعدون» وكالجزاء له بعد المهت.

وقوله: وقد فات ما فات. إلى قوله: ذهب.

أي فات ما كنتم فيه من أحوال الدنيا التي يتمنون الرجعة إليها فلا رجوع لها. ونحوه قوله تعالى: ﴿قال ربّ ارجعون لعلّي أعمل صالحاً ﴾(١) الآية.

وقوله: ومضت الدنيا لحال بالها.

كلمة يخبر بها عمّن مضى، أو يأمر بالمضي: أي ومضت عنهم الدنيا لحال بالها. ونحوه قوله الشخ : حتّى إذا مضى الأوّل لسبيله. وقوله: امض لشأنك. واللام للغرض فكأنّه استعار لها لفظ البال بمعنى القلب ملاحظة لشبهها بمن يمضي لغرض نفسه وما يهواه قلبه، ويحتمل أن يربد بالبال الحال أيضاً وجواز الإضافة لاختلاف اللفظين، وقال بعض الشارحين: أراد بحال بالها ما كانت عليه من رخائها وسهولتها على أهلها.

وقوله: وأقبلت الآخرة.

أي بشدّتها وصعوبتها. ثمّ ختم بالآية اقتباساً. والمعنى أنهم لمّا ركنوا إلى الدنيا فعلت بهم ما فعلت، وحصلوا على ما حصلوا عليه من البداهة، وولّت عنهم لشأنها «فما بكت عليهم السماء والأرض» قال بعض المفسّرين: أراد أهل السماء وهم الملائكة وأهل الأرض فحذف المضاف. وهو كناية عن كونهم لا يستحقون أن يتأسّف عليهم ولا أن يبكون، وقيل: أراد المبالغة في تحقير شأنهم لأنّ العرب كانت تقول في عظيم القدر يموت: بكته السماء والأرض. فنفى عنهم ذلك، وأراد ليسوا ممّن يقال فيهم مثل هذا القول.

.1+1= 17 (1)

وعن ابن عبّـاس ـ رضي الله عنه ـ لمّـا قيل لـه: أتبكي السماء والأرض على أحد؟ فقال: يبكيه مصلاه في الأرض ومصعد عمله في السماء.

فيكون نفي البكاء عنهم كناية عن أنّه لم يكن لهم في الأرض موضع عمل صالح حتى يكون له مصعد في السماء فلم تبك عليهم، ونحوه عن أنس قال: قال رسول الله يتنف : ما من مسلم إلا وله بابان: باب يصعد فيه عمله، وباب ينزل منه رزقه إلى الأرض فإذا مات بكيا عليه. فذلك قوله عزّ وجلّ: ﴿فما بكت عليهم السماء والأرض﴾(١) واعلم أنّ إطلاق لفظ البكاء على السماء والأرض مجاز في فقدهما لما ينبغي أن يكون فيهما من مساجد المؤمنين ومصاعد أعمالهم قياساً في ذلك من فقد شيئاً يحبّه ويبكي له فأطلق عليه إطلاقاً لاسم الملزوم على لازمه. وبالله التوفيق.

۲۳۶ ـ ومن خطبة له (عليه السلام)

تسمى القاصعة:

وهي تتضمن ذم إبليس على استكباره وتركمه السجود لأدم عليمه السلام وأنمه أول من أظهر العصبية وتبع الحمية، وتحذير الناس من سلوك طريقته وفيها فصول:

الفصل الأوّل: قوله:

الْحَمْدُ اللهِ الَّذِي لَبِسَ الْعِنَّ وَالْكِبْرِياءَ، وَاخْتَارَهُمَّا لِنَفْسِهِ دُونَ خَلْقِهِ، وَجَعَلَهُمَا حِمَّ وَحَمَّا اللَّعْنَةَ عَلَى مَنْ وَجَعَلَهُمَا خِمِيً وَحَرَمًا عَلَى غَيْرِهِ، وَاصْطَفَاهُمَا لِجلالِهِ، وَجَعَلَ اللَّعْنَةَ عَلَى مَنْ نَازَعَهُ فِيهِمَا مِنْ عِبَادِهِ. ثُمَّ اخْتَبَرَ بِذَلِكَ مَلاَئِكَتِهُ الْمُقَرَّبِينَ؛ ليَمِيزَ الْمُتَواضِعِينَ مِنْهُمْ مِنَ الْمُسْتَكْبِرِينَ فَقَالَ سُبْحَانَهُ وَهُو الْعَالِمُ بِمُصْمَرَاتِ الْقُلُوبِ وَمَحْجُوبَاتِ الْقُلُوبِ وَمَحْجَوبَاتِ الْقُلُوبِ وَمُحَالِقِهِ إِلَّا إِلْلِيسَ الْعَصْبِيَّةِ وَلَا إِلْمِيسًا الْمُعَالَّ الْمُعَلِيقِهِ إِلْمُ اللّهُ عَلَى آدَمَ بِخَلْقِهِ، وَتَعَصَّبَ عَلَيْهِ لأَصْلِهِ، فَعَدُوا آلِهُ إِلْمُعَلِيقِهِ إِلْمَالُمُ الْمُعَلِيقِةِ وَاللّهُ الْمُنْعَلِيقِهِ إِلْمُ اللّهِ الْمُعَلِيقِةِ إِلْكُ الْمُعَلِيقِةِ وَلَعْتَعِينَ الْمُعْمِيقِيقَ اللهُ وَمُنْ الْمُعْمِيقِيقَ الْمُعْمِيقِيقَ اللّهُ الْمُعَالَةِ فَعُوا الْمَعْمِيقِيقَ اللّهُ اللّهُ الْمُعْمَعِيقَالِهُ الْمُعْمِيقِيقِهِ اللّهِ اللّهُ الْمُعْتِعَالَ الْمُعْتَعِلَهِ الْمُعَلِيقِهِ اللّهُ الْمُعْتِيقُ الْمُعْمِلِيقِهِ الْمُعْمِيقِيقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْمِيقِيقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعِلَّةِ الْمُعْمِيقِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعِلَقِيقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعِلَقِيقِ الْمُعِلَّةِ الْمُعْلِقِيقِ الْم

[.] YA = ££ (1)

وادَّرَعَ لِبَـاسَ التَّعَزُّزِ، وَخَلَعَ قِنَاعَ التَّذَلُّلِ ِ.

لَّا تَرُوْنَ كَيْفَ صَغَرَٰهُ آلله بِتَكَبُّرِهِ؟ وَوَضَعَهُ آلله بِتَرَفُّعِهِ؟ فَجَعَلُهُ فِي الـدُّنْيَا مَدْحُوراً، وَأَعَدٌ لَهُ فِي الآخِرَةِ سَعِيراً.

وَلَـوْ أَرَادَ آللهَ أَنْ يَخْلَقَ آدَمَ مِنْ نُـورٍ يَخْـطَفُ الأَبْصَـارَ ضِيَـاؤُهُ، وَيَبْهَرُ الْعُقُولَ رُوَاؤُهُ، وَطِيبٍ يَأْخُذُ الأَنْفَاسَ عَرْفُهُ لَفَعَلَ، وَلَوْ فَعَـلَ لَظَلَّتْ لَـهُ الأَعْنَاقُ خَاضِعَةً، وَلَجَقَّ اللهِ عَلَمَهُ الْبَعَنَاقُ اللهِ عَنْهُمْ، وَلَجَنَّ آلله _ سُبْحانَهُ _ ابْتَلَى خَلَقَهُ بِبَعْض مَا يَجْهَلُونَ أَصْلَهُ تَمْيِيزاً بِالإِحْتِبَارِ لَهُمْ، وَلَكِنَّ آلله _ سُبْحانَه _ ابْتَلَى خَلَقهُ بِبَعْض مَا يَجْهَلُونَ أَصْلَهُ تَمْيِيزاً بِالإِحْتِبَارِ لَهُمْ، وَنَفْيـاً لِلإِسْتِكْبَـارِ عَنْهُمْ، وَإِبْعَاداً لِلْخَيلاءِ مِنْهُمْ.

القصع: ابتلاع الماء والجرّة، وقصعت الرجل قصعاً: صغّرته وحقّرته، وقصعت هامتَه: إذا ضربتها ببسط كفّك، وقصع الله شبابه: إذا بفي قميشاً. فهو مقصوع لا يزداد. وأصل هذه الكلمة للتصغير والتحقير. والجبريّة والجبريّة: الكبر، وأدّرعه: لبسه كالدرع، والدحر: الطرد، وخطف بالكسر، يخطف: أخذ البصر بسرعة استلابا، وتبهر العقول: أي يغلب نوره أنوارها وينمحق فيه، والرواء: المنظر الحسن، والعرف: الرائحة الطيّبة، والخيلاء: الكبر، والإحباط: الإبطال، والجهد بفتح الجيم: الاجتهاد،

وقد ذكر الشارحون في تسمية هذه الخطبة القاصعة وجوهاً:

والهوادة: الصلح.

أحدها: وهو أقربها أنّه على كان يخطبها على ناقته وهي تقصع بجرّتها فجاز أن يقال: إنّ هـذه الحال لمّا نقلت عنه في أسناد هذه الخطبة نسبت الخطبة إلى الناقة القاصعة فقيل: خطبة القاصعة ثمّ كثر استعمالها فجعلت من صفات الخطبة نفسها، أو لأنّ الخطبة عرفت بهذه الصفة لملازمة قصع الناقة لإنشائها. والعرب يسمّى الشيء باسم لازمه.

الثاني: إنّها سمّيت بذلك لأنّ المواعظ والزواجـر فيها متتـابعة فـأشبهت جرّات الناقة وتتابعها.

الثالث: سمّيت بذلك لأنّها هـاشمة كـاسرة لإبليس، ومصغّرة ومحقّرة لكلّ جبّار. وهو وجه حسن أيضاً.

الرابع: لأنها تسكّن نخوة المتكبّرين وكبرهم فأشبهت الماء الـذي يسكّن العطش فيكون من قولهم: قصع الماء عطشه إذا سكّنه وأذهبه.

واعلم أنَّ مدار هذه الخطبة على النهي عن الكبر والتوبيخ عليه وعلى ما يلزمه من الحمية والعصبية لغير الله تعالى ليكون الناس على ضد ذلك من التواضع والرفق، وقد علمت في المقدّمات أنَّ من شأن الخطيب أن يوردفي صدر الخطبة ما ينبّه على المطلوب الذي يورده بقول كلّي ليتنبه السامعون لما يريده إجمالاً فلذلك صدر بين الخطبة بنسبة العزّ والكبرياء والعظمة إلى من هو أولى به وهو الله تعالى، وأشار إلى أنّ ذلك خاصة له وحرام على غيره، وذكر إبليس وقصته مع آدم بين في معرض الذمّ بتكبّره عليه ليتربّب على ذكره وذمّه بتلك الرذيلة النهي والتحذير عن ارتكابها وليحصل التنفير بحاله إذ كان بذلك ملعوناً مطروداً على ألسنة الأنبياء بأسرهم. وإذ كان مدار الخطبة ذمّ الكبر والنهي عنه فلنشر إلى حقيقته في الإنسان أوّلاً ثمّ إلى ما يلزمه من الأفات وإلى المذام الواردة فيه.

فنقـول: أمّا حقيقته فهي هيئة نفسانيّة تنشأ عن تصوّر الإنسان نفسه أكمل من غيره وأعلى رتبة وتلك الهيئة تعود إلى ما يحصل للنفس عن ذلك التصوّر من النفخ والهزّة والتعرّز والتعظّم والركون إلى ما تصوّرته من كمالاتها وشرفها على الغير، ولذلك قال رسول الله مِثْنَيْهِ : أعوذ بك من نفخة الكبر.

وهي رذيلة تحت الفجـور تقابـل فضيلة التواضـع. وما يلزم عن ذلـك التصوّر أعنى تصوّر الإنسان فضيلته على الغير إن قطع النظر فيه عن قياسه على متكبّر عليه وعن إضافته إلى الله تعالى باعتبار أنَّه منه ولم يكن خائفاً من فـوت تلك الفضيلة بل كان ساكناً إليها مطمئناً فذلك هو العجب فإذن العجب هيئة تلزم عن تصوّر الكمال في النفس و استقطاعه عن المنعم به والركون إليه والفرح به مع الغفلة عن قيـاس النفس إلى الغير بكـونها أفضـل منه. وبهـذا الفصل الأخيـر ينفصل عن الكبر. إذ كـان لا بدّ في الكبـر من أن يرى الإنســان لنفسه مـرتبة وللغير مرتبة ثمّ يرى مرتبته فوق مرتبة غيره. وأمَّا آفاته وهي ثمراته وما يلزم عنه من الأعمال والتروك فإنَّ هـذا الخلق يـوجب أعمالًا إذا ظهـرت على الجوارح قد تسمّى كبراً: فمنها باطنة كتحقير الغير وازدرائه، واعتقاد أنَّه ليس أهلًا للمجالسة والمواكلة والأنفة عن ذلك. واعتقاد أنَّه يصلح أن يكــون ماثــلًا بين يديه قائماً؛ بل قد يعتقد من هو أشدّ كبراً أنّ ذلك لا يصلح للمثول بين يديه، وكحسده والحقد عليه، وكنظر العالم المتكبّر إلى الجاهل العاميّ بعين الاستخفاف والاستجهال. وأمّا الظاهرة فكالتقدّم عليه في الطرق والارتفاع عليه في المجالس، وكإبعاده عن مجالسته ومؤاكلته، والعنف به في النصح، والغضب عند ردّ قول، والغلظة على المتعلّمين وإذلالهم واستخدامهم، والغيبة والتطاول بالقول. وأمّا التروك: فكترك التواضع والاستنكاف عن مجالسة من دونه ومعاشرته وعدم الرفق بذوى الحاجات ونحو ذلك ممّا لا يحصى من الراذئل.

وأمّا المذام الواردة فيه: فهي كثيرة في القرآن الكريم والسنّة النبويّة كقوله نعالى: ﴿كذلك يطبع الله على قلب كلّ متكبّر جبّار﴾(١) وقوله: ﴿واستفتحوا وخاب كلّ جبّار عنيد﴾(١) وقول الرسول رسيّه : يقول الله عزّ وجلّ الكبرياء ردائي والعظمة إزاري فمن نازعني واحداً منهما ألقيته في جهنّم. وقوله الشخد: لا يدخل الجنة من في قلبه مثقال ذرّة من كبر، وإنّما صار حجاباً عن الجنّة لأنّه يحول بين العبد وبين أخالاق المؤمنين التي هي أبواب

[.] TV = E+ (1)

[.] IA - 18 (Y)

الجنة. فالكبر والعجب يغلق تلك الأبواب كلّها لأنّها لا تقدر على أن يحبّ للمؤمن ما يحبّ لنفسه وفيه شيء من العزّة، ولا يتمكّن من ترك هذه الرذائل وفعل أضدادها من الفضائل كالتواضع وكظم الغيظ وقبول النصح والرفق في القول وغيرها وفيه شيء من العزّة والكبرياء. وما من خلق ذميم إلا وهو عاجز العزّة والكبر مضطر إليه ليحفظ به عزّه. وما من خلق فاضل إلا وهو عاجز عنه خوفاً أن يفوته عزّه فلذلك لم يدخل الجنّة من في قلبه مثقال حبّة من كبر وبعض الأخلاق الذميمة مستلزم للبعض. وشرّ أنواع الكبر ما منع العلم واستعماله وقبول الحقّ والانقياد له.

إذا عرفت ذلك فنقول: إنّه عليه حمد الله تعالى باعتبارات:

أحدها: لبسه للعزّ والكبرياء. ولمّا علمت أنّ الكبرياء لا بدّ فيه من أمرين: أحدهما: العلم بكمال الذات. والثاني: اعتبار الشرف والعلوّ على الغير فكان هذان الاعتباران صادقين عليه تعالى أنمّ من صدقهما على كلّ موجود لا جرم كان بالكبرياء والعظمة أحقّ من كلّ موجود أمّا الأوّل: فلأنّه لمّا كان كمالات الذات عبارة عن الوجود وكماله فكان وجوده تعالى أتمّ الموجودات بحيث لم يفته من كماله شيء بل كلّ ما ينبغي له فهو حاصل بالفعل لا جرم صدق عليه هذا الاعتبار أتمّ صدق. وأمّا الثاني: فلأنّ وجوده تعالى هو الوجود الذي يصدر عنه وجود كلّ موجود عداه، وهو تعالى عالم بجميع المعلومات كلّيها وجزئيها فهو إذن عالم بكماله وشرفه على عبيده. واستعار لفظ اللبس باعتبار إحاطة كماله بكلّ اعتبار له كما يحيط القميص والداء بحسد لاسه.

الثاني: كونه تعالى اختارهما لنفسه دون خلقه. ومعنى اختياره هنا تفرّده باستحقاقهما لذاته فإنّ المستحقّ للعزّ والكبرياء بالـذات ليس إلاّ هو، ودلّ على ذلـك المنقول والمعقول. وأمّا المنقول: فقولـه تعالى: ﴿عالم الغيب والشهادة الكبير المتعال﴾(١٠والألف واللام هنا يفيد حصر الكبرياء والعلوّ فيه، وأمّا المعقول فلأنّه تعالى لمّا استحقّ ذلك الاعتبار لـذاته لا بـأمر خـارج وإلاً

^{(1) [1-1.}

لكان مفتقراً إلى الغير. ثم ذمّ المتكبرين وتوعّدهم في كتابه العزيز وعلى لسان نبيّه وينسب حيث قال حكاية عنه: الكبرياء ردائي. الخبر. علمنا أنّه قـد اختار الاختصاص بهما دون خلقه.

الثالث: وجعلهما حمى وحرماً على غيره. استعار لفظ الحمى والحرم باعتبار اختياره لهما وتحريمهما على غيره من خلقه كما يحمي الملك المرعى والحرم.

الرابع: واصطفاهما لجلاله: أي لتقدّسه وعلوه عن شبه مخلوقاته استحقّ الانفراد بهذين فتفرّد بهما. وهو معنى اصطفائه لهما.

الخامس: جعله اللعنة على من نازعه فيهما من عباده. إشارة إلى نحو قوله في الخبر المذكور: فمن نازعني فيهما ألقيته في جهنّم. ولا شكّ أنّ الملقى في جهنّم مبعّد مطرود عن الخير والرحمة. ولفظ المنازعة في الخبر مجاز في محادة المتكبّرين ومجانبتهم له ومخالفتهم لأمره في الاتصاف بالكبر فكأنّهم يجاذبونه ما اختص به ومن لوازم المجاذبة المنازعة القوليّة فأطلقت هنا إطلاقاً لاسم اللازم على ملزومه.

السادس: اختباره بذلك ملائكته المقرّبين. إلى قوله: ساجدين: أي ابتلاهم بالتكبّر وعدمه. وقد علمت معنى ابتلائه واختباره تعالى لخلقه فيما سبق. ونزيده بياناً. فنقول: لما كانت حقيقة الاختبار طلب الخبر بالشيء ومعرفته لمن لا يكون عارفاً به، وكان هو تعالى عالماً بمضمرات القلوب وخفيّات القلوب فيميّز المطيعين من عبيده من العصاة لم يكن إطلاقاً هذا اللفظ في حقّه حقيقة بل على وجه الاستعارة باعتبار أنّه لمّا كان ثوابه وعقابه للخلق موقوفين على تكليفهم بما كلّفهم به فإن أطاعوه فيما أمرهم أثابهم وإن عصوه عاقبهم أشبه ذلك اختبار الإنسان لعبيده وتمييزه لمن أطاعه منهم ممّن عصاه، وأطلق عليه لفظه.

وقوله: ليميز المتواضعين منهم من المتكبّرين.

ترشيح لاستعارة الاختبار لأنّ التميز من لوازم، وعوارضه. ويحتمل أن يريد ليميز المطيعين عن العصاة بإعطاء الثواب لهم دونهم فـلا يكون التمييز بمعنى العلم بل الانفصال الخارجيّ لكلّ من المطيعين والخصاة بما يستحقّه من ثواب وعقاب.

وقوله: وهو العالم. إلى قوله: العيوب.

قرينة مخرجه للاختبار عن حقيقته، وهي جملة معترضة بين القول والمقول للملائكة وهو قوله تعالى: ﴿إِنِّي خالق﴾ إلى آخره. والمختبر به هو قوله: ﴿فقعوا له ساجدين﴾(١) وقال بعض الشارحين: إنّما اختبرهم مع علمه بمضمراتهم لأنّ اختباره تعالى ليس ليعلم بل ليعلم غيره من خلقه طاعة من يطيع وعصيان من يعصي قال: وقوله: ﴿لنعلم أي الحزبين﴾ وقوله: ﴿لنعلم من يتبع الرسول ممن يتقلب على عقبيه﴾ أي لتعلم أنت وغيرك. وفيه بعد. وقد شرحنا قصة الملائكة وإبليس وآدم في الخطبة الاولى بقدر الوسع فلا حاجة إلى التطويل بالإعادة غير أنّ هيهنا الفاظأ تحتاج الى الايضاح. وافتخار إبليس وتعصّبه وتكبره على آدم في قوله: ﴿خلقتني من نار وخلقته من طين﴾ وقوله: أأسجد لمن خلقت طينا أأسجد لبشر خلقته من صلصال من حما مسنون. وكان تعصّبه عليه واستكباره نظراً إلى أصلهما، وكونه إمام المتعصّبين باعتبار كونه المنشأ لرذيلة العصبية في غير الحق والمعتدي به فيها. وأمّا العصبية في المدى في محمودة كما جاء في الخبر: العصبية في الله تورث الخبة، والعصبية في الشيطان تورث النار. وكذلك كونه سلفاً للمتكبّرين باعتبار تقدّمه للمتكبّرين باعتبار تقدّمه للمتكبّرين باعتبار تقدّمه للمتكبّرين بالاستكبار على آدم. والسلف هو التقدّم.

وقوله: الذي وضع أساس العصبيّة.

إذ كانت عصبيّنه لأصله كالأساس للخلق يبني عليــه الخلق سائــر العصبيّات ويقتدى به فيها.

وقوله: ونازع الله رداء الجبريّة.

^{. 79 - 10 (1)}

اشتماله وتلبّسه بالتعزّز رشّح بذكر اللباس، وكذلك قوله: وخلع قناع التـذلّل. استعارة للفظ الخلع، وترشيح بلفظ القناع.

وقوله: ألا ترون. إلى قوله: بترفّعه.

تنبيه على كيفيّة تصغير الله إيّاه ووضعه له بسبب تكبّره وتعظّمه ، وذلك التصغير والوضع هو جعله في الدنيا مدحوراً بعد إخراجه من الجنّة بقوله تعالى: ﴿اخرج منها مذؤوماً مدحوراً﴾ (١) وإعداده له في الأخرة سعيراً بقوله تعالى: ﴿الأملئنّ جهنّم منك وممّن تبعك منهم أجمعين﴾ (٢) ونحوه.

وقبله: ولو أراد الله. إلى قوله: على الملائكة. في صورة قياس اقتراني مركّب من ستّصلين صغراهما قوله: ولـو شاء الله. إلى قـوله: لفعـل. وكبراهما: قوله: ولـو فعل. إلى آخره. وتالى الكبرى مركّب من جملتين عطفت إحديهما على الأخرى. ومعنى الصغرى أنَّه تعالى لو أراد قبل خلق آدم أن يخلقه من نور شفَّاف لطيف يخطف الأبصار ويبهر العقول حسنه، وطب يأخذ الأنفاس رائحته ولم يخلقه من طين ظلمانيّ كثيف لفعـل لأنّ ذلك أمـر ممكن مقدور له، ويحتمل أن يريد بخلقه من النور روحانيًّا مجرَّداً عن عـلاقة الموادّ المظلمة. وقد تبوصف المجرّدات بالنور فيقال: أنوار الله، وأنوار جلاله، وأنوار حضرته، وقد أضاءنا بنور علمه. ويوصف بالرائحة أيضاً فيقال: فلان لم يشمّ رائحة العلم. وبالطعم فيقال: فلان لم يذق حلاوة العلم. وكلَّ ذلك استعارة لفظ المحسوس للمعقول تقريباً للأفهام. ومعني الكبرى أنَّه لو فعل ذلك وخلقه كذلك لظلَّت أعناق الملائكة وإبليس خاضعة له. وذلك لشرف جوهره على الطين وفضل خلقته على ما يخلق منه ولم يكن ممّن يفسد في الأرض ويسفك الدماء حتى تقـول الملائكـة: أتجعل فيهـا من يفسد فيها ويسفك الدماء. ولا من طين منتن حتى يفخر عليه إبليس بأصله يقول: أنا خير منه خلقتني من نبار وخلقته من طين، أأسجيد ليشر خلقتيه من صلصال من حماٍ مسنون. ولخفّت البلوي فيه على الملائكة. وبيان الخفّة من

[.] ۱Y **-** Y (۱)

[.] AO - WA (Y)

وجهين: أحـدهما: لشـرف جوهـره فإنّـه من العادة أن يستنكف الشـريف من الخضوع لمن هو دونه في أصله ويشقّ عليه التكليف بذلك في حقَّه فأمًّا إذا كان أصله مناسباً لأصله ومقارناً في الشرف فلا شكّ أنّ تكليف بخدمته يكون عليه أسهل وأخفّ. والثاني: أنّهم ما كانوا عالمين بالسرّ الذي خلق لـه آدم وهو كونه صالحـاً لخلافـة الله سبحانـه في عمارة الأرض وإصــلاح أبناء نــوعه وإعدادهم للكمالات وغير ذلك ممّا لا يعلمونه كما قبال تعبالي في جبواب قولهم: ﴿أَتَجِعُلُ فِيهَا مِن يَفْسِدُ فِيهَا﴾ إلى ﴿إِنِّي أَعِلْمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾(١) وكما علَّمه الأسماء وأمره بعرضها عليهم فقال: ﴿ أَنْبَدُونِي بِأَسْمِاء هؤلاء إن كُنتُم صادقين قالوا سبحانك لا علم لنا إلاّ ما علّمتنا ﴿ (٢) وطاهر أنّ تكليف النفس بما يطّلع على سرّه ويعلم وجه الحكمة فيه أسهل عليها من تكليفها بما تجهله. فلو خلقه تعالى من نور مناسباً لخلقهم لعلموا نـوعيَّته وسـرَّ خلقه فلم يشقّ عليهم التكليف بالسجود له. ويؤيّد هذا الوجه قوله: ولكنّ الله سيحانه مبتلى خلقه ببعض ما يجهلون أصله وفي هـذا الاستثناء تنبيه على عدم إرادة خلق آدم من نور. وذلك العدم هو نقيض مقدّم نتيجة القياس المذكـور اللازم عن استثناء نقيض تاليها. وتقدير النتيجة أنَّه لو أراد خلقه من نــور لــظلَّت الأعناق له خاضعة وخفّت البلوي على الملائكة لكن لم يكن الأمر كذلك فاستلزم أنَّه لم يرد خلقه من نــور. فكان معنى قــوله: ولكنَّ الله ابتلى خلقــه. أنَّه لم يرد خلقه من نور بـل أراد أن يبتلي خلقه ببعض مـا يجهلون أصله وهو تكليفهم بالسجود لأدم مع جهلهم بأصل ذلك التكليف والغرض منه أو جهلهم بآدم وسرّ خلقته الذي هو أصل لذلك التكليف.

ونصب قوله: تمييزاً ونفياً وإبعاداً على المفعول له: أي ليميز بـذلك التكليف وبما يستلزم من الذّلة والانقياد والخضوع المطيع من العاصي، ولينفي رذيلة الكبر والخيلاء عنهم وبالله التوفيق.

الفصل الثاني: في أمر السامعين بالاعتبار بحال إبليس وما لـزمه من

^{. 11 - 1 (1)}

[.] T - T (T)

اللعنة وبطلان أعماله الصالحة في المدّة المتطاولة بسبب التكبّروالعصبيّة الفاسدة، والتحذير من سلوك طريقته واقتفاء أثره في الكبر ولوازمه من الرذائـل التي عدّدناها. وذلك قوله:

فَاعْتَبِرُوا لِمَا كَانَ مِنْ فِعْلِ آلله بِإبْلِيسَ؛ إذْ أَحْبَطَ عَمَلُهُ الطَّوِيلَ، وَجَهْدَهُ الْجَهِيدَ، وَكَانَ قَدْ عَبَدَ الله سِتَةَ الآلَفِ سَنَةِ لاَ يُدْرَى أَبِنْ سِنِيَ الدُّنْيَا أَمْ سِنِيَ الدُّنْيَا أَمْ سِنِيَ الدُّنْيَا أَمْ سِنِيَ الأَنْيَا أَمْ سِنِيَ اللَّنْيَا أَمْ سِنِيَ اللَّخِرَةِ ـ عَنْ كِبْرِ سَاعَةٍ وَاحِدَةٍ، فَمَنْ بَعْدَ إِبْلِيسَ يَسْلَمُ عَلَى آللهِ بِمِشْلِم مَعْمِيتِهِ؟ كَلاً! مَا كَانَ آلله سُبْحَانَهُ لِيُنْجِلَ الْجَنَّة بَشُواً بِأَمْرٍ أَخْرَجَ بِهِ مِنْهَا مَلَكًا، إِنَّ حُكْمَهُ فِي أَهْلِ السَّمَاءِ وَأَهْلِ الْأَرْضِ لَوَاحِدٌ، وَمَا بَيْنَ آلله وَبَيْنَ أَحَدٍ مِنْ خَلْقِهِ هَوَادَةٌ فِي إِبَاحَة حِمَّى حَرَّمَهُ عَلَى الْعَالَمِينَ.

فَاحْذَرُوا عَدُوَّ ٱلله، أَنْ يُعْدَيَكُمْ بَدَائِه، وَأَنْ يَسْتَفَزَّكُمْ بِنِدَائِهِ، وَأَنْ يُجْلِب عَلَيْكُمْ بِخَيْلِهِ وَرَجْلِهِ، فَلَعَمْرِي لَقَدْ فَوَّقُ لَكُمْ سَهْمَ الْـوَعِيـــدِ، وَأَغْـرَقَ لَكُمْ بِالنَّزْعِ الشَّدِيدِ، وَرَمَاكُمْ مِنْ مَكَانٍ قَريب، وقال: (رَبِّ بِمَا أَغْوَيْتَنِي لأَزيِّنَنَّ لَهُمْ فِي الْأَرْضِ وَلْأُغْـوِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ)، قَذْفَاً بِغَيْبِ بَعِيدِ، وَرَجْماً بَـظَنَّ مُصِيب، صَدَّقَهُ بِهِ أَبْنَاءُ الْحَمِيَّةِ ، وَإِخْوَانُ الْعَصَبِيَّةِ ، وَفُرْسَانُ الْكِبْرِ وَالْجَاهِلِيَّةِ ، حَتَّى إِذَا آنْقَادَتْ لَهُ الْجَامِحَةُ مِنْكُمْ، وَٱسْتَحْكَمَتِ الطَّمَاعِيَةُ مِنْهُ فِيكُمْ، فَنَجَمَتِ الْحَـالُ مِنَ السِّرِّ الْخَفِيِّ إِلَى ٱلْأَمْرِ الْجَلِيِّ؛ اسْتَفْحَـلَ سُلْطَانُهُ عَلَيْكُمْ، وَدَلَفَ بجُنُودِهِ نَحْوَكُمْ، فَأَقْحَمُوكُمْ وَلَجَاتِ الذُّلِّ، وَأَحَلُّوكُمْ وَرَطَاتِ الْقَتْلِ ، وَأَوْطَأُوكُمْ إثْخَانَ الْجِرَاحَةِ: طَعْناً فِي عُيُونِكُمْ وَحَزّاً فِي خُلُونِكُمْ، وَدَقّاً لِمَنَاخِرِكُمْ، وَقَصْداً لِمَفَاتِلِكُمْ، وَسَوْقاً بِخَزَائِم الْقَهْرِ إِلَى النَّارِ الْمُعَدَّةِ لَكُمْ، فَأَصْبَحَ أَعْظَمَ فِي دِينكُمْ جَرْحاً، وَأَوْرَى فِي دُنْيَاكُمْ قَـدْحـاً، مِنَ الَّـذِينَ أَصْبَحْتُمْ لَهُمْ مُنَـاصِينَ، وَعَلَيْهِمْ مُتَالِّبِينَ؛ فَاجْعَلُوا عَلَيهِ حَـدَّكُمْ وَلَـهُ جَـدُّكُمْ! فَلَعَمْـرُ ٱلله لَقَـدْ فَخَرَ عَلَى أَصْلِكُمْ، وَوَقَعَ فِي حَسَبِكُمْ، وَدَفَعَ فِي نَسَبِكُمْ؛وَأَجْلَبَ بِخَيْلِهِ عَلَيْكُمْ، وَقَصَـدَ بِرَجْلِهِ سَبِيلَكُمْ: يَقْتَنِصُونَكُمْ بِكُلِّ مَكَانٍ، وَيَضْرِبُونَ مِنْكُمْ كُلَّ بَنَانٍ، لَآ تُمْتَنِعُونَ بِحِيلَةٍ، وَلاَ تَدْفَعُونَ بِعَزِيمَةٍ فِي حَوْمَةِ ذُلٍّ؛ وَحَلَقَهِ ضِيقٍ، وَعَـرْصَةِ

Carry Town The Marie Ca

مؤت، وَجُولَةِ بَلاَهِ. فَأَطْفِئُوا مَاكَمَنَ فِي قُلُوبِكُمْ مِنْ نِيرَانِ الْعَصَبِيَّةِ، وَأَحْقَادِ الشَّيْطَانِ الْجَاهِلِيَّةِ؛ فَإِنَّمَا تِلْكَ الْحَمِيَّةُ نَكُونُ فِي الْمُسْلِمِ مِنْ خَطَرَاتِ الشَّيْطَانِ وَنَخُواتِهِ، وَنَزَعَاتِهِ، وَنَفَضَاتِهِ، وَآعْتَمِدُوا وَضَعَ التَّذَلُل عَلَى رُوُسِكُمْ، وَنَخَدُ وَاتِهِ، وَنَزَعَاتِهِ، وَأَفْضَاتِهِ، وَآعْتَمِدُوا وَضَعَ التَّذَلُل عَلَى رُوُسِكُمْ، وَإِنَّقَ التَّكَبُّرِ مِنْ أَعْنَالِكُمْ، وَاتَّخِدُوا التَّكَبُّرِ مِنْ أَعْنَالِكُمْ، وَاتَّخِدُوا التَّعَوَافُعَ مَسْلَحَةً ، بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ عَدُونُهِ : إِبْلِيسَ وَجُنُودِهِ فَإِنَّ لَهُ مِنْ كُلً أُمَّةٍ التَّكَبُرِ عَلَى آبْنِ أَهُهِ مِنْ كُلً أُمَّةٍ جُنُوداً وَأَعْوَانًا، وَرَجُلاً وَفُرْسَاناً. وَلاَ تَكُونُوا كَالْمُتَكَبِّرِ عَلَى آبْنِ أُهُهِ مِنْ عُيْرِ مَا خُوسًا اللهِ وَلا اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ ال

أَلاَ وَقَــدٌ أَمْعَنْتُمْ فِي الْبَغْيِ ، وَأَفْسَــدْتُمْ فِي الْأَرْضِ ، مُصَـــارَحَــةُ اللهِ بـالْمُنَاصَبَةِ، وَمُبَارَزَةً لِلْمُؤْمِنِينَ بـالْمُحَـارَبَةِ! فَالله الله فِي كِبْر الحَمِيَّةِ، وَفَخْـر الْجَاهِلِيَّةِ؛ فَإِنَّهُ مَلَاقِحُ الشَّنَانِ، وَمَنَافِخُ الشَّيْطَانِ، الَّتِي خَدَعَ بِهَا ٱلْأَمَمَ الْمَاضِيَّةَ، والقُرُونَ الْخَالِيَةَ، حَتَّى أَعْنَقُوا فِي حَنَادِس جَهَالَتِهِ! وَمَهَاوِي ضَلاَلَتِهِ، ذُلُلًا عَلَى سِيَاقِهِ سُلُساً فِي قِيادِهِ، أَمْراً تَشَابَهَتِ الْقُلُوبُ فِيهِ، وَتَسَابَعَتِ القُرُونُ عَلَيْهِ،وَكِبْراً تَضَايَقَتِ الصُّدُورُ بِهِ أَلاَ فَالحَذَرَ الحَذَرَ مِنْ طَاعَةِ سَادَاتِكُمْ وَكُبَرَائِكُمُ الَّذِينَ تَكَبِّرُوا عَنْ حَسَبِهِمْ، وَتَرَفُّعُوا فَوْقَ نَسَبِهِمْ، وَأَلْقَوُا الْهَجينَةَ عَلَى رَبِّهِمْ، وَجَاحَدُوا آلله عَلَى مَا صَنَع بهمْ، مُكَابَرَةً لِقَضَائِهِ، ومُغَالَبَةً لَأَلاّئِهِ!! فَإِنَّهُمْ قَوَاعِدُ أَسَاسِ العَصَبيَّةِ، وَدَعَائِمُ أَرْكَانِ الفِتْنَةِ، وَسُيُوفُ اعْتِزَاءِ الْجَـاهِلِيَّةِ، فَـاتَّقُوا آلله وَلاَ تَكُونُوا لِنِعَمِـهِ عَلَيْكُمْ أَضْدَاداً، وَلاَ لِفَضْلِهِ عِنْـدَكُمْ حُسَّاداً! وَلا تُطيعُوا اللَّدِعِيَاءَ الَّذِينَ شَرِ بْتُمْ بِصَفْوكُمْ كَدَرَهُمْ، وَخَلَطْتُمْ بِصِحَّتِكُمْ مَرَضْهُمْ، وَأَدْخَلْتُمْ فِي حَقَّكُمْ بَاطِلَهُمْ؛ وَهُمْ أَسَاسُ الْفُسُوقِ، وَأَحْلَاسُ الْعُقُوق؛ اتَّخَذَهُمْ إِبْلِيسُ مَطَايَا ضَلالٍ، وَجُنْدًا بِهِمْ يَصُولُ عَلَى النَّاسِ، وَنَرَاجِمَةً يُنْطِقُ عَلَى الْسَنَتِهِمُ ٱسْتِرَاقاً لِعُقُـولِكُمْ، زَدُخُولًا فِي عُيُـونِكُمْ، وَنَفْشاً فِي أَسْمَاعِكُمْ؛ فَجَعَلَكُمْ مَوْمَى نَبْلِهِ، وَمَوْطِىءَ قَدَمِهِ، وَمَأْخَذَ يَدِهِ.

أقول: الإحباط: الإبطال. والجهد بفتح الجيم: الاجتهاد. والهـوادة: الصلح. واستفرَّه: استخفَّه وأزعجه. وفوَّق السهم: جعل له فوفأ وهو موضع الـوتر منه. ونزع القـوس نزعـاً: أي مدّهـا. والإغـراق في المـدّ: استيفاؤه واستيعابه. والقدَّف: الرمي. والطماعية: الطمع. ونجمت: ظهرت. ودلف. مشى ودنا. وأقحموكم: أدخلوكم قهراً. والولجّات: جمع ولجة بفتح الجيم وهي الموضع كالكهف ونحوه تستتر به المارّة من المطر وغيره. والورطات: جمع ورطة وهي الأرض المطمئنّة لا طريق فيها، والـورطة: الهـلاك أيضاً. والحزّ: القطع. والخزائم ـ جمع خزامة بكسر الخاء ـ: وهي حلقة من شعر في أنف البعير يشدّ فيها الزمام. وأورى: أفعل من الـورى وهو إظهـار النار. والمناصبة: المعاداة والمقابلة في الحرب لأنَّ كلاً قد نصب نفسه وشرَّه للآخرة. والتألُّب: الإجتماع. وحسب الىرجل: مـا يعدُّه من مفـاخر آبـائه. وأجلب عليه: جمع، وأصل الجلبة: الأصوات في الحرب والغارة. وحومة الشيء: معظمه، وما استدار منه على كثرة. وكذلك الحلقة للقوم. وعـرصة موت: أي معرض له، وبصدده. والجولة: كالحلقة. والنخوة: الكبر. والنزع: الإفساد. والنفث: النفخ وهو أقل من التفل. والمسلحة: قوم ذو سلاح يحفظون الثغور والمراقب، وقد يطلق على تلك الأماكن أنفسها. والإمعان في الشيء: التباعد فيه، والايصال. والمصارحة: المكاشفة والمجاهرة. والملاقح: الفحول ـ واحدها ملقح بفتح الميم ـ ويحتمل أن يكـون مصدراً. والشنئـآن ـ بفتح النـون وسكونهـا ـ: البغضاء. وأعنق الجمـل في السير: مـدّ عنقه وأوسع خطوته. والحنادس _جمع حندس بكسر الحاء والدال _: الليل شديد الظلمة. والذلل: جمع ذليلة فعيلة بمعنى مفعولة. والسلس: جمع سلس وهي سهلة القياد. والهجينة: الفعل القبيح بمعنى مفعولة. والاعتىزاء: الإنتماء، والانتساب إلى أب أو قبيلة. والأدعياء: جمع دعيّ وهو الذي يدعى إلى غير أبيه وينسب إليه. والحلس: ما يلزم الشيء. وأصله من حلس البعيسر وهو كساء رقيق يجعل تحت بردعته وقاية لظهره. والعقوق: مشاقّة الوالد وذي الرحم، ومنع بره.

فقوله: فاعتبروا.

أمر للسامعين باعتبار حال إبليس في الكبر بعد شرح حاله في طاعة الله وطول مدّة عبادته له وما لزمه بسبب كبر ساعة واحدة من إحباط عمله ولعنته والبعد عن رحمة الله ليتنبّهوا للتخلّي عن هذه الرذيلة. وجه الاعتبار أن يقال: إذا كان حال من تكبّر من الملائكة بعد عبادة ستّة آلاف سنة كذلك فكيف بالمتكبّرين من البشر على قصر مدّة عبادتهم وكونهم بشراً؟ فبطريق الأولى أن يكونوا كذلك وجهده الجهيد: أي اجتهاده الذي جهده وشقّ عليه.

وقوله: وكان قد عبد الله. إلى قوله: الآخرة.

فيشبه أن يكون قد أشار بسني الآخرة إلى سنين موهـومة عن مثـل اليوم المشار إليه بقوله تعالى: ﴿وإِنَّ يوما عند ربِّك كألف سنة ممَّا تعدُّونَ ﴿(١) وقـوله: ﴿فِي يـوم كان مقـداره خمسين ألف سنة﴾(٢) وتقـريـره أنّ الأيّـام في الآخرة ممّا لا يمكن حملها على حقائقها لأنّ اليوم المعهود عبارة عن زمان طلوع الشمس إلى مغيبها، وبعد خراب العالم على مـا نطقت بــه الشريعــة لا يبقى ذلـك الزمـان، وعلى رأى من أثبت بقاء الفلك تكـون القيامـة عبارة عن مفارقة النفوس لأبدانها أو عن أحوال تعرض لها بعد المفارقة، والمجرّدات المفارقات لا يكون لاحوالها زمان ولا مكان حتى تجري في يوم أو سنة فنعيّن حمل اليوم على مجازه وهو الزمان المقدّر بحسب الوهم القائس لأحوال الآخرة إلى أحوال الدنيا وأيَّـامها إقـامة لمـا بالقـوَّة مقام مـا بالفعـل. وكذلـك السنــة. وهذه الأزمنــة هي التي أشار إلى مثلهــا المتكلِّمون بقــولهـم: إنَّ تقدّم الباري تعالى على وجود العالم بتقدير أزمنة لا نهاية لها. إذا عرفت ذلك فاعلم أنَّ قوله تعالى: ﴿فَي يَوْمَ كَانَ مَقَـدَارُهُ خَمْسَيْنَ أَلْفُ سَنَةٌ﴾ وفي مـوضع ﴿مقداره ألف سنة ﴾ إشارة إلى تفاوت تلك الأزمنة الموهومة بشدّة أهوال أحوال أهل الأخرة وضعفها وطولها وقصرها وسرعة حساب بعضهم وخفّة ظهره وثقل أوزار قوم آخرين وطول حسابهم كما روى عن ابن عباس في قبوله ﴿كَانَ مَقَدَارُهُ خَمِسِينَ أَلْفُ سُنَّةَ﴾ قَالَ: هُـو يُـومُ القيامَةُ جَعْلُهُ اللَّهُ عَلَى

^{. 17 - 77 (1)}

^{. £ =} Y* (T)

الكافرين مقدار خمسين ألف سنة، وأراد أنّ أهل الموقف لشدة أهوالهم يستطيلون بقاءهم فيها وشدّتها عليهم حتى يكون في قرّة ذلك المقدار. وعن أبي سعيد الخدري قال: قيل لرسول الله وينه في يوم القيامة كان مقداره خمسين ألف سنة: ما أطول هذا اليوم؟ فقال: والذي نفسي بيده إنّه ليخفّ على المؤمن حتى يكون عليه أخفّ من صلاة مكتوبة يصلّبها في الدنيا. وهذا يدلّ على أنّه يوم موهوم وإلاّ لما تفاوت في الطول والقصر إلى هذه الغاية. إذا ثبت هذا فنقول: يحتمل أن يكون مراده بالله أن عبادة إبليس والملائكة الذين نقلنا في الخبر في الخطبة الاولى أنّهم أهبطوا إلى الأرض وطردوا الجنّ اللي البحار ورؤوس الجبال وعبدوا الله في الأرض زماناً كانت عبادة روحانية لا يستدعي زماناً موجوداً بل أحوالاً موهومة تشبه الزمان، وأنّ إبليس عبد الله في يقدير أزمنة مبلغها سنة آلاف سنة قبل خلق آدم. ويحتمل أن يقال: إنّها كانت جسمانية في زمان من أزمنة الدنيا ولكن يكون في كميّة كمقدار خمسين ألف سنة من سني الدنيا.

فأمَّا قوله: لا يدري.

ففي نسخة الرضي بالبناء للفاعل. وفي غيرها من النسخ بالبناء للمفعول. والرواية الاولى تستلزم أنه ممّن لا يدرى أن تلك السنين من أي السنين والثانية يحتمل فيها كونه ممّن يدري ذلك. وبالجملة فلمّا كانت مدّة عبادة إبليس قبل آدم يحتمل أن يكون روحانيّة وأن يكون جسمانيّة، ويحتمل أن يكون بحسب ذلك في زمان موهوم أو موجود. وعلى تقدير أن يكون موجوداً يحتمل أن يكون ستّة آلاف سنة من السنين المعهودة المتعارفة لنا، ويحتمل أن يكون من سنين كانت قبل ذلك مصطلحاً على تقدير كلّ منها بألف سنة أو بخمسين ألف سنة من سنين لا جرم لم يمكن الجزم بواحد من بألف سنة أو بخمسين ألف سنة آلاف سنة لا يدرى من أي السنين هي أنّه سمع تقديره مستقب المناس بل أبهم القول عليهم في تعيينه لعلمه أنّ تعيين سني لا خم يقصيله لكنّه لم يفصله للناس بل أبهم القول عليهم في تعيينه لعلمه أنّ تعيين سني الآخرة ممّا يستعظمونه ولا يحتمله أذهانهم فإنّ عبادته إذا كانت ستّة آلاف

سنة وكل يوم منها خمسين ألف سنة من سني الدنيا كان مبلغ ذلك ممّا يخرج من ضرب سنّة آلاف سنة في ثلاث مائة وسنّين مضروبة في خمسين ألفا وهو مائة وثمانية ألف ألف ألف ألف - بتكرير لفظ الألف ثلاث مرات - وعلي تقدير أن يكون مقدار كلّ يوم ألف سنة يكون مبلغها ما يخرج من ضرب سنة آلاف في ثلاث مائة وسنّين ألفاً وهـ وألفا ألف الف سنة - بتكرير الألف ثلاث مرات وتننيه الأوّل - ومائة ألف ألف - بلفظتين أيضاً - وتننيه الأوّل - ومائة ألف ألف السامعين. فلذلك أبهم القول فيه.

وقوله: فمن. إلى قوله: معصية.

استفهـام إنكار لـوجود من يسلم من لعنة الله وعقوبتـه ممّن يكـون فيـه رذيلة الكبر.

وقوله: يسلم على الله.

في معنى يرجع إليه سالماً من طرده ولعنته وعذابه. تقول: سلم علي هذا الشيء إذا رجع إليك سالماً ولم يلحقه تلف. والباء في قوله: بمثل معصيته. للاستصحاب: أي فمن يرجع إلى الله سالماً من عذابه وقد استصحب مثل معصية إبليس: أي تكبّر كتكبّره وخالف أمر ربّه.

وقوله: كلًا.

رد لما عساه يدّعى من تلك السلامة التي استنكر وقوعها باستفهامه. وفسّر ذلك الردّ بقوله: ما كان الله. إلى قوله: ملكاً. والباء في قوله: بأمر للاستصحاب أيضاً: أي ما كان ليدخل الجنّة بشراً مستصحباً لأمر أخرج به منها ملكاً. وذلك الأمر هو رذيلة الكبر التي يستصحبها الإنسان بعد الموت ملكة وخلقاً في جوهر نفسه. والقضيّة سالبة عرفيّة عامّة: أي لا يدخل الجنّة بشر بوصف الكبر ما دام ذلك الوصف. فإن كان ذلك الوصف يدوم كما في حتى الكافر لم يدخل الجنّة أبداً، وإن كان لا يدوم جاز أن يدخل بعد زواله الجنّة. فإذن لا مسكة للرعية به قول القائلين بتخليد الفاسق من أهل القبلة في هذا الكلم. وأمّا حديث الإحباط فيقول: إنّما كان بسبب الكفر كما قال

تعالى: ﴿ إِلَّا إِبليسِ استكبر وكان من الكافرين ﴾ (١).

فإن قلت: الكلام يقتضي أنّ إحباط عمله وإخراجه من الجنّـة كـان بسبب تكبّره لا بسبب كفره.

قلت: الأصل هو الكبر إلا أنَّ تكبَّره كان تكبَّراً على الله وإباءاً لطاعته واستصغاراً لما أمر به حيث قـال: أأسجد لبشـر خلقته من صلصـال، أأسجد لمن خلقت طينـا. وذلك محـادة لله وكفر بـه مصـارحـة فكـان ذلـك مستلزمـاً لكفره. ولا شكّ أنّ الكفر يستلزم إحباط العمل واللعن والخروج من الجنّة.

وقوله: إنَّ حكمه في أهل السماء. إلى قوله: لواحد.

أي في إفاضته للخير والشرّ على من يستعدّ لأحدهما فمن استعدّ من أهل السماء أو أهل الأرض لخير أو شرّ فحكمه فيه أن يفيض على ما استعدّ له وذلك حكم لا يختلف اعتباره من جهته تعالى .

وقوله: وما بين الله. إلى قوله: العالمين.

أي ليس بينه وبين أحد من خلقه صلح فيخصّصه بإباحة حكم حرّمه على سائر خلقه فيختلف بذلك حكمه فيهم لأن الصلح من عوارض الحاجة أو الخوف المحالين عليه تعالى . وقال بعض الشارحين: كلَّ ما جاء من الإحباط في القرآن والأثر فمحمول على أنَّ ذلك الفعل المحبط قد أخلَ فاعله ببعض شرائطه اللازمة إذ لم يوقعه على الوجه المأمور به المرضي ، أو فعله لا على بصيرة ويقين بل على ظن وتخمين . وبالجملة فحيث يقع لا على وجه يستحق به ثواباً؛ لا على أنّه استحق به شيئا ثمّ احبط . فإنّ ذلك ممّا قام البرهان على استحالته . ثمّ حذّرهم من إبليس باعتبار كونه عدو الله بعد أمرهم باعتبار حاله وما لزمه من الشقاوة بسبب معصية له أن يعديهم بذلك الداء وهو الكبر الذي بسببه لزمنه تلك الشقاوة . ومعنى عداوته لله مجانبته لأوامره ومجاوزته لطاعته بسببه لومته وهو مستعار . ولفظ الداء مستعار للكبر يقرب من الحقيقة فإنّ

. AE - TA (1)

أدواء النفوس أشدّ من أدواء الأبدان. ومحلّ أن يعـديكم نصب على البدل من عدق، ونقل عن القطب الراوندي ـ رحمه الله ـ أنّـه مفعول ثــان عن احذروا. وهو سهو. إذ هذا الفعل لا يتعدّى إلى مفعولين.

وقوله: بخيله ورجله.

كناية عن أعوانه من الضالّين المضلّين الذين يستخفّون الناس بالوسوسة والدعوة إلى طرق الضلال.

وقوله: فلعمري. إلى قوله: الشديد.

استعار لفظ السهم لوساوسه وتزييناته في الوعيد المحكي عنه بقوله تعالى: ﴿ لأَزِيَنَ لهم في الأَرض ولأَغويتُهم أجمعين ﴿ () ووجه الاستعارة كونه يرمى بتلك الوساوس وجوه نفوسهم فيكون سبباً لهلاكها في الآخرة كما يكون السهم سبباً للقتل. ورشّع بذكر التفويق والإغراق والنزع والرمي. وأمّا مكانه القريب فكما نطق به الخبر النبوي في قوله: إنّ الشيطان يجري من ابن آدم مجرى الدم. وقوله: لو لا أنّ الشياطين يحومون على قلوب بني آدم لنظروا إلى ملكوت السماوات. وقرب من كان كذلك ظاهر. والكلام في قوله: فلعمري. في معرض الإغراء به. وفي الباء وما يتعلّق به وجوه:

أحدها: قال أبو عبيد: معناها القسم.

فإن قلت: كيف نسب الإغواء إليه تعالى؟ وكيف يصلح الإغواء مقسما به؟.

قلت: على الأول لمّا كان تعالى خالق أسباب الغواية فيه كالقدرة والعلم وغيرهما كانت له تعالى سببيّة في إيجاد الغواية وإن كانت بعيدة فلذلك صحّ إسناد فعلها إليه تعالى، وعلى الثاني أنّه يجوز أن يكون ما بمعنى الذي والعائد من الصلة محذوف وتقديره بالذي أغويتني به لأزيّن لهم وذلك هو الأمر بالسجود لآدم إذ كان بسببه استكبر وعصى فغوى، والقسم جائز بأمره تعالى وتكليفه. ومن جعل ما مصدريّة فله أن يقول: إنّ إبليس أطلق على

^{(1) 01 - 27.}

الأمر والتكليف الذي حصل له بسببهما الغواية لفظ الإغواء مجازاً إطلاقاً لاسم المسبّب على السبب. ثمّ أقسم به باعتبار ما هو أمر وتكليف لا باعتبار ما هو غواية.

الثاني: قال غيره: هي للسببيّة: أي بكوني غاوياً لأزيّنن كما يقول: بطاعته ليدخلنَ الجنّة وبمعصيته ليدخلنَ النار. ومفعول التزيين محذوف: أي لأزيّن لهم الباطل حتى يقعوا فيه.

الثالث: قال بعضهم: يجوز أن يكون الباء للسببيّة ويقدّر قسم محذوف. والمعنى بسبب ما كلفتني فاستلزم غوايتي أقسم لأزيّن لهم.

وقوله: قذفا بغيب بعيد.

كقوله تعالى: ﴿ ويقذفون بالغيب من مكان بعيد﴾ (١) وهو مصدر حذف فعله وسدّ مسدّ الحال. قال المفسّرون: والغيب هنا بمعنى الظنّ. وفيه نظر لأنّ إطلاق لفظ الغيب على الظنّ مجاز والعدول عن الحقيقة إنّما يكون بعد تعذّر حمل اللفظ عليها ولا تعذّر هيهنا في ذلك لأنّ مفهوم الغيب هو ما غاب عن الخلق فلم يعلموه فكان القذف بكلّ ما لا يعلم والحكم به قذفاً بالغيب وحكماً به. ولمّا كان إبليس لا يعلم ما حكم به بأنّه يفعله في الخلق من التزيين والإغواء وهو بعيد عن علمه ثمّ حكم به كان حاكماً بما هو غائب عن علمه وعازب عنه وهو معنى قذفه بالغيب البعيد. وفي نسخة الرضي وحمة الله عليه بينة مصيب وهو المناسب لقوله: بغيب بعيد قلما يصيب ظنه.

فإن قلت: فلم قال غير مصيب مع أنّ إبليس صدّق ظنّه في إغواء الناس وتمّ له ما ظنّ؟ كما قال تعالى: ﴿ولقد صدّق عليهم إبليس ظنّه فاتّبعوه﴾(٢) الآية.

قلت: الجواب عن وجوه.

^{.07- 48 (1)}

^{. 19 - 42 (1)}

أحدها: أنّه يريد بالظنّ المصيب العلم لأنّه المصيب الحقّ فكأنّه قال: بظنّ ليس بعلم.

الثاني: قال بعض الشارحين: إنَّما كان غير مصيب لأنَّه ظنَّ أنَّ إغواءهم يكون منه، فقال: لأغوينهم. وهذا ظنَّ فاسد لأن إغواءهم كان منهم اختياراً لانهم اختاروا العمى على الهدى فغووا عن طريق الله. وتصديق أبناء الحمية له في ذلك يعود إلى وقوع الغواية منهم وفق ظنّه لأنَّه لمّا ظنّ أنَّه يغويهم فقد ظنّ أن الغواية تلحقهم منه فصدّقوه في الغواية وأخطأ ظنّه في تسبيها اليه.

الثالث: أنَّ الكلام لمّا كانَ في معرض ذمّ إبليس وإغراء الخلق بعداوته وقف الله في الآية على قوله: أجمعين. فيكون المعنى أنَّ إبليس ظنَّ أنه يغوي جميع الخلق. وأمَّا استثناؤه لعباد الله المخلصين فذاك ليس بحسب ظنّه بل تصديقاً. لقوله تعالى: ﴿إنَّ عبادي ليس لك عليهم سلطان﴾(١) ومعلوم أنَّ ذلك الظنَّ فاسد وغير مصيب. إذ كان إنَّما قدر على إغواء البعض.

الرابع: قال بعض الشارحين: يحتمل أن يكون أراد بالإغواء الذي ظن أنّه يفعله بالخلق هو إغواء الشرك، وبالإخلاص في قوله: ﴿إلاّ عبادك منهم المخلصين ﴿^(٢) العصمة من المعاصي فيكون الناس إذن في ظنّه إمَّا معصوم أو مشرك وهذا ظن غير مصيب إذ وجد من ليس بمشرك ولا معصوم.

وقوله: صدّقه به أبناء الحميّة.

فالحمية لازم من لوازم الكبر لأنها مأخوذة من قولك: حميت. إذا غضبت. فكانت حقيقتها تعود إلى الغضب عن تصور المؤذي مع الترقع على فاعله واعتقاد الشرف عليه. واستعار لفظ الأبناء لأصحاب هذه الرذيلة وأهل الكبر من الناس. ووجه الاستعارة ملازمتهم لها كما يلازم الولد أمّه حتى صاروا كأنهم خلقوا منها وهي أصل لهم. وتصديقهم له بذلك الظنّ هو ارتكابهم للرذائل والمعاصي اتباعاً له وغوايتهم لها عن سبيل الله قال بعض الشارحين: والباء في قوله: به بمعنى في: أي صدّقه فيه. وصدّقه في موضع الجرّ صفة لظنّ.

^{. 27 - 10 (1)}

^{. 2 - 10 (7)}

وقوله: وإخوان العصبيّة.

يحتمل أن يريد إخوانها فيكون قد جعل لها إخواناً على سبيل الاستعارة وهم ملازموها كما جعل للحمية أبناء، ويحتمل أن يريد الإخوان فيها: أي الذين عقدوا الأخوة بينهم على العصبية الباطلة فيها. وكذلك فرسان الكبر والجاهلية، ويحتمل أن يكون قد استعار لفظ الفرسان لمرتكبي الكبر والأفعال الجاهلية. ووجه الاستعارة ظاهر، ويحتمل أن يريد فرسان الجاهلية الموصوفين بالكبر.

وقوله: حتى. إلى قوله: الجلي.

غاية من قوله: فوّق وأغرق ورماكم. واستعار وصف الجـامحة للنفـوس التي كانت عاصية لإبليس آبية عن الانقياد له.

وقوله: فنجمت الحال.

أي ظهـرت الحال التي كـان يرومهـا منكم ويظنّهـا فيكم وهي الغـوايـة والضلال من السرّ الخفيّ إلى الأمر الجليّ. أي من القوّة فيكم إلى الفعل. وقوله: استفحل.

ورود المسلم واستعار لفظ الاستفحال لشدة سطوته وسلطانه إشارةً إلى جواب الشرط واستعار لفظ الاستفحال لشدة سطوته وسلطانه إشارةً إلى كمال قدرته على تطويع النفوس وقهرها وجنوده كناية عن أهل الفساد في الأرض كما علمته فيما سبق ودلفه بهم دخولهم بالفساد على الناس وتزيينهم لهم رذائل الأخلاق وإغواؤهم إياهم ومن لوازم ذلك التحاسد والتباغض والتقاطع والتدابر وتفرق الكلمة أن يقحمهم العدق ولجات الذلّ ويحلّهم ورطات القتل ويوطئهم أثخان الجراحة ويحتمل أن يريد بسلطانه الذي استفحل عليه هو سلطان عدوهم ومن خالفهم كمعاوية وغيره وقورتهم عليهم بعد تفرق كلمتهم وقلة طاعتهم له الشي وإضافة ذلك السلطان وجنوده إلى الشيطان ظاهرة لأنّ سلطان الحق وجنوده يقال له سلطان الشيطان وجنوده الله وجنود الشيطان وأولياؤه وأعوانه وظاهر أنهم عند تفرق كلمتهم قد استفحل عليهم ماطان إسليس تفرق كلمتهم قد استفحل عليهم ماطان إليليس تفرق كلمتهم قد استفحل عليهم وانتصب إشخان

الجراحة على أنه مفعول ثان الأوطأوكم. ولفظ الولجات والورطات مستعاران للأحوال التي هي مظان الذل والقتل كالأماكن التي يفرون إليها من عدوهم ذلا والمواطن التي قتلوا فيها، أو لطاعتهم والاستسلام لهم. وإقحامهم وإحلالهم إيّاها إلجاؤهم لهم إلى تلك الأحوال والأماكن ولذلك استعار وصف إطائهم إثخان الجراحة ملاحظة لمشابهة وقوعها بهم للوطىء في استلزامه للأذى. وكنّى بذلك المستعار عن إيقاعهم في حرارات الجراح. وإثخان مصدر قولك: أتخن في الجراح إذا كثر فيه وبالغ حتى فشا فكأنه ثخن.

جعل محلِّ الطعن العيون، والحزِّ الحلوق، والدقِّ المناخر، والقصد المقـاتا, لأنَّهـا محالَّهـا المتعارفـة عند إرادة الإذلال والإهـانة والإهـلاك. لأنّ البطعن وإن كان قيد يقع في سائير البيدن إلاّ أنَّه أبلغ في العينون وأفحش. وكذلك في باقيها. قال بعض الشارحين: انتصب طعناً وحزّاً ودقّاً وقصداً وسوقاً على المصادر عن أفعالها المفدّرة. ومن روى: لإثخان الجراحة. _ بوجود الـلام ـ فيحتمل أن يجعل طعناً مفعولًا ثـانيـاً لأوطـأوكم، ويكـون الـلام في الإنْخَانَ لام الغرض: أي أوطأوكم طعناً وحزّاً ودقّاً لينْخنوا الجراحة فيكم قبال: ويكون قصداً وسوقاً خالصين للمصدريّة لبعدهما عن المفعول به. والأظهر هو الوجه الأوّل أعنى كون كلّ منها مصدراً لفعله. ولمّـا كان الفـاعل بهم هذه الأفعال كلُّها هو إبليس وجنوده فإن كبان المراد بجنوده الساعين بين الناس بالوسوسة والفساد في الأرض فمعنى فعلهم بهم هذه الأفعال كونهم أسبابا معدة لهم بالوسوسة المستلزمة لتفريق الكلمة ومخالفة الإمام لوقوع هذه الأفعال بهم من أعدائهم ومحاربيهم ثمّ يتبع فعل العدوّ لهم أن يسوقوهم إلى النار بخزائم القهر. ولفظ الخزائم مستعار لما يمكن في جواهر نفوسهم من الرذائل المويقة وملكات السوء التي لا محيص لهم من النار بسببها لمشابهتها الخزائم التي يقاد بها الإبل في كونها لا مخلص عمّا بقاد إليه بسببها. ولفظ السوق ترشيح للاستعارة. وإن كان المسراد بجنوده هم المخالفون له ينتني والمحارب ن لأصحابه ففعلهم بهم تلك الأفعال ظاهر. وأمَّا السائق لهم إلى النار فيحتمل أن يكون هؤلاء وذلك باذلالهم لهم وإدخالهم في

باطلهم عن قهر وذلَّة. ولا شكَّ أنَّ الدخول في باطلهم سبب جاذب إلى النار. ولفظ الخزائم مستعار إذن إمّا لما يتمكن من باطلهم وعبثهم في النفوس، وإمّا لأوامرهم بالباطل وحملهم على ارتكاب المنكر، ويحتمل أن يكون السائق لهم هو إبليس وجنوده من أهل الوسوسة. ثمّ رجع إلى إفراده بالفعل نظراً إلى قوله: ودلف بجنوده. فقال بعده: فأصبح أعظم في دينكم جرحاً. فاستعار لفظ الجرح للفساد المعقول الحاصل بسبب إبليس في دينهم ووجمه المشابهة كون الجرح فساداً في العضو أيضاً، وكذلك استعار لفظ القدح لوساوس إبليس المستلزمة لوجود الإحن والتباغض والتحاسد بينهم الموجب لتفريق كلمتهم المستلزم لتشتّت سلطانهم وفساد نظامهم وساهم عليه من الْأَبُّهة واستقامة المعاش في الدنيا. ووجه المشابهة إفساد تلك الوساوس لأحوال معاشهم كإفساد قدح النار ما يقدح فيه. وجعله في حرج دينهم وإفساد دنياهم أشدّ من أعدائهم الذين هم مناصبون لهم والحكم ظاهـر الصدق. إذ كانت فتنة إبليس لهم في دينهم ودنياهم أصلًا لكلّ فتنة تلحقهم من أعدائهم باعتبار أنَّها سبب تفرَّقهم كما سبق. ثمَّ أمرهم أن يجعلوا عليه حدّهم: أي بأسهم وسطوتهم لأنّ حدّ الرجل بأسه وسطوته، أو منعهم ودفعهم. وأن يجعلوا لـه جدّهم: أي يجتهـدوا للخلاص من فتنتـه بمقـاومتـه وقهره.

وقوله: فلعمر الله. إلى قوله: بلاء.

عود إلى الإغراء بعداوته يذكر أسباب العداوة المنفّرة؛ وهي كونه فخر على أصلهم، وذلك قوله تعالى حكاية عنه: ﴿أنا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين﴾(١) ووقع في نسبهم. وذلك قوله: ﴿لم أكن الأسجد لبشر خلقته من صلصال من حما مسنون﴾(١) فبيّن بذكر أصلهم وهو الصلصال والحمأ المسنون المنتن ونسبهم منه أنّه ساقط عن درجة الافتخار به. وخيله ورجله كناية عن جنوده من أهل الباطل، وإجلابه بخيله عليهم جمعه لجنوده على محاربتهم أو على الوسوسة لهم والإضلال، وقصده لسبيلهم: أي السبيل

^{. 1 -} V (1)

^{. 44- 10 (1)}

الحقُّ الـذي هم سالكـوه إلى الله كقولـه تعالى حكـايـة عنـه: ﴿لأَقعـدنُّ لهم صراطك المستقيم (١٠) وهـ وكنايـة عن جذبـ لهم إلى طـرف البـاطـل عنـد توجِّمهم إلى طرف الحقّ وسبيل الدين، واقتناصهم لهم بكلّ مكان كقوله: ﴿ثُمُّ لَآتِينُهُم مِن بِينِ ايديهم﴾ (٢) الآية وهو كناية عن أخذه بـوسوستـه لهم من كلُّ وجه وإغوائه لهم عن كلُّ سبيل حقٌّ، وضربهم منهم كلِّ بنــان كنايــة أيضاً عن كونه هـ و وجنوده أسبـاباً معـدّة لقتلهم وقطعهم بـأيـدي أعـدائهم. وعلى احتمال أن يريد بجنوده هم مخالفوه عَلِيْكُ من أهل الضلال فمعنى قصدهم لسبيلهم ابتلاؤهم بالفتن والقتل ومنعهم لهم بـذلـك عن إقـامــة حـدود الله والاستقامة على سبيله، واقتناصهم بكلّ مكان وضربهم منهم كلّ بنان كناية عن استقصائهم وقتلهم وأذاهم، ولفظ الاقتناص مستعار، وظاهر أنّهم لا يمتنعون من أفعاله بعد استحكام طمعه فيهم واستفحال سلطانه عليهم بحيلة، ولا يـدفعون عن ألفتهم بعـزيمة: أي جـدّ واجتهاد وصـرامة في أمـر لما سبق منهم من التخاذل والانفعال، والحومة والحلقة والعرصة والجولة الفاظ كنَّى بها عن الدنيا. إذ كانت محلّ ذلّهم والضيق عليهم وعرصة موتهم ومنصة بلائهم. والإضافات الأربع بمعنى الـلام. ثمّ عاد إلى أمرهم بنطهير قلوبهم من رذيلة العصبيّة وأحقاد الجاهليّة، واستعـار لفظ النيران لمـا يثور من حـرارة ` الغضب وعنه العصبيَّة، وقد علمت أنَّ مبدء تلك الحرارة القلب، ورشَّح بذكر الإطفاء، ولك أن تسمى تلك النيران حميّة كما سبق فلذلك فسرها بها فقال: وإنَّما تلك الحميَّة ويفهم من الحميَّـة أنَّها خبر المبتدء، وقـوله: تكـون. خبر بعـد خبر، ويحنمـل أن يكون صفـة لتلك والخبر تكـون، وظاهـر أنَّ الحميَّـة والعصبيّة الباطلة من خطرات الشيطان التي يخطرها للنفوس، ونخواته التي يحدثها فيها بتحسينه الغلبة والانتقام والترفع والترأس على الخلق، ومن نزغاته التي يفسد بها الناس، ونفثاته التي يلقيها إلى أذهانهم لغرض الإفساد والإضلال، وأراد بإضافتها الى الشيطان التنفير عنها ثمّ أردفه بالأمر بالتذلل وأراد به التواضع وأمرهم أن يعتمدوا وضعه على رؤوسهم وهو كناية عن إعزازهم

^{. 19-7 (1)}

^{. 17 -} V (T)

والعناية به لكونه فضيلة، وأن يلقوا التعرز تحت أقدامهم وهو كناية عن اطراحه وعدم العناية به لكونه رذيلة، وأن يخلعوا التكبّر من أعناقهم. واستعار لفظ الخلع لطرح التكبّر ونسبه الى الأعناق ملاحظة لشبهه بما يلبس من قميص أو طوق فأمرهم بخلعه إذ ليسوا أهلًا له وليس ممّا ينبغي لهم، وأن يلزموا التواضع واستعار له لفظ المسلحة، ووجه المشابهة أنه لما كان المتواضعون بسبب تواضعهم وتخلّقهم به حافظين لدينهم وأنفسهم من دخول إبليس وجنوده عليهم برذيلة الكبر وما يلزمها من سائر الرذائل المعدودة المهلكة أشبه تواضعهم المسلحة التي هي محل الحفظ بها من غارات العدوّ. ولمّا علمت ما يلزم الكبر من الرذائل فلا يخفى عليك ما يلزم التواضع من أضدادها ونقائضها.

وقوله: فإنَّ له من كلِّ أمَّة. إلى قوله: فرساناً.

بيان لجنوده وإشارة الى أنَّ له من هذه الأمة جنوداً وأعواناً ورجلًا وفرسانـاً اتصفـوا بصفتـه واستشعـروا شعـاره وهـو الكبـر فينبغي أن يجتنبـوهـم ويطرحوا شعارهـم.

وقوله: ولا تكونوا كالمتكبّر على ابن أمّه.

أراد بذلك المتكبّر قابيل حين قتل أخاه هابيل عن كبر وحسد، وهو نهي عن الكبر أيضاً من بعضهم على بعض. وإلى قصة قابيل وهابيل أشار القرآن الكريم بقوله: ﴿وَاتل عليهم نبأ ابني آدم بالحقّ إذ قرّبا قربانا﴾ إلى قوله: ﴿جزاء الظالمين﴾(١) والمنقول في السبب أنّ حوّاء كانت تلد في بطن اثنين ذكراً وأنثى. فولدت في أوّل بطن قابيل وأخته ثمّ مكثت سنين فولدت هابيل وأخته. فلما أدركوا أمر الله آدم أن ينكح قابيل أخت هابيل وينكح هابيل أخت قابيل وضي هابيل بذلك ولم يرض قابيل لأنّ أخته كانت أحسنهما فقال آدم: قسربا قربانا فأيكما تقبّل قربانه زوّجتها منه. وقيل: بل قال آدم لسهابيل وقابيل وقابيل أوحى إلى أنه يكون من

ذرّيتي من يفرّب القربان فقرّبا قربانا حتى تقرّ عيني

^{.4.-0(1)}

إذا تقبّل قربانكما. وكان قابيل صاحب زرع وهــابيل صــاحب ضرع. فتقـرّب قابيل بأردء قمح عنده، وتقرّب هابيل بأجود حمل عنده ووضعا قربـانهما على الجبل فدعا أدم فنزلت نار بيضاء من السماء فرفعت قبربان همابيل دون قمابيل لأنَّ ليَّته لم تكن خالصة في قربانه. وقيل: لأنَّه كـان مصراً على كبيـرة لا يقبل الله معها طاعة فذلك قولـه تعالى: ﴿وَاتَّـلَ عَلَيْهِمْ نَبًّا ابْنَى آدَمُ بِـالْحَقِّ إِذْ قَرِّبًا قربانًا فتقبُّل من أحدهما ولم يتقبُّل من الآخير﴾ (١) فحسده قابيـل وكان أكبـر منه سنّاً فقال: لأقتلنك. قال هابيل: إنّما يتقبّل الله من المتقين لئن بسطت إلىّ يدك الآية. إلى قوله: ﴿فأصبح من الخـاسرين﴾(٢) أي لأخيـه في الدنيـا وللجنَّة في الآخرة. وروى أنَّه بقي زماناً يحمله على ظهره لا يدري ماذا يصنع به حتَّى بعث الله غراباً يبحث في الأرض ليريه كيف يواري سوأة أخيه. وروي أنَّه كان غرابان قتل أحدهمـا الآخر واحتفـر له ودفَّنه . فقال قــابيل: يــا ويلتي أعجزت أن أكون مشل هذا الغراب. الآيـة. إذا عـرفت ذلـك فنقـول: قـال الثعلبي: إنَّما أضافه إلى الأمِّ دون الأب لأنَّ الولد في الحقيقة من الأمِّ: أي الولد بالفعل فإنّ النطفة في الحقيقة ليست ولدأ بل جزء مادّي لــه ونسبة الــولد إليه في الحكم دون الحقيقة. وقيل: لأنّ قابيل لقتله هابيل فإنّه قطع نسبه عن أبيه كما قبال تعبالي في ولند نبوح: ﴿إِنَّتُهُ لِيسَ مِنْ أَهْلُكُ إِنَّهُ عَمْلً غِيرٍ ا **صالح﴾'^{٣)} وقيل: لأنَّ شفقَة الأخ من الأمّ أزيد من شفقَة الأخ من الأب لزيادة |** شفقَة الأمّ. والأوّل أليق. وقد أشار بهذه الإضافة إلى جهـة مساواتـه له في كونهما من محلِّ واحد لتبيّن قبح تكبّره عليه ليتنبُّه السامعون لنهي الإنسان عن التكبّر على غيره من أبناء نوعه. وأكّد ذلك بقولـه: من غير مـا فضل جعله الله

وقوله: سوى ما ألحقت العظمة. إلى قوله: ريح الكبر. إشــارة إلى تكبّره عليـه وأسبابـه وهي العــداوة عن حســد، وجعــل تلك

^{. 4. - 0 (1)}

[.] TT _ 0 (T)

^{. (1) (1)}

العداوة مسببة عن العظمة وهـو ظاهـر كما علمت فـإنّ المتعظّم معتقـد لكمال نفسه وأنّه أولى بكلّ كمال يليق به من غيره وأنّه لا ينبغي أن يشاركه فيه أحد، وذلك يستلزم حساء للغير على ما يعتقده كمالاً يصـل إليه كـاعتقاد قـابيل أنّه أولى بالأخت الحسناء من أخيه لكونه أكبر سنّاً منه إلى غير ذلك من الأسباب، وعن ذلك الحسد تكون الحميّة وثـوران نـار الغضب والعصبيّة، ولفظ النـار مستعـار كما سبق، ولفظ القـدح ترشيح، وكذلك لفظ الريح مستعـار لتلك الوساوس والخطرات التي ينفثها إبليس في روع المتكبّر من كونـه أولى فأحقّ بذلك الكطرات ونفنها.

وقوله: الذي أعقبه الله.

أي الندامة المشار إليه كما ذكرناه.

وقوله: وألزمه آثام القاتلين إلى يوم القيامة.

إشارة إلى مقتضى قوله تعالى: ﴿ وَمِن أَجِل ذَلْكُ كَتَبِنَا عَلَى بِنِي إسرائيلُ أَنّه مِن قتل نفساً بغير نفس أو فساد في الأرض فكأنّما قتل الناس جميعا ﴾ (١) أي يكون عقابه في الخلظ والشدّة والتأبيد كعقاب قاتل الناس جميعا كما قال تصالى: ﴿ وَمِن يَقْتُل مؤمناً متعمّداً ﴾ (١) الآية، وكذلك مقتضى قول الرسول بيني : من سنّ سنّة سيّئة فعليه وزرها ووزر من يعمل بها إلى يوم القيامة. وقابيل هو من أوّل من سنّ القتل فلا جرم لزمه آثام القاتلين إلى يوم القيامة، وكذلك قوله بيني : ما من نفس تقتل ظلماً إلاّ كان على ابن آدم الأوّل كفل منها. ذلك بأنه أوّل من سنّ القتل. ثمّ شرع في تنبيههم على ابن أهمهم المنهم وتشمّرهم في البغي والإفساد في الأرض وإعلامهم بمذلك من أنفسهم. والخطاب أشبه أن يكون للبغاة من أصحاب معاوية وهم الذين كاشفوا الله بمحادة أوليائه ومعاداة دينه وبارزوا المؤمنين بالمحاربة. ومصارحة ومبارزة مصدران سدّا مسدّ الحال. ثمّ كرّر التحذير من الله تعالى في الكبر وأضافه إلى الحمية ليتميّز الكبر المحمود، وكذلك إضافة الفخر إلى الجاهليّة

^{. 40 - 0 (1)}

^{.90-8(7)}

فإنَّ من التكبُّر والفخر ما هو محمود كتكبُّر الفقراء على الاغنياء.

ثمّ ذكر في ذكر مـا نفّر عنـه من الأوصاف كـونه مـلاقـح الشنئـان وهــو البغض والعداوة. ولفظ الملاقح مستعار من الفحـول للكبر والفخـر، ووجــه المشابهة كـونهما مـظنَّة وجـود البغضاء بين النـاس وسبب له كمـا أنَّ الفحول سبب الإلقاح، وأمَّا على تقدير كونه مصدراً فاستعارة لإثمار الفخر للبغضاء للمشابهة المذكورة. ثمّ إنه أخبر بذلك المصدر نفسه عن الفخر حيث جعله خبر إنَّ فَكَأَنَّـه قال: فـإنَّ الفخر لقـح الشنئان، ولقـح الشنئان نفسـه ليس عين الفخر بل من ثماره ولوازمه فكان إطلاقاً لاسم السبُّ على المسبِّب وهمو في الدرجة الثانية، وإنَّما ذكره بلفظ الجمع نظراً إلى تكثُّر معنى الفخر في موارده وهي أذهان المتكبّرين. ومنافخ الشيطان. جمع منفخ مصدر نفخ، وظاهـر أنّ أفراد مهيّة الفخر المنتشرة في الأدمغة نفخات ونفشات من إبليس. ويقال في العـرف للمتكبّر والمترفّع قـدره: قـد نفـخ الشيطان في أنف. ووصف تلك المنافخ بأنَّها اللاتي خدع بها الأمم الماضية والقرون الخالية. وصورة الخداع هيهنا كونهم أراهم الباطل في صورة الحقّ كتزيينه الكبر وتحسينه للوازمة وتخييـل أنَّ ذلك هــو الأصلح والأنفع مـع أنَّه في نفس الأمــر ليس بحقَّ حتى ـ كان ذلك سبباً لارتكابهم في ظلمات الجهالات ومهاوي الضلالات، واستعـار وصف الإعناق لما يتوهّم من شدّة دخولهم في ظلمات الجهالات وقوّة سيرهم فيها، وكذلك لفظ الحنادس مستعار لما يتخيّل من ظلمة الجهل، ولفظ المهاوي مستعار لما يتخيّل من كون الضلالة وطرقها محالً للهوي عن أفق الكمال ومدارج السعادة، وأضاف الجهالة والضلالة إليه إضافة للمسبّب إلى السبب. وذلل جمع ذليل، وسلس: جمع سلس وهما سهلا الانقياد. وانتصابهما على الحال من الضمير في أعنقوا: أي أسرعوا سهلي الانقياد لسوقه .

وقوله: أمراً.

منصوب بفعل مضمر تقديره فاعتمـد أمراً تشـابهت قلوبهم فيه وتتـابعت القـرون الماضيـة منهم على اعتماده وهـو الفخر ونفـخ الشيطان والإعنـاق في جهالته وضلالته، وكبرا عطف عليه، وكنى بنضايق الصدور به من كشرته وعظمته. ثمّ عقب بالتحذير من طاعة ساداتهم وكبرائهم تذكيراً بما نبه عليه القرآن الكريم بذمّ المطيعين لساداتهم وكبرائهم على طاعتهم فيما حرم الله عليهم وخروجهم بذلك عن سبيل الله، وذلك قوله تعالى حكاية لما يقولونه يوم القيامة: ﴿وقالوا ريّنا إنّا أطعنا سادتنا وكبراءنا فأضلونا السبيلا ربّنا آتهم ضعفين من العذاب والعنهم لعناً كبيراً ﴿(۱) والتابعين على متابعة متبوعهم في قوله حكاية عنهم: ﴿تالله إن كنّا لفي ضلال مبين إذ نسوّيكم بسرب العلمين ﴿(۲).

وقوله: الذين تكبَّروا عن حسبهم وترفّعوا فوق نسبهم.

فحسبهم ونسبهم إشارة إلى الطين والصلصال من الحما المسنون والماء المهين الذي هو أصلهم، ولمّا كان من شأنه أن لا فخر فيه ولا تكبّر لمن هو أصل له ثمّ تكبّروا فقد تكبّروا عن ذلك الأصل وترفّعوا عليه وتركوا ما ينبغي لهم من النظر إليه والتواضع لحسبه، وإليه أشار القائل: ما بال من أوّله نطفة، وجيفة آخره يفخر؟ لا يملك تقديم ما يرجو ولا تأخير ما يحذر.

وقوله: وألقوا الهجينة على ربّهم.

أي نسبوا ما في الانسان من القبائح بزعمهم إلى ربّهم كما قال بعض الشارحين: كأن يقول أحدهم في الافتخار على غيره: أنا عربّي وأنت أعجميّ. فإنّ ذلك عيب وإزراء لخلق الله فهو عيب على الله ونسبة للقبح إليه، وهم في ذلك مقتفون لأثر إبليس حيث قال: أأسجد لبشر خلقته من صلصال. إذ كان ذلك عيباً لخلق الله ونسبة للفعل القبيح.

وقوله: وجاحدوا الله ما صنع بهم.

ووجه المجاحدة هنا أنّهم لمّا غفلوا عن الله تعالى وجحدوا حقّه لم يشكروه على نعمائه وصنيعه بهم. ولمّا كان الشكر يعود إلى الاعتراف بالنعمة

^{.74-44 (1)}

⁽Y) FY - VP.

كان الجحد والإنكار منهم عبارة عن عدم ذلك الاعتراف لغفلتهم، وأيضاً فيان الشكر كما يكون بالاعتراف بالنعمة كذلك يكون بالاتيان بما يوافق ذلك الاعتراف ويدل عليه من الأقوال والأفعال الصالحة المطلوبة للمنعم والموافقة لأوامره ونواهيه ويسميان شكراً أيضاً فكان الإصرار على تركهما وعدم الاتيان بهما جحداً لنعمة الله، وذلك هو مجاحدتهم. فأمّا مجاحدة الله لهم فيعود إلى ما يتخيّل من إنكاره عليهم جحدهم، وتقريره عليهم صنعه بهم، وتذكيره نعمته في حقّهم. وما مصدريّة. ويحتمل أن تكون بمعنى الذي والعائد من الصلة محذوف: أي ما صنعه بهم.

وقوله: مكابرة لقضائه.

أي مقابلة لحكمه عليهم بوجوب شكره ولزوم طاعته برد ذلك الحكم وإنكاره وعدم الانفياد له. وحقيقة المكابرة يعود إلى المقابلة بالقول في الأمر والمنازعة فيه على وجه المغالبة والتكبر من الطرفين. وهي هنا ترشيح لاستعارة المجاحدة. وكذلك المغالبة لآلائه. والنصب فيهما على المفعول له. والمغالبة هنا لشبه الغاية من المجاحدة وليست غاية على الحقيقة. وبيان ذلك أنه لما كان من لوازم المجاحدة وكفران النعمة زوالها وانقطاعها كانوا بفعلهم لتلك المجاحدة وذلك الكفران كالمغالبين للنعم والقاصدين لزوالها وعدمها. إذ كان زوالها لازماً لفعلهم.

وقوله: فإنَّهم. إلى قوله: الجاهلية.

تنبيه على ما يلزم ساداتهم من الرذائل المنفّرة، واستعار لفظ الأساس للكبر. إذ كان مبدءً للعصبيّة وأصلًا لها، ولفظ القواعد لهم باعتبار قيام الكبر بهم وثباته فيهم كما يقوم الأساس بقواعده وهي الصخور العظيمة ونحوها. وكذلك استعار لفظ الأركان لأجزاء الفتنة وأبعاضها، ولفظ الدعائم لهم باعتبار قيام الفتن بهم واعتمادها عليهم كما تعتمد أركان البيت وجوانبه بدعائمه. واستعار لفظ السيوف لهم باعتبار صرامة عزمهم ومضيّهم عند الاعتزاء فيما يعتزى له كمضيّ السيوف وصرامتها في مضاربها. قال بعض الشارحين: ويحتمل أن يريد وأصحاب سبوف اعتزاء الجاهليّة، وذلك عند قولهم: يا

لفلان. كما نقل في سبب الخطبة. والاعتزاء منهي عنه لكونه مبدءً للفتن. وروي أنّ أبي بن كعب سمع رجلًا يقول: يا لفلان فقال: عضضت بهن أبيك. فقيل له: يا أبا المنذر ما كنت فاحشاً. قال: سمعت رسول الله بينية يقول: من تعزّى بعزاء الجاهلية فأعضّوه بهن أبيه ولا تكنّوا. والعزاء الاسم من الاعتزاء. ثمّ عاد إلى الأمر بتقوى الله. فقوله: ولا تكونوا لنعمه عليكم أضداداً. نهى لهم عن ارتكاب ما يزيل نعمة الله عنهم وتضادها فلا يجامعها من كفرانها ومقابلتها بسائر المعاصي التي يستلزم تبديل النعمة نقمة، وكذلك قوله: ولا لفضله عندكم حسّاداً. استعار لفظ الحسّاد هنا باعتبار كفرهم المزيل للنعم. فحسّاد النعمة باعتبار حسدهم المزيل لها.

وقوله: ولا تطيعوا الأدعياء.

قال بعض الشارحين: مراده بالأدعياء الذين ينسبون إلى الإسلام ظـاهراً وهم منافقون. قلت: ويحتمل أن يريد بهم حقيقة الأدعياء، وهم الذين ينتسبون إلى غير آبائهم ممّن لا دين له وقد ترأس في قبيلته التي انتسب إليها. ثمَّ وصفهم فقال: الـذين شربتم بصفوكم كدرهم فاستعار لفظ الصفـو وهو خالص الشراب إمّا لخلاص دينهم وإيمانهم أو لخالص دنياهم وصافيها، ولفظ الكدر للنفاق وسائر الرذائل النفسانيّة التي تخالط إيمان المرء كالحسد ونحوه فتكذَّره وتكذَّر بسبب ذلك ما صفا من دنياه لسبب ثوران الفتنة عنها، ورشّح بذكر الشرب. والمعنى أنّكم مزجتم بإيمانكم نفاقهم فشربتموه بــه كما يمزج بالماء الشراب فيساغ به. وإنَّما قال: شربتم بصفوكم كدرهم، ولم يقل: بكدرهم صفوكم لأنّ غرضه أن يقرن عليهم شرب الكدر بالقصد الأوّل ولا يتمَّ ذلك الغرض إلَّا بعبارته ﷺ . والباء هنا للمصاحبة، وكــذلك قــوله: ﴿ وخلطتم بصحّتكم مرضهم. وأراد بمرضهم نفاقهم وكبرهم وسائر الرذائل النفسانيَّة فيهم، وبالصحَّة سالامة نفوس المؤمنين بإيمانهم عن نشوب تلك الرذائل. ووبّخهم بتخليطهم إيمانهم بها، وكذلك قوله: وأدخلتم في حقّكم باطلهم. وأراد بالحقّ الايمان والجدّ في العمل الصالح أو ما يستحقّونه من الملك والخلافة في الأرض، وبباطل أولئك الكذب والنفاق واللعب وسائر الرذائل أو ما لا يستحقّ لهم من أمر الـدنيا، وذلـك الخلط والإدخـال بسبب

تخاذلهم عن نصرته ﷺ وعدم اجتماعهم على ما ينبغي لهم من طاعته. ثمّ عاد إلى وصف أولئك الكبراء بأوصاف:

الأول: استعار لهم لفظ الأساس باعتبار كونهم أصلاً للفسوق يقوم بهم كما يقوم البناء بأساسه.

الشاني: لفظ الأحـلاس باعتبـار ملازمتهم للعقـوق وقطع الـرحم كما يلازم حلس البعير ظهـره، وروي: أسئاس ـ بسكـون السين ـ بوزن أحـلاس، وهو جمع أسٌ كحمل وأحمال وهو الأسّ.

الثالث: كون إبليس اتّخذهم مطايـا ضلال. فـاستعار لهم لفظ المـطايا باعتبار كونهم أسباباً موصلة إلى الضلال لمن اتّبعهم واعتمد أقوالهم نيابـة عن إبليس، وكانوا في ذلك المطايا التي يركبها الناس ويقودها في طرق الضلال.

الىرابع: كونهم جنداً بهم يصول على الناس، وذلـك باعتبـار كـونهم جاذبين للخلق إلى طريقته داعين لهم إلى الهلاك الأبد من جهته.

الخامس: كونهم تراجمة ينطق على ألسنتهم. ولفظ التراجمة مستعار لهم باعتبار نطقهم بما يريد إبليس من الوساوس للناس فأشبهوا التراجمة له. ثمّ أشار إلى كيفيّات اتّخاذهم مطايا وجنداً وتراجمة فمنها الاستراق لعقول الناس بالأقوال الكاذبة والأفعال الباطلة والعادات المضلّة جذباً إلى محبة الدنيا وباطلها والتفاتاً لهم إليها عمّا لأجله خلقوا وإليه دعوا، ومنها الدخول في عيونهم بزينة الحياة الدنيا أيضاً وسائر ما يجذب إليها من جهة حسّ البصر، ومنها النفث في أسماعهم وإلقاء الوساوس بالأقوال الواصفة للدنيا وباطلها والمنفّرة عن الآخرة وسائر ما يجذب عن الأفق الأعلى من الجواذب السمعيّة. وانتصب استراقاً ودخولاً ونفشاً على المصدر كل عن فعله: أي يسترق عقولكم استراقاً. وكذلك الآخران.

وقوله: فجعلكم مرمى نبله.

أي غرضاً، واستعار لفظ النبل لجزئيات وساوسه الممردية لكلِّ من أصابته إلى مهاوي الهلاك كما يردى النبل من رمى به، ولفظ الممرمى باعتبار كونهم مقصداً لوساوسة كالهدف، وكذلك استعار لهم لفظ الصوطىء باعتبار كونهم مظنّة إذلاله وإهانته. ورشّح بذكر القدم إذ الموطىء يستدعى موطوءاً به وهو القدم، وكذلك استعار لفظ المأخد باعتبار كونهم مقتنصين في حبائل وساوسه، ورشّح بذكر اليد. إذ من شأن المأخوذ أن يكون أخذه باليد.

الفصل الثالث: في أمرهم بالاعتبار بحال الماضين، وما أصاب الأمم المستكبرين منهم من بأس الله وصولاته وعقوباته ومصارعهم، وبحال الأنبياء على جلالة قدرهم في التواضع لمن أرسلوا إليه من المتكبّرين، وحال اختبار الله تعالى خلقه بأحجار نصبها بيتا لعبادته اختباراً للمتواضعين له وتمييزاً لهم من المستكبرين عن عبادته. إلى غير ذلك، وذلك قوله:

فَاعْتَبِرُوا بِمَا أَصَابَ الْأَمْمَ الْمُسْتَكْبِرِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ مِنْ بَأْسِ آللهُ وَصَوْلَاتِهِ، وَوَقَائِمِهِ وَمَثَلَاتِهِ، وَاتَّعِظُوا بِمَثَاوِي خُدُودِهِمْ، وَمَصَارِع ِ جُنُوبِهِمْ.

وَآسْتَعِيدُوا بَآلِهِ مِنْ لَوَاقِح الْكِبْرِ، كَمَّا تَسْتَعِيدُونَهُ مِنْ طَوَارِقِ الدَّهْرِ؛ فَلَوْ رَخَّصَ آلله فِي الْكِبْرِ لِأَحَدِ مِنْ عَبَادِهِ لَرَخُصَ فِيهِ لِخَاصَّةِ أَنْبِيَاتِهِ وَمَلاَئِكَتِهِ، وَلَحْصَ فِيهِ لِخَاصَّةِ أَنْبِيَاتِهِ وَمَلاَئِكَتِهِ، وَلَحْصَ فِيهِ لِخَاصَّةِ أَنْبِيَاتِهِ وَمَلاَئِكَتِهِ، وَلَحْمَهُمْ وَفَضُوا أَجْنِحَتُهُمْ لِلْمُؤْمِنِينَ، وَكَانُوا خُدُودَهُمْ وَعَفْرُوا فِي التَّرابِ وُجُوهَهُمْ، وَخَفَضُوا أَجْنِحَتُهُمْ لِلْمُؤْمِنِينَ، وَكَانُوا أَقْوَاما مُسْتَضْعَفِينَ، وَقَدِ اخْتَبَرَهُمُ آلله بِالْمَكُورِهِ، فَلا تَعْتَبِرُوا الرِّضَا وَالسُّحْطَ بِالْمَالِ وَالْوَلِدِ جَهْلاً بِمَوَاقِع الْفِتْنَةِ، وَالاَخْتِيَارِ فِي مَواضِع الْغِنَى وَالإِقْتِدَارِ، وَقَدْ قَالَ سُبْحَانَهُ وَبَعْنَى وَالإِقْتِدَارِ، وَقَدْ قَالَ سُبْحَانَهُ وَتَعالَى (أَيْحَسَبُونَ أَنْمَا مُمِدُّهُمْ بِيهِ مِنْ مَال وَبَنِينَ نُسَارِعُ لَهُمْ فِي الْحَيْرَاتِ، بَلْ لاَ يُشْعَرُونَ) فَإِنَّ آلله _ سُبْحَانَهُ _ يَخْتَبِرُ عِبَادَهُ الْمُسْتَعْبِرِينَ فِي أَعْيَنِهِمْ، بِأُولِيَائِهِ الْمُسْتَضَعْفِينَ فِي أَعْيَنِهِمْ.

وَلَقَدْ دَخَلَ مُوسَى بْنُ عِمْرَانَ وَمَعَهُ أَخُوهُ هَارُونُ، عَلَيْهِمَا السَّلاَمُ، عَلَى فِرْعَوْنَ وَعَلَيْهِمَا مَدَارِعُ الصُّوفِ وَبِأَيْدِيهِمَا الْعِصِيُّ فَشَرَطَا لَهُ إِنْ أَسْلَمَ بَقَاءَ مُلْكِهِ وَدَوَامَ عِزَّهِ فَقَالَ: «أَلَا تُعْجَبُونَ مِنْ هَذَيْنِ يشرُطَانِ لِي دَوَامَ العِزَّ وَبَقَاءَ المُلْكِ وَهُمَا بِمَا تَرَوْنَ مِنْ حَالِ الْفَقْرِ وَالذَّلَ، فَهَلاً أَلْتِيَ عَلَيْهِمَا أَسَاوِرُ مِنْ ذَهَب؟!» إعْظَاماً

لِلذَّهُبِ وَجَمْعِهِ، وَاحْتِقَاراً لِلصَّوفِ وَلُبْسِهِ. وَلَوْ أَرَادَ الله سُبْحَانَهُ لأَنْبِيَائِهِ حَيْثُ بَعَقُهُمْ أَنْ يَفْتَحَ لَهُمْ كُنُوزَ الذَّهْبَانِ، وَمَعَادِنَ العقيَانِ، وَمَغَارِسَ الجِنَانِ، وَأَنْ يَحْشُرَ مَعَهُمْ طَيْرَ السَّمَاءِ وَوُحُوشَ الأَرْضِ لَفَمَلَ؛ وَلَوْ فَعَلَ لَسَفَطَ الْبَلاَء، وَبَطَلَ لَيَحْشُرَ مَعَهُمْ طَيْرَ السَّمَاءِ وَوُحُوشَ الأَرْضِ لَفَمَلَ؛ وَلَوْ فَعَلَ لَسَفَطَ الْبَلاَء، وَلَمَا وَجَبُ لِلْقَابِلِينَ أَجُور الْمُبْتَلِينَ، وَلاَ آسْتَحَقَّ الْمُؤْمِنُونَ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

وَلَوْ كَانَتِ الْأَنْبِيَاءُ أَهْلَ قُـوَّةٍ لاَ تُرَامُ، وَعِـزَّةٍ لاَ تُضَامُ، وَمُلْكِ تَمْتَدُ نَحْوَهُ أَعْنَاقُ الرِّجَالِ، وَتَشَلَدُ إلَّكِ وَكُلُكِ تَمْتَدُ نَحْوَهُ الرِّجَالِ، وَلَاَمْتُوا عَنْ رَهْبَةِ فَاهِرَةٍ لَهُمْ، أَوْرَغْبَةٍ مَائِلَةٍ الإعْبَبَادِ، وَأَبْعَدَ لَهُمْ فَاهِرَةٍ لَهُمْ، أَوْرَغْبَةٍ مَائِلَةٍ بِهِمْ، فَكَانَتِ النَّيَاتُ مُشْتَرَكَةً، وَالْحَسَنَاتُ مُقْتَسَمَةً، وَلٰكِنَّ آلله _ سُبْحَانَهُ _ أَرَادُ أَنْ يَكُونَ الإِسْتِكَانَةُ _ أَرُادُ الْإَسْتِكَانَةُ لَا يَسُوبُهُ وَالإِسْتِكَانَةُ وَكُلَّمَا لِأَمْرِهِ، وَالإِسْتِكَانَةُ وَكُلَّمَا لَا يُعْرِهُا شَائِبَةً وَكُلَّمَا كَانِتِ النَّلُونَ وَالإِسْتِشْلاَمُ لَطَاعَتِهِ؛ أَمُوراً لَهُ خَاصَّة لاَ يَشُوبُهَا مِنْ غَيْرِهَا شَائِبَةً وَكُلَّمَا كَانَتِ النَّلْوَبُهَا مِنْ غَيْرِهَا شَائِبَةً وَكُلَّمَا كَانَتِ الْبَلُونَ وَالإِحْتِيَارُ أَعْظَمُ، كَانَتِ الْمُشُوبَةُ وَالْجَزَاءُ أَجْزَلَ.

 عَظِيماً، وَآمْتِحَاناً شَادِيداً، وَآحْتِبَاراً مُبِيناً، وَتَمْجِيصاً بَلِيغاً، جَعَلهُ آلله سَبِباً لِرَحْمَتِهِ، وَوُصْللَةً إِلَى جَنِّتِهِ، وَلَوْ آزَادَ - سُبْحانَهُ - أَنْ يَضَعَ بَيْتُهُ الْحَرامَ، وَمَشَاعِرَهُ الْعِظَامَ، بَيْنَ جَنَّاتٍ وَأَنْهَادٍ، وَسَهْلٍ وَقَرَادٍ، جَمَّ الْأَسْجَادِ، دَانِيَ النَّمَادِ، مُلْتَفَّ الْبَنَى، مُتَصِلَ الْقُسُوى بَيْنَ بُرُةٍ سَمْرَاء، وَرَوْضَةٍ خَضْراء، وَالنَّمَادِ، مُلْتَفَّ البَنَى، مُتَصِل الْقُسُوى بَيْنَ بُرَةٍ سَمْرَاء، وَرُوْضَةٍ خَضْراء، وَالنَّهَا وَأَنْهَالِ مَخْدُونَ وَأَرْفِعٍ مُحْدِقَةٍ، وَعَراصٍ مُعْذِيقةٍ، وَرِيَاضٍ نَاضِرَةٍ، وَلُو كَانَ الأَسَاسُ المُحَمُّولُ صَغْفِ الْبِلَاءِ، وَلَوْ كَانَ الأَسَاسُ المُحَمُّولُ وَضِياءٍ؛ لَخَفَّوا الْمُحْدُولُ الشَّكَ فِي الصَّدُودِ، وَلَوْضَعَ مُجَاهَدَة إِلِيسَ عَنِ وَضِياءٍ؛ لَخَفَّقَ ذٰلِكَ مُسَارَعَةَ الشَّكَ فِي الصَّدُودِ، وَلَوْضَعَ مُجَاهَدَة إِلِيسَ عَنِ الشَّدَائِدِ، وَيَتَعْتَلَهُمْ بِأَنْوَاعٍ الْمَجَاهِدِ، وَيَبَتَلِهِمْ بِضُرُوبِ الْمَكَادِةِ، إِنْكَالُ فِي نَفُوسِهِمْ، وَلِيَجْعَلَ ذَلِكَ أَبُواباً فُتُحالً الْمَدَائِدِ، وَيَتَعْتَلُهُمْ وَإِنْ الْمَعَلَوا فِي نَفُوسِهِمْ، وَلِيَجْعَلَ ذَلِكَ أَبُواباً فُتُحالًا إِلَى فَضْلِهِ، وَأَسْباباً ذُلُلًا لِعَقْرِهِ.

فَاللهُ أَللهُ فِي عَاجِلِ الْبَغْيِ ، وَآجِلِ وَخَامَةِ الظُّلْمِ ، وَسُوءِ عَاقِبَةِ الْكِبْرِ ؛ فَإِنَّهَا مَضْيَدَةُ إِبْلِسَ الْعُظْمَى ، وَمَكْيَدَتُهُ الْكُبْرِى ، الِّتِي تُسَاوِرُ قُلُوبَ الرَّجَالِ مُسَاوَرَةَ السُّمُومِ الْقَاتِلَةِ ، فَمَا تُكْدِى أَبْداً ، وَلاَ تُشْوِى أَحَداً : لاَ عَالِماً لِعِلْمِهِ ، مُسَاوَرَةَ السُّمُومِ الْقَاتِلَةِ ، فَمَا تُكْدِى أَبْداً ، وَلاَ تُشْوِى أَحَداً : لاَ عَالِماً لِعِلْمِهِ ، وَلاَ مُشْوِى الْحَدارُ الْمُؤْمِنِينَ بِالصَّلَوَاتِ وَالرَّكُواتِ ، وَمُجَاهَدَةِ الصَّيَامِ فِي الْأَيْمِ الْمَفْرُوضِيتِ ، تَسْكِيناً لأَطْرَافِهِمْ ، وَتَخْفِيضاً لِقُلُوبِهِمْ ، وَإِذْهَا اللَّكُولِيكِ عَنْهُم ؛ لِمُسْتَعِمُ لِأَبْصَادِهِمْ ، وَأَذْهِابًا لِلنَّخُونِ مِنَ الصَّيَاعِ عَنْهُم ؛ لِمَا فِي ذَلِكَ مِنْ تَعْفِرِ عِتَاقِ الْوُجُوقِ اللَّكُولِيكِ إِلْمُشُونِ مِنَ الصَّيَامِ عَنْهُم ؛ لِمَا فِي ذَلِكَ مِنْ تَصْرُفِ ثَمَرَاتِ الْأَرْضِ ، وَغَيْرِ ذَلِكَ إِلَى الصَّيَامِ وَتَذَلِّلا مُ مُولِي مِنْ الصَّيَامِ وَلَا اللَّمُ اللهِ مَا فِي اللهَ مُعَالِ مِنْ قَمْعِ نَوَاجِمِ الْفُحْدِ وَلَا الْمُعْلِ مِنْ قَمْعِ نَوَاجِمِ الْفُحْدِ وَقَدْعٍ طَوَالِحِ الْكِبْرِ.

أقول: المثلات: العقوبات. والمثاوى: جمع مثوى وهو المقام. والتكابر:

التعاظم. والتعفير: إلصاق الخدود بالعفر وهــو التراب. والمخمصــة. المجاعة: والمجهدة: المشقّة. والإقتار: الفقر. والأساورة: جمع أسـورة جمع سوار، ويجـوز أن يكون جمـع أساور، وقـال أبو عمـرو بن العلّاء: هــو جمع أسوار، وهو السوار. والـذهبان: جمع ذهب كحزب لـذكر الحبـاري وحزَّبان. والعقيان: خالص الـذهب. واضمحلَّ: فني. والأنبـاء: الأخبـار. والخصاصة: الجوع. والشوب: الخلط. والوعمر بـالتسكين: الصعب. والنتائق: جمع نتيقة فعيلة بمعنى مفعولـة، والنتق: الجذب، وسميت المـدن والأماكن المشهورة والمرتفعة نتائق لارتفاع بنائها وشهرتها وعلوهما عن غيرهما من الأرض كأنَّها جـذبت ورفعت. والقَـطر: الجـانب. والـدمثــة: الليُّنـة. والـوشلة: قليلة الماء. والمثـابـة: المـرجـع. والمنتجـع: اسم المفعـول من الانتجاع وهو طلب الكلاء والماء. والمفاوز: الفلوات الواسعة. والقفار: جمع قفر وهي المفازة التي لا نبت فيها ولا ماء. وسحيقة: بعيدة. والفجاج: جمع فجُّ وهي البطريق الواسع بين الجبلين. ويهلُّلون: يـرفعـون أصـواتهم بالتلبية، والإهلال: رفع الصوت. والرمل بالتحريك: الهرولة: والأشعث: أغبر الرأس متفرّق الحال. والنبذ: الإلقاء. والسرابيل: القمصان. والتشويـه: تقبيح الخلقة. والتمحيص: الابسلاء والاختبار، وأصله التخليص والتمييز. والمشاعر: مواضع المناسك. والقرار: المستقرّ من الأرض. والجمّ: الكثير. والبني: جمع بنية ـ بالضمّ ـ والأرياف: جمع ريف بالكسر، وهي الأرض ذات الزرع والخصب. والمحدقة: المحيطة. والمغدقة: كثيرة الماء والخصب. والمعتلج: اسم المفعول من الاعتىلاج وهـو التغـالب والاضـطراب، يقـال: اعتلجت الأمواج: أي تلاطمت واضطربت. وفتحاً: فعُل بمعنى مفعولة: أي مفتوحة موسّعة، وكـذلك ذلـلا مسّهلة. ووخامـة الظلم: وبـاله وسوء عـاقبته. والمصيدة - بكسر الميم -: الشبكة وما يصاد به. والمساورة: الموائية. وأكدى الحافر: إذا بلغ في حفره إلى موضع صلب لا يمكنه حفره. وأكدت المطالب: إذا صعبت في وجه طالبها فعجز عنها. وأشوت الضربة تشوى: إذا لم تصب المقتل، يقال: أشواه يشويه: إذا رماه فلم يصب مقتله. والطمر: الشوب الخلق. وعتائق: جمع عتيقة وهي كبرائم الوجـوه وحسانهـا. والقمع:

الردّ. والنواجم: الطوالع جمع ناجمة. والقدع: الكفّ.

واعلم أنّه ﷺ أمرهم بأوامر:

أحدها: الأمر بالاعتبار بما أصاب المتكبرين من سابق الأمم من عقوبات الله، ووجه الاعتبار أن يفكّر العاقل في حال أولئك فيرى ما أصابهم إنّما هو بسبب استعدادهم بالاستكبار عن طاعة الله والرفع على عباده كما أشار إليه تعالى: ﴿قال الملأ الذين استكبروا من قومه للذين استضعفوا لمن آمن منهم ﴾ إلى قوله: ﴿فأخذتهم الرجفة فأصبحوا في ديارهم جاثمين ﴿(١) ونحوه في القرآن كثير فينتقل ذهنه منه إلى نفسه ويقيس حال استكباره على استكبارهم فيما يلزمه من أمثال العقوبات بهم.

الشاني: أن يتعظوا بمثاوى خدودهم ومصارع جنوبهم: أي يلحظوا مقاماتهم من التراب ومحال انصراعهم في القبور ليحصل لهم بذلك الانزجار عن الكبر. إذ كانت عاقبته وغايته ذلك الهوان والذلّ في تلك المشاوى والمصارع.

الثالث: أن يستعيذوا بالله من لواقح الكبر. واستعار اللواقح لما يستلزم الكبر من أسبابه، وأراد استعادة كثيرة خالصة كاستعادتكم من طوارق الدهر وآفاته.

وقوله: فلو رخّص الله. إلى قوله: التواضع.

استدلال على تحريم الكبر مطلقاً، وأنه لا رخصة فيه لأحد من خلق الله بقياس شرطيّ متّصل، ووجه الملازمة فيه أنّ الأنبياء خواصّ الله وأحبّاؤه وأهل طاعته فلو كان له فيه رخصة لم يجعلها إلاّ لهم، وتقدير الاستثناء فيه لنقيض التالي: لكنّه لم يرخّص فيه لهم فينتج أنّه لم يرخّص فيه لأحد من عباده؛ لكنّه حذف هنا استثناء النقيض واستثنى بعض لوازمه وهو تكريهه التكابر إليهم، وذلك بوعيده للمستكبرين على الكبر. ثمّ برضى التواضع لهم، وذلك

(1) Y=TV.

بأمرهم فيه كما قال تعالى: ﴿واخفض جناحـك للمؤمنين﴾(١) ونحوه.

وقوله: فألصقوا. إلى قوله: مستضعفين.

إشارة إلى امتثالهم لما أمرهم به من التواضع وموافقتهم له فيما رضيه لهم فإلصاق خدودهم بالأرض وتعفير وجوههم إشارة إلى معاملتهم له في عبادته مع أنفسهم وخفض أجنحتهم للمؤمنين، وكونهم أقواماً مستضعفين إشارة إلى امتثالهم ومعاملتهم له في خلقه، ولفظ الأجنحة مستعار من الطائر ليد الإنسان وجانبه باعتبار ما هو محل البطش والنفرة. وخفض الجناح كناية عن لين الجانب. وقال ابن عباس في قوله تعالى: ﴿واخفض جناحك للمؤمنين﴾ أي ارفق بهم ولا تغلظ عليهم قال: والعرب تقول لمن كان ساكناً وقوراً: إنّه خافض الجناح.

وقوله: قد اختبرهم. إلى قوله: بالمكاره.

إشارة إلى أنّه أعدّهم بأنواع الشقاوة الدنيويّة من الجوع والمشاقّ والمخاوف والمكاره، والتنفير بها عن الدنيا للإقبال عليه تعالى ومحبّة ما عنده من الثواب الجزيل وقد علمت معنى ابتلائه تعالى لعباده واختباره لهم غير مرّة.

وقوله: فلا تعتبروا الـرضا والسخط بـالمال والـولد إلى قـوله: الاقـنـدار [الإقتارخ].

أي لا تعتبروا رضاه تعالى عن عباده بإعطائه لهم المال والولد وسخطه عليهم بمنعه لهم ذلك. وكانّه جواب اعتراض مقدّر كانّ قائلًا قال: فإذا كانوا هؤلاء خواصّه وأهل طاعته ورضاه فلم امتحنهم بالشدائد وابتلاهم بالمخاوف والمكاره ولم يعطهم الأموال والأولاد كما قال فرعون لموسى عشت : فلو لا ألقي عليه أساورة من ذهب، وكما قالت كفّار قريش: أو يلقى إليه كنز أو تكون له جنّة يأكل منها؟ فأحاب عشي بأنّ ذلك الوهم للجهل بمواقع الفتنة والاختبار في مواضع الغنى والإقتار: أي أنّ الاختبار كما يكون بالفقر والمشاق والمكاره كذلك يكون بالمال والولد، وليس المال والولد من

[.] ۸۸ - ۱٦ (١)

الخيرات التي تعجّل في الدنيا لمن يعطى إيّاهما كما يزعمون، واستشهد على ذلك بقوله تعالى: ﴿أَتحسبون أَنّما نَمدُهم به من مال وبنين نسارع لهم في الخيرات بل لا يشعرون (١٠٠٠) أي يحسبون أنّا نعجّل في تقديم ثواب أعمالهم لرضانا عنهم حتى بسطناهم الرزق وأكثرنا لهم أولادهم بل لا يعلمون أنّ ذلك استدراج لهم من الله ومحنة وبلاء. وجهلا نصب على المفعول له.

وقـوله: فـإنّ الله سبحانـه يختبـر عبـاده المستكبـرين. إلى قـولـه: في أعينهم.

كلام منقطع يستدعى ابتداء يكون معلَّلا به. وقد فصل الرضيّ ـ رحمه الله ـ بينه وبين ما قبله بصفر لكنَّه بيـان لنوع آخـر من ابتلاء الله تعـالي عباده المستكبرين في أنفسهم واختبارهم بأوليائه المستضعفين وهم الأنبياء في أعينهم: أي في أعين المتكبّرين وهــو معنى مــا قبله، وفيــه تنبيــه علــ, بعض, أسراره تعالى في خلقه لسائر أنبيائه وأوليائه المستضعفين، وهو أن يبتلي بهم المستكبرين عن عبادته في أرضه كما سيشير إليه عاضى في الحكمة في خلقهم كلذلك. ثمّ ضرب مثل ذلك الابتلاء في موسى وهارون سالمنه حين دخلا على فرعون يدعوانه إلى الله تعالى، وذلك قوله: ولقد دخل. إلى قوله: ولبسه روى الطبري في تاريخه: أنَّ موسى وهارون قدما مصر حين بعثهما الله إلى فرعون فمكثا سنتين يغدوان على بابه ويروحان يلتمسان الإذن عليه فلا يعلم بهما ولا يجتري أحمد أن يخبره بشأنهما وكانا يقولان في الباب: إنّا رسولا ربّ العالمين إلى فرعون حتى دخل عليه بـطّال له يـلاعبه ويضحكه فقال: أيُّها الملك إنَّ ببابك رجلاً يقول قولًا عجيباً، ويزعم أنَّ له إلهـا غيرك. فقال: أدخلوه. فدخل وبيده عصاه ومعه أخموه هارون فقال: أنا رسمول ربّ العالمين. وذكر تمام الخبر وصريح قصتهما ومحاورتهما مستوفى في القرآن الكريم كسورة الشعراء والقصص وغيرهما، والذي ذكره النك منها واضح بيّن، وقال كعب: كان موسى الشئ من رجال شنوءة، وكان آدم طوالًا، وكان

^{.04- 44 (1)}

أخوه هارون أطول منه وأكثر لحماً وأشّد بياضاً وأغلظ الواحــاً وأسرّ من موسى بثلاث سنين، وكانت في جبهة هارون شامة وفي طرف أرنبة موسى شامة وعلى طرف لسانه شامة، ولم يعرف أحد قبله ولا بعده كذلك. قال: وهي العقدة التي ذكرها الله تعالى. قال: وفرعون موسى هو فرعون يوسف عليه عمّر أكثـر من أربع مائة سنة. واسمه الوليد بن مصعب، وأنكر غيره ذلك. وقبالوا: همو غيره. وقبض هارون قبل موسى وهو ابن مائة وسبع عشـرة سنة، وبقى مـوسى بعده ثلاث سنين، ومات موسى في سنَّه يوم مات. فأمَّا شرطهما له بقاء ملكه بإسلامه فلما علمته من كون النواميس الشرعيّة والتمسّك بها والعمل بقوانينها ناظماً لحال أبناء النوع الإنساني وسبباً لصلاح معاشهم ومعادهم. وبانتظام شمل مصلحتهم باستعمال تلك القوانين يكون بقاؤهم وثبات دولهم وملكهم ودوام عزّهم. فأمّا استنكاره لشرطهما لـه دوام العزّ والملك بـإسلامـه وتعجّبه منهما في ذلك فمستنده اعتقاده الجهل أنَّ مبدء التمكِّن من ذلك الشرط والقدرة على الوفاء به هو الغني وجمع المال فلذلك احتقىرهما من حيث كانا بزي الفقر والذلُّ ولبس الصوف وليس عليهمـا آثار الغني والمـال وهو التحلُّي بأساورة الـذهب. فكان إعـظام الذهب ولبسـه الذي هـو شعار الغني واحتقـار الصوف ولبسه ممّا هو شعار الفقر سبباً حاملًا له على ذلك الاستكبار والتعجُّب.

وقوله: ولو أراد الله سبحانه لأنبيائه. إلى قوله: معانيها.

قياس اقتراني من الشكل الأوّل من متَصّلتين: إحديهما: قوله: ولو أراد الله. إلى قوله: لفعل.

والشانية: قـوله: ولـو فعـل لسقط البـلاء. إلى آخـره، والنتيجـة والد الله بأنبيائه ذلك لزمت المحالات المذكورة. بيان الملازمة الصغرى أنّ الامور المعدودة وهي فتح كنوز الذهب ومعادنه ومغارس الجنان وحشر الطير والموحش أمور ممكنة في أنفسها والله سبحانه قـادر على جميع الممكنات وعالم بها فلو حصل مع قدرته عليها إرادة وقوعها عن قدرته كان مجموعها مستازماً لوقوعها عنها، وأمّا الكبرى فإنّه جعل مقـدّمتها وهـو فعله لتلك الامور ملزوماً لامور خمسة:

أحدها: أنّه كان يسقط البلاء: أي ذلك البلاء المشار إليه وهو ببلاء المتكبّرين بالمستضعفين من أولياء الله وهو ظاهر. إذ لا مستضعف يبتلون به إذن، وذلك أنّ الأنبياء عللته كانوا ينقطعون إلى الدنيا حينتُذ عن جناب الله فينقطع عنهم الوحي كما سيشير إليه علله وحينتُذ ينقطع الابتلاء بهم وبما أتوا به من التكليف، وكذلك يسقط بلاء الأنبياء بالفقر والصبر على أذى المسكنة من المكذّبين لهم بالضرب والقتل.

الثاني: وكان يبطل الجزاء: أي جزاء العبادات والطاعات إمّا لسقوط البلاء بها أو لأنّ الطاعات إذن تكون عن رهبة أو رغبة فيسقط الجزاء الأخروي عليها وكذلك يبطل جزاء الأنبياء الذي كانوا يستحقّونه بحسب فقرهم وصبرهم عليه.

الثالث: وكان تضمحل الأنباء: أي الأخبار الواردة من قبل الله تعالى على ألسنة رسله والوحي إليهم؛ وذلك أنَّك علمت أنَّ الدنيا والآخرة ضرَّتان بقدر ما يقرب من إحديهما يبعد من الأخرى، والأنبياء علينا وإن كانوا أكمل الخلق نفوساً وأقواهم استعداداً لقبول الكمالات النفسانية كما أشرنا إليه إلا أنَّهم محتاجون أيضاً إلى الرياضة التـامَّة بـالإعراض عن الـدنيا وطيّبـاتها وهــو الزهد الحقيقي، وإلى تطويع نفوسهم الأمَّارة بالسوء لنفوسهم المطمئنَّة بالعبادة التامّة كما هو المشهور من أحوالهم المشخم فإنّ رسول الله المشتنب كمان يربط على بطنه الحجر من الجوع ويسمّيه المشبع لا لأنّه كان لا يقـدر على شيء يأكله، وكان يرقع ثوبه لا لعدم قدرته على ثوب يلبسه، وكان يركب الحمار العارى ويردف خلفه لا لعجزه عن فرس يـركبه وغــلام يمشي معه، وكيف وقــد توفي وبيده هذه القطعة العظيمة من المعمورة؛ بل ذلك وأمثاله مما سيحكيه عنه مَنْكُ في آخر هذه الخطبة زهادة في الدنيا وإعراض عن متاعهـا وزينتها لأنَّه بَيْكِ وجد من الكمالات العقليَّة والموعودة ما هو أشـرف وأعلى من هذه الكمالات الحسيَّة الفانية، وعلم أنَّ الـوصول إلى تلك الكمـالات لا يتمَّ ولا يتحقّق إلّا بالإعراض عن هذه فرفض بـه ما هـو أخسّ في جنب ما هـو أشرف ولذلك قام الشَّلَكُ في العبادة حتى تورَّمت قدماه. فقيل له: يا رسول الله أليس قد بشَرك الله بالجنة فلم تفعل ذلك؟ قال: أفلا أكون عبداً شكوراً. وذلك

لعلمه أنّ الاستعداد بالشكر يفيد كمالاً أعلى وأزيد ممّا أوتى. وإذا كان حال أسرف الأنبياء وأكملهم كذلك فما ظنّك بسائرهم؟ وحينئذ تعلم أنّ تركهم للدنيا وعدم اشتغالهم بها شرط في بلوغهم درجات الوحي والرسالة وتلقي أخبار السماء، وأنهم لو خلقوا منغمسين في الدنيا وفتحت عليهم أبوابها فاشتغلوا بقيناتها لانقطعوا إليها عن حضرة جلال الله واضمحل بسبب ذلك عنهم الأنباء وانقطع عنهم الوحي وانحطوا عن مراتب الرسالة، وقال بعض الشارحين: أراد باضمحلال الأنباء سقوط الوعد والوعيد والإخبار عن أحوال الجنّة والنار وأحوال القيامة. وهو لازم من لوازم سقوط النبوّة فيكون راجعاً إلى ما قلناه.

الىرابىع: ولكان لا يجب للقابلين أجور المبتلين: أي لقابلى كـلام الأنبياء لأنّه إذا سقط البلاء عنهم لم يكن لهم أجر المبتلين، وكـذلك لا يجب لقابلى النبوة منهم أجور المبتلين بالتكذيب والأذى.

الخامس: وكمان لا يستحقّ المؤمنــون ثـواب المحسنين إلى أنفسهم بمجاهدة الشيطان عنها وتطهيرها عن الرذائل وتحليتها بـالفضائـل، وذلك لأنّ إيمانهم بهم يكون عن رغبة أو رهبة كما علمته لا عن حقيقة وإخلاص لله.

السادس: ولا لزمت الأسماء معانيها. روي بنصب الأسماء على أن تكون هي المفعول ومعانيها الفاعل، والمعنى أنّه لم تكن المعاني لازمة الأسماء فيمن سمّى بها؛ مشلاً من سمّي مؤمناً لا يكون معنى الإيمان الحقّ لازماً لاسمه فيه. إذ كان إيمانه بلسانه فقط عن رغبة أو رهبة، وكذلك من سمّي مسلماً أو زاهداً بل من سمّي نبياً أو رسولاً لا يكون في الحقيقة كذلك لا لانقطاع النبوة والرسالة عنه، وفي نسخة الرضي ـ رحمه الله ـ برفع الأسماء، والمراد أنّها كانت تنفك عنها فتصدق الأسماء بدون مسمّياتها وهو كالأول. وببيان هذه اللوازم ظهرت كبرى القياس. والنتيجة إذن متّصلة مقدمها قوله: لو أراد الله. إلى قوله: الأرض، وتاليها قوله: لسقط البلاء. إلى قوله: معانيها، وحاصل النتيجة أنّه كان يلزم من إرادته تعالى بأنبيائه تلك الأمور وقوع جميع هذه المفاسد. ثمّ يرجع البيان إلى استثناء نقيض تالى هذه

النتيجة لاستثناء نقيض مقدّمها وهـو أنّ هذه المفاسد لم تـوجد وليست ممّـا ينبغي أن توجد فلذلك لم يرد بهم تلك الأمور.

وقوله: ولكنَّ الله سبحانه جعل رسله. إلى قوله: أذى.

كاللازم لنقيض مقدّم النتيجة المذكورة ذكره بعد بيانه. إذ كان الله تعالى لمّا لم يرد بعث أنبيائه على ذلك الوجه أراد بعثهم على هذا الوجه، وهو أن جعلهم أصحاب قوّة في عزائمهم وإجماع على إنفاذ ما أمروا به وتبليغ رسالات ربّهم، ولذلك سموا أولو العزم لمضاء عزائمهم وقوتّهم في دين الله بالقتال والمجاهدة والصبر على الأذي، وجعلهم مع ذلك ضعفة فيما ترى الأعين من حالاتهم من المسكنة والذلّ والفقر والقناعة والصبر على العري والجوع. واستعار وصف الملء للقناعة باعتبار استلزامها لقوّة غنائهم شيء من زينتها وقيناتها فكأنها قد امتلأت فلا تتسع لشيء من ذلك فتطلبه، وكذلك للخصاصة باعتبار استلزامها لقوّة الأذى في أسماعهم وأبصارهم. إذ الجوع المفرط مستلزم لأذى هاتين القوّتين لتحلل الأرواح الحاملة لهما وضعفهما فكان الأذى حشو أبصارهم وأسماعهم بحيث لا يتسع لغيره كلّ وضعفهما فكان الأذى حشو أبصارهم وأسماعهم بحيث لا يتسع لغيره كلّ وتزيل الرقة وتستلزم رذائل كثيرة لادواء لها إلّا بالخصاصة والقناعة فضيلة تخت العفّة.

وقوله: ولو كانت الأنبياء. إلى قوله: مقتسمة.

متصلة أخرى هي كبرى قياس من الشكل الأول أيضاً من متصلتين مقدّم الصغرى منهما هو من مقدّم كبرى القياس الأوّل، وهو قوله: ولو فعل. ونبّه على تاليها بمقدّم هذه الكبرى، وتقدير الكلام: ولأنّه تعالى لو فعل بأنبيائه ما ذكرناه لكانوا أهل قوّة لا تبرام وعزّة لا تضام وملك تمتد نحوه الأعناق، ولو كانوا كذلك لكان في كونهم كذلك مفاسد أخرى فينتج أنّه لو فعل بأنبيائه ما ذكرناه للزمت مفاسد أخرى:

أحدها: أنَّه لكان ذلك أي ما حصلوا عليه من العزُّ والملك أهـون على

الخلق وأسهل من حيث إنّ اعتبارهم لما يدعوهم إليه أسهل وإجابتهم إلى دعوتهم أسرع. إذ كانت الملوك في اعتبار الخلق أهلًا لأن يطاعوا فلا تصعب عليهم اجابتهم كما تصعب اجابة الفقراء على من يدعونه من المتكبّرين.

الثاني: وأبعد لهم عن الاستكبار، وهو ظاهر لأنّ الملوك أبعد من أن يتكبّر عليهم الناس ويأنفوا من طاعتهم وحينئذ لم يكن للخلق ثـواب من ترك رذيلة الكبر عن مجاهدة نفسه في ترك الرذيلة.

الشالث: ولأمنوا عن رهبة قاهـرة لهم. أي على الإيمان أو رغبة ماثلة بهم إلبه فلم تكن نيّاتهم ولا حسناتهم خالصة لله بل هي مشتـركة ومقتسمة بعضها له وبعضها للرهبة، وحينشذ لا يكـون لهم ثـواب من جاهد إبليس فقهره وقمع نواجم وسوسته الجاذبة عن سبيل الله، واستعدّ بذلك للخيرات الباقية

وقوله: وملك تمتدّ نحوه أعناق الرجال، وتشدّ اليه عقد الرحال.

كنايتان عن قوّته وعـظمنه لأنّ الملك إذا كـان عظيمـاً قويت الآمـال فيه وتوجّهت نحوه وامتلّت أعناق الرجال إليه بالرجاء وشدّت عقد الرحال إليه.

وقوله: ولكنّ الله سبحانه. إلى قوله: شائبة.

كالمقدّمة لصغرى في بيان أنّ القسم الأخير من التالي ليس ممّا ينبغي أن يكون ويراد الله تعالى . كأنّه قال لو جعل الله تعالى الأنبياء أهما الملك والعبرّ لكان إيمان الخلق بهم إمّا لرغبة أو رهبة فكانت النيّات والإيمان والعبدة منهم مشتركة غير خالصة لله وذلك مفسدة ليس ممّا ينبغي أن تكون ولا أن تراد لله تعالى لأنّه تعالى إنّما أراد أن يكون إيمانهم بالرسل واتباعهم وتصديقهم لما جاءوا به من كتبه وأمروا به من الخشوع لوجهه والاستكانة لأمره والاستسلام لطاعته أموراً له خاصة لا يشوبها من غيرها شائبة رغبة ورهبة ، وتقدير الكبرى: وكلّ ما أراد الله إخلاصه له فليس ممّا ينبغي أن يكون مشتركا بينه وبين غيره ولا مشوباً بشائبة غيره فينتج أنّ إيمانهم بأقسامه ليس ممّا ينبغي أن يكون مشتركا بينه وبين غيره ولا مشوباً بشائبة غيره فينتج أنّ إيمانهم بأقسامه ليس ممّا ينبغي أن يكون مشتركا كالشائبة رغبة أو رهبة .

25

وقوله: وكلّما كانت البلوي. إلى قوله: أجزل.

يحتمل أن يكون كبرى قياس بيَّن به أنَّ الأجزاء الثلاثة للتالى وهو قوله: لكان ذلك أهون. إلى آخره ليس مما ينبغي أن يكون، وتقدير البيان أنّ ذلك مستلزم كون الاعتبار معه أهون على الخلق وأن يكونوا معه أبعد عن الاستكبار وأن يؤمنوا عن رغبة أو رهبة وهذه الأمور ليس ممّا سبغي أن تكون. وإنّما قلنا ذلك لأنَّ نقائضها وهي مشقة الاعتبار على الخلق وقربهم من الاستكبار وخلوص إيمانهم لله ممَّا ينبغي أن يكون، وبيان ذلك أنَّ مع هـذه الأمور تكون البلوي والاختبار عليهم أعظم. وذلك هو صغرى القياس. ثمّ نقـول: وكلّما كـانت البلوى والاختبار لهم أعظم كانت المثوبة والجزاء على الايمان والطاعة موافقة لتلك البلوي أجـزل فينتج أنَّ مـع مشقَّة الاعتبـار والقـرب من الاستكبــار وإخلاص الايمان تكون المثوبة لهم والجزاء على الايمان والطاعة أجزل، ويحتمل أن يكون من تمام البيان الأول كأنه قـال: ولكنه تعـالي أراد أن تكون هذه الامور خالصة له ولا يشوبها شائبة، وذلك الاخلاص وإن كانت فيه مشقّة وكانت البلوي فيه عظيمة إلا أنَّه كلما كانت البلوي أعظم كان الشواب فيها أجزل. ثم أردف ذلك بالتنبيه على صدق هذه المقدّمة بالمثال وذلك قوله: ألا ترون. إلى قوله: ووصلة إلى جنَّته، وأراد بالأحجار التي بني بها البيت الحرام. وقوله: جعله للناس قياماً.

ويون بعد المن في الآخرة. يقال: فلان قيام أهله وقوام بيته. إذا الله مقيما لأحوالهم في الآخرة. يقال: فلان قيام أهله وقوام بيته. إذا اغلب عليها. وإنّما أتى بالرمال الليّنة في معرض الذمّ لأنّها أيضاً ممّا لا يزكو بها المدواب لأنّ ذوات الحافر ترسغ فيها وتتعب في المشي بها. قال الشارحون: أراد بالخفّ والحافر والظلف دوابّها وهي الجمال والخيل والغنم والبقر مجازاً إطلاقاً لاسم الجزء على الكلّ أو على تقدير إرادة المضاف وإقامة المضاف إليه مقامه، وأراد بكونها لا تزكو: أي لا تسمن وتزيد للجدب وخشونة الأرض، والضمير في بها راجع إلى ما دلّ عليه أوعر من الموصوف فإنّه أراد بواد أوعر بقاع الأرض حجراً كما قال: إنّي أسكنت من ذريّتي بواد

غير ذي زرع عند بيتك المحرّم.

وقوله: ثمَّ أمر آدم وولده أن يثنوا أعطافهم نحوه.

قـد دلّ كلامه سِنْكُ على أنّ البيت الحرام كـان منذ آدم سِنْكِ والتـواريخ شاهدة بـذلك. وقـال الطبـرى: روي عن ابن عباس أنَّ الله تعـالي أوحي إلى آدم لما أهبط إلى الأرض أنّ لى حرماً حيال عرشى فانطلق فابن لى بيتاً فيه ثم طف به كما رأيت ملائكتي تحفّ بعرشي فهنا لك أستجيب دعاك ودعاء من تحفُّ به من ذرّيتك. فقال آدم: إنَّى لست أقوى على بنيانه ولا اهتدى إليه. فبعث الله تعالى ملكاً فانطلق به نحو مكَّة فكـان آدم كلَّما رأى روضـة أو مكاناً يعجبه سأل الملك أن ينزل به هنالك لتبنى فيه فيقول لـ الملك: ليس هيهنا. حتى أقدمه مكّة فبني البيت من خمسة جبال طور سيناء وطور زيتون ولبنان والجودي، وبني قواعده من حرّاء. فلمّا فرغ من بنيانـه خرج بـه الملك إلى عرفات وأراه المناسك كلُّها التي يفعلها النَّاس اليوم، ثمَّ قدم به مكَّة وطاف بالبيت أسبوعاً، ثمّ رجع إلى أرض الهند. وقيل: إنّه حجّ على رجليه إلى الكعبة أربعين حجّة. وروي عن وهب بن منبّه أنّ آدم دعا ربُّه فقال: يــا ربّ أما لأرضك هذه عامر يسبّحك فيها ويقدّسك غيـري؟ فقال لـه تعالى: إنّى سأجعل فيهما من ولدك من يسبّح بحمدي ويقدّسني، وسأجعل فيهما بيـوتــأ تسرفع لمذكسري يسبّحني فيها خلقي ويمذكسر فيها اسمي، وساجعه من تلك البيوت بيتاً اختصه بكرامتي وأوثره باسمى فأسمّيه بيتي وعليه وضعت جلالتي وعظمته بعظمتي، وأنا مع ذلك في كل شيء ومع كل شيء، أجعل ذلك البيت حرماً آمناً يحرم بحرمته من حوله وما حوله ومن تحته ومن فوقه فمن حـرّمه بحـرمتى استهجب كرامتي ومن أخاف أهله فقد أبياح حرمتي واستحقّ سخطي وأجعله بيتاً مباركاً يأتيـه بنوك شعثـا غبرا على كـلّ ضـامـر من كلّ فـجّ عميق يزجّـون بالتلبية زجيجاً ويعجُّون بالتكبير عجيجاً، من اعتمده لا يسريد غيره ووفد إلى وزارني واستضاف بي أسعفته بحاجته، وحقّ على الكريم أن يكرم وفده وأضيافه. تعمره يا آدم ما دمت حيًّا ثمَّ تعمره الأمم والقرون والأنبياء من ولدك أمّة بعد أمّة وقرنا بعد قرن. ثمّ أمر آدم إلى أن يأتي البيت الحرام فيطوف به كما كان يرى الملائكة تطوف حول العرش. وبقى أساسه بعد طوفان نوح فبرواه الله لإبراهيم فبناه. ولنرجع إلى المتن فنقول: إنّه كتّى بثنى أعطافهم نحوه عن التفاتهم إليه وقصدهم له.

وقوله: فصَّار مثابة لمنتجع أسفارهم.

أي مرجعاً لما تنجع من أسفارهم: أي لطلب منه النجعة والخصب كما قال تعالى: ﴿ وَإِذْ جَعِلْنَا البِيتَ مَثَابِةً للنَّاسِ وَأَمْنَا ﴾ (١) وكقوله تعالى: ﴿ لِيشهدوا منافع لهم ويذكروا اسم الله ﴾ (١) وذلك أنّه مجمع الخلق وبه مقام الموسم أيّام الحجّ فيكون فيه التجارات والأرباح كما أشرنا إليه في الخطبة الأولى وكذلك كونه غاية لملقى رحالهم: أي مقصداً.

وقوله: تهوى إليه ثمار الأفئدة.

وقوله: تهوى إليه تمار الافتده. يولها ومحبّتها إلا أنّه لمّا كان الذى يميل الى الشيء ويحبّه كانه يسقط اليه ولا يملك نفسه استعير لفظ الهوي يميل الى الشيء ويحبّه كانه يسقط اليه ولا يملك نفسه استعير لفظ الهوي الفؤاد سويد القلب. ولمذلك يقال للولد: ثمرة الفؤاد. وأقول: يحتمل أن يكون لفظ الثمار مستعاراً للخلق باعتبار أنّ كلا منهم محبوب لأهله وآبائه فهو يكون لفظ الثمار مستعاراً للخلق باعتبار أنّ كلا منهم محبوب لأهله وآبائه فهو قد أثمرته من حيث إنها أفادت تربيته والعناية به حتّى استوى إنساناً كاملاً، ويحتمل أن يريد بثمار الأفئدة الأشياء المجبية المعجبة من كلّ شيء كما قال تعالى: ﴿يجبي إليه ثمرات كلّ شيء﴾ (٣) ووجه إضافتها إلى الأفئدة أنّها لمّا كانت محبوبة مطلوبة للأفئدة التي حصلت عن محبّتها كما تحصل الثمرة عن كانت محبوبة مطلوبة للأفئدة التي حصلت عن محبّتها كما تحصل الثمرة عن أصلها أضيف إليها، والإضافة يكفي فيها أدنى سبب ونحوه قوله تعالى: ﴿واجعل أفئلة من الناس تهوي إليهم وارزقهم من الثمرات﴾ (٥) ولما استعار لفظ الهوي رشّح بذكر المهاوى إذ من شأن الهوي أن يكون له موضع.

^{(1) 7 - 11.} (7) 77 - P7.

[.] ov _ YA (T)

^{. 2 = 12 (2)}

[.] TA - TT (0)

العمق له باعتبار طوله والإنحدار فيه من أعالي البلاد إلى مكة، ووصف المجزائر بالانقطاع لأنّ البحر يقطعها عن سائر الأرض والبحار يحيط بها. وحتى غاية من قوله: تهوي بمعنى اللام، وكنّى بهزّ مناكبهم عن حركاتهم في الطواف بالبيت. إذ كان ذلك من شأن المتحرك بسرعة. وذللاً: جمع ذلول. والنصب على الحال من الضمير في تهزّ. وقال بعضهم: يحتمل أن يكون من مناكبهم وكذلك شعشاً وغبراً من الضمير في يرملون. وكنى بنبذهم للسرابيل وراء ظهورهم عن طرحها وعدم السميا وتشويههم بإعفاء الشعور محاسن خلقهم لأنَّ حلق شعر المحرم أو نتفه والتنظيف منه حرام تجب فيه الفدية. وظاهر أنَّ إعفاء الشعور يستلزم تقبيح الخلقة وتشويهها وتغيير ما هو معتاد من تحسينها بحلقه وإزالته.

وقوله: ابتلاء. وامتحاناً. واختباراً. وتمحيصاً.

منصوبات على المفعول له. والعامل فيه قوله: أمر الله آدم، ويحتمل أن يكون على المصدر كلِّ من فعله. وعدّد هذه الألفاظ وإن كانت مترادفة على معنى واحد تأكيداً وتقريراً لكون الله تعالى شدّد عليهم في البلوى بـذلك ليكون استعدادهم بتلك القوى العظيمة للثواب أتم وأشد فيكون الجزاء لهم أفضل وأجزل فلذلك قال: جعله الله سبباً لرحمته ووصلة إلى جنّته: أي سبباً معداً لإفاضة رحمة تستلزم الوصول الى جنّته وقد تأكد بهذا المثال صدق قوله: وكلما كانت البلوى والاختبار أعظم كان الثواب أجزل. لأنّ الله سبحانه لما اختبر عباده بأمر الحج ومناسكه التي يستلزم شقاء الأبدان واحتمال المشاق الكثيرة المتعبة في الأسفار من المسافات البعيدة وترك مفاخر الدنيا عنده ونزع التكبّر حتى كأنّه لم يوضع إلا لخلع التكبّر من الأعناق مع ما في جزئيّات مناسكه ومباشرته من المشاق المتكلفة مع كونه كما ذكر أحجاراً لا تضر ولا تنفع ولا تبصر لا جرم كان الاستعداد به لقبول آثار الله وإفاضة رحمته أتم من أكثر وجوه الاستعدادات لسائر العبادات فكان الشواب عليه والرحمة النازلة بسببه أتم وأجزل.

وقوله: ولو أراد الله. إلى قوله: ضعف البلاء.

صغرى قياس ضمير استثنائي حذف استثناؤه. وهي نتيجة قياس آخر من متصلتين تقدير صغراهما: أنه لو أراد أن يضع ببته الحرام بين هذه المواضع الحسنة المبهجة لفعل، وتقدير الكبرى: ولو فعل لكان يجب منه تصغير قدر الجزاء على قدر ضعف البلاء، وتقدير استثناء هذه المتصلة: لكنّه لا يجب منه ذلك ولا يجوز لأنّ مراد العناية الإلهيّة مضاعفة الثواب وبلوغ كل نفس غاية كمالها وذلك لا يتم إلا بكمال الاستعداد بالشدائد والميشاق فلذلك لم يرد أن يجعل بيته الحرام في تلك المواضع لاستلزامها ضعف البلاء. وكنّى بدنـ والثمار عن سهولة تناولها وحضورها، وبالتفاف البنى عن تقارب بعضه من بعض. والبرة: واحدة البر وقد يقام مقام اسم الجنس فيقال: هذه برة حسنة، ولا يراد بها الحبّة الواحدة واعتبار السمرة لها لأنّ وصفها بعد الخضرة السمرة.

وقوله: ولو كان الأساس. إلى قوله: من الناس.

في تقدير قياس ضمير آخر استثنائي كالذي قبله، وتلخيصه أنّه تعالى لو جعل الأساس المحمول عليها بيته الحرام بين هذه الأحجار المنيرة المضيئة لخفّف ذلك مسارعة الشكّ في الصدور. وأراد شكّ الخلق في صدق الأنبياء وعدم صدقهم وشكّهم في أن البيت بيتاً لله أو ليس. فإنّه على تقدير كون النبياء الأنبياء مليّد بالحال المشهورة من الفقر والذلّ وكون البيت الحرام من هذه الأحجار المعتادة يقوي الشكّ في كونهم رسلاً من عند الله وفي كون البيت بيتاً له، وعلى تقدير كونهم في الملك والعزّ وكون البيت من الأحجار النفيسة المذكورة يتنفي ذلك الشكّ إذ يكون ملكهم ونفاسة تلك الأحجار من الأمور البيت بيت الله لمناسبته في كماله ما ينسبه الأنبياء إلى الله سبحانه من الوصف البيت بيت الله لمناسبته في كماله ما ينسبه الأنبياء إلى الله سبحانه من الوصف بأكمل طرفي النقيض ولكون الخلق أميل إلى المحسوس، واستعار لفظ بأكمل طرفي النقيض ولكون الخلق أميل إلى المحسوس، واستعار لفظ المسارعة هنا للمغالبة بين الشكّ وصدق الأنبياء والشكّ في كذبهم فإنّ كلاً منهما يترجّح على الآخر وكذلك كان وضع مجاهدة إبليس عن القلوب لأنّ الايمان بكونه بيتاً لله ينبغي حجّه والقصد إليه لا يكون عن مجاهدة إبليس في تصديق الأنبياء في ذلك وفي وجوب عبادة الله بل لعرّق البيت وحسن في تصديق الأنبياء في ذلك وفي وجوب عبادة الله بل لعرّق البيت وحسن في تصديق الأنبياء في ذلك وفي وجوب عبادة الله بل لعرّق البيت وحسن في تقدير المناسبة ولميت وصدي المناسبة ولمي ترجّع على الأنبياء في ذلك وفي وجوب عبادة الله بل لعرّق البيت وحسن في تصديق الأنبياء في ذلك وفي وجوب عبادة الله بل لعرّة البيت وحسن

بنيانه وميل النفوس إلى شريف جواهره لكن هذه الأصور وهي مسارعة الشك ومجاهدة إبليس ومعتلج الريب لا تخفف ولا تنتفي لكونها مرادة من الحكمة الإلهية لإعداد النفوس بها لتدرك الكمالات الباقية والسعادات الدائمة فلذلك لم يجعل تعالى بنيان بيته من تلك الأحجار النفسة.

وقوله: ولكنّ الله يختبر عباده. إلى قوله: المكاره.

استثناء لعلَّة النقائض المذكورة فيقوم مقام استثناء مسارعة الشكّ ومجاهدة إبليس من جملة أنواع الشدائد وألوان المجاهد والمشاقّ واختباره لعباده بها علَّة لرجودها.

وقوله: إخراجاً للتكبّر. إلى قوله: لعفوه.

إشارة إلى كونها أسباباً غائية من العناية الإلهيّة لإعداد النفوس لإخراج الكبر منها وإفاضة ضدّه وهو التذلّل والتواضع عليهـا وإلى كونهـا أسبابـأ معدّة لفضله وعفوه، واستعار لفظ الأبواب لها باعتبار الـدخول منهـا إلى رضوان الله وثوابه. ولفظ الذلل لكون الدخول منها إلى ذلك سهلًا للمستعدّين لها. ثمّ عاد إلى التحذير من الله تعالى في البغي والظلم وعاقبته. وحاصل الكلام أنَّـه جعل عاجل البغي وآجل الهلاك عنه وسوء عاقبة الكبر محلًّا للحذر من الله تعالى وذلك باعتبار وعيده تعالى عند التلبّس بالبغى والنظر في تلك الحال إلى ما يستلزم من الهلاك في الآخرة وما يستلزمه التكبّر من سوء العاقبة. والضمير في قوله: فإنَّها قال السيَّد فضل الله الراوندي ـ رحمه الله ـ: يعـود إلى الجملة من البغى والظلم والكبر وإن لم يجر لها ذكر. وقال غيره: الضمير للكبر وإنّما | أنَّتُه باعتبار جعله مصيدة بـاعتبار أنَّـه يصير الـداخل فيـه من حزب إبليس وفي قبضته كالشبكة وحبائل الصائد. ووصفها بالعظم باعتبار قوّته وكثرة ما يستلزمه من الرذائل، وكذلك استعار له لفظ المكيدة الكبرى باعتبار ما هو سبب قوى في جـذب الخلق إلى الباطل وضلالهم عن طريق الله كـالحيلة والخـدعـة، واستعار وصف المساورة له باعتبار مواثبته النفوس ومغالبته لها بالكبر وذلك أنَّه تارة يلقى إليها تحسين الكبر وتزيينه فتنفعل عنه ونقبل الكبر وتلك هي الوثبة من جانبه. وتارة تقوى النفس عليه فترَّد وسوسته بقهره وتلك الوثبة من قبلها . ثمّ شبّه مساورته للقلوب بالكبر بمساورة السموم القاتلة للطبيعة البدنيّة، وكنّى عن وجه الشبه بقوله: فما تكدي أبداً ولا تشوي أحداً: أي إنّ مساورته بالكبر لا تكاد يقابلها ما يقاومها من العقبول ويمنع تبأثيرها في النفوس كما لايكاد يقاوم مواثبة السموم القاتلة من طبائع الحيوان ولا تكاد تخطىء المقاتل كما لا يخطىء السموم وحركاتها في الأبدان مقاتلها. ويحتمل أن يكون وجه الشبه كون مساورته غالبة قويّة كمساورة السموم للأبيدان، ويكون قوله: لا تكدي أبداً ولا تشوي أحداً استعارتين لوصفي السمّ الذي لا يكاد يقف دون المقاتل ولا يخطئها لتلك المساورة باعتبار أنها لا يخطىء رميتها القلوب بسهام الكبر والبغي وسائر ما يلقى من الوساوس المهلكة.

وقوله: لا عالماً لعلمه ولا مقلًا في طمره.

أي أنَّ هذه الرذيلة تؤثّر في نفس العالم في علمه والفقير في فقره فلا يردّها العالم بعلمه أنّها رذيلة ولا المقلّ المفتقر في طمره لمنافاة حاله في قلّته وفقره الكبر.

وقوله: وعن ذلك ما حرس الله. إلى قوله: تذلُّلا.

تنبيه على الأمور التي حرس الله تعالى بها عباده من هذه الرذيلة وجعلها أسباباً للتحرّز من نزغات الشيطان بها، وأشار إلى ثلاثة منها وهي الصلوات والزكوات ومجاهدة الصيام في الأيّام المفروض صومها. أمّا الصلوات فلكونها بأجزائها وأوضاعها منافية للكبر.

إذ كان مدارها على تضرّع وخضوع وخشوع وركوع. وكلٌ واحد من هذه الأجزاء بكيفيّاته وهيئاته موضوع على المذلة والتواضع والاستسلام لعزّة الله وعظمته وتصوّر كماله وتذكّر وعده ووعيده وأهوال الموقف بين يديه وكلٌ ذلك ينافي التكبّر والتعظم، وإلى ذلك أشار بقوله: تسكيناً لأطرافهم وتخشّعاً لأبصارهم. إلى قوله: تصاغرا، ونصب تسكيناً وتخشيعاً وتذليلاً وتخفيضاً وإذهاباً على المفعول له، والعامل ما دلّ عليه قوله: حرس من معنى الأمر: أي حرسهم بهذه وأمرهم بكذا وكذا. وانتصب تواضعاً وتصاغراً، والعاملان

فأمَّا الزكاة فوجه منفعتها في دفع هذه الرذيلة أمران:

المصدران: تعفير، والتصاق.

أحدهما: أنّها شكر للنعمة الماليّة كما أنّ العبادات البدنيّة شكر للنعمة البدنيّة، وظاهر أنّ شكر النعمة مناف للنكبّر عن المنعم والاستنكاف عن عبادته.

الثاني: أنّ من أوجبت عليه الزكاة يتصوّر قدرة موجبها وسلطانه وقهره على إخراجها فينفعل عن حكمه وينقهر تحت أوامره مع تصوّره لغنائه المطلق وذلك مناف لتكبّره واستنكافه عن عبادته.

وأمّاً مجاهدة الصيام فلما فيها من المشقّة الشاقّة ومكابدة الجوع والعطش في الايّام الصيفيّة كما كنّى عنه عشق بقوله: وإلصاق البطون بالمتون من الصيام. والإنسان في كلّ تلك الأحوال متصوّر لجلال الله وعظمته وأنّه إنّما يفعل ذلك امتثالاً لواجب أمره وخضوعاً تحت عزّ سلطانه، وذلك مناف للكبر والترفّع، وقد علمت ما في الصوم من كسر النفس الأمّارة بالسوء كما قال مثين : إنّ الشيطان ليجري من ابن آدم مجرى الدم فضيقوا مجاريه بالجوع وذلك أنّ وسيلة الشيطان هي الشهوات ومبدأ الشهوات وقرّتها مداومة الأكل والشرب. وبتضييق مجاريه ينقهر وينكسر نواجم وسوسته بالرذائل عن العبد، ويسكن حركات الأطراف التي مبدءها تلك الوساوس، وتخشع الابصاد، وتذلّ النفوس، وتنخفض القلوب.

وقوله: مع ما في الزكاة. إلى قوله: الفقير.

إشارة إلى سرّ آخـر من أسرار الـزكاة وهــو ظاهــر. وقد ذكــرنا أســرارها مستقصاة في الفصل الذي أوّله: إنّ أفضل ما توسّل به المتوسّلون.

قوله: انظروا. إلى آخره. أمر باعتبار ما في هذه الأفعال: أي التي تقع في الصلاة والزكاة والصيام من تعفير عتائق الوجوه وإلصاق كرائم الجوارح وهي الأيدي والأرجل ولحوق البطون بالمتون إلى غير ذلك من الأفعال المستلزمة للتواضع والتذلل تأكيداً لما قرره أولاً من كون هذه العبادات حارسة لعباد الله عن رذيلة الكبر. وبالله التوفيق.

الفصل الرابع: في توبيخهم على المعصية من غير سبب يعرف أو حجّة يقبلها عقل، وأمرهم بالتعصّب لمحامد الأخلاق ومكارمها، وتحذيرهم من العقوبات النازلة بمن قبلهم من الأمم والنظر في عاقبة أمرهم، وغير ذلك

من الأمور الواعظة. وذلك قوله:

وَلَقَدْ نَظَرْتُ فَمَا وَجَدْتُ أَحَداً مِنَ الْعَالَمِينَ يَتَعَصَّبُلِشَيْءِ مِنَ الْأَشْيَاءِ إِلَّا عَنْ عِلَّةٍ تَخْتَمِلُ تَمْوِيهَ الْجُهَلَاءِ، أَوْ حُجَّةٍ تَلِيطُ بِعُقُولِ السَّفَهَاء، غَسْرَكُمْ؛ فَإِنَّكُمْ تَتَعصَّبون لأمْرٍ لَا يُعْرَفُ لَـهُ سَبَبُ وَلاَ عِلَّةً: أَمَّا إِبْلِيسُ فَتَعَصَّبَ عَلَى آدَمَ لأَصْلِهِ، وَطَعَنَ عَلَيْهِ فِي خِلْقَتِهِ. فَقَالَ: (أَنَا نَارِيِّ وَأَنْتَ طِينِيُ) وَأَمَّا الْأُغْنِياءُ مِنْ مُتْرَفَةِ الأُمْمِ، فَتَعَصَّبُوا لإَنَارٍ مَواقع النَّعَم ؛ فَقَالُوا: (نَحْنُ أَكْثَرُ أُمْوَالاً وَأُولَاداً، وَمَا نَحْنُ بِمُعَذَّبِينَ)

فَإِنْ كَانَ لا بُدُ مِنَ الْعَصَيِيَةِ فَلْيَكُنْ تَعَصَّبُكُمْ لَمَكَادِمِ ٱلْأَخْلَاقِ، وَمَحَامِدِ الْأَفْعَالِ، وَمَحَامِدِ الْأَفْعَالِ، وَمَحَامِينِ الْأُمُورِ الَّتِي تَفَاضَلَتْ فِيهَا الْمُجَدَاءُ والنَّجَدَاءُ مِنْ بُيُوتَاتِ العَزِبِ وَيَعَاسِيبِ الْفَبَائِلِ، بِالأَخْلَقِ الرَّغِيبَةِ، وَالأَحْلَمِ العَظِيمَةِ، وَالأَخْطارِ المَحْلِيةِ، وَالأَخْلَمِ العَظِيمَةِ، وَالأَخْطارِ الْمَحْدُدِ: مِنَ الْجِفْظِ لِلْجِوَارِ، وَالْكَلِيدِ، وَالأَخْدِ بِالفَضْلِ، وَالْكَفَ وَالْمَقْلِ لِلْجَوَارِ، وَالْمُغْمِيةِ بِاللَّهُمِ ، وَالْمُغْمِيةِ لِلْجُورِ ، وَالْمُخْمِ وَالْمُعْمِيةِ لِلْجُورِ ، وَالْمُغْمِ لِلْعَثْلِ، وَالْمُغْمِ لِلْعَثْلِ، وَالْمُغْمِ لِلْعَثْلِ، وَالْمُغْمِ لِلْعَثْلِ، وَالْمُغْمِ لِلْعَثْلِ، وَالْمُغْمِ لِلْعَثْلِ ، وَالْمُعْمِ لِلْعَلْمِ اللْمُعْمِ لِلْعَنْظِ ، وَالْمُعْمِ لِلْعَثْلِ ، وَالْمُكُمْ اللهُ مُعْمِيةِ لِلْمُؤْمِ الْمُعْلِقِ ، وَالْمُعْمِ لِلْعَلْمِ اللْمُعْمِ لِلْعَثْلِ ، وَالْمُعْمِ لِلْعَنْظِ ، وَالْمُعْمِ لِلْعَلْمَ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الْمُولِ الْمُعْمِ لِلْمُعْمِ لِلْمُعْمِلِ فَلَا لَعْلَمْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ الْمُلْمِ لِلْعَلْمَ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللْمُعْلِقِ اللللْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللْمُعْلِقِ اللللْمُ الللللْمِيْمِ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللْمُ اللّهُ اللّهُ الللللْمُ اللّهُ اللْمُعْلِيلِيْمِ الللللْمُعْلِقِ اللللْمُ اللّهُ اللّهُ الللللْمُعِلَّمِ الللْمُ اللللللْمُ اللّهِ اللّهِ الللللّهِ الللللللّهِ الللللللّهُ اللللللللّهِ اللللللللّهُ اللللللّهُ اللللللللّهُ اللللللللّهُ الللللللللللْمُ اللللللْمُ اللللللْمُ اللللللْمُ اللللللللْمُ اللللللّهُ اللللللللللْمُ اللللللْمُ اللللللللْمُ الللللللْمُ اللللللللْمُ الللللللللْمُ الل

وَاحْذُرُوا مَا نَوْلَ بِالْأَمَمِ قَبْلُكُمْ مِنَ الْمَثْلَاتِ، بِسُوءِ الأَفْعَالِ، وَذَهِيمِ الأَعْمَالِ، فَنَذَكَّرُوا فِي الْخَيْرِ وَالشَّرَ أَحْوَالُهُم، واحْذَرُوا اَنْ تَكُونُوا الْمَثْالُهُمْ، فَإِذَا تَفَكَّرُتُمْ فِي تَفَاوُتِ حَالَيْهِمْ، فَالْزُمُوا كُلَّ أَمْرِ لَزِمَتِ الْعِزَةُ بِهِ شَأْنَهُمْ، وَزَاحَتِ الْأَعْدَاءُ لَهُ عَهُمْ، وَوَصَلَتِ الْكَوَاءُ لَهُ عَهُمْ، وَوَصَلَتِ الْكَوَاءُ لَهُ عَلَيْهِ حَبْلُهُمْ: مِنَ الْإِجْتِنَابِ لِلْفُرْقَةِ، وَاللَّوْمِ لِللَّلْفَةِ وَالتَّحَاضَ عَلَيْهَا، وَالشَّوَاصِي بِهَا، وَاجْتَنِبُوا كُلَّ أَمْرٍ كَسَرَ فِقْرَتَهُمْ وَأَوْهَنَ مُنْتَهُمْ: مِنْ تَضَاعُنِ الْمُؤْمِنِينَ فَبْلَدُمِ وَلَيْقُوسٍ، وَتَخَاذُلِ الْأَيْدِي، وَتَدَبَّرُوا الْقَلُوبِ، وَتَذَابُرِ النَّفُوسِ، وَتَخَاذُلِ الْأَيْدِي، وَتَدَبَّرُوا أَلْقُلُوبٍ، وَتَذَابُرِ النَّفُوسِ، وَتَخَاذُلِ الْأَيْدِي، وَتَدَبَّرُوا أَلْقُلُ الخَلْبُقِ أَعْنَى كَانُدوا فِي حَالِ التَّمْحِيصِ أَحْسَوالَ الْمَاضِينَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ قَبْلَكُمْ: كَيْفَ كَانُدوا فِي حَالِ التَّمْحِيصِ وَالْمَاعِينَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ قَبْلَكُمْ: كَيْفَ كَانُوا فِي حَالِ التَّمْحِيصِ وَالْبَارَءِ الْفَلَا الْخَلَاقِ أَعْلَ الدِّيْكِ اللَّوْءَ الْعَلَى الْكُوبُونَ أَنْفَالَ الْمَاضِينَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ قَبْلَكُمْ: كَيْفَ كَانُوا فِي حَالِ التَمْحِيصِ وَالْبَارَةُ وَا أَنْفَلَ الخَلَاقِ أَعْلَى الدِّيْكِ الْلَهُ الدُّيْلَ عَلَامًا الْفَلَاقِ أَوْلَ أَنْفَلَ الْفَذَابِ، وَجَرَّعُوهُمُ الْمُولَانَهُمْ أَلُوا الْفَتَلَ الْمَافِهُمُ اللَّهُ وَلَا الْمُؤْمِنِينَ عَيْلًا؟ الْعَذَابِ، وَجَرَّعُوهُمُ الْمُولَانَ الْمَاعِلُونَ أَنْفُولُ أَنْفَالَ الْمُنْهُمُ اللَّهُ الْمُنْهُمُ اللَّهُ الْمُنْونَ أَنْفَلَ الْمُؤْمِنِينَ عَبْلَاءً الْمُولِي الْمُؤْمُونُ الْفَوْلَ أَنْهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِنَ وَالْمُونَ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِنَ وَالْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمُونِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِلُوا

فَلَمْ تَبْرَحِ ٱلْحَالُ بِهِمْ فِي ذُلِّ الْهَلَكَةِ، وَقَهْرِ الْغَلَبَةِ: لَا يَجِدُونَ حِيلَةً فِي الْمَتَاع ، وَلاَ سَبِيلا إِلَى دِفَاع ، حَتَّى إِذَا رَأَى الله جِدًّ الصَّبْرِ مِنْهُمْ عَلَى الْأَذَى فِي مَخَبَّكِهِ ، وَالاَ حَبْمَالِ لِلْمَكْرُوهِ مِنْ خَوْفِهِ ؛ جَعَلَ لَهُمْ مِنْ مَضَائِقِ الْبَلاَءِ فَي مَخَبَّكِ ، وَالاَحْرُومِ مِنْ خَوْفِهِ ؛ جَعَلَ لَهُمْ مِنْ مَضَائِقِ الْبَلاَءِ فَرَجًا: فَأَبْدَلَهُمُ الْهِرُّ مَكَانَ الدُّلُ ، وَالأَمْنَ مَكَانَ الْخَوْفِ، فَصَارُوا مُلُوكاً فَرَجًا ما أَهُمْ مَا لَمْ تَبْلُغِ الاَمَالُ إِلَيْهِ حُكَّاماً ، وَلِيَعْتِ الْكَرَامَةُ مِنَ الله لَهُمْ مَا لَمْ تَبْلُغِ الاَمَالُ إِلَيْهِ وَهُمْ.

فَانْظُرُوا كَيْفَ كَانُوا حَيْثُ كَانَتِ الأَمْلاَءُ مُجْتَبِعَةً، وَالأَهْوَاءُ مُتَّفِقَةً، وَالْقُلُوبُ مُعْتَدِلَةً، وَالْبَصَائِرُ نَافِذَةً وَالْعَزَائِمُ مُعْتَدِلَةً، وَالْبَصَائِرُ نَافِذَةً وَالْعَزَائِمُ وَاجِدَةً؟! أَلْمُ يَكُونُوا أَرْبَابًا فِي أَقْطَارِ الْأَرْضِينَ، وَمُلُوكًا عَلَى رِقَابِ الْعَالَمِينَ؟؟ فَانْظُرُوا إِلَى مَا صَارُوا إِلَيْهِ فِي آخِرِ أُمُورِهِمْ، حِينَ وَقَعَتِ الفُرْقَة، وَتَشْتَتِ الْفُرْفَة، وَاخْتَلَفَتُ الْكَلِمَةُ وَالْأَفْئِدَة، وَتَشْعَبُوا مُخْتَلِفِينَ، وَتَفَرَّقُوا مُتَحَادِبِينَ، قَدْ خَلَعَ اللهَ عَنْهُمْ لِبَاس كَرَامَتِهِ، وَسَلَبَهُمْ غَضَارَةً نِعْمَتِهِ، وَبَقِي قَضَصُ أَخْبَارِهِمْ فِي فِيكَمْ عِبْرَةً لِللهَ عَنْهُمْ لِبَاس كَرَامَتِهِ، وَسَلَبَهُمْ غَضَارَةً نِعْمَتِهِ، وَبَقِي قَضَصُ أَخْبَارِهِمْ فِيكُمْ عِبْرَةً لِللهَ عَنْهُمْ لِبَاس كَرَامَتِهِ، وَسَلَبَهُمْ غَضَارَةً نِعْمَتِهِ، وَبَقِي قَضَصُ أَخْبَارِهِمْ فِيكُمْ عِبْرَةً لِللهُ عَنْهُمْ لِبَاسٍ كَرَامَتِهِ، وَسَلَبَهُمْ غَضَارَةً نِعْمَتِهِ، وَبَقِي قَصَصُ أَخْبَارِهِمْ فِيكُمْ عِبْرَةً لِللهُ عَنْهُمْ لِبَاسٍ كَرَامَتِهِ، وَسَلَبَهُمْ غَضَارَةً نِعْمَتِهِ، وَبَقِي قَصَصُ أَخْبَارِهِمْ فَي فَالْعَلَامُ اللّهُ عَبْرَةً لِلللهُ عَبْرَةً لِللْمُ عَنْهُمْ لِبُاسٍ فَرَامَتِهِ اللهَ عَنْهُمْ لِبَاسٍ فَي فَالْقُلُولُ الْمُؤْمِنِ مِنْ لِلْمُ عَلَى لَقَالِهُ عَلَيْهِ فَا لَمُنْ عَلَوْلَ الْمَلَامُ لَوالْمُلْهِ فِي اللهِ عَنْهُمْ لِبُاسٍ فَي وَقَعْتِ اللهُ عَنْهُمْ لِنَالِهِمْ لِلْهُ عَنْهُمْ لِلْهِ عَلَيْهِ فَلَا لَهُ عَنْهُمْ لِلْهِ عَنْهِ فَي اللهِ عَنْهُ وَلَوْلَا عَلَيْهِ لَهُ عَلَيْهِ لَاللّهُ عَنْهُمْ لِلللْهِ عَنْهِ لَاللّهُ عَنْهُمْ لِلْهَ عَنْهُمْ لِلْهِ عَلَيْهَا لَهُ عَلَيْهِمْ لِللّهُ عَلَيْهِ فَالْمُلْهُ اللّهُ عَلَيْهِ لَاللّهُ عَلَيْهِ لَهُمْ لِلْهَالِهُ لَعْتُولُ فَيْعِي لَعْلَالِهُ عَلَمْ لِلْهُ لَالْمُؤْتَا لِلْهُ لَالْهُ عَلَيْهِ لَاللّهُ عَلَيْهِ لَعْلَالَهُ لَالْهُ عَلَيْهِ لِلْهِ الْعَلَالَ عَلَالْهُ لَعْلَالِهُ لَالْهُ لِلْهُ لِلْهُ لَلْهُ لَالْهُ لِعَالْهُ لِلْهُ لِلْهُ لِلْهُ لِلْهُ لِلْهُ لِلْهُ لَلْمُعْلَالِهُ لَعَلَالِهُ لَالْعُلُولُولُولِهُ لَهُ لِلْعِلْمُ لِلْهُ لَلْهُ لَ

وَاعْتَبِـرُوا بِحَالِ وَلَـدِ إِسْمَاعِيـلَ وَبَنِي إِسْحَـاقَ وَبَنِي إِسْرَائِيـلَ -عَلَيْهِمُ السَّلاَمُ ـ فَمَا أَشَدَّ اعْتَدَالَ الْأَحْوَالَ، وَأَقْرَبَ اشْتَبَاهُ الْأَمْثَالِ!!

تَأَمَّلُوا أَمْرَهُمْ فِي حَسَالِ تَشْتُتهِمْ وَتَفَرُّفِهِمْ، لَيَسَالِي كَانَتِ ٱلْأَكَاسِرَةُ وَالْفَيَاصِرَةُ أَرْبَابًا لَهُمْ يَحْتَازُونَهُمْ عَنْ رِيفِ الآفَاقِ، وَبَحْرِ الْعَرَاقِ، وَخُضْرَةِ اللَّيَاءِ إِلَى مَنَائِتِ الشَّيح ، وَمَهَافِي الرِّيح ، وَنَكَدِ الْمَعَاش ، فَتَرَكُوهُمْ عَالَةُ مَسَاكِينَ إِخْوَانَ دَبَرِ وَوَبَرِ ، أَذَلَّ الأَمْمِ ذَاراً ، وَأَجْدَبَهُمْ فَرَاراً ، لاَ يَأْوُونَ إلى جَنَاحِ مَسَاكِينَ إِخْوَانَ دَبَرِ وَوَبَرِ ، أَذَلَّ الأَمْمِ ذَاراً ، وَأَجْدَبَهُمْ فَرَاراً ، لاَ يَأْوُونَ إلى جَنَاحِ دَعْوَةٍ يَعْتَصِمُونَ بِهَا ، وَلاَ إلَى ظِلَّ أَلْفَةٍ يَعْتَصِدُونَ عَلَى عِزِّهَا ، فَالْأَحْوَالُ مُضَوِّرَةً مُتَفَرِّقَةً . فِي بَلاَءِ أَذْل مِ ، وَأَطْبَاقِ جَهْلٍ مِنْ بَنَاتٍ مَوْوَدَةٍ ، وَأَرْخَامٍ مَقْطُوعَةٍ ، وَغَارَاتٍ مَشْنُونَةٍ فَانْظُرُوا

إِلَى مَوَاقِع نِعَمِ آللهُ عَلَيْهِمْ، حِينَ بَعَثَ إِلَيْهِمْ رَسُولًا، فَعَقَدَ بِمِلَّتِهِمْ طَاعَتَهُمْ، وَجَمَعَ عَلَى دَعْوَتِهِ أَلْفَتَهُمْ، كَيْفَ نَشَرَتِ النَّعْمَةُ عَلَيْهِمْ جَنَاحَ كَرَامَتِهَا، وَأَسَالَتْ لَهُمْ جَدَاوِلَ نَعِيمِهَا، وَالْتَفَّتِ الْمِلَةُ بِهِمْ فِي عَوَائِدِ بَرَكَتِهَا، فَأَصْبَحُوا فِي نِعْمَتِهَا عَرِقِينَ، وَفِي خُضْرَةِ عَيْشِهَا فَكِهِينَ؟! فَدْ تَرَبَّعَتِ الْأُمُورُ بِهِمْ فِي ظِلَّ سُلَطَانٍ عَرْقِينَ، وَقَعْظَفَتِ الْأُمُورُ عِلَيْهِمْ فِي ذُرَى قَاهِمٍ، وَآوَتْهُمُ الْحَالُ إِلَى كَنْفِ عِزِّ غَالِبٍ، وَتَعَطَّفَتِ الْأُمُورُ عَلَيْهِمْ فِي ذُرَى مُلُوكُ فِي أَطْرَافِ الْأَرْضِينَ: يَمْلِكُونَ مُلُوكُ فِي أَطْرَافِ الْأَرْضِينَ: يَمْلِكُونَ الْأُمُورُ عَلَى مَنْ كَانَ يَمْلِكُهَا عَلَيْهِمْ، وَيُمْضُونَ الْأَحْكَامَ فِيمَنْ كَانَ يُمْضِيهَا فِيهِمْ، لا تُعْمَرُ لَهُمْ قَنَاةً، وَلا تُقْرَعُ لَهُمْ صَفَاةً!!

أَلاَ وَإِنَّكُمْ فَكُ نَفَضْتُمْ آيْدِيكُمْ مِنْ حَبْلِ الطَّاعَةِ؛ وَثَلَمْتُمْ حِصْنَ اللهَ الْمَضْرُوبَ عَلَيْكُمْ بِاحْكَام الْجَاهِلِيَّةِ، وَإِنَّ الله _ سُبْحَانَهُ _ قَدِ الْمُنَّنَ عَلَى الْمَضْرُوبَ عَلَيْكُمْ بِاحْكَام الْجَاهِلِيَّةِ، وَإِنَّ الله _ سُبْحَانَهُ _ قَدِ الْمَنْنَعِلُونَ فِي جَمَاعَةِ هَذِهِ الْأَلْفَةِ: اللَّتِي يَنْتَقِلُونَ فِي ظِلْهَا، وَيَأْوُونَ إِلَى كَنْفِها ل يَعْمَةٍ لاَ يَعْرِفُ أَحَدُ مِنَ الْمَخْلُوقِينَ لَهَا قِيمَةً؛ لأَنْهَا أَرْجَحُ مِنْ كُلُ ثَمَونَ الْمَحْلُوقِينَ لَهَا قِيمَةً؛ لأَنْهَا أَرْجَحُ مِنْ كُلُ ثَمَورٍ.

وَآغَلَمُ وا أَنَّكُمْ صِرْتُمْ بَعْدَ الْهِجْرَةِ أَعْرَاباً، وَبَعْدَ الْمُوالاَةِ أَحْزَاباً، صَا تَتَعَلَّقُونَ مِنَ الإِسْلاَمِ إِلاَّ بـاسْمِهِ، وَلاَ تَعْرِفُونَ مِنَ الإِيمَانِ إِلاَّ رَسْمَهُ!!

تَقُولُونَ «النَّارَ وَلَا الْعَارَ» كَأَنَّكُمْ تُرِيدُونَ أَنْ تُكَفِئُوا الْإِسْلَامَ عَلَى وَجْهِهِ الْتِهَاكَا لِحَرِيهِهِ، وَنَقْضاً لِمِيثَاقِهِ، الَّذِي وَضَعَهُ الله لَكُمْ حَرَماً فِي أَرْضِهِ، وَأَمْناً بَيْنَ خَلْقِهِ، وَإِنَّكُمْ أَهْلُ الْكُفْرِ، ثُمَّ لاَ جَبْرَائِيلُ وَلاَ مَيْنَاتِهُمْ أَهْلُ الْكُفْرِ، ثُمَّ لاَ جَبْرَائِيلُ وَلا مِيكَائِيلُ وَلا مُهَاجِرُونَ وَلاَ أَنْصَارٌ يَنْصُرُوكُمْ، إلاَّ الْمُقَارَعَةَ بِالسَّيْفِ حَتَى يَحْكُم اللهُ الْمُقَارَعَةَ بِالسَّيْفِ حَتَى يَحْكُم الله يَنْنَكُمْ.

وَإِنَّ عِنْدَكُمُ الْأَمْشَالَ مِنْ بَأْسِ الله وَقَوَادِعِهِ، وَأَيَّامِهِ وَوَقَائِعِهِ، فَلاَ تَسْتَبْطِئُوا وَعِيدَهُ جَهْلاً بِأَخْذِهِ، وَتَهَاوُناً، بِنَطْشِهِ، ، . وَيَأْسِأَ مِنْ بَأْسِهِ؛ فَإِنَّ الله لَ سُبْحَانَهُ لَ لَمْ يَلْعَنِ الْقَرْنَ الْمَاضِيَ بَيْنَ أَيْدِيكُمْ إِلَّا لِتَرْكِهِمُ الْأَمْرَ بِالْمَصْرُوفِ وَالنَّهْيَ عَنِ الْمُنْكَرِ، فَلَعَنَ آلله السَّفَهَاءَ لِرُكُوبِ الْمَعَاصِي، وَالْحُكَمَاءَ لِتَرْكِ النَّهُيَاءِ لَللهُ فَهَاءَ لِوَقَالَتُمْ حُدُودَهُ، وَأَمْتُمْ أَحْكَامَهُ.

أقول: التمويم: التلبيس. وتليط: تلتصق وتختلط. والسفه: خفّة

العقل. والمجداء: جمع ماجد وهو كريم الأباء وشـريفهم. والنجداء: جمـع نجيد، وهو ذو النجدة وهي فضيلة تحت الشجاعة. ويعاسيب القبائل: ساداتها. وزاحت: بعدت والتحاضّ: التحاثّ. والفقرة: الواحدة من خرزات البظهر. وروي فقرهم: جمع فقرة. والمنَّة: القوَّة. والتضاغن: التحاقـد. والتشاحن: التعادي. والتدابر: التقاطع. والتخاذل: عدم التناصر. والعبء: الحمل. وأجهد: أشقّ وسمته كذا: أوليته إيّاه. والمرار بضمّ الميم: شجر مرّ إذا أكلت منه الإبل قلصت عنه مشافرها. والترادف: التعاضد والتعاون. وغضارة النعمة: طيبها. والاحتياز: الاقتـطاع عن الشيء والأخـذ عنــه. والريف: الأرض ذات الزرع والخصب ومهافى الريح: جمع مهفاة وهي محلُّ هفو الربح: أي حركتها وهبوبها. ونكد المعاش: قلَّته وشدَّته والعالـة: جمع عائل وهو ذو العيلة وهي الفقر. والدبر: الجرح في ظهر البعير. والوتر: الحقمد. وفي بعض النسخ: دبر ووبر. والأزل: الضيق. والموؤودة:البنت تلفن في التراب حيّة. وشنّ الغارة: فرّقها من كلّ جانب. والفكه: طيّب النفس المسرور، والفكه: الأشر البطر. وتربّعت: أقامت. وأصله الإقامة في الربيع، ويحتمل أن يريد تمكّنت كالمتربّع بجلسته المخصوصة بكونها ذات تمكُّن. والـذري: جمع ذروة وهي أعلى الجبـل. وعطف عليـه وتعطُّف: إذا أشفق عليه والتفت إليه بإحسانه. والخطر: المنزلة والقدر. والأعراب: سكّان البادية. وإكفاء الإناء: قلبه لوجهه. وانتهاك الحرمة: أخذها بما لا يحلُّ. والمقارعة: المضاربة.

فقوله: ولقد نظرت. إلى قوله: بمعذَّبين.

في معرض التوبيخ لهم على تعصبهم الباطل الذي تثور به الفتن مع أنه ليس لأمر يعرف من وجه المنفعة والمصلحة الحاملة عليه. ولفظ إلا يقتضي حصر وجدانه لمن يتعصب لشيء في وجدانه له متعصباً عن علة تحتمل تشبيه الأمر على أهل الجهل بحيث يظن سببا صحيحاً للتعصب أو عن حجة ملتصق بعقول السفهاء فيقبلها، وهذا هو مفتضى العقل. إذ كان الترجيح من غير مرجّح محال في بداية العقول. وتقدير الكلام: فما وجدت أحداً يتعصّب

إلّا وجدته يتعصّب عن علّة .

وقوله: غيركم.

استثناء من معنى الإثبات في الجملة المفيدة للحصر كأنّه قال: وجدت كلّ أحد يتعصّب عن علّه إلا أنتم.

وقوله: تتعصبّون لأمر ما يعرف له سبب ولا علَّة.

أي سبب يحتمل التمويه على الجهلاء وعلّة ملتصق بعقول السفهاء ولم يرد نفي مطلق السبب. إذ سبب تعصّبهم وثوران الفتنة بينهم هو الاعتزاء الذي كان بينهم وكان يقع من جهّالهم كما ذكرناه في سبب الخطبة لكنّه ترك الوصف هنا لتقدّمه.

ثمّ أخذ في تفصيل وجوه العصبية وأسبابها فبدء بذكر مبدء العصبية لإبليس. وسبب عصبيته لأصله اعتقاده لطف جوهره وشرفه. إذ النار أشرف من الطين مع جهله بسر البشرية ووضع آدم على هذه الخلقة وخلقته التي وضع عليها فلذلك فضّل نفسه قياساً للفرع على الأصل في الشرف والخسّة فقال: أنا ناري وأنت طبني. ولذلك قيل: إنّ أوّل من قاس إبليس. ثمّ بعصبية الأغنياء والجهّال من مترفة الأمم لكونهم تلامذة إبليس في العصبية، وأشار إلى علّة تعصبهم وهي آثار مواقع النعم، ومواقعها هي الأموال والأولاد وسائر ما يتنفع به كما قال تعالى حكاية عنهم: ﴿نحن أكثر أموالاً وأولاداً﴾(١) وآثار تلك المواقع هي الغنى والترفّه بها والتنعم والالتذاذ، وكان تعصبهم لذلك وفخرهم به. ويجب أن يعلم أنّ الأموال والأولاد أنفسها ليست نعما مطلقا لأنّ مطلقا كذلك ولا الولد باعتبار ذاته بل إنّما يطلق عليهما لفظ النعمة باعتبار مطلقا كذلك ولا الولد باعتبار ذاته بل إنّما يطلق عليهما لفظ النعمة باعتبار نعمة عليه وفينة له فلذلك بعمام مواقع النعم: أي محال قابلة لكونها نعما، نعمة عليه وفنة له فلذلك جعلها مواقع النعم: أي محال قابلة لكونها نعما،

. 45-45 (1)

ويحتمل أن يريد بالنعم الأموال والأولاد وبمواقعها وقوعها فإنَّـه كثيراً ما يرييد بمفعل المصدر وآثـارها هي الغني والتـرقّه كمـا قدّمنــاه. ثمّ لمّا وبّخهم على التعصّبات الباطلة نبّههم على مواقع العصبيّة وما ينبغي أن يكون لـه وهي مكارم الأخلاق ومحامد الأفعال ومحاسن الأمور التي تفاضلت فيها أهمل المجد والشرف والنجدة من بيوتات العرب وسادات القبائل. والباء في قـوله: بـالأخلاق. متعلَّقة بتفاضلت فـإنَّ المـذكـورين تفـاضلوا في محـاسن الأمـور بالأخلاق الرغيبة: أي المرغوب فيها، وقد علمت فيما سبق أصول الأخلاق الفـاضلة وما تحتهـا من أنواعهـا، والحلم ملكة تحت الشجـاعـة وهي الإنـاءة | والرزانة عند الغضب وموجباته والمفاضلة بالأخيطار الجليلة مراعياة للمراتب أ المحمودة ومنازل الشرف بالمحافظة على تلك الأخلاق المحمودة وملازمتها، وكذلك المفاضلة بالأثار المحمودة يعود إلى ملازمة الأفعال الجميلة المـوافقة ا للأخلاق النفسانيَّة كفعل البذل عن السخاء وكقتل القريب مثلًا مراعاة للعـدل والوفاء. ثمَّ أمرهم بعد التنبيه على تلك المكارم بالعصبيَّة لها فقال: فتعصُّبُوا لخلال الحمد. وأشار إلى تفصيلها: فمنها: حفظ الجوار وهي فضيلة تتشعب عن فضيلتين لأنَّ حفيظه يكبون بـالكفُّ عن أذاه وذلــك فضيلة تحت العـدل، ﴿ ويكون بالإحسان إليه ومصادقته ومسامحته ومواساتيه وتلك أمور تحت العضّة. ومنها: الوفاء بالذمام وهمو تحت العفّة. ومنهما: الطاعمة للبّر والأولى أن يهريد بالبر هنا ما أراد به القرآن الكريم بقوله: ﴿ليس البر أن تبولوا وجبوهكم قبل المشرق والمغرب ولكنّ البرّ من آمن بالله ﴾. إلى قوله: ﴿وأولئك هم المتَّقون ولكنّ المرّ من اتّقي ١٥٠٠. فإنّ المراد في هاتين القرينتين بالبرّ كمال الايمان والتقوى والأعمال الجميلة، ومعنى طاعة البرّ التلبّس بهذه الأفعال وملازمتها واعتقاد وجوبها، ويحتمل أن يريد والطاعة للأمر بالبرّ فحـذف الأمر للعلم به .

وقد يطلق البرّ ويراد به العفّة وبـذلك الاعتبـار يقابله الفجـور، ويحتمل أن يريد هيهنا ما يقابل العقـوق وهو الشفقّة على ذوي الرحم والإحسـان إلى

⁽¹⁾ Y = YVI.

السوالدين، وهمو داخل تحت العفَّمة. ومنهما: المعصيمة للكبر والمسراد بمعصية الكبر مجانبته مجازا إطلاقا لاسم السبب على المسبّب أو معصية الأمر بالكبر وهو كناية عن التواضع وهو فضيلة تحت العفّة، والمعصية هنا في مقابلة الطاعـة. ومنها: الأخـذ بـالفضـل وأراد استكمـال الفضيلة ولـزومهـا، ويحتمل أن يريد بالفضل التفضّل على الغير والإحسان إليه والأخذ بـــه فيكون أمراً بالإحسان والجود وهو فضيلة تحت العفّة. ومنها: الكفّ عن البغي ويعود إلى فضيلة العدل. ومنها: تعظيم القتل وهـو كنايـة عن تركـه لما يستلزمـه من رذيلة الظلم ثمّ للوعيد عليه في الأخرة ويعود إلى فضيلة العدل أيضاً، وكذلك الانصاف للخلق هو لـزوم العدل في معـامـلاتهم. ومنهـا: كـظم الغيظ وهـو فضيلة تحت فضيلة الشجاعة ومنها اجتناب الفساد في الأرض وهو من لوازم فضيلة العدل. ثمّ لمّا أمر بلزوم مكارم الأخلاق والأعمال الجميلة أردف بالتنفير عن الكون على ذلك من رذائلها وذمائمها ، وذلك التنفير بتذكير السامعين حال الأمم الماضين وما أصابهم من عقوبات الله بسبب سوء أفعالهم وذميم أعمالهم، وتحذيرهم أن يرتكبوا تلك الرذائل فيصيبهم ما أصاب أولئك من بأس الله. وأمرهم أن يتذكّروا حالهم في الخير أوّلًا حين كـانوا في طـاعة أنبيائهم والألفة الجامعة بينهم وحالهم في الشرّ التي انقلبوا إليها عن تلك الحال حين خالفوا صالح الأعمال وحالفوا ذميم الأفعال، وحذَّرهم أن يكونوا أمثالهم: أي في ذلك الانقلاب واستبدال الشرّ بالخير وأن يلزموا عند تفكُّرهم في تفاوت خاليهم كلّ أمر لزمت العزّة بـ حالهم وأزالت الأعـداء عنهم ومدّت العافية فيه بهم. والباء للاستصحاب: أي مدّت مستصحبة لهم. وفي نسخة الرضى _ رحمه الله _ ومدَّت بالفتح على البناء للفاعل كقولك مدّ الماء: أي جرى وسال. وكذلك انقادت النعم لذلك الأمر معهم: أي بسببه. إذ كان سبباً معداً لإفاضة النعم عليهم، ووصلت الكرامة عليه حبلهم. واستعار لفظ الوصل لاجتماعهم عن كرامة الله لهم حال كونهم على ذلك الأمر، ورشح بذكر الحيل.

> وقوله: من الاجتناب. إلى قوله: والتواصي بها. وظاهر أنّ لزوم الألفة سبب للأمور التي عدَّدها.

وقوله: واجتنبوا إلى قوله: وتخاذل الأيدي.

أي واجتنبوا كلّ أمر استبدلوا به تلك الأمور التي أوجبت لهم العزّة والكرامة وكان سبباً لكسر فقرتهم ووهن قوّنهم وهو التضاغن والتشاحن والتقاطع والتخاذل لأنها امور تضاد الألفة وتنافيها فكانت مضادة لما يستلزمه الالفة، وأراد التخاذل المطلق. وإضافته إلى الأيدي كناية لأن الأغلب أن يكون التناصر بالأيدي، وهؤلاء الذين أمر باعتبار حالهم لا يريد بهم أمّة معيّنة بل الحال عام في كلّ أمّة سبقت فإنّ كلّ أمّة ترادفت أيديهم وتعاونوا وتناصروا كان ذلك سبباً لعزة حالهم ودفع الأعداء عنهم، وكلّ قوم افترقوا وتقاطعوا استلزم ذلك ذلهم وقهر الأعداء لهم.

وقوله: وتدبّروا أحوال الماضين من المؤمنين. إلى قوله: إليه بهم.

أمر لهم باعتبار هذه الأحبوال فيمن هو أخصّ وهم المؤمنون من المماضين في أزمان الأنبياء السابقين فإنهم حيث كانوا مع كلّ نبيّ في مبدء أمرهم في حال التمحيص والاستخلاص لقلوبهم بالبلاء أثقل أهل الأرض أعباء قد اتخذتهم الفراعنة عبيداً يسومونهم سوء العذاب وهؤلاء كيوسف الشيء مع فرعون زمانه، وكموسى وهارون ومن آمن معهما من بني إسرائيل في مبدء أمرهم فإنهم كانوا حال التمحيص والبلاء بالصفات التي ذكرها الشيء قد اتخذتهم الفراعنة عبيداً يسومونهم سوء العذاب ويجرعونهم المراو فلم يزالوا كذلك مقهورين حتى إذا رأى استعدادهم بالصبر على دينه لإفاضة رحمته عليهم أفاضها عليهم وجعل لهم من مضائق البلاء فرجاً فأبدلهم بالعزّ مكان الذل والأمن مكان الخوف كما امتن عليهم تعالى في كتابه عيث قال: ﴿وَإِذْ نَجْيِناكُم وَفِي ذلكم بلاء من ربّكم عظيم وإذ فرفنا بكم حيث قال: السحر ﴿(۱) الآية. وقبل ذلك ما كان المحومنون مع المبدون مع في ما كان المحومنون مع في في ما كان المحومنون مع في المهدأ وأبدا كونهم ملوكاً وحكّاماً وأثمة أعلاماً فربوغهم الكرامة من الله لهم ما لم يذهب آمالهم إليه فإن

^{(1) 7-13.}

موسى علين وهارون عليه بعد هلاك فرعون ملكا مصر واستقر لهما الملك والدين وكطالوت وداود بعد مجاهدتهما بجالوت وقتله، وذلك أن طالوت لما جاوز النهر هو ومن معه لقتال جالوت كان معه داود عليه فرماه من مقلاعه بحجر فقتله وانكسر أصحابه فكان الملك والغلبة لمطالوت وأصحابه وكان الملك بعده لداود عليه كما قال تعالى: ﴿وآتاه الله الملك والحكمة ﴾ (١٠) وكذلك لم يزل الملك والنبوة في سليمان وولده وأولادهم الى الأعرج من ولده فطمعت الملوك في بيت المقدس لضعفه وزمنه وأنه لم يكن نبيًا فسار إليه ملك الجزيرة وكان يسكن برية سنجار وكان بخت نصر كاتبه فأرسل الله تعالى عليه ريحاً فأهلكت جيشه وأفلت هو وكاتبه فقتله ابنه فغضب له بخت نصر فاغترة حتى قتله وملك بعده وكان ذلك أوّل ملك بخت نصر.

وقوله: فانظروا كيف كانوا. إلى قوله: للمعتبرين منكم.

أمر لهم باعتبار حالهم في ألفتهم واجتماعهم، وإشارة إلى أنّ المستلزم لتلك الخيرات كلّها إنّما كان هو الألفة والاجتماع وباعتبار ما صاروا إليه في آخر أمورهم حين وقعت الفرقة والاجتماع وباعتبار ما صاروا إليه في وأقد تهم وخلع الله عنهم لباس كرامته وسلبهم غضارة نعمته وبقي قصص أخبارهم عبرة للمعتبرين، وهو إشارة إلى أنّ المستلزم لتلك الشرور هو ما حصلوا عليه من تفرق الكلمة وذلك صادق على كلّ قرن قرن وأمّة أمّة آمنوا ولحقتهم المجاهد من الفراعنة والجبابرة ثم صبروا فانتصروا على أعدائهم. وأراد باعتدال القلوب استقامتها على الحقّ.

وقوله: والسيوف متناصرة.

قال بعضهم: أراد أهل السيوف فحذف المضاف، ويحتمل أن يكون قد استعار وصف التناصر لها باعتبار كونها أسباباً يقوّى بعضها بعضاً فصارت كالجماعة التي ينصر بعضها بعضاً. ونفوذ البصائر خرقها حجب الشبهات عن الحقّ واصلة إليه. وأتحاد العزائم أتفاق الإرادات الجازمة على طلب الحقّ ومختلفين ومتحاربين منصوبان على الحال، وكذلك موضع قوله: قد خلع

. 707 - 7 (1)

وكذلك عبرةً.

وقوله: فاعتبروا بحال ولد أسماعيل وبني إسحاق وإسرائيل ﷺ . إلى قوله: صفاة.

أمسر لهم باعتبار أخص وولمد إسماعيل إشمارة إلى العمرب من آل قد طان وآل معد، ومن بني إسحاق أولاد روم ابن عيص بن اسحاق وبنو إسرائيا, وهو يعقوب بن إسحاق. فأمما حال تشتتهم وتفرقهم واستيلاء الأكاسرة والقياصرة عليهم وفعلهم بهم ماذكر فتفرق كلمة العرب قبل ظهور محمد بيكي أمرظ اهر معلوم لكلُّ من طالع كتب السير، وبسبب ذلك كانت الأكاسرة أرباباً لهم يحتــازونهم ويبعَّدونهم عن ريف الأفاق وبحر العراق وخضرة الدنيا إلى البادية، وأمَّا حـال بني إسحاق وإسرائيل في ذلك فنحو ما جري لأولاد روم بن عيص من اختلاف النسطورية واليعقوبية والملكاتية حتى كان ذلك سببأ لضعفهم واستيلاء القياصرة عليهم في الروم وعلى بني إسرائيل في الشام وإزعاج بخت نصر لهم عن بيت المقدس حتى غزاهم المرّة الثانية كما أشار إليه القرآن الكريم بقوله: ﴿فإذا جاء وعد الأخرة ليسوءوا وجموهكم وليدخلوا المسجد ﴿ إِنَّ الَّايَةِ. وقد كان غزاهم مرَّة أُولَى حين أحدثوا وغيَّروا فرغبوا إلى الله تعـالي وتابـوا فردّه عنهم وهي المـرّة الأولى التي حكى الله تعالى بقـولـه: ﴿ فَإِذَا جَاء وعد أُولِيهِما ﴾ (٢) الآية. ثمّ أحدثوا بعد ذلك فبعث الله إليهم أرميا فقام فيهم بوحى الله فضربوه وقيدوه وسجنوه فغضب الله عليهم فبعث إليهم عند ذلك بخت نصر فقتل منهم وصلب وأحرق وجدع وبباع ذراريهم ونساءهم وسارت منهم طائفة إلى مصر ولجأوا إلى ملكها فسار إليه بخت نصر فأسره وأسر بني إسرائيل. والذين فروا منهم ارتحلوا إلى حدود المدينة كيهود خيبر وبني قسريطة والنضيــر ووادي قـرى وقينقــاع. إذا عـرفت ذلــك فنقــول: إنَّه عَلِيْهِ أَمْرُ باعتبار حالهم وتأمَّل أمرهم في حال تشتَّتهم وتفرِّقهم قبل بعشة السرسول مِسْنَهُ وفعمل أعدائهم ما كانوا يفعلون كيف فرّج الله عنهم من تلك

[.]V= 1V (1)

⁽Y) /A - P.

الشدائد بظهور محمد بَشِيْتُ لهم نبياً. واعلم أنّ غايته بين من أمره باعتبار حال المؤمنين من الأمم الماضية قبلهم اقتداؤهم في الصبر على المكاره ولزوم الألفة والاجتماع مع ذلك وانتظار الفرج به.

وقوله: فما أشدّ اعتدال الأحوال.

أي تساويها، وأراد أنّ أحوالكم الشبه والمساواة لأحوالهم، وكذلك ما أقرب اشتباه الأمثال: أي إنّ أحوالكم شديدة المماثلة لأحوالهم لأنّكم أمثالهم. وهو إشارة إلى وجه علّة الاعتبار فإنّهم إذا كانوا أمثالهم واعتدلت أحوالهم وتشابهت أمورهم وجب اعتبار حالهم بحالهم ولذلك أتى بالفاء للتعليل.

وقوله: تأمَّلوا أمرهم في حال تشتَّهم. إلى آخر الكلام.

إشارة إلى حال شدّتهم ورخائهم لتنقل أذهان السامعين إلى إثبات تلك الحال لأنفسهم. فالماضون أصل ذلك الاعتبار، والسامعون فرعه، وحكم الأصل أحوالهم الخيريّة والشريّة، وعلّة ذلك الحكم كونهم أمثالًا لهم.

وقوله: ليالي كانت الأكاسرة والقياصرة أرباباً لهم.

أي مالكون لأمورهم يحتازونهم: أي كانت القياصرة يحتازون بني إسرائيل ويمنعونهم من أعمال المرائيل ويمنعونهم من أعمال العراق فصار الجميع مطروداً للجميع عن خضرة الأفاق وجنان الشام وبحر العراق. وأراد دجلة والفرات.

وقوله: إلى منابت الشيح ومهافي الريح .

كنايتان عن البريّة وظاهر أنّها محلّ نكد العيش وضيقه كما وبَخهم الثنه بوصف معاشهم في الفصول السابقة ويختص الأكاسرة وهو جمع كسرى - بملوك الفرس والقياصرة بملوك الروم وهو جمع على غير قياس. وكنّى بالدبر والوبر عن الجمال، وفيه إيماء إلى فقرهم وضيق معاشهم لأنّ دبر الجمال واستعمال الوبر وأكله بالدم من لوازم الفقر وضيق الحال، وعلى الرواية الأخرى فالدبركناية عن الفقر أيضاً، وظاهر أنّهم أذلّ الأمم داراً لأنّ

أهل البادية ليسوا أصحاب حصون وقبلاع يعتصم بها وإن كان لبعضهم حصون فعساه يحميهم عن أمثالهم فيما يجري بينهم من الغارات، وليس ذلك مما يدفع عدرًا ذا قوّة أو يحتمل حصاراً.

وقوله: وأجدبهم قراراً.

أي مستقراً. إذ كانت البادية لا تقاس إلى المدن في الخصب، واستعار لفظ الجناح لما ينهض به دعوتهم ويقوى إذا دعوا، وكنّى بذلك عن كونهم لا يأوون إلى من يجيب دعوتهم فيعتصمون به، وكذلك استعار لفظ الظلّ لما يستلزمه الألفة من التعاون والتعاضد والتناصر، ووجه المشابهة هو ما تستلزمه هذه الأمور من الراحة والسلامة من حرارة نار العدو والحرب كما يستلزمه الظلّ من الراحة من حرّ الشمس.

وقوله: فالأحوال مضطربة.

شرح لحالهم يومئذ وكونهم على غير نظام، وكنَّى باختـلاف أيديهم عن عدم اتّفاقهم على التنـاصر وبتفرّق كلمتهم عن عدم ألفتهم واجتمـاعهم على مصالحهم.

وإضافة بلاء إلى الأزل بمعنى من. وكذلك إضافة أطباق، وقد علمت أن للجهل صفات ودركات متراكم بعضها فوق بعض أولاها عدم العلم بالحقّ، وفوقها الاعتقاد بغير الحقّ، وفوقها اعتقاد شبهة يقوى ذلك ويعضده مع تجويز نقيضه، وفوقها اعتقاد تلك الشبهة جزماً. وفي نسخة الرضي -رحمه الله - وإطباق بكسر الهمزة على أنّه مصدر والمعنى وجهل مطبق عليهم.

وقوله: من بنات.

تفصيل للوازم ذلك الجهل، وذكر منها أربعة أنواع:

أحدها:وأد البنات، وأشار إليه الفرآن الكريم: ﴿وَإِذَا الْمُووَّوَدَهُ سَئَّكُ بأي ذنب قتلت﴾(١) قيل كان ذلك في بني تميم وقيس وأسد وهذيـل وبكرابن

. 4 - A1 (1)

وائل. قالوا: والسبب في ذلك أنّ رسول الله دعا عليهم فقال: اللّهم اشدد وطأتك على مضر واجعلها عليهم سنين كسنى يوسف فأجدبوا سبع سنين حتى أكلوا الوبر بالدم كانوا يسمّونه العلهز فوأدوا البنات لإملاقهم وفقرهم. ويؤيّد ذلك قولمه تعالى: ﴿ولا تقتلوا أولادكم خشية إملاق﴾(١)وقال قوم: بل كان ذلك قولمه للبنات أنفة، وذلك أنّ تميماً منعت النعمان الإمارة سنة من السنين فوجّه إليهم أخاه الريّان بن المنذر وجلّ من معه من بكر بن وائل فاستاق النعم وسبا الذراري فوفلت بنو تميم إلى النعمان فاستعطفوه فرق لهم وأعاد عليهم السبي وقال: كلّ امرأة اختارت أباها ردّت إليه وإن اختارت صاحبها تركت عليه. فكلهن اخترن أباهن إلاّ ابنة قيس بن عاصم فإنها اختارت من سباها. فنذر قيس بن عاصم التميمي أنّه لا تولد له بنت إلاّ وأدها. ففعل ذلك، نمّ اقتدى به كثير من بني تميم.

الثاني: عبادة الأصنام، وقد كان لكلّ قبيلة صنم يعبدونه فكان لهذيل سواع، ولبني كلب ودّ، ولمذحج يغوث وكان بدومة الجندل، ولذي الكلاع نسر، ولهمدان يعوق، ولئقيف اللات والعزّى، ولقريش وبني كنانة والأوس والخزرج مناة، وكان هبل على الكعبة وإساف ونائلة كانا على الصفا والمحروة ومن نوادر جهلهم المشهورة أنّ بني حنيفة اتّخذوا في الجاهلية صنما من خبش فعبدوه دهراً طويلاً ثمّ أصابتهم مجاعة فأكلوه فقال بعضهم في ذلك:

أكلت حنيفة ربها زمن التقحم والمجاعة لم يحذروا من ربهم سوء العواقب والتباعة

الشالث: قطع أرحامهم وقدكان أحدهم يقتل أباه وأخاه عند الحميّة لأدنى سبب كما هو معلوم في حالهم.

الرابع: الغارات والحروب كيوم ذي قار وكأيّام حرب بكر وتغلب في بني وائل وكحرب داحس وغير ذلك من الأيّام المشهورة. ومقاماتهم في الحروب والغارات أكثر من أن تحصر وكلّ ذلك من لوازم الجهل.

. 27- 17 (1)

وقوله: فانظروا إلى مواقع نعم الله عليهم.

أمر باعتبار حالهم عند مقدم محمد المنت وبعثته فيهم بعد تلك الأحوال الشرية. والضمير في عقد وجمع راجعان إلى الله تعالى لشهادة القرآن الكريم بنسبة الألفة بينهم إليه في قوله: ﴿ لو أنفقت ما في الأرض جميعاً ما ألفت بينهم ولكن الله ألف بينهم إنه عزيز حكيم ﴿ () ومعنى عقده لطاعتهم بملته جمعها بعد الانتشار ونظمها بعد التفرق. إذ كانت طاعاتهم في الجاهلية موافقة لأهوائهم المختلفة ومنتشرة بحسب اختلافها، واستعار لفظ الجناح لما أسبغت عليهم رحمة الله من النعمة وعمتهم به من الكرامة، ورشّح بذكر النشر، وكنّى به عن عمومهم بها. وكذلك استعار لفظ الجداول وهي الأنهار لأنواع نعيمها وسيول الخيرات التي جرت عليهم من الكمالات النفسائية والبدنية ملاحظة لشبه تلك الطرق والأسباب بالجداول في جريان الماء بها، ورشّح بذكر الإسالة.

وقوله: والتقت الملَّة بهم في عوائد بركتها.

أي اجتمعت بهم ولفيتهم في منافعها التي حصلت ببركتها. يقال: التقيت بفلان في موضع كذا: أي لقيته. وقيل: قوله: في موضع عوائد نصب على الحال: أي الحال كونها كذلك. ولفظ الالتقاء كناية عن ورود الدين عليهم وتلبسهم به، ولذلك استعار لفظ الغرقي ملاحظة لشبههم بالغرقي في شمول نعمة الدين لهم وغمر نعمة الإسلام إياهم حتى كأنهم لاستيلائها عليهم كالغرقي فاستلزم ذلك لملاحظة تشبيهها بالبحر الزاخر، وكنّي بخضرة عليهم كالغرقي فاستلزم ذلك لملاحظة تشبيهها بالبحر الزاخر، وكنّي بخضرة والبرهان والاقتداء، أو الغلبة والدولة. واستعار لفظ الظلّ لما يستلزمه ذلك السلطان من النعمة: أي وتمكّنت بهم الأمور والأسباب التي أعدتهم لنعمة الله في ذلك الظلّ وكذلك قوله: وآوتهم الحال: أي ألجأتهم وضمنتهم الحال التي كانوا عليها إلى عزّ غالب، وهو عزّ الإسلام ودولته ملاحظة لشبهه بأعالي الجبل المنبع في علوة ومنعته. وكذلك استعار لفظ التعلف لإقبال السعادات الجبل المنبع في علوة ومنعته. وكذلك استعار لفظ التعلف لإقبال السعادات

 $⁽I) \Lambda = 3F$,

الدنيويّة والأخروية عليهم بالإسلام وهي التي عنى بالأمور. ولاحظ في ذلك مشابهة ذلك الإقبال بتعطّف ذي الرحمة والشفقّة على غيره. وقوله: فهم حكّام. إلى قوله: يمضيها فيهم. ظاهر، وكنّى بكونهم لا

وقوله: فهم حكّام. إلى قوله: يمضيها فيهم. ظاهر، وكتى بكونهم لا تغمز قناتهم عن قوّتهم وعدم انقهارهم للغير، وكذلك لا يقرع لهم صفاة. وهما يجريان مجرى المشل. ثمّ عقّب بتوبيخهم على قلّة طاعتهم، واستعار لفظ الحبل لما نظم بينهم من طاعتهم لله ورسوله، وكنى بوصف نفض الأيدي عن خروجهم من الطاعة وشدة اطراحهم لها بكثير من أفعالهم، وكذلك استعار لفظ الحصن للإسلام ووجه المشابهة كونه حافظاً لهم من أعدائهم الظاهرة والباطنة كالحصن المضروب على أهله، ورشّح بذكر المضروب، وكذلك استعار لفظ الثلم لكسرهم الإسلام بأحكامهم الجاهلية ومخالفتهم لكثير من أحكامه ونفر عن تلك المخالفة بما يستلزمه من ذلك الثلم.

قوله: وإنَّ الله سبحانه قد امتنَّ. إلى قوله: كلَّ خطر.

ترغيب في لزوم حبل الألفة والتمسّك به. والنعمة التي امتن الله تعالى بها في عقد حبل الألفة التي لا يعرف أحد لها قيمة هي الألفة نفسها باعتبار ما استلزمه من المنافع العظيمة ودفع المضار وعلل عدم معرفة الخلق لقيمتها بكونها أرجع من كل ثمن وأجل من كلّ خطر وهي صغرى قياس ضمير تقدير كبراه: وكلّ ما كان كذلك لم يعرف أحد قيمته، وصدق الصغرى ظاهر. إذ كانت تلك الألفة والاجتماع على الدين سبباً عظيماً في استعدادهم لسعادتي الدنيا والآخرة.

وقوله: وعلموا. إلى قوله: بين خلقه.

توبيخ لهم بانتقالهم عن الأحوال والأقوال الإسلاميّة إلى الأحوال الجاهليّة: أي قد صرتم بعد كونكم مهاجرين أعراباً، ولمّا كانت الأعراب أنقص رتبة من المهاجرين وأهل المدن لجفاهم وقسوتهم وبعدهم عن الفضائل النفسانيّة وتعلّمها وعن سماع ألفاظ الرسول المُنسَّ ومجالسته واقتباس الآداب من أهل الحضارة كما قال تعالى: ﴿الأعراب أَشَدٌ كَفَراً ونفاقاً ﴾(١) الآبة. لا

(1) P = AP.

جرم وبّخهم لصيرورتهم كذلك وليس كل الأعراب بالصفة المذكورة لقوله تعالى: ﴿وَمِنَ الأَعرابِ مِن يَوْمِن بِالله واليوم الآخر﴾ (١) الآية. وكونهم بعد الموالاة أحزاباً فالأحزاب الفرق التي تنقسم لمحاربة الرسل وأوصيائهم وتجتمع لمخالفتهم وظاهر أن هؤلاء كذلك لانقسامهم وتشعّبهم إلى ناكثين ومارقين وقاسطين ومنافقين ومحاربتهم له حتى ليس لهم إذن جامع في الإسلام يتعلقون به إلا اسم الإسلام ولا يعرفون من الايمان إلا رسمه وأثره وشعاره الظاهر بالشهادتين وحضور الصلاة دون الشرائط الحقّة وماينبغي له. وقولهم: النار ولا العار كلمة يقولها أهل الكبر والأنفة من احتمال الأذى والضيم لأنفسهم أو لقومهم في الاستنهاض إلى الفتنة. والنار والعار منصوبان بفعلين مضمرين تقديرهما ادخلوا النار ولا تحتملوا العار. ثمّ شبّههم في حالهم وقولهم ذلك بمن يقصد أن يقلب الإسلام على وجهه، وكتى بذلك عن إفساده كناية بالمستعار ملاحظة لشبههه بالإناء يقلب فيخرج ما فيه عن الانتفاع به، ووجه التشبّه المذكور أنّ أفعالهم المذكورة كأفعال من يقصد ذلك من أعداء الإسلام لإرادة إفساده.

وقوله: انتهاكاً ونقضاً.

منصوبان على المفعول له والعامل قوله: تكفشوا، ويصلحان غايتين عقيب كل فعل نسبه إليهم بفسرهما ذكرهما هيهنا، وميثاقه ما أخذ عليهم فيه وأسلموا من جزئياته وهي الإيمان الصادق بالله ورسوله وما جاء به من القوانين الشرعية. ثم وصف ذلك الميثاق بكون الله تعالى قد وضعه لهم حرماً في أرضه يمنعهم من كل عدة وأمناً بين خلقه لمن دخله وأراد محل أمن فحذف المضاف أو تجوّز بلفظ الأمن في المأمن إطلاقاً لاسم الحال على المحلّ.

وقوله: وإنَّكم. إلى قوله: بينكم.

تحذير من الاعتماد على غير الإسلام واللجأ إليه من شجاعة أو حمية أو كثرة في قبيلة مع الخروج عن طاعة سلطان الإسلام والتفرّق فيه فإنّ ذلك يستلزم طمع الكفار فيهم. وعدم نصرة الملائكة والمهاجرين والأنصار حينئذٍ

. 1 • • - 4 (1)

لهم إمّا لأنّ النصرة كانت مخصوصة بوجود الرسول والاجتماع على طاعته وقد زالت بفقده أو لأنّهامشروطة بالاجتماع على الدين والألفة فيه والذبّ عنه وإذا التجأوا إلى غيره وحاربهم الكفّار لم يكن ناصر من الملائكة لعدم اجتماعهم على الدين، ولا من المهاجرين والأنصار لفقدهم وهذا اللازم مخوف ينبغي أن يحذر منه فالملزوم وهو الالتجاء إلى غير الإسلام يجب أن يكون كذلك. والضمير المضاف إليه في حريمه وميثاقه يعود إلى الإسلام. وقال بعض الشارحين: الضمير في قوله يعود إلى الله والأول أليق بسياق الكلام، والنصب في جبرائيل وميكائيل على أنهما اسمان ملاحظاً فيهما التنكير ولذلك أتى عقيبهما بعد لا بالنكرتين، وينصرونكم هو خبرها مفسرا لمثله عقيب ما يكون منها.

وقوله: إلَّا المقارعة بالسيف.

استثناء منقطع. ، وحكم الله الـذي جعله غايـة للمقارعـة هــو إفــاضــة لصورة النصر على أحد الفريقين والانقهار على الآخر.

وقوله: وإنَّ عندكم الأمثال. إلى قوله: ووقائعه.

تذكير لهم بما ضرب الله لهم من الأمثال بالقرون الماضية وما أصابهم من بأس الله وقوارعه وهي الدواهي العظام وأيّامه وهي كنابة عن الأيّام التي أوقع بهم فيها عقوباته وبأسه حين استعدّوا لذلك بمعصيته وتهديد لهم بذلك إن خالفوا أمره.

وقوله: فلا تستبطئوا. إلى قوله: بأسه.

تهديد لهم أيضاً وتوعيد بقرب العقوبة على المعصية، وإطلاق لفظ الاستبطاء هنا مجاز لأنّ الاستبطاء للشيء استبعاد لوقوعه مع انتظار وقوعه المستلزم لطلبه وطلب تحقيق الوعيد ليس من مقاصد العقلاء حتى ينهون عنه لكن لمّا كان الإنسان إذاهم بالمعصية قد يستبعد تحقيق الوعيد وقربه فيكون ذلك ممّا يقوى معه داعيته وشهوته لفعلها كان لذلك الاستبعاد سببيّة بوجه ما للمعصية، ولمّا كان ذلك الاستبطاء أطلق عليه اطلاقاً لاسم الجزء على الكرّ فيكون التهديد والتوبيخ عليه أبلغ، ولأنّ الذي يقدم على المعصية مع

علمه بما يستلزمه من الإعداد لنزول العذاب يناسب في الحقيقة من يستبطىء العقوبة ويطلب تعجيلها بفعله وكانوا بمعصيتهم كالمستبطئين للوعيد فأطلق في حقهم لفظه الاستبطاء ونهاهم عنه. ونصب جهالًا وتهاوناً وباساً على المفعول له لصلوح الثلاثة عللًا غائية لاستبطاء الوعيد بمعنى استبعاده لان جهل العبد بكيفية أخذه تعالى له بالموت وأهواله وشدائد الآخرة مما يستبعد معه وقوع تلك الأمور في حقّه كما هي. وكذلك تهاونه ببسطه وإملائه لعدم علمه بما في ذلك البسط من الاستدراج مما يحمله على استبعاد وعيده، وبعزمه بالمعصية وكذلك يأسه من بأسه بسبب ذلك الجهل وذلك البسط مما يحمله على ذلك البسط مما يحمله على ذلك البسط مما يحمله على استبعاد أيضاً.

وقوله: وإنَّ الله. إلى قوله: التناهي.

تنبيه لهم على أنّ لعنة الله للقرن الماضي بين أيديهم قبل الإسلام كان لازماً مساوياً لتركهم الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر منحصراً فيه، وكانت لعنته لسفهائهم وناقصى عفولهم لركوبهم المعاصي المنكرة، وأمّا للحكماء منهم ولذوي العقول فلعدم إنكارهم وتناهيهم عمّا يشاهدونه من ذلك المنكر. وذلك اللعن في قوله تعالى: ﴿لعن الذين كفروا من بني إسرائيل على لسان داود وعيسى بن مريم ذلك بما عصوا وكانوا يعتدون (١) وكانوا لا يتناهون عن منكر فعلوه. ونبّههم بقوله: ألا وقد قطعتم قيد الإسلام. إلى قوله: أحكامه. على أنهم من جملة من اتصف بذلك الملزوم أعني تسرك الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وركوب المعاصي فلزمهم الدخول في زمرة من المنتهاء والتناهي عنها. واستعار لفظ قيد الإسلام الملألفة والاجتماع عليه وعلى الانتهاء والتناهي عنها. واستعار لفظ قيد الإسلام للألفة والاجتماع عليه وعلى المتشرد والذهاب كما يمنع الجمل قيده من الشرود والتشتّت. وحدود الله: أحكامه التي حدّها للناس ومنعهم من تجاوزها. وتعطيلهم لهم باطراحها أحكامه التي حدّها للناس ومنعهم من تجاوزها. وتعطيلهم لهم باطراحها وحجاوزها، وكذلك إماتة أحكامه عدم العمل بها ووصف الإماتة مستعار لتركها وتجاوزها، وكذلك إماتة أحكامه عدم العمل بها ووصف الإماتة مستعار لتركها وتجاوزها، وكذلك إماتة أحكامه عدم العمل بها ووصف الإماتة مستعار لتركها

. AY - 0 (1)

12/2

وإهمالها لاعتبار أنّهم أخرجوها بذلك الإهمال عن انتفاعهم بها كما أنّ مميت الشيء يخرجه عن حدّ الانتفاع. وبالله التوفيق.

الفصل الخامس: في اقتصاصه بينه لحاله في تكليفه وموافقته لأوامر الله ببينة الحسن في سبيله، وشرح حاله مع رسول الله بينية والتنبيه على موضعه منه وكيفيّة تربيته له من أول عمره، والإشارة إلى قوّته في دين الله. وذلك قوله:

أَلاَ وَقَدْ أَمْرَنِي الله بِقِتَال أَهْل الْبَغْي وَالنَّكْثِ، وَالْفَسَادِ فِي الْأَرْضِ: فَأَمَّا النَّاكِثُونَ فَقَدْ قَاتَلْتُ، وَأَمَّا الْقَاسِطُونَ فَقَدْ جَاهَدْتُ، وأَمَّا الْمَارِفَةُ فَقَدْ دَوَّحْتُ، وَأَمَّا شَيْطَانُ الرَّدْهَةِ فَقَدْ كُفِيتُهُ بِصَعْفَةٍ سُمِعَتْ لَهَا وَجْبَةُ قَلْدِه، وَرَجَّةُ صَدْدِه، وَبَقِيتْ بَقِيَّةٌ مِنْ أَهْلِ الْبَغْي وَلَئِنْ أَذِنَ الله فِي الْكَرَّةِ عَلَيْهِمْ لأُدِيلَنَّ مِنْهُمْ، إلاَّ مَا يَتَشَدَّرُ فِي أَطْرَافِ الْبِلاَدِ تَشَذَّرًا.

أَنَّا وَضَعْتُ فِي الصَّغَرِ بِكَلَا كِل الْعَرَبِ، وَكَسَرْتُ نَوَاجِمَ القُرُونِ رَبِيعَةَ وَمُضَرَ، وَقَدْ عَلِمْ مُوْضِعِي مِنْ رَسُولِ الله عَلَى الله عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ لِللهَ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ لِللهَ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ بِللَّقُرَائِةِ الْفَوْمِيَةِ وَالْمَوْنِيَ فِي جِجْرِهِ وَأَنَا وَلَيدُ يَضُمُّنِي إِلَى صَدْرِهِ، وَيَكْنَفُنِي فِي فِرَاشِهِ، وَيُمِسِّنِي جَسَدَهُ وَيُشِمُّنِي عَرْفَهُ، وَكَانَ يَمْضَغُ اللَّمْ عَلَّهُ فِي يَعْل ، وَلَقَدْ قَرَنَ اللهَّيْءَ ثُمَّ يُلْقِمُنِيهِ، وَمَا وَجَدَ لِي كِذْبَةً فِي قُول ، وَلاَ خَطْلَةً فِي فِعْل ، وَلَقَدْ قَرَنَ الله بِهِ، صَلَّى الله عَلَيْهِ وَآلِهِ، مِنْ لَكُنْ أَنْ كَانَ فَطِيماً أَعْظَمَ مَلَكٍ مِنْ مَلائِكَتِهِ ؛ يَسْلُكُ بِهِ طَرِيقَ الْمَكَارِمِ ، وَمَحَاسِنَ أَحْلاقِ الْعَالَمِ ، لَيْلَهُ وَنَهَارَهُ ، وَلَقَدْ كُنْتُ أَبِّهُ أَتَبَاعَ الْفَصِيلِ أَثَنَ أُمُّهِ، يَرْفَعُ لِي فِي كُلِّ يَوْمٍ مِنْ أَحْلَاقِهِ عَلَما ، وَيَأَمُّرُنِي يَعْمُ أَتَبَاعَ الْفُصِيلِ أَثَنَ أَمُّهِ ، يَرْفَعُ لِي فِي كُلِّ يَوْمٍ مِنْ أَحْلَقِهِ عَلَما ، وَيَأَمُّرُنِي بِالْاقْتِذَاء بِهِ ، وَلَقَدْ كَنتُ بَعْمَ فِي كُلُ يَعُول ، فَلَاهُ وَلا يَرَاهُ عَلْم مَلا عَيْرَه ، وَلَمْ اللهِ عَلْمَ مَلا اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ ، عَلَى الإسْلاقِ ، وَلَقَرْهُ مِ اللهُ عَلْم مَلَكِ مِنْ اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ ، وَلَمُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلْم أَلُوهُ مَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ ، وَلَهُ لَوْمَ عَلَى اللهُ عَلْمُ أَنْ مُاللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ ، وَالرَّمَالَةِ ، وَأَنْ مَالُهُ مُومَا اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ ، وَلَوْمَ فَلَهُ عَلَى الْمُ اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ ، وَلَقَدْ كُنْتُ الْمُؤْمِنِهِ وَاللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ ، وَلَلْهُ مُنْ الْعُلْمُ مُلْكِ مِنْ النَّمُ الْمُ مَا اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ ، وَلَكُمْ اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ ، وَلَوْمُ لَوْم الْعُلْمُ مُولِلَهُ وَلَه مُنْ الْمُؤْلِقُ الْتُعْلِقُ الْمُعْلِي الْمُعْلَى اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ عَلَيْهِ وَالْمُ عَلَيْهِ وَالْمُ اللّهُ عَلَيْهِ وَالْمُ اللهُ عَلَيْهِ وَالْمُ اللّهُ عَلَيْهِ وَالْمُ اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا الْمُعْمِلِهُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُعْلَى اللهُ عَلَيْهِ الْمُعْلِقُولُ الْ

وَلَقَدْ سَمِعْتُ رَنَّةَ الشَّيْطَانِ حِينَ نَوْلَ الْوَحْيُ عَلَيْهِ، صَلَّي آلله عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ آلله، مَا هٰذِهِ السُّنَّةُ؟ فَقَـالَ: «هٰذَا الشَّيْطَانُ أَيسَ مِنْ

عِبَاذَتِهِ، إِنَّكَ تَسْمَعُ مَا أَسْمَعُ، وَتَـرَى مَا أَرَى، إِلَّا أَنَّكَ لَسْتَ بِنَبِيٍّ، وَلكِنَّكَ وَذِيرٌ، وَإِنَّكَ لَعَلَى خَيْرٍ». وَلَقَدْ كُنْتُ مَعَهُ، صَلَّى آلله عَلَيْهِ وَآلِهِ، لَمَّا أَتُاهُ ٱلْمَلأ مِنْ قُرَيْش ، فَقَالُوا لَهُ: ۚ يَا مُحَمَّدُ، إِنَّكَ قَدِ ادَّعَيْتَ عَظِيماً لَمْ يَدَّعِهِ آبِـاؤُكَ وَلا أَحَدٌ مِنْ بَلِيْكَ، وَنَحْنُ نَسْأَلُكَ أَمْراً إِنْ أَجَبْنَنَا إِلَيْهِ، وَأَرْيْتَنَـاهُ عَلِمْنَا أَنْكَ نَبِيٌّ وَرَسُولٌ، وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ عَلِمْنَا أَنَّكَ سَـاحِرٌ كَـذَابٌ، فَقَالَ صَلَّى آلله عَلَيْهِ وَآلِهِ: وَمَا تَسْأَلُونَ؟ قَاٰلُوا: ۖ تَدْعُو لَنَا هٰذِهِ الشَّيْجَرَةِ خَتَّى تُثْقَلِعَ بِمُرَّوقِهَا وَتَقِفَ بَيْنَ يَدَيْكَ. فَقَـالَ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّم: إِنَّ الله عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَـدِيرٌ، فَإِنْ فَعَلَ اللهَ لَكُمْ ذٰلِكَ أَتُوْمِنُونَ وَتَشْهَدُونَ بِالْخَقِّ؟ قَالُوا: نَعَمْ، قَالَ: فَإِنِّي سَأْريكُمْ مَا تَطْلُبُونَا ۚ وَإِنِّي لَأَعْلَمُ أَنَّكُمْ لَإِ تَفِينُونَ إِلَى خَيْرٍ ، وَإِنَّ فِيكُمْ مَنْ يُطْرَخُ فِي الْقَلِيبِ، وَمَنْ يُحَزِّبُ الْأَحْزَابَ، ثُمَّ قَــالَ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَآلِـهِ: يَـا أَيُّتُهَــُ الشَّجَزَةُ، إِنْ كُنْتِ تُؤْمِنِينَ بِآلله وَالْيَـوْمُ الآخِر وَتَعْلَمِينَ أُنِّي رَسُـولُ آلله فَانْقَلِعِي بِعُرُوقِكِ حَتَّى تَقِفِي بَيْنَ يَدُيُّ بِإِذْنِ آللهَ. وَالَّذِي بَعَثُهُ بِـالْحَقُّ لاَنْفَلَعَتْ بِعُرُوقِهَـا وَجَاءَتْ وَلَهَا دَوِيٌّ شَدِيدٌ، وَقَصْفُ كَقَصْفٍ أَجْنِحَةِ الطُّيْرِ، حَتَّى وَقَفَتْ بَيْنَ يَدَيُّ رَسُولِ الله وَفِيهِ، مُسرَفْسرفَةً وَأَلْقَتْ بِغُصْنِهَا الأَعْلَى عَلِّي رَسُولَ اللهُ، صَلِّى ٱلله عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، وَبَبَعْض أَغْصَانِهَا عَلَى مَنْكِبِي وَكُنْتُ عَنْ يَمِينِهِ صِلَّى آلله عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، فَلَمَّا نَظَرَ الْقَوْمُ إِلَى ذَٰلِكَ قَـٰالُّوا عُلُواْ وَاسْتِكَبُّاراً" فَمُرْهَا فَلَيَأْتِكَ نِصْفُهَا وَيَبْقَى نِصْفُهَا، فَأَمَرَهَا بِذَٰلِكَ فَأَقْبُلَ إِلَيْهِ نِصْفُهَا كَأْعْجَب إِقْبَالِ وَأْشَدِّهِ دَويّـاً، فَكَادَتْ تَلْتَفُّ بـرَسُولِ آلله صَلَّى آلله عَلَيْـهِ وَآلِـهِ وَسَلَّمَ، فَقَالُوا كُفُواً وَعُتُوّاً: فَمُرْ هٰذَا النَّصْفَ فَلْيَرجِعْ إِلَى نِصْفِهِ كَمَا كِيانَ، فَأَمَرَهُ، صَلَّى الله عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، فَرَجَعَ فَقُلْتُ أَنَا: لَا إِلٰهَ إِلاَّ الله، فَإِنِّي أُوَّلُ مُؤْمِن بِكَ يَا رَسُــولَ آلله، وَأَوِّلُ مَنْ أَقَرَّ بِـأَنَّ الشَّجَرَةَ فَعَلَتْ مَـا فَعَلَتْ بأَمْـر آلله تَعَالَى تَصْديقاً بِنُبُوتِكَ وَإِجْلَالًا لَكَلِمَتِكَ، فَقَالَ الْقَوْمُ كُلُّهُمْ: بَلْ سَاحِرُ كَذَّابٌ! عَجيبُ السُّحْرِ خَفِيفُ فِيهِ، وَهَلْ يُصَدِّقُكَ فِي أُمْرِكَ إِلَّا مِثْلُ هٰذَا؟! (يَعْنُونَنِي) وَإِنِّي لَمِنْ قَـوُّم لاَ تَأْخُـذُهُمْ فِي آلله لَوْمَةُ لاَثِم : سِيمَاهُمْ سِيمَـا الصَّـذِّيقِينَ، وَكَلَّامُهُمْ كَلَامُ ۚ الْأَبْرَارِ، عُمَّالُ اللَّيْلِ وَمَنَالُ النَّهَا ۚ و، مُتَّمَسِّكُونَ بِحَبْل الْفُرَّانِ، يُحْيُسُونَ شُنَنَ آللهُ وَسُنَنَ رَسُسُولِهِ، لَا يَسْتَكْبِسُرُونَ وَلاَ يَعْلُونَ وَلاَ يَعْلُونَ وَلاَ يَعْلُونَ ۖ وَلَا يُفْسِدُونَ: قُلُوبُهُمْ فِي الْجِنَانِ، وَأَجْسَادُهُمْ فِي الْعَمَلِ. أقول: النكث: نقض العهد. والقسوط: الجور. ودوّخت القوم، غلبتهم وقهرتهم. والردهة: نقرة في الجبل يجتمع فيها الماء. والصعقة: الغشية من صبحة ونحوها. والحوجة: واحدة الرجيب وهو اضطراب القلب. والرجّة: واحدة الرجّة: الرجعة. ولأدبلنهم: والرجّة: الرجعة. ولأدبلنهم: والرجّة: الرجعة. ولأدبلنهم: أي لأقهرنهم وأكون ذا إدالة منهم وغلبة عليهم. والتشذّر: التفرّق. والكلكل: الصدر. والنواجم: جمع ناجمة وهو الطالع والخارج. ويكنفني في فراشه: أي يحفظني فيه ويحوطني ويلفني. وعرفه: رائحته. والخطلة: السيّئة والقبحة من قول أو فعل. والفظيم: المفطوم. وحراء بالمدّ والكسر -: جبل بمكّة يذكّر ويؤنّث ويصوف ولا يصرف. والرنّة: صوت يصدر عند حصول المكاره كالحزن ونحوه. القليب: البرّ قبل أن تطوى يذكّر ويؤنّث. وقال أبو عبيدة: هي البرّ القديمة العادية. والدويّ: صوت حفيف الربح والنحل. والقصف: صوت جناح الطير وإصفاقه في الهواء. والسيما مقصوراً وممدوداً: العلامة والأثر في الشيء يعرف به. والمنار: الأعلام. وغلّ من المغنم يغلّ بالضمّ: إذا خان فيه. قال أبو عبيد: يقال منه: بغلّ بالضمّ - ومن الحقد: يغلّ - بالكسر - ومن الخيانة بالمطلقة: أغلّ يغلّ . بالضمّ - ومن الحقد:

واعلم أنّه على لسان رسوله بينية في هذا الفصل على أنّ قتاله لهذه الفرق كان بأمر الله على لسان رسوله والله الله وذلك الأمر إمّا من القرآن الكريم من قوله تعالى: ﴿ فَإِنْ بِغْتَ إِحَدِيهِما على الأخرى فقاتلوا التي تبغي حتى تفيء إلى أمر الله أيضاً. وقد ثبت عن أمر الله إنهاً أنه قال: سيقاتل بعدي الناكثين والقاسطين والمارقين. فكان روسول الله مينية أنه قال: سيقاتل بعدي الناكثين والقاسطين والمارقين. فكان الناكثون أصحاب الجمل لنكثهم بيعته هيئ وكان القاسطون أهل الشام، والمارقون الخوارج بالنهروان والفرق الثلاث يصدق عليهم أنهم أهل البغي وقاسطون لخروجهم عن سواء العدل إلى طرف الظلم والجور، وتخصيص وقاسطون لخروجهم عن سواء العدل إلى طرف الظلم والجور، وتخصيص كلّ فرقة منهم بما سمّيت به عرف شرعيّ. فأمّا وصف الخوارج بالمارقين فمستنده قول الرسول ويونية لذي الثدية: يخرج من ضنضىء هذا قوم يمرقون

(1) 83 - 8.

من الدين كما يمرق السهم من الرمية وقد ذكرناه قبل. والضئضىء: الأصل. وهذا الخبر من أعلام نبوته بين في ودل قوله بين : وأمّا القاسطون فقد جاهدت وأمّا المارقة فقد دوّخت. على أنّ هذه الخطبة في آخر خلافته بعد وقائع صفّين والنهروان. وأمّا شيطان الردهة فالأشبه أنّ المراد به ذو الثدية من الخوارج لما ورد الحديث أنّ النبي بين ذكره فقال: شيطان الردهة يحتذره رجل من بجيلة. فأمّا كونه شيطاناً فباعتبار كونه ضالاً مضلاً، وأمّا نسبته إلى الردهة فيشبه أن يكون لما روي أنّه حين طلبه بين في القتلى وجده في حفرة دالية فيها خرير الماء فنسبه رسول الله بين اليها لما كان يعلم من كيفية حاله في مقتله.

وروي عن يزيد بن رويم قال: قال لي على ﴿ اللهِ فَي ذلك اليوم: يقتــل اليوم أربعة ألف من الخوارج أحدهم ذو الثدية فلمّا طحن القوم ورام إخراج ذي الثدية فأتعبه أمرني أن أقطع أربعة آلاف قصبة وركب بغلة رسول الله ميليك ثمَّ أمرني أن أضع على كـلِّ رجـل منهم قصبـة فلم أزل كـذلــك وهـوراكبخلفي ّ والناس حوله حتى بقيت في يدي واحدة فنظرت إليه وقد اربد وجهه وهو يقول والله ما كذبت ولا كذّبت فإذا نحن بخرير الماء في حفرة عنـد موضـع دالية . فقال لى : فتش هـذا . ففتشت ف إذا قتيل قيد صار في الماء وإذار جله في يـدي فجـذبتها وقلت: هـذه رجل إنسـان. فنزل عن البغلة مسرعاً فجـذب الرجـل الأخرى وجررناه فإذا هو المخدج. فكبّر عِنْكُ ثمّ سجد وكبّر الناس بأجمعهم. وأمّا الصعقة التي أسار إليها فهي ما أصاب ذا الشدية من الغشى والموت بضربته عبين حتى استلزم ذلك ما حكاه من سماعه لرجّة صدره ووجيب قليه. وقال بعضهم المراد بالصعقة هنا الصاعقة وهي صيحة العذاب وذلك أنَّه روى أنَّ عليًّا ﷺ لمَّا قابل القوم صاح القوم فكان ذو الثدية ممَّن هـرب من صيحته حتى وجد قتيلا في الحفرة المذكورة. وقال بعضهم: يحتمل أن يشير بالشيطان إلى إبليس المتعارف كما أشرنا إليه في الخطبة الأولى وهو القوّة الوهميّة فاستعار لفظ الردهة وهي النقرة في الجبل للبطن الأوسط من الدماغ الذي هو محل هذه القوّة لمكان المشابهة، وقد يعبر بالجبل عن الدماغ في عرف المجرّدين وعن القوى فيه، وبالجنّ الشياطين تــارة وبالمــلائكة أخـرى. ولمّاكانت الأنبياء (ع) والأولياء قديشاهدون الأمور المجرّدة والمعاني المقبولة كالملائكة والجنّ والشياطين في صورة محسوسة باستعانة من القوّة المحصّلة كما علمت في المقدّمات وكما سنشير اليه عن قرب احتمل أن يقال انه عليت رأى الشيطان المذكور بصورة محسوسة ذات صدر وقلب وأنه عليه المحتاب مقام العصمة وملكة للنصر على الشيطان وقهره وإبعاده وسمع من الجناب الإلهيّ صيحة العذاب أرسلت على الشيطان فسمع لها وجيب قلبه ورجّة صدره كما سمعت رنّته فيما يحكيه في باقي الكلام. والله اعلم.

وأمّا البقيّة من أهل البغي فمعاوية ومن بقي من جند الشام حيث وقعت الحرب بينهم وبينه بمكيدة التحكيم. وحكمه بالله بأنّه إن أذن الله سبحانه في الرجوع إليهم ليغلبنهم ولتكونّن الدائرة عليهم ثقة بعموم توعّده تعالى في قوله ومن بغى عليه لينصرنه الله وقوله تعالى: ﴿يا أَيّها النّاس إنّما بغيكم على أنفسكم ﴾(١) وقوله: ﴿إن تنصروا الله ينصركم ﴾(١) وأمناله. وكنى بإذن الله عن توفيق أسباب العود إليهم وإتمامها من الفسحة في الأجل وغيرها. واستعمل ما هيهنا بمعنى من إطلاقاً لاسم العام على الخاص أو تكون بمعنى الذي .

وقوله: أنا وضعت في الصغر بكلكل العرب. إلى آخره.

تنبية على فضيلته في الشجاعة والنجدة لغاية أن يخافه أعداؤه وتقوى به قلوب أوليائه لا على سبيل الفخر المجرد فإن ذلك رذيلة قد بنى الخطبة على النهي عنها، واستعار لفظ الكلكل للجماعة من أكابر العرب اللذين قتلهم في صدر الإسلام وفرق جمعهم، ووجه المشابهة كونهم محل قوة العرب ومقدميهم كما أنّ الصدر من الحيوان كذلك. ومن روى كلاكل بلفظ الجمع فهو أيضاً استعارة لساداتهم وأشرافهم ممن قاتلهم وقتلهم، ووجه الاستعارة ما ذكرناه. ويحتمل أن يكون مجازاً من باب إطلاق اسم الجزء على الكلّ. والباء في قوله: بكلكل. زائدة. والمراد بوضعهم إذلالهم وإهانتهم. يقال: وضعه فاتضع: إذا غضّ منه وحطّ منزلته ويحتمل أن يكون للإلصاق: أي

[.] ۲۳- ۱۰ (۱)

[,] V = EV (Y)

فعلت بهم الوضع والإهانة. وكذلك استعار لفظ القرون لأكابر ربيعة ومضر ممن قاتلهم وقتلهم، ووجه الاستعارة كون كل واحد منهم لقبيلته كالقرن يظهر فيها فيصول به ويمنع من عدوها كذي القرن من الحيوان بقرنه. وأراد بالنواجم من علا منهم وظهر أمره، ورشع بذكر الكسر، وكنّى به عن قتلهم. وقتله للأكابر من مضر معلوم في بدو الإسلام فأمّا القرون من ربيعة فإشارة إلى من قتله منهم في وقائع الجمل وصفين بنفسه وجبشه كما يقف على أسمائهم من يقف على تلك الوقائع.

وقوله: وقد علمتم موضعي. إلى آخره.

شرح لتربية الرسول بنشك من أوّل عمره وإعداده بتلك التربية للكمالات النفسانيّة من العلوم والأخملاق الفاضلة. وعمد أحواله التي هي وجوه ذلك الاستعداد وأسبابه:

أحدها: القرابة. وأشار بها إلى نسبته القريبة منـه وكان طنك ابن عمّـه دنيا وأبواهما أخوان لأب وأمّ دون غيرهما من بني عبد المطلب إلاّ الزبير.

الثانية: منزلته الخصيصة به وأشار بها إلى ماشرحه من فعله به سنيه وهو وضعه له في حجره وليداً وسائر ما ذكره. ومبده ذلك ما روي عن مجاهد قال: كان من نعمة الله على علي مستند ما صنعه الله له وأراد به من الخير أن قريشا أصابتهم أزمة شديدة وكان أبو طالب ذا عبال كثيرة فقال رسول الله يشت لعمه العباس وكان أيسربني هاشم: ياعباس إن أخاك أباطالب كثير العيال وقد ترى ما أصاب الناس من هذه الأزمة فانطلق بنا لنخفف عنه من عياله فآخذ واحداً من بنيه وتأخذ واحداً فنكفيهم عنه فانطلق إليه وقالا له. فقال: إن تركتمالي عقبلاً فاصنعاما شئتما فأخذرسول الله وشيئه وأخذ العباس تعفرا فكفالاهما. وقد كان أبو طالب كفل رسول الله يشتم ونصره عند جعفرا فكفالاهما. وقد كان أبو طالب كفل رسول الله يشتم ونصره عند أعمامه وربّاه في حجره ثم حماه من المشركين في مبدء أهرة ونصره عند ظهور دعوته وذلك ممّا يؤكد اختصاص منزلة علي مستن عنده. ومن منزلته الخصيصة به ما كان بينهما من المصاهرة التي أفضت إلى النسل الأطهر دون غيره من الخصيصة به ما كان بينهما من المصاهرة التي أفضت إلى النسل الأطهر دون غيره من الأصهار، وفي معنى قوله: فكان يمضغ الشيء ثم يلقمنيه ما رواه غيره من الأصهار، وفي معنى قوله: فكان يمضغ الشيء ثم يلقمنيه ما رواه

الحسن بن زيد بن عليّ بن الحسين عليِّه قال: سمعت زيداً أبي يقول: كان رسول الله بَيْنَكُ يمضغ اللحمة أو النمرة حتى تلين ويجعلها في فم

عليّ الله وهو صغير في حجره. الثالثة: أنَّه لم يجد له كذبة في قول ولا خطلة في فعل، وذلك لما استعدّ به من تربيته منته وسائر متمّمات الرياضة وأعبراضها لاستيلاء قوّته

العاقلة على قوّتي الشهـويّة والغضبيّـة وقهر نفسـه الأمّارة التي هي مبـدأ خطإ الأقوال وخطل الأفعال حتى حصلت له عن ذلك ملكة في ترك الرذائل واجتناب المثاثم والمعاصي فصار لـه ذلـك خلقـاً وطبعـاً. وإذا حقّق معنى العصمة في حقّه النه وفي حقّ من ادّعيت له العصمة من أولاده يعود إلى هذه الملكة. فليس لاستكبارها [لاستنكارها خ] في حقّهم عليه معنى، وأشار بالملك الذي قرنه به إلى جبرائيل وهو العقل الفعّال في عرف قوم. واقترانه به إشارة إلى تولّيه بتربية نفسه القدسيّة بإفاضة العلوم ومكـارم الأخلاق وســاثر الطرق المؤديّة إلى الله سبحانه من حين صغره بمنيك بحسب حسن استعداد مزاجه وقوّة عقله الطفوليّ. ثمّ أشار في ذكر معرض أحواله معمه إلى تربية الملك له ﷺ ليعلم أنَّه حصل بتبعيَّته لـه على تلك المكارم، وممَّا روي في حاله مع الملك وعصمته به ما روى الباقر محمّد بن على علين أنّه قـال: وكُلُّ الله بمحمّد عليه ملكاً عظيماً منذ فصل عن الرضاع برشده إلى الخيرات ومكارم الأخلاق ويصدّه عن الشرّ ومساوىء الأخلاق وهـو الذي كـان يناديـه السلام عليك يا محمّد يا رسول الله وهو شابّ لم يبلغ درجة الرسالة بعد فيظنّ أنّ ذلك من الحجر والأرض فيتأمّل فلا يرى شيئاً. وروي أنّه بينيُّ قال: أذكر وأنا ابن سبع سنين وقد بني ابن جـدعان داراً بمكّـة فجئت مع الغلمـان نأخذ التراب والمدر في حجورنا فننقله فملأت حجري تراباً فانكشفت عورتي فسمعت نداء فوق رأسي يا محمّد أرخ إزارك فجعلت أرفع رأسي فلا أرى شيئاً إلَّا أنَّني أسمع الصوت فتماسكت ولم أرخه فكأنَّ إنساناً ضربني على ظهري فخررت لوجهي فانحل إزاري فسنرنى وسقط التراب إلى الأرض

فقمت إلى دار عمّى أبي طالب ولم أعد.

الرابعة: أشار إلى اتّباعه له وملازمته إيّاه بقوله: ولقد كنت أتبعه اتّباع

الفصيل أثر أمَّة. ووجه الشبه في اتَّباعه كونه لا ينفكُّ عن كالفصيل لأمَّه.

الخامسة: أشار إلى ثمرة ذلك الاتّباع بقوله: يرفع لي في كلّ يوم علماً من أخلاقه ويأمرني بالاقتداء به. واستعار لفظ العلم لكلّ من أخلاقه باعتبـار كونه هادياً إلى سبيل الله كما يهدي العلم.

السادسة: أنَّه كان يجاور معه في كل سنة بحراء فيراه دون غيره، وروي في الصحاح: أنَّه كان نينيه يجاور بحراء في كل سنة شهراً وكان بطعم في ذلك الشهر من جاءه من المساكين فإذا قضى جواره انصرف إلى مكَّة وطـاف بها سبعا قبل أن يدخل بيته حتّى جاءت السنة التي أكرمه الله فيهما بالرسالة فجاء في حراء في شهر رمضان ومعه أهله خديجة وعلي وخادم. وروى الطبري وغيره: أنَّ رسول الله مُشَلِّقِهِ للمبعثه كان إذا حضرت الصلاة يخرج إلى شعاب مكَّة ويخرج معـه عليَّ مستخفين عن أبي طالب ومن سـائر أعمامه وقومه يصلّيان الصلاة فإذا أمسيا رجعا. فمكثا كذلك ما شاء الله. ثم إنّ أبا طالب عثر عليهما يوماً وهما يصليان. فقال لرسول الله ﷺ: يا ابن أخي ما هذى الذي أراك تدين به؟ فقال: يا عمّ هذا دين الله ودين ملائكته ورسله ودين أبينا إبراهيم بعثني الله رسـولًا إلى العباد وأنت يـا عمّ أحقٌ من بذلت لـه النصيحة ودعوته إلى الهدى وأحقّ من أجابني إليه وأعانني عليه. فقال أبو طالب: يا ابن أخي إنّي لا أستطيع أن أفارق ديني ودين آبائي ومـا كانــوا عليه ولكن والله لا يخلص إليـك شيء تكرهـه ما بقيت. وروي أنَّـه قال لعلى: يــا بنيّ ما هذا الذي تدين به؟ فقال يا أبه: إنَّى آمنت بالله ورسولـه وصدّقتـه فيما جاء به وصلّيت لله معه. قال: فقال له: أما إنّه لا يدعـو إلّا إلى خير فالزمه.

السابعة: أشار إلى كونه أوّل من أسلم من الذكور بقوله: لم يجمع بيت واحد. إلى قوله: وأنا ثمالئهما. وقد مضى منه الشخير مثل ذلك حيث قال: أكذب على الله وأنا أوّل من آمن به؟ وقوله: فلا تتبرّوا مني فإني ولمدت على الفطرة وسبقت إلى الإسلام والهجرة. وروى الطبري في تاريخه عن عباد ابن عبد الله قال: سمعت عليّاً الشخير يقول: أنا عبد الله وأخو رسول الله وأنا الصدّيق الأكبر لا يقولها بعدي إلا كاذب مفتر صليت قبل الناس لسبع سنين،

وفي روايـة أخرى: أنـا الصدّيق والفـاروق الأوّل أسلمت قبل إســلام أبي بكر وصلّيت قبل صلاته لسبع سنين، وروي ذلك أيضاً من وجوه:

أحدها: عن ابن مسعود قال: قدمت إلى مكّة فانتهيت إلى العباس ابن عبد المطلب وهو يومئذ عطّار جالس إلى زمزم ونحن عنده إذ أقبل رجل من باب الصفا عليه ثوبان أبيضان، عليه، وفرة جعدة إلى أنصاف أذنيه، أشم أنني، أدعج العينين، كثّ اللحية، أبلج برّاق الثنايا، أبيض تعلوه حمرة، وعلى يمينه غلام مراهق أو محتلم حسن الوجه، تقفوهم امرأة قد سترت محاسنها. فقصدوا نحو الحجر فاستلمه الرجل ثمّ الغلام ثمّ طافوا بالبيت ثمّ استقبلوا الحجر وقام الغلام إلى جانب الرجل والمرأة خلفهما فأتوا بأركان الصلاة مستوفاة فلما رأينا ما لا نعرفه بمكّة قلنا للعباس: إنّا لا نعرف هذا الدين فيكم. فقال: أجل والله. فسألناه عن هؤلاء فعرفنا إياهم ثمّ قال: والله ما على وجه الأرض أحد يدين بهذا الدين إلّا هؤلاء الثلاثة. وروي مثله عن عفيف ابن قيس.

الثاني: روي عن معقل بن يسار قال: كنت عند النبي بيني فقال لي: هل لك أن تعود فاطمة؟ فقلت: نعم يا رسول الله فقمنا فدخلنا عليها فقال لها يسلم : كيف تجدينك؟ قالت: والله لقد طال سقمي واشتد حزني وقال لها الساء: زرجك أبوك فقيراً لا مال له فقال لها: أما ترضين أني زوجتك أقدم أمّتي سلماً وأكثرهم علماً وأفضلهم حلماً؟ قالت: بلي رضيت يا رسول الله. وروي هذا الخبر عن أبي أيوب الأنصاري، وعن الصادق جعفر بن محمّد عليك ، والسدى، وابن عبّاس، وجابر بن عبد الله الأنصاري، وأسماء بنت عميس، وأمّ أبهن.

الثالث: روي عن أبي رافع قال: أتيت أبا ذرّ بالربذة أودّعه. فقال لي: متكون فتنة فاتقوا الله وعليكم بالشيخ عليّ بن أبي طالب فاتبعوه فإنّي سمعت رسول الله بطنت يقول له: أنت أول من آمن بي وأول من يصافحني يوم القيامة وأنت الصدّيق الأكبر وأنت الفاروق الذي يفرّق بين الحق والباطل وأنت يعسوب المؤمنين.

الرابع: عن أبي أيّوب الأنصاري أنَّ رسول الله سَنْتُ قال: لقـد صلّت الملائكة عليُّ وعلى علي سبع سنين وذلك أنّه لم يصلُّ معي رجل فيها غيره.

واعلم أنّه ربّما اعترض بعض الجهّال فقـال: إنّ إسلامـه عبيش. لم يكن معتبراً لكونه كان دون البلوغ. فجوابه من وجوه:

أحدها: لا نسلَم أنّه كان دون البلوغ ومستند هذا المنع وجوه:

أحدها: رواية شدّاد بن أوس قال: سألت خباب بن الأرتّ عن سنّ عليّ يوم أسلم؟قال: أسلم وهو ابن خمس عشرة سنة وهو يومئذ بالغ مستحكم البلوغ.

الشاني: ما رواه أبــو قتــادة عن الحسن أنّ أوّل من أسلم عليّ بن أبي طالب وهو ابن خمس عشرة سنة .

الثالث: عن حذيفة بن اليمانيّ قـال كنّا نعبـد الحجارة ونشـرب الخمر وعليّ من أبناء أربع عشرة سنة يصلّي مع رسول الله يُقتِيْمُ ليلًا ونهاراً وقـريش يومئذ تسافهه ما يذبّ عنه إلاّ عليّ.

الثاني: أنّ المتبادر إلى الفهم من إطلاق لفظ المسلم والكافر إنّما هو البالغ دون الصبيّ والصبادرة إلى الذهن دليل الحقيقة فالواجب إذن أن يرجع إلى إطلاق قولهم أسلم عليّ فإنّ ذلك يشهد بكونه بالغناً عاقداً لمايفعله خصوصاً في البلاد الحارة مثل مكّة فإنّ العادة في المزاج الصحيح فيها أن يبلغ صاحبه فيما دون خمس عشرة سنة وربّما احتلم وهو ابن اثنى عشرة سنة.

الثالث: وهو الحاسم لمادة الإشكال أنه بست إمّا أن يكون أسلم وهو بالغ أو لم يكن فإن كان الأوّل فقد حصل الغرض وإن لم يكن فلا معنى للكفر في حقّه إذن كان بست مولوداً على الفطرة فمعنى الإسلام في حقّه إذن دخوله في طاعة الله ورسوله والاستسلام لأوامرهما فله إذن الإسلام الفطريّ والإيمان الخالص الوارد على نفس قدسيّة لم تتدنّس بأدناس الجاهليّة وعبادة الأصنام والاعتقادات الباطلة المضادّة للحقّ التي صارت ملكات في نفس من

أسلم بعد علو السنّ. فكان إيمانه بالله ورسوله وارداً على نفس صاف لوحها عن كدر الباطل فهي المنتقشة بالحقّ متمثّلة به. وكانت غابة إسلام غبره أن يمحوعلى طول الرياضة من نفوسهم الآثار الباطلة وملكات السوء فأين أحدهما من الأخر؟

الثامنة: كونه على يرى نور الوحي بالرسالة ويشم ريح النبوة، وسماعه لمرنة الشيطان. وهذه أعلى مراتب الأولياء، واستعار لفظ النور لما يشاهده بعين بصيرته الباقية من أسرار الوحي والرسالة وعلوم التنزيل ودقائق التأويل وإشراقها على لوح نفسه القدسية، ووجه الاستعارة كون هذه العلوم والأسرار هادية في سبيل الله إليه من ظلمات الجهل كما يهدي النور من الطرق المحسوسة، ورشّع تلك الاستعارة بذكر الرؤية لأنّ النور حظ البصر، وكذلك استعار لفظ الريح لما أدركه من مقام النبوّة وأسرارها، ورشّع بذكر الشم لأنّ الربع حظ القوة الشامّة، وأمّا سماعه لربّة الشيطان فقد علمت كيفيّة سماع الإنسان لصوت الملك والشيطان وكيفيّة رؤيته لصورته وأنّ ذلك باستعانة من النفس بالقوة المتخيلة في اقتناص المعاني المعقولة وحطها إلى لوح الخيال مشاهدة للحسّ المشترك مسموعة.

وقد استلزمت هذه الإشارة أنّه بالله استعدّ لسماع صوت الشيطان في حزنه حين أيس من اتباع الخلق له وانقيادهم لأمره وهو معنى عبادته إذ أصل العبادة الخضوع. وكيفيّة ذلك أنّ نفسه القدسيّة أخذت معنى الشيطان مقروناً بمعنى اليأس والحزن، وكسته المتخيّلة صورة حزين صارخ، وحطّته إلى لوح الخيال فصار مسموع الرنّة له. ويؤيّد ذلك قوله والمبيّلة حين سأله عن ذلك: إنّك تسمع ما أسمع وترى ما أرى إلاّ أنّك لست بنبي. فإنّه شهد له في ذلك بالوصول إلى مقام سماع الوحي وكلام الملك وصوت الشيطان وسائر ما يراه والمبيّلة ويسمعه ممّا قويت عليه نفسه القدسيّة إلاّ كونه نبيًا فإنّ مقام النبوّة لا يتحقّق للإنسان إلاّ بالشرط الذي أشرنا إليه في المقدّمات وفرّقنا بين النبيّ وغيره من سائر النفوس الكاملة، وهو كون الانسان مخاطباً من السماء بإصلاح وغيره من سائر النفوس الكاملة، وهو كون الانسان مخاطباً من السماء بإصلاح أمر أبناء نوعه في معاشهم ومعادهم وذلك مقام أعلى وأكمل من كلّ مقام

يبلغه إنسان بقوّته، وروي عن الصادق الشفيه أنّه قال: كان علي الشفيه يهرى مع النبيّ والمنافية في الرسول المستول المستول

ثمّ شهد له بأنّه على خير. وأشار به إلى ما هو عليه من الطريقة المحمودة واستقامة السيرة في خمدمته وتربيته. وذلك خير كثير. وفي مسند أحمد بن حنبل عن عليّ قال: كنت مع رسول الله سَنْكُ الليلة التي اسري بــه فيها وهو بالحجر يصلّي فلمًا قضى صلاته وقضيت صلاتي سمعت رنّة شديدة فقلت: يا رسول الله ما هذه الرنَّة؟ قـال: ألا تعلم هذه رنَّـة الشيطان علم أنَّى اسري اليلة إلى السماء فأيس من أن يعبد في هذه الأرض. وأمّا حديث البوزارة فروى أنَّه لمَّا نبزل قوله: ﴿وَأَنْذُرُ عَشْيِرِتُكُ الْأَقْرِبِينَ﴾(١) دعاني رسول الله بشنيُّ وأمرني أن أصنع صاعاً من طعام وأجعل عليه رجل شاة وأمـلأ لـه عسّاً من لبن ففعلت مـا أمـرني بـه. ثمّ أمـرني بجمـع بني عبـد المـطّلب فجمعتهم يومئذ وهم أربعون رجلا فيهم أعمامه أبو طالب وحمزة والعباس وأبو لهب فلمّا اجتمعوا دعا بالطعام الذي صنعه فوضعه ثمّ تناول مضغة من لحم فشقَّها بأسنانه ثمَّ ألقاها في نواحي الصحفة وقال: كلوا باسم الله فـأكلوا حتى ما بهم إلى شيء من حاجة. والذي نفس محمّد بيده كان الرجل الواحد منهم ليأكل ما قدّمته لجميعهم. ثمّ قال اسق القوم يا على . فجئتهم بذلك العسّ فشربوا منه حتى رووا جميعاً، وأيم الله كان الرجل الواحـد ليشرب منـه مثله. ثم قال لهم: يابني عبدالمطلب إنّي والله ما أعلم شابًّا في العرب جاء قومه بأفضل مـا جئتكم به إنّي قـد جئتكم بخير الـدنيا والآخـرة وقد أمـرني الله أن أدعـوكم إليـه فـأيّكم يؤازرني على هـذا الأمـر على أن يكـون أخي ووصيّ وخليفتي فيكم فأحجم القوم عنها جميعاً فقلت وإنَّى لأحدثهم سنًّا وأرمصهم

(1) 57-317.

عيناً وأعظمهم بطنا وأحمشهم ساقاً: أنا يا رسول الله أكون وزيرك عليه فأعاد القول. فأمسكوا. وأعدت ما قلت. فأخذ برقبتي ثم قال لهم: هذا أخي ووصيّي وخليفتي فيكم فاسمعوا له وأطيعوا. فقام القوم يضحكون يقولون لأبي طالب: قد أمرك أن تسمع لابنك وتطيع.

التاسعة: كونه معه حين أتاه الملا من قريش وسألوه ما سألوا من دعوة الشجرة، وتصديقه عليت له في ذلك وإيمانه به. وقد علمت فيما سلف أن نفوس الأنبياء عليه لها تصرّف في هيولى عالم الكون والفساد فيستعد عن نفوسهم لقبول الأمور الخارقة للعادات الخارجة عن وسع غيرهم من أبناء نوعهم. وصورة الحال في سؤالهم وكيفيّة دعوته عليه للشجرة وإجابتهم وتكذيبهم بذلك وتصديقه عليه لل مستوفى في كلامه، وذلك من قوله: ولقد كنت إلى قوله: يعنونى. فأمّا حكمه وسلي بأنهم لا يفيؤون إلى خير وأن منهم من يطرح في القليب ومنهم من يحزّب الأحزاب فمن غيب الله الذي اطلعه عليه وارتضاه له فعلمه بحسب قوته الحدسيّة القدسيّة. والقليب هو قليب بدر، ومن طرح فيه كعتبة وشيبة ابني ربيعة وأميّة بن عبد شمس وأبي جهل والوليد بن المغيرة وغيرهم طرحوا فيه بعد انقضاء الحرب وكان ذلك الخبر من أعلام نبوّته وشيبة ومن يحزّب الأحزاب هو أبو سفيان وعمرو ابن عبود وصفوان بن أميّة وعكرمة ابن أبي جهل وسهل بن عمرو وغيرهم.

وأمّا حديث الشجرة فمشهور مستفاض رواه المحدّثون في كتبهم، وذكره المتكلّمون في معجزاته بطني ومنهم من روى ذلك مختصراً أنّه دعا شجرة فأقبلت تخدّ الأرض خدّاً. ونقله البيهقيّ في كتاب دلائل النبوّة، وأمّا نناؤه بيني للله. إلى قوله: بإذن الله. نناؤه بيني للشجرة. وقوله لها: إن كنت تؤمنين بالله. إلى قوله: بإذن الله فقد علمت أنّ الخطاب مخصوص في عرف العقلاء لمن يعقل لكنّه بيني لمّا وجّه نفسه القدسيّة من إعداد الشجرة لما يروم منها وعلم أنّه واجبة الاستعداد بذلك لقبول أمر الله بما أراد منها خاطبها خطاب من يعقل استعارة ملاحظة لشبهها بمن يعقل في إجابة ندائه وإنيانه، وفائدة ذلك الخطاب أن يكون وجود ما رام منها عقيب خطابه أغرب وفي نفوس الحاضرين أبلغ وأعجب فإذا كان وقوع

تلك الحال بها غريباً كان كونها على تلك الحال وفق خطابه ودعائه لها أغرب لزيادة ايهام كونها سمعت ذلك النداء وعقلت ذلك الخطاب مع أنّها ليس من شأنها ذلك، وأعجب في نفوس السامعين. ولذلك خرج هذا عن كونه سفهاً وعبثاً.

وقال الإمام الوبريّ ـ رحمـه الله ـ: ونحو ذلـك قولـه تعالى: ﴿وقيـل يا أرض ابلعي ماءك ويا سماء أقلعي﴾(١).

واعلم أنّ ذلك على رأي الأشعريّة أمر ظاهر لأنّ البنية المخصوصة ليست شرطاً في حصول الحياة وما يكون مشروطاً بها من السمع والفهم فلذلك جاز أن يكون الله تعالى خلق في الشجرة علماً وسمعاً قبلت بها خطابه بيّثه.

وقال الإمام الوبريّ: الخطاب في الأصل لله تعالى فكأنّه قال: اللهم إن كانت هذه الشجرة من آثارك الشاهدة بوجودك وأنت مرسل لي فاجعل ما سألت منها شاهداً على صدق دعواي. ولمّا كانت الشجرة محل ما سأل من الله خاطبها لذلك. فعلى هذا يكون مجازاً من باب إقامة المسبّب مقام السبب. قال: ويحتمل أن يكون الخطاب في الأصل للملائكة الموكّلين الشجر.

قوله: وإنّي لمن قوم. إلى قوله: لائم.

كناية عن بلوغه في طاعة الله الغاية المطلوبة منه فإنّه ﷺ لم يقف دون غاية منها حتى يلام على النقص فيها.

وقوله: سيماهم سيما الصدّيقين. إلى آخر الصفات.

فالقوم هم المتّقون الذين سأله همّـام عن صفتهم. والصفات المـذكورة بعض صفاتهم وقد سبقت مستوفاة في خطبة مفردة. وذكر هيهنا عشراً:

إحديها: أنّ علاماتهم عـلامات الصـدّيقين وهم الملازمـون للصدق في أقوالهم وأفعالهم طاعة لله تعالى وقد عرفت علاماتهم في خطبة همّام.

(۱) ۱ = ۳٤.

الثانية: وكمذلك كمالامهم كلام الأبرار من الأمر بـالمعروف والنهي عن المنكر والذكر الدائم لمعبودهم الحقّ.

الثالثة: كونهم عمّار الليل. وكنّى بعمارتهم له عن قيامهم فيه بالعبادة. روي أنّ أحدهم كان إذ كسل عن العمل علّق نفسه بحبل حتى يصبح عقوبة لها.

الرابعة: استعار لفظ المنار لهم بالنهار باعتبار كونهم يهدون الخلق إلى طريق الله كالمنار إلى الطريق المحسوس، وكذلك لفظ الحبل للقرآن باعتبار كونه سبباً لمتعلميه ومتدبّريه إلى التروّي من ماء الحياة الباقية كالعلوم والأخلاق الفاضلة كالحبل الذي هو سبب الارتواء والاستقاء من الماء، أو باعتبار كونه عصمة لمن تمسّك به صاعدا من دركات الجهل إلى أقصى درجات العقل كالحبل يصعد فيه من السفل إلى العلوّ. ولفظ القرآن مجرور بعطف البيان.

الخامسة: وكذلك استعار وصف إحياء السنن لهم باعتبار إقامتها وإبقاء العمل بها.

السادسة: عدم الاستكبار والعلوّ منهم. ولمّا كان الاستكبار في الإنسان رذيلة كان عدمه عنه فضيلة.

السابعة: عـدم الغلول. وهو فضيلة؛ لكــون الغلول مستلزمـاً لــرذائــل كالشره والخيانة والحرص والدنائة وغيرها وكان عدمه كمالاً.

الثامنة: كونهم لا يفسدون. ولمّا كان كلّ فساد مستلزم رذيلة أو رذائل كالزنا المستلزم لرذيلة الفجور وكالقتل المستلزم لرذيلة الظلم وكذلك سائرها كان عدمه كمالاً.

التاسعة: كون قلوبهم في الجنان. وذلك أنّك علمت أنّ أعلى غرفات الجنان ودرجاتها هو المعارف الإلهيّة والقعود في مقاعد الصدق عنـد المليك المقتدر وذلك من مقامات العارفين وأولياء الله الصدّيقين.

العاشرة: كون أجسادهم في العمل. فالواو في قوله: وأجسادهم.

يحتمل أن يكون للحال أي أنّ قلوبهم في الجنان ما يكون أجسادهم مستغرقة الحركات والسكنات في الأعمال الصالحات ﴿أُولُنُكُ الذين صدقوا وأولئك هم المفلحون﴾.

٥ ٢٣ ـ ومن كلام له (عليه السلام)

قاله لعبد الله بن عباس، وقد جاءه برسالة من عثمان وهو محصور يسأله فيها الخروج إلى ماله بينبع ليقل هتف الناس باسمه للخلافة بعد أن كان سأله مثل ذلك من قبل، فقال عليه السلام:

يَا آبْنَ عَبَّاسٍ ، مَا يُرِيدُ عُثْمَانً إِلَّا أَنْ يَجْعَلَنِي جَمَـلًا نَاضِحاً بِالْغَـرْبِ اَقْبِلُ وَأَدْبِرُ: بَعْثَ إِلِيٍّ أَنْ أَخْرَجٍ، ثُمَّ بَعَثَ إِلِيَّ أَنْ أَقْدُمَ ،ثُمَّ هُوَ الآنَ يَبْعَثُ إِلِيَّ أَنْ أَخْرَجَ، وَاللهَ لَقَدْ دَفَعْتُ عَنْهُ حَتَى خَشِيتُ أَنْ أَكُونَ آثِماً.

أقول: ينبع: قرية صغيرة من أعمال المدينة. وهتف الناس: صياحهم ودعاؤهم باسمه. والناضح: الجمل أستقى عليه. والغرب: الدلو العظيمة.

وسبب الرسالة أنّ القوم الذين حصروه وكانوا يكشرون نداه والصياح به وتوبيخه على أحداثه من تفريق بيت المال على غير مستحقّيه ووضعـه في غير مواضعه وسائر الأحـداث التي ذكرنـا أنّها نسبت إليـه، واستعار لفظ الجمـل الناضح، ورشّع بذكر الغرب، وأشار إلى وجه المشابهة بقوله أقبل وأدبر.

قوله: بعث إليّ. إلى قوله: أخرج.

شرح لكيفيّة تصريفه في حال حصره ومضايقة الناس لـه وبعث إلى الناس في أمره كما أشرنا إليه من قبل. وقد كان قصده بتلك الـرسالـة من بين سائر الصحابة لأحد أمرين:

أحدهما: اعتقاده أنّه كان أشرف الجماعة والناس له أطوع، وأنّ قلوب الجماعة معه حينئذ.

والثاني: أنّه كان يعتقد أنّ له شركة مع الناس في فعلهم به وكانت بينهما هناة فكان بعثه له من بين الجماعة متعيّناً لأنّهم إن رجعوا بواسطته فهو الغرض وإن لم يرجعوا حصلت بعض المقاصد أيضاً وهو تأكّد ما نسبه إليه من المشاركة في أمره، وبقاء ذلك حجّة عليه لمن بعده ممّن يطلب بدمه حتى كان لسبب هذا الغرض الثاني ما كان من الوقائع بالبصرة وصفّين وغيرهما.

وقوله: والله . إلى آخره يحتمل وجوهاً:

أحدها: قال بعض الشارحين: إنّي بـالغت في الذبّ عنـه حتى خشيت لكثرة أحداثه أن أكون آثماً في الذبّ عنه والاجتهاد في ذلك.

والثاني: يحتمل أن يريد أنّي خشيت الإثم في تغريري بنفسي لأن دفع الجمع العظيم في هذا الأمر منظنة الخوف على النفس فيكون الإقدام عليه مظنّة إثم.

الشالث: يحتمل أنّه يريـد أنّه خشى الإثم من الإفـراط في حقّهم كأن يضرب أحدهم بسوطه ويغلظ له في القول والشتم. وبالله التوفيق.

۲۳۲ ـ ومن كلام له (عليه السلام)

اقتص فيه ذكر ما كان منه بعدهجرة النبي صلى الله عليه وآله، ثم لحاقه به

فَجَعَلْتُ أَتَّبِعُ مَأْخَـذَ رَسُولِ الله صَلَّى الله عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّمَ فَـأَطَأَ ذِكْـرَهُ حَتَّى آنْنَهَيْتُ إِلَى الْعَرَجِ (في كلام طويل)

أقول: هذا الفصل من كلام يحكي فيه المختيما كان جرى من حالمه في خروجه من مكّة إلى المدينة بعد أن هاجر إليها رسول الله وسنس . وذلك أنه وسنس لما عزم على الهجرة أعلم عليّاً والله يخروجه وأمره أن يبيت على فراشه خدعة للمشركين الذين كانوا عزموا على قتله في تلك الليلة وإيهاماً لهم فراشه خدعة للمشركين الذين كانوا عزموا على قتله في تلك الليلة وإيهاماً لهم

أنَّه لم يبرح فلا يطلبونه حتى يبعد مسافته عنهم، وأن يتخلُّف بعده بمكَّة حتى يؤدي عنه الوادئع التي كانت عنده للناس فإنّ جماعة من أهل مكّة استودعوه ودائع لما رأوا من أمانته. وكمانوا قـد أجمعوا على أن يضـربوه بـأسيافهم من أيدي جماعة من بطون مختلفة ليضيّع دمه بين بطون قريش فلا يطلبه بنو عبد مناف. وكان ممّن أجمع على ذلك النضر بن الحرث من بني عبد الـدار، وأبو البختري بن هشام، وحكيم بن حزام، وزمعة بن الأسود بن عبد المطّلب ـ الثلاثة من بني أسد بن عبد العـزي ـ وأبو جهـل بن هشام. وأخـوه الحرث، وخالد بن الوليد بن المغيرة _ والثلاثة من بني مخزوم _ وبُنية ومُنية ابنا الحجّاج، وعمرو بن العاص ـ والثلاثة من بني سهم ـ وأميّة بن خلف، وأخـوه أبِّي من بني جمح. فنما هـذا الخبر من اللَّيـل إلى عتبة بن ربيعـة فلقي قومـاً منهم ونهاهم عن ذلك وقال إنَّ بني عبد مناف لا تسكت عن دمه ولكن صفَّدوه في الحديد واحبسوه في دار من دوركم وتربّصوا به أن يصيبه من الموت ما أصاب أمثاله من الشعراء. وكمان عتبة بن ربيعية سيّد بني عبيد شمس فأحجم أبو جهل وأصحابه تلك الليلة عن فتله إحجاماً ثمّ تسوّروا عليه وهم يظنّونه في الدار فرأوا إنساناً مسجّى بالبرد الحضرميّ فلم يشكُّوا أنَّه هو فكانوا يهمّون بقتله ثمّ يحجمون لما يريد الله من سلامة على ﷺ . ثمّ قال بعضهم لبعض: ارموه بالحجارة. فرموه فجعل على يتضوّر منها ويتأوّه تأوّهاً خفيًا ولا يُعلمهم بحاله خوفاً على رسول الله يمني أن يطاب فيدرك. فلم يزالوا حتى الصباح فوجدوه عليًا، ثمّ تخلّف عنه علام بمكة لقضاء ما أمره به. ثمّ لحق به فجاء إلى المدينة راجلًا قد تورّمت قدماه وتصادف رسول الله مُمْنَاتُ بَازلًا بقبا على كلثوم بن المقدم فنزل معه في منزله. ثمّ خرج معه من قبا حتى نزلا بالمدينة على أبي أيّوب الأنصاري.

قوله: فجعلت أتّبع مأخذ رسول الله.

أي الجهـة والـطريق التي أخـذ فيهـا وسـار حتى انتهيت إلى المـوضـع المعروف بالعرج.

وقوله: فأطأ ذكره.

استعار وصف الوطىء لوقوع ذهنه على ذكره ملك وخيره من الناس في تلك السطريق كوقسوع القدم على الأرض، ووجه المشابهة أنّ الخسر عنه ملك الشابهة أنّ الخسر عنه ملك وذكره طريق حركات قدم عقله إلى معرفة حسّه ملك الترات كما أنّ المحسوس طريق لحركات قدمه إلى الوصول إليه. وقيل: أراد بذكره ما ذكره لي ووصفه من حال الطريق والأوّل أسبق إلى الفهم. وبالله التوفيق.

٧٣٧ _ ومن خطبة له (عليه السلام)

فَاعْلَمُوا وَأَنْتُمْ فِي نَفَسِ الْبَقَاءِ، وَالصَّحُفُ مَنْشُورَةٌ، وَالتَّوْبَةُ مَبْسُـوطَةٌ، وَالْمُـدْبِرُ يُدْعَى، وَالْمُسِيءُ يُرْجَى، قَبْلَ أَنْ يَخْمُدَ الْعَمَـلُ، وَيَنْقَطِعَ الْمَهَـلُ، وَيَشْضِيَ الْاَجَلُ، وَيُسَدَّ بَابُ التَّوْبَةِ، وَتَصْعَدَ الْمَلائِكَةُ.

فَأَخَذَ آمْرُؤُ مِنْ نَفْسِهِ لِنَفْسِهِ، وَأَخَذَ مِنْ حَيَّ لِمَيَّتِ، وَمِنْ فَانٍ لِبَاقٍ، وَمِنْ ذَاهِبِ لِدَائِم ، آمْرُؤُ خَافَ الله، وهُو مُعَمَّرُ إِلَى أَجَلِهِ، وَمَنْظُورُ إِلَى عَمَلِهِ، آمْرُؤُ لَجَامِهَا ، وَزَمَّهَا بِزِمَامِهَا ، فَأَمْسَكَهَا بِلجَامِهَا عَنْ مَعَاصِي الله، وَقَادَهَا بِزِمَامِهَا ، فَأَمْسَكَهَا بِلجَامِهَا عَنْ مَعَاصِي الله، وَقَادَهَا بِزِمَامِهَا إِلَى طَاعَةِ الله تَعَالَى .

أقول: يقال: فلان في نفس من أمره: أي في سعته.

والفصل في غاية الفصاحة. وقد أمرهم بالعمل حال ما هم في مهلته على الأحوال التي أشار إليها:

أحدها: كونهم في نفس البقاء وسعته فإنّ الموت مستلزم لانقطاع العمل وعدم إمكانه.

الثاني: كون الصحف منشورة: أي صحف الأعمال فإنّها إنّما تطوى بانقطاع الأعمال بالموت. وقد عرفت وجه الإشارة إلى الصحف ونشرها.

الشاك: كون التوبة مبسوطة، واستعبار لفظ البسط ملاحظة لشبهها بالبساط في كونها ممدودة القبول غير ممنوع منها في مدّة العمر يطأها من أرادها كالبساط وإنّما تطوى بالموت كما قبال تعالى: ﴿وليست التوبة للذين

يعملون السيّئات حتى إذا حضر أحـدهم الموت قـال إنّي تبت الآن ولا الذين يموتون وهم كفّار (١).

الرابع: كون المدبر يدعى: أي حال كون المدبر عن طاعة الله المعرض عنها يدعى إليها من الأنبياء والرسل والنواميس الشرعيّة، وذلك منقطع بالموت.

الخامس: حال كون المسيء يرجى: أي يرجى صلاحه وعوده وذلك حال البقاء في الدنيا.

ولمّا ذكر هذه الأحوال للترغيب في العمل عليها والتذكير بكونها أحوالاً يمكن العمل معها أردفها بأحوال يمتنع معها العمل تنفيراً عنها وهي جمود العمل. واستعار لفظ الجمود لوقوفه ملاحظة لشبهه بالماء في جموده عن الجريان. وفي نسخة الرضي - رحمه الله - يخمد - بالخاء المعجمة - من خمد المريض: أي مات. والمعنى ظاهر يقرب معنى بجمد. وكذلك انقطاع المهل وانقضاء المدة: أي مدّة البقاء وسدّ أبواب التوبة، ولفظ الأبواب مستعار لطرق الاعتبار التي يرجع منها الى الله تعالى، وكذلك الملائكة: أي الكرام الكاتبين فإنّ الملائكة الموكلين بضبط أعمال كلّ شخص يصعدون الى السماء بعد بطلان الاعمال.

وقوله: فأخذ امرء من نفسه.

أمر في صورة الخبر: أي فليأخمذ المرء من نفسه: أي بعض نفسه بالاجتهاد والنصب في العبادة فإنّهما يهزلان البدن ويأخذان من النفس لذّاتهما ومشتهياتها البدنيّة، ويجوز أن يريد بالنفس هنا الشخص. والأخذ منه ظاهر.

وقوله: لنفسه.

أي ليكون ذلك كمالا لنفسه وذخراً لها في معادها.

وقوله: وأخذ من حيّ لميّت. إلى قوله: امر..

أمر أيضاً في صورة الخبر. وفاعل أخذ هو قوله: امـرء. والحيّ والميّت

. TT - £ (1)

استعار وصف الوطىء لوقوع ذهنه على ذكره ملك وخيره من الناس في تلك السطريق كوقسوع القدم على الأرض، ووجه المشسابهة أنَّ الخسر عنه المنسابة وذكره طريق حركات قدم عقله إلى معرفة حسّه والمنسلة كما أنَّ المحسوس طريق لحركات قدمه إلى الوصول إليه. وقيل: أراد بذكره ما ذكره لي ووصفه من حال الطريق والأوّل أسبق إلى الفهم. وبالله التوفيق.

٧٣٧ _ ومن خطبة له (عليه السلام)

فَاعْلَمُوا وَأَنْتُمْ فِي نَفَسِ الْبَقَاءِ، وَالصَّحُفُ مَنْشُورَةٌ، وَالتَّوْبَةُ مَبْسُوطَةٌ، وَالْمُهورَة وَالْمُـدْبِرُ يُدْعَى، وَالْمُسِيءُ يُرْجَى، قَبْلَ أَنْ يَخْمُدَ الْعَمَلُ، وَيَنْقَطِعَ الْمَهَلُ، وَيَنْقَضِيَ الْأَجُلُ، وَيُسَدَّ بَابُ النَّوْبَةِ، وَتَصْعَدَ الْمَلَائِكَةُ.

فَأَخَذَ آمْرُؤُ مِنْ نَفْسِهِ لِنَفْسِهِ، وَأَخَذَ مِنْ حَيَ لِمَيْتٍ، وَمِنْ فَانٍ لِبَاقٍ، وَمِنْ ذَاهِبٍ لِدَائِمٍ، آمْرُؤُ خَافَ آلله، وَهُو مُعَمَّرُ إِلَى أَجَلِهِ، وَمَنْظُورٌ إِلَى عَملِهِ، آمْرُؤُ لَجَمَ نَفْسَهُ بِلُجَامِهَا مَنْ مَعَاصِي آلله، وَقَادَهَا بِرَمَامِهَا عَنْ مَعَاصِي آلله، وَقَادَهَا بِرَمَامِهَا إلَى طَاعَةِ آلله تَعَالَى.

أقول: يقال: فلان في نفس من أمره: أي في سعته.

والفصل في غاية الفصاحة. وقد أمرهم بالعمل حال ما هم في مهلته على الأحوال التي أشار إليها:

أحدها: كونهم في نفس البقاء وسعته فإنّ الموت مستلزم لانقطاع العمل وعدم إمكانه.

الشاني: كون الصحف منشورة: أي صحف الأعمال فإنها إنّما تطوى بانقطاع الأعمال بالموت. وقد عرفت وجه الإشارة إلى الصحف ونشرها.

الشالث: كون التوبة مبسوطة، واستعار لفظ البسط ملاحظة لشبهها بالبساط في كونها ممدودة القبول غير ممنوع منها في مدّة العمر يطأها من أرادها كالبساط وإنّما تطوى بالموت كما قال تعالى: ﴿وليست التوبة للذين

يعملون السيّئات حتى إذا حضر أحـدهم الموت قـال إنّي تبت الآن ولا الذين يموتون وهم كفّار﴾(١).

الرابع: كون المدبر يدعى: أي حال كون المدبر عن طاعة الله المعرض عنها يدعى إليها من الأنبياء والرسل والنواميس الشرعيّة، وذلك منقطع بالموت.

الخامس: حال كون المسيء يرجى: أي يىرجى صلاحه وعوده وذلك حال البقاء في الدنيا.

ولمًا ذكر هذه الأحوال للترغيب في العمل عليها والتذكير بكونها أحوالاً يمكن العمل معها أردفها بأحوال يمتنع معها العمل تنفيراً عنها وهي جمود العمل. واستعار لفظ الجمود لوقوفه ملاحظة لشبهه بالماء في جموده عن الجريان. وفي نسخة الرضي - رحمه الله - يخمد - بالخاء المعجمة - من خمد المريض: أي مات. والمعنى ظاهر يقرب معنى يجمد. وكذلك انقطاع المهل وانقضاء المدة: أي مدة البقاء وسد أبواب التوبة، ولفظ الأبواب مستعار لطرق الاعتبار التي يرجع منها الى الله تعالى، وكذلك الملائكة: أي الكرام الكاتبين فإنً الملائكة الموكلين بضبط أعمال كلّ شخص يصعدون الى السماء بعد بطلان الاعمال.

وقوله: فأخذ امرء من نفسه.

أمر في صورة الخبر: أي فليأخمذ المرء من نفسه: أي بعض نفسه بالاجتهاد والنصب في العبادة فإنهما يهزلان البدن ويأخذان من النفس لذّاتها ومشتهياتها البدنيّة، ويجوز أن يريد بالنفس هنا الشخص. والأخذ منه ظاهر.

وقوله: لنفسه.

أي ليكون ذلك كمالا لنفسه وذخراً لها في معادها.

وقوله: وأخذ من حيّ لميّت. إلى قوله: امر...

أمر أيضاً في صورة الخبر. وفاعل أخذ هو قوله: امـرء. والحيّ والميّت

. 77 - 8 (1)

هو المرء نفسه: أي فليأخذ امرء من نفسه باعتبار ما هو حيّ لنفسه باعتبار ما يعسر إليه من حال الموت. وقوله: من فان لباق. أي فليأخذ من الأمر الفاني وهي دنياه ومتاعها للأمر الباقي وهو النعيم الباقي الأبديّ في الآخرة. ومعنى ذلك الأخذ أنّ الإنسان مكتسب من الدنيا ومتاعها الفاني كمالاً باقياً يوصل إلى نعيم دائم وذلك بالصدقات والزكوات والإنفاق في وجوه البرّ والقربات، وكذلك قوله: ومن ذاهب لدائم. ثمّ أخذ في وصف ذلك المرء كأنّه سئل عنه فقال: امرء خاف الله في حال ما هو معمّر إلى أجله ومنظور إلى عمله. ونبّه بعناية أجله وكون عمله منظوراً إليه أي منظوراً لله ومرئياً له تخويفاً من هجوم الأجل وجذباً إلى صالح الأعمال لله تذكير اطلاعه عليها وعلمه بها.

وقوله: امرء لجّم نفسه.

بدل من امرء الأول. واستعار لفظ اللجام للزهد الحقيقي والعقة. ووجه المشابهة كونهما مانعين للنفس الأمّارة من جماحها في تبه الهوى ومعاصي الله كما يمنع اللجام الدابّة عن الجماح. ورشّح بذكر الإلجام، وكنّى به عن ورع النفس بالزهد، وأشار إلى ذلك الوجه من المشابهة بقوله: فأمسكها بلجامها عن معاصي الله. وكذلك استعار لفظ الزمام للعبادة باعتبار ما هي قائدة للنفس الأمّارة بالسوء إلى موافقة النفس المطمئنة في طاعة الله كما تقاد الناقة بزمامها إذ علمت أنّ العبادة إنّما وضعت لتطويع النفس الأمّارة للعقل وانقيادها تحت أسره وانجذابها خلفه عند توجّهه في المعارج القدسية إلى حضرة ذي الجلال والإكرام، وإلى ذلك الوجه من المشابهة أشار بقوله: وقادها بزمامها، ورشّح بذكر الزمام والقود، وكنّى بهما عن إيقاع العبادة وتطويع النفس لها. وبالله التوفيق.

۲۳۸ ـ ومن خطبة له (عليه السلام)

في شأن الحكمين، وذم أهل الشام:

جُفَاةٌ طَغَامٌ، عَبِيدٌ أَقْزَامُ، جُمِّعُوا مِنْ كُلِّ أَوْبٍ، وَتُلُقِّطُوا مِنْ كُلِّ شَـوْبٍ مِمَّنْ يَنْبَغِي أَنْ يُفَقَّهَ وَيُؤَدَّبَ، وَيُعَلَّمَ وَيُدَرَّبَ، وَيُوَلَّي عَلَيْهِ، وَيُؤْخَذَ عَلَى يَدَيْهِ، لَيْسُوا مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ، وَلاَ مِنَ الَّذِينَ تَبَوَّوُوا الدَّارَ.

أَلاَ وَإِنَّ الْقَوْمَ آخْتَارُوا لَإِنْفُسِهِمْ أَقْرَبُ الْقَوْمَ مِمًّا يُجبُّونَ، وَإِنَّكُمُ آخْتَرْتُمْ لأَنْفُسِكُمْ أَقْرَبَ الفَوْمِ مِمًّا تَكْرَمُونَّ، وَإِنَّمَا عَهْدُكُمْ بِعَبْدِالله بْنِ قَيْس بِالأَمْس يَقُولُ: «إِنَّهَا فِئْنَةُ فَقَطْعُوا أَوْنَارَكُمْ، وَشِيمُوا سُيُوفَكُمْ» فَإِنْ كَانَ صَادُفاً، فَقَدْ أَخْطأً بِمَسِيرِهِ غَيْرَ مُسْتَكْرَهٍ، وَإِنْ كَانَ كَاذِبًا فَقَدْ لَزِمَتُهُ التُّهَمَةُ، فَادْفَعُوا فِي صَدْرِ عَمْرٍو بْنِ الْعَاصِ بِعَبْدِ آلله بْنِ عَبَّاسٍ، وَخُذُوا مَهَلَ ٱلْأَيَّامِ، وَجُوطُوا قَوَاصِيَ الإُسْلامِ.

أَلَا تَرَوْنَ إِلَى بِلَادِكُمْ تُغْزَى، وَإِلَى صَفَاتِكُمْ تُرْمَى.

أقـول: جفاة: جمع جافي وهـو غليظ الطبع قاسي القلب والـطغـام: أوغاد الناس وأراذلهم. والأقزام: جمع قزم ـ بفتح الزاء ـ وهو الرذل الدنيّ من الناس، ويطلق على الواحد والجمع والذكر والأنثى. ويقال: جـاؤوا من كلّ أوب: أي من كلّ ناحية. والشوب: الخلط. ويدرّب: يعوّد بالعادات الجميلة ويجرّب في الأمور: وتبوّؤوا الدار: نزلوا. وشمت السيف: أغمدته.

وصدر الفصل بذكر مذام أهل الشام تنفيراً عنهم، ووصفهم بكونهم عبيداً إمّا لأنهم عبيد الدنيا وأهلها أو لأنّ منهم عبيداً، واللفظ مهمل يصدق بالبعض. والمرفوعات الأربعة الأولى أخبار لمبتدء محذوف: أي هم جفاة. ومحلّ قوله: جمّعوا، الرفع صفة لأقزام. ويحتمل أن يكون خبراً خامساً، وكذلك قوله: ممّن ينبغي.

وقوله: يولّى عليه ويؤخذ على يديه. وقوله: ليسوا.

كناية عن كونهم سفهاء لا يصلحون لأن يلوا أمراً ويفوض اليهم بل ينبغي أن تحجر عليهم ويمنعون من التصرّف لغباوتهم وسفههم، وذكر كونهم ليسوا من المهاجرين والأنصار في معرض الذمّ لهم لكون ذلك نقصاناً لهم من تلك الجهة بالنسبة إلى المهاجرين والأنصار، وكذلك نفى كونهم من الذين تبّوؤوا الدار. وأراد بالدار مدينة الرسول بنائه، والذين تبّوؤوها هم الأنصار من أهلها الذين أسلموا بها قبل هجرة الرسول إليهم بسنتين وابتنوا بها المساجد. وإليهم أشار تعالى في كتابه العزيز وأثنى عليهم فقال: ﴿واللذين تبّوؤوا الدار والإيمان من قبلهم يحبّون من هاجر إليهم الى قوله: ﴿فأولتك هم المفلحون﴾(١) وفي نسخة الرضي _ رحمه الله _ تبوّؤوا الدار فقط، وفي سائر النه مده في الارم إن يكونه متبعةاً لهم مستعدا ملاحظة لشمهه

النسخ والايمان، ووصف الإيمان بكونه متبوءاً لهم مستعار ملاحظة لشبهه بالمنزل باعتبار أنهم ثبتوا عليه واطمأنت قلوبهم به، ويحتمل أن يكون نصب الإيمان هنا كما في قوله:

ورأيت زوجـك في الــوغـا مـتــفــلدا ســيــفــا ورمــحــا أي لازموا الإيمان كما أراد القائل ومعتقلا رمحاً. وقوله: ألا وإنّ القوم. إلى قوله: تكرهون.

والقوم هم أهل الشام. والذي اختاروه لأنفسهم وكان أقرب القوم ممّا يحبّون هو عمرو بن العاص فإنّهم اختاروه للحكومة وعيّنوا عليه من قبلهم. وكونه أقرب القوم ممّا يحبّون لكثرة خداعه ولميله إلى معاوية وعطائه. والذي يحبّونه ممّا هو أقرب إليه هو الانتصار على أهل العراق وصيرورة الأمر إلى معاوية والذي اختاره أهل العراق للحكومة هو أبو موسى الأشعري، وكان أقرب القوم ممّا يكرهون من صرف الأمر عنهم. وكونه أقرب إلى ذلك إمّا لغفلته وبلاهته أو لأنّه كان منحرفاً عن عليّ اللّن ، وذلك أنّه كان في زمن الرسول المغيرة عنها فلمّا عزله على زبيد من أعمال اليمن ثمّ ولآه عمر البصرة لمّا عزل المغيرة عنها فلمّا عزله عثمان سكن بالكوفة فلمّا كره أهلها سعيد ابن العاص ودفعوه عنها ولوا أبا موسى وكتبوا إلى عثمان يسألونه أن يولّيه فأقرّه على الكوفة فلمّا قتل عثمان عزله عليّ اللله غلم عزل واجداً لذلك عليه حتى كان منه ما كان في الكوفة.

وقوله وإنّما عهدكم بعبد الله إلى آخره احتجاج عليهم في اختيارهم لعبد الله بن قيس وهو أبو موسى الأشعري للحكومة. وصورة الاحتجاج: أنّ أبا موسى كان يقول لكم يا أهل الكوفة عند مسيري إلى أهمل البصرة: إنّها

(۱) ۹۰ – ۹.

فتنة من الفتن التي وعدنا بها وأمرنا باعتزالها فقطعوا أوتار قسيكم وأغمدوا سيوفكم. فلا يخلو إمّا أن يكون صادقاً في ذلك فقد لزمه الخطأ بمسيره معنا غير مستكره إلى فتنة أمرنا بالاعتزال عنها وحضوره صفوف أهل العراق وتكثير سوادهم، وإن كان كاذباً فقد لزمته التهمة وصار فاسقاً بكذبه، وعلى التقديرين لا ينبغي أن يعتمد عليه في هذا الأمر الجليل.

وأقول: وممّا يناسب هذا الاحتجاج ما روى عنه سويد بن غفلة قال: كنت مع أبي موسى على شاطىء الفرات في خلافة عثمان فروى لي خبراً قال: صمعت رسول الله والشيت يقول: إنّ بني إسرائيل اختلفوا ولم ينول الاختلاف بينهم حتى بعثوا حكمين ضالين ضلا وأضلا من اتبعهما ولا ينفك أمر أمتي تختلف حتى يبعثوا حكمين يضلان ويضلان ويضلان من اتبعهما. فقلت له: احذر أبا موسى أن تكون أحدهما. قال: فخلع قميصه وقال: أبرء فقلت له: احذر أبا موسى أن تكون أحدهما. قال: لا يخلو إمّا أن يكون صادقاً إلى الله من ذلك كما أبرء من قميصي هذا. فنقول: لا يخلو إمّا أن يكون صادقاً في ذلك الخبر أو كاذباً فإن كان صادقاً فقد أخطأ في دخوله في الحكومة وشهد على نفسه بالضلال والإضلال، وان كان كاذباً فقد لزمته التهمة فلا ينبغي أن يعتمد عليه في هذا الامر.

وقوله: فادفعوا في صدر عمرو بن العاص بعبد الله بن عباس.

كناية عن جعله مقابلاً له في الحكومة دافعاً له عمّا يريد. ولمّا قدح في أبي موسى وأشار إلى عدم صلاحيّته لهذا الأمر كان رأيه أن يبعث الحكم من قبله عبد الله بن عباس فأبى قومه عليه. وروي بعبارة أخرى أنّه قال لهم لما لجّوا في بعث أبي موسى وتعيينه حكما: إنّ معاوية لم يكن ليختار لهذا الأمر أحداً هو أوثق برأيه ونظره إلا عمرو بن العاص وإنّه لا يصلح للقرشي إلا قرشي وهذا عبد الله بن عباس فارموه به فإن عمروا لا يعقد عقدة إلا حلها ولا يبرم أمراً إلا نقضه ولا ينقض أمراً إلا أبرمه. فقال الأشعث ومن معه: لا والله لا يحكم فيها مضريان أبدا حتى تقوم الساعة ولكن يكون رجل من مضر ورجل من اليمن. فقال بالنهن أخرا أني أخاف أن يخدع يمانيكم وإنّ عمرو ابن العاص ليس والله قرشي. فقال الأشعث: والله لئن يحكمان بما نكره

وأحدهما من اليمن أحبِّ إلينا أن يكون ما نحبِّ وهما مضريَّان. فقـال علينهم: وإن أبيتم إلّا أباموسي فاصنعوا ما شئتم. اللّهم إنّي أبرء إليك من صنيعهم.

وقوله: وخذوا مهل الأيّام.

أمىر لهم باغتنام مهل الأيّام عنهم وفسحتها عمّا ينبغي أن يعملوا فيها ويدبّروه في أحوالهم على وفق الآراء الصالحة، وكذلك أمرهم بحياطة قواصى الإسلام وهي أطراف العراق والحجاز والجزيرة وما كان في يـده ﷺ من البلاد. ثمّ استثـار طباعهم وجـذبهـا إلى ذلك بتنبيههم على أنّ بلادهم تغزى وصفاتهم تـرمي، وكنَّي بصفاتهم عن حـوزتهم التي استقـرُّوا عليها من بلاد الإسلام. وأصل الصفات الحجر الأسود الأملس لا ينفذ فيها السهم بل تكسره وتدفعه فأشبهتها الحوزة في منعتها. فيقال: لا ترمي صفاتهم ولا يقرع صفاتهم. ويكنّى بذلك عن منعتهم وقوّتهم فلذلك كنّى عن رمي صفاتهم بالطمع فيهم وقصد العدوّ لبلادهم ورميها بالكتائب. وبالله التوفيق.

۲۳۹ ـ ومن خطبة له (عليه السلام)

يذكر فيها آل محمد صلى الله عليه وآله وسلم:

هُمْ عَيْشُ الْعِلْمِ ، وَمَـوْتُ الْجَهْلِ ، يُخْبِرُكُمْ حِلْمُهُمْ عَنْ عِلْمِهمْ ، وَصَمْتُهُمْ عَنْ حِكُم مَنْطِقِهِمْ: لَا يُخَالِفُونَ الْحَقِّ، وَلَا يَخْتَلِفُونَ فِيهِ، هُمْ دَعَائِمُ الْإِسْلَام ، وَوَلَائِجُ الإعْتِصَام ، بِهمْ عَادَ الْحَقُّ فِي نِصَابِهِ، وَٱنْزَاحَ الْبَاطِـلُ عَنْ مَقَامِهِ، وَإِنْقَطَعَ لِسَانُهُ عَنْ مَنْبَتِهِ، عَقَلُوا الدِّينَ عَقْلَ وِعَايَةٍ وَرِعَايةٍ، لاَ عَقْلَ سَمَاع وْرَوَايَةٍ، فَإِنَّ رُوَاةَ العِلْمِ كَثِيرٌ، وَرُعَاتُهُ فَلِيلٌ.

أقول: الولايج: جمع وليجة فعيلة بمعنى مفعولة وهي الموضع يعتصم بدخوله والنصاب: الأصل.

وذكر لهم أوصافاً.

أحدها: عيش العلم: أي حياته. وقد جعل له حياة ملاحظة لشبهه بالحيّ في وجوده والانتفاع به ثمّ أطلق عليهم لفظ الحياة مجازاً إطلاقاً لاسم

السبب على المسبّب.

الثاني: وكذلك كونهم موت الجهل. جعل للجهل موتاً استعارة باعتبـار عدمه بهم: وأطلق عليهم لفظه مجازاً أيضاً كالذي قبله.

الشاك: كونهم يخبر حلمهم عن علمهم بمواقع الحلم، وفي ذلك إشارة إلى تلازم فضيلتي الحلم والعلم فيهم فهم لا يحلمون إلا عن علم بمواقع الحلم.

الرابع: كونهم يخبر صمتهم عن حكم منطقهم إذا تكلموا لأنّ من علم مواقع السكوت وما ينبغي أن يسكت عنه يستلزم حكمة نفوسهم في منطقهم إذا تكلموا لأنّ من علم مواقع السكوت وما ينبغي أن يسكت عنه علم مواقع المنطق وما ينبغي أن لا يسكت عنه ولو لم يعلم ذلك لجاز أن يتكلم بما لا ينبغي، وذلك هو موضع السكوت فلا يكون عالماً بمواضع السكوت وقد فرض كذلك. هذا خلف.

الخامس: كونهم لا يخالفون الحقّ: أي لعلمهم بـ، وبطرقـ، وذوقهم له فلا يتجاوزونه إلى رذيلة الإفراط، ولا يقفون دونه في مقام رذيلة التفريط.

السادس: وكذلك لا يختلفون فيه لعلمهم بحقيقته.

السابع: كونهم دعائم الاسلام، واستعار لهم لفظ الدعائم باعتبار حفظهم له بعلمهم وحراسته وقيامه في الوجود بهم كما يحفظ البيت بالدعائم ويقوم بها.

الشامن: استعار لهم لفظ الولايج باعتبار كونهم مرجعاً للخلق يعتصمون. بعلمهم وهدايتهم واتباعهم من الجهل ولواحقه وعذاب الله في الأخرة كما يعتصم بالوليجة من دخلها.

التاسع: كونهم بهم عاد الحقّ إلى نصابه: أي بولايته على وخلافته عاد الحقّ إلى أصله وانزاح الباطل عن مقامه، وهو إشارة إلى أنّ الأحكام كانت قبله في أيّام عثمان جارية على غير قانون شرعي لما نقل عنه من الأحداث واستيلاء بني أميّة في زمانه على بيت مال المسلمين وأكلهم له بغير حقّ كما سبق شرحه فعاد بولايته على الله كلّ حقّ إلى أهله وهو أصله ومستقرّ، والحقّ سبق شرحه فعاد بولايته على الله على الله الله الهله وهو أصله ومستقرّ، والحقّ

إذا كان في غير أهله فهو الباطل ومقامه غير أهله. وبولايته على انزاح الباطل عن مقامه، وانقطع لسانه: أي اللسان الناصر للباطل والناطق به. واستعار وصف الانقطاع له باعتبار سكوته ملاحظة لشبهه بالمنقطع في عدم القول، ورشع بقوله: من منبته تأكيداً لذلك الانقطاع.

العاشر: كونهم عقلوا الدين عقل رعابة ووعاية لا عقل سماع ورواية، وذلك النك علمت أن للإدراك ثلاث مراتب أدناها تصوّر الشيء بحسب اسمه، وأعلاها تصوّر الشيء بحسب حقيقته وكنه. وأوسطها بعقله بحسب صفاته ولوازمه الخاصة به وبها مع بعض أجزائه. فكان عقلهم للدين وعلمهم به على أكمل المراتب هو معنى الرعاية، ورعايتهم له بدراسته وتذكّره والاحتياط عليه، وليس علما به من جهة اسمه وسماع ألفاظه فقط.

وقوله: فإنَّ رواة العلم كثير. إلى آخره.

أي ليس كلّ من روى العلم وسمعه كان عالماً به ومراعياً لـ ه فإنّ ذلك أعمّ من العالم به والعامّ لا يستلزم الخاصّ، ونبّه بذلك على قلّة مثلهم في رعاية العلم واستجماع الفضائل. وبالله النوفيق.

۲٤٠ ـ ومن كلام له (عليه السلام)

بحث أصحابه على الجهاد:

وَآلله مُسْتَأْدِيكُمْ شُكْرَهُ، وَمُورِئُكُمْ أَمْرَهُ، وَمُمْهِلُكُمْ فِي مِضْمَارِ مَحْدُودٍ، لِتَتَنَازَعُوا سَبَقَهُ. فَشُدُوا عُقدَ الْمَآذِرِ، وَآطُوا فَضُولَ الْخَوَاصِرِ، لاَ تَجْتَمِتُ عَزِيمَةٌ وَوَلِيمَةٌ، مَا أَنْقَضَ النَّوْمَ لِعَزَائِم الْيُوْمِ، وَأَمْحَى الظُّلَم لَتَذَاكِيرِ الْهِمَم!!

أقول: المضمار: المدّة تضمر فيها الخيل. قيـل: إنّها أربعــون يــومــأ، وقد سبق بيانه. والتنازع: التحازب في الخصومة. والمثازر: جمع مئزر.

والفصل في غاية من الفصاحة والجزالة، والحثّ على الاستعداد ليـوم المعاد.

وقوله: والله مستأديكم شكره.

أي طالب منكم أداء شكره على نعمه، وذلك في أوامر القرآن كثير كقوله تعالى: ﴿واشكروا لله إن كنتم إبّاه تعبدون، واشكروا لي ولا تكفرون﴾(١) ومورثكم أمره: أي سلطانه في الأرض الذي كان فيمن سلف من أهل طاعته من الأمم السابقة كقوله تعالى: ﴿وعد الله الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفنهم في الأرض كما استخلف السذين من قبلهم﴾(١) الآية وقوله: ﴿وأورثكم أرضهم وديارهم وأموالهم﴾(١) الآية.

وقوله: وممهلكم. إلى قوله: سبقه.

استعار لفظ المضمار لمدة الحياة الدنيا، ووجه المشابهة أنّ الناس يستعدّون في مدّة حياتهم بالرياضات والمجاهدات في سبيل الله وتحصيل الكمالات النفسانية لغاية السبق إلى حضرة جلال الله كما تضمر الخيل لغاية السبق، وأشار إلى علّة ذلك الإمهال وهي تنازع السبق إليه تعالى وأراد به ما يعرض للسالكين في حال إعدادهم لأنفسهم بالرياضات وجدّهم وتشميرهم في طاعة الله من منافسة بعضهم لبعض في التقدّم بالفضيلة وسبقه بذلك وحرص كلّ امرء منهم على أن يكون هو الأكمل ليفوز بقصب السبق إلى حضرة قدسه تعالى والمنافسة في الفضائل. والغبطة بها محمودة لأدّائها بالغابط إلى كماله، وذلك هو أقصى مطلوب الشارع من أمّته، ويحتمل أن يريد بالسبق الي يريد بالسبق اليه من الفضيلة أو الجنّة كما سبقت الإشارة إلى مشل ذلك، ولفظ التنازع ترشيح لاستعارة المضمار والمسابقة لأنّ من شأن ذلك التنازع على السبق والمجاذبة على الفوز بالسبقة. وخلاصة المعنى أنّه تعالى أملكم في الدنيا للاستعداد فيها وتجاذب السبق إليه.

وقوله: فشدّوا عقد المئازر.

كناية عن الأمر بالتشمير والاجتهاد في طاعة الله والاستعداد بها بعــد أنْ

⁽¹⁾

^{.08-78 (7)}

[.] TV - TT (T)

بيّن أنّ ذلـك الغايـة من الإمهال في الـدنيا إذ كـان من شــأن من يهتمَ بـالأمـر ويتحرّك فيه أن يشدّ عقدة مئزره كيلا يشغله عمّا هو بصدده.

وقوله: واطووا فضول الخواصر.

كناية عن الأمر بترك ما يفضل من متاع الدنيا على قدر الحاجة من ألوان المطعوم والمملابس وسائر قينات الدنيا. وأصله أنّ الخواصر والبطون لها احتمال أن يتسع لما فوق قدر الحاجة من المأكول فذلك القدر المتسع لما فوق الحاجة هو فضول الخواصر. وكنّى بطيّها عمّا ذكرناه. إذ كان من لوازم ذلك الطيّ ترك تلك الفضول.

وقوله: لا يجتمع عزيمة ووليمة.

أراد بالعزيمة على اقتناء الفضائل واكتسابها والعزيمة هي الإرادة الجازمة للأمر بعد اختياره. وكنى بالوليمة وهي طعام العرس نحوه عن خفض العيش والدعة لاستلزام الوليمة ذلك، والمعنى أنّ العزيمة على تحصيل المطالب الشريفة وكرائم الأمور ينافي الدعة وخفض العيش ولا يحصل مع الهوينا لما يستلزمه تحصيل تلك المطالب والعزم عليها من المشاق وإتعاب النفس وكذا البدن بالرياضات والمجاهدات المنافية للدعة والراحة، ويقرب منه قوله تعالى: ﴿ لن تنالوا البرّ حتى تنفقوا ممّا تحبّون ﴿ (١) ثمّ أكدٌ ذلك بقوله: ما أنقض النوم لعزائم اليوم. وأصله أنّ الإنسان يعزم في النهار على المسير بالليل ليقرب المنزل فيإذا جاء الليل نام إلى الصباح فانتقض بذلك عزمه فضربه مثلاً لمن يعزم على تحصيل الأمور في شيء وهم قومك وأنت أعلم، فحرق جارية الدار عليهم، فهلك ابن الحضرمي في سبعين رجلا أحدهم عبد الرحمن بن عثمان القرشي، وسارت الأزد بزياد حتى أوطئوا قصر الإمارة، ومعه بيت المال وقالت له: هل بقي علينا من جوارك شيء؟ قال: لا، فانصرفوا عنه.

وكتب زياد إلى أمير المؤمنين: أمّا بعد فإنّ جارية بن القدامة العبد الصالح قدم من عندك، فناهض جمع ابن الحضرمي ممّن نصره وأعانه من

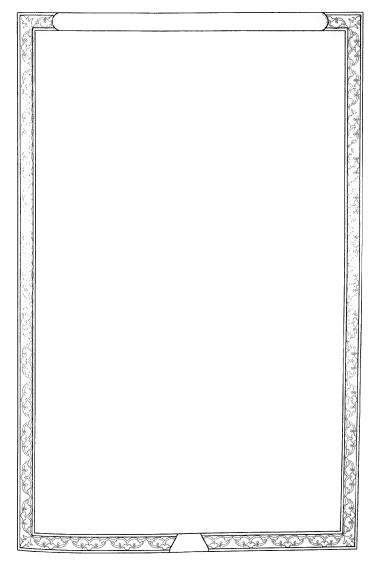
. 12 - 7 (1)

الأزد، فقصّه واضطره إلى دار من دور البصرة في عدد كثير من أصحابه، فلم يخرج، حتى حكم الله بينهما، فقتل ابن الحضرمي وأصحابه، منهم

من أحرق ومنهم من القي عليه جدار ومنهم من هدم عليه البيت من أعلاه، ومنهم من قتل بالسّيف، وسلم منهم نفر فتابوا وأنابوا فصفح عنهم، وبعد

المن عصى وغوى والسّلام على أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته.

فلما وصل الكتاب رآه على الناس فسر بذلك وسر أصحابه وأثنى على جارية وعلى الأزد، وذمّ البصرة فقال إنها أول القرى خراماً إمّا غرقاً وإما حرقاً حتى يبقى مسجدها كجؤجؤ سفينة.



باب المختار من كتب مولانا أمير المؤمنين عليه السلام إلى أعدائه وأمراء بلاده ويدخل في ذلك ما اختير من عهوده إلى عماله ووصاياه لأهله وأصحابه ا ـ من كتاب له عليه السلام لأهل الكوفة، عند مسيره من المدينة إلى البصرة

مِنْ عَبْدِ ٱللَّهِ عَلِيِّ أَمِيرِ ٱلْمُؤْمِنِينَ إِلَى أَهْلِ ٱلْكُوفَةِ جَبْهَةِ ٱلْأَنْصَارِ وَسَنَامِ ٱلْعَرَبِ.

أَمَّا بَعْدُ؛ فَإِنِّي أُخْبِرُكُمْ عَنْ أَمْرِ عُمُّمَانَ حَتَّى يَكُونَ سَمْعُهُ كَعِيَانِهِ، إِنَّ النَّاسَ طَعَنُوا عَلَيْهِ، فَكُنْتَ رَجُلاً مِنَ اللَّهُهَاجِرِينَ أَكْثِرُ اسْتِعْتَابُهُ، (وَالْقِلُ عِتَابَهُ) وَكَانَ طَلْحَةُ وَالْزُبَيْرُ أَهْوَنُ سَيْرِهِمَا فِيهِ الْوَجِيفُ، وَأَرْفَقُ حِدَائِهِمَا أَلْعَنِي وَكَانَ مِنْ عَائِشَةَ فِيهِ فَلْتَةُ غَضَبِ فَأْتِيحَ لَهُ قَوْمٌ فَقَتَلُوهُ، وَبَايَعَنِي الْعَيْنِي أَنْقُالُوهُ، وَبَايَعَنِي النَّاسُ غَيْرُ مُسْتَكْرَهِينَ، وَلا مُجْبَرِينَ، بَلْ ظَائِعِينَ مُخْبَرِينَ.

وَٱعْلَمُوا أَنَّ دَارَ ٱلْهِجْرَةِ قَدْ قَلَعَتْ بِأَهْلِهَا، وَقَلَعُوا بِهَا، وَجَاشَتْ جَيْشَ ٱلْمِرْجَلِ، وَقَامَتِ ٱلْفِتْنَةُ عَلَى ٱلْقُطُبِ، فَأَسْرِعُوا إِلَى أَمِيرِكُمْ، وَبَادِرُوا جِهَادَ عَدُوِّكُمْ، إِنْ شَاءَ ٱللَّهُ. أقول: الوجيف: ضرب من السير فيه سرعة. والعنف: ضد الرفق.

وحال الرجلين في التحريض على قتل عثمان مشهور في السّير. وأما الفلتة

من قول عايشة، فروي انها كانت تقول: اقتلوا نعثلاً قتل الله نعثلاً، وأما الغضب الذي وقع بسببه الفلتة من قولها فالسبب الظاهر هو ما نقمه

المسلمون عليه.

وروي، أنه صعد المنبر يوماً وغصَ المسجد بأهله، فمدت يدها من

وراء الستر وفيها نعلا رسول الله في وقميصه، وقالت: هذان نعلا رسول الله في بعد لم تبل، وقد بدّلت دينه وغيّرت سنته، واغلظت له في القول، واغلظ لها، وكان ذلك من أقوى الأسباب للاغراء به. والفلتة: البغتة من غير تروّ. واتيح: قدر. ودار الهجرة: المدينة. وقلع المنزل بأهله إذا نبا بهم فلم يصلح لاستيطانهم. والمرجل: القدر. وجيشانها: غليانها. وأراد اعلام الكوفة بنهوض أهل المدينة لقتال أصحاب الجمل

٢ ـ ومن كتاب له عليه السلام إليهم، بعد فتح البصرة

وَجَزَاكُمُ ٱللَّهُ، وَنُ أَهْلِ مِصْرٍ، عَنْ أَهْلِ بَيْتِ نَبِيِّكُمْ، أَحْسَنَ مَا يَجْزِي الْعَامِلِينَ بِطَاعَتِهِ، وَٱلشَّاكِرِينَ لِنِعْمَتِهِ، فَقَدْ سَمِعْتُمْ وَأَطَعْتُمْ، وَدُعِيتُمُ فَأَجَبْتُمْ.

أقول الكتاب الى أهل الكوفة، والفصل واضح.

لينهضوا معهم.

٣ ـ ومن كتابٍ له عليه السلام كتبه لشريح بن الحارث قاضيه
 دوي أن شريح بن الحارث قاضى أمير المؤمنين عليك اشترى

712

على عهده داراً بثمانين ديناراً فبلغه ذلك، فاستدعاه وقال له: بلغني أنك ابتعت داراً بثمانين ديناراً وكتبت كتاباً وأشهدت فيه شهوداً، فقال شريح: قد كان ذلك يا أمير المؤمنين؛ قال: فنظر إليه نظر مغضب ثم قال له:

يَا شُرَيْحُ أَمَا سَيَأْتِيكَ مَنُ لاَ يَنْظُرُ فِي كِتَابِكَ، وَلاَ يَسْأَلُكَ عَنْ بَيَّتَنِكَ حَتَّى يُخُرِجَكَ مِنْهَا شَاخِصاً، وَيُسْلِمَكَ إِلَى قَبْرِكَ خَالِصاً، فَٱنْظُرْ يَا شُرَيْحُ لاَ تَكُونُ أَبْتَعْتَ هٰذِهِ الدَّارَ مِنْ غَيْرِ مَالِكَ، أَوْ نَقَدْتَ النَّمْنَ مِنْ غَيْرِ حَلالِكَ، فَوْ نَقَدْتَ النَّمْنَ مِنْ غَيْرِ حَلالِكَ، فَوْ نَقَدْتَ النَّمْنَ مِنْ غَيْرِ حَلالِكَ، فَوْ النَّنَ قَدْ خَسِرْتَ دَارَ الدُّنْيَا وَدَارَ الآخِرَةِ، أَمَا إِنَّكَ لَوْ كُنْتَ أَتُبْتَنِي، عِنْدَ شِرَائِكَ مَا الشَّرَيْتُ، لَكَ تَبْتُ لَكَ كِتَاباً عَلَى هٰذِهِ الشَّسْخَةِ، فَلَمْ تَوْغَبْ فِي شِرَائِكَ مَا الشَّمْوَةِ، فَلَمْ تَوْغَبْ فِي شِرَائِكَ مَا النَّسْخَةِ، فَلَمْ تَوْغَبْ فِي شِرَاء هٰذِهِ الدَّارِ بِدِرْهَم فَمَا فَوْق. وَالنَّسْخَةُ هٰذِهِ :

بسم الله الرحمن الرحيم

لهذَا مَا ٱشْتَرَى عَبْلاً ذَلِيلٌ مِنْ عَبْدِ قَدْ أَزْعِجَ لِلرَّحِيلِ، ٱشْتَرَى مِنْهُ دَاراً مِنْ دَارِ ٱلْغُرُورِ مِنْ جَانِبِ ٱلْفَانِينَ، وَخِطَّةِ ٱلْهَالِكِينَ، وَتَجْمَعُ لهذِهِ ٱلدَّارَ خُدُودٌ أَزْبَعَةٌ: ٱلْحَدُّ ٱلْآوَلُ: يَنْتَهِي إِلَى دَوَاعِي ٱلاَفَاتِ، وَٱلْحَدُّ ٱلثَّانِي يَنْتَهِي إِلَى دَوَاعِي ٱلْمُصِيبَاتِ، وَٱلْحَدُ ٱلثَّالِثُ بَنْتَهِي إِلَى ٱلْهُوَى ٱلْمُودِي، وَٱلْحَدُ ٱلرَّابِعُ يَنْتَهِي إِلَى ٱلشَّيْطَانِ ٱلْمُغْرِي، وَفِيهِ يُشْرَعُ بَابُ هٰذِهِ ٱلدَّارِ!!

اشْتَرَى لهٰذَا ٱلْمُغْتَرُ بِالْأَمَلِ، مِنْ لهٰذَا ٱلْمُزْعَجِ بِالْأَجَلِ، لهٰذِهِ ٱلدَّارَ، بِالْخُرُوجِ مِنْ عِزْ ٱلفَّارَةِ وَٱلدُّحُولِ فِي ذُلِّ ٱلطَّلَبِ وَٱلضَّرَاعَةِ، فَمَا أَدْرَكَ لهٰذَا ٱلْمُشْتَرِي فِي مَا ٱشْتَرَى مِنْهُ مِنْ دَرَكٍ، فَعَلَى مُبْلَبِلِ أَجْسَامِ ٱلمُلُوكِ، وَسَالِبِ نُفُوسِ ٱلْجَبَابِرَةِ، وَمُزِيلِ مُلْكِ ٱلْفَرَاعِنَةِ، مِثْلِ كِسْرَى وَقَيْصَرَ، وَتُبَّعِ وَصَالِبِ نُفُوسٍ ٱلْجَمَعَ ٱلْمَالَ عَلَى ٱلْمَالِ فَأَكْثَرَ، وَبَنَى وَشَيَّدَ، وَرَخْرَفَ وَتَجَرَهُ وَتَجَرَرُ وَاعْتَقَدَ، وَنَظَرَ بِزَعْمِهِ لِلْوَلَدِ؛ إشْخَاصُهُمْ جَمِيعاً إِلَى مَوْقِفِ ٱلْعَرْضِ وَٱذَخَرَ وَٱعْتَقَدَ، وَنَظَرَ بِزَعْمِهِ لِلْوَلَدِ؛ إشْخَاصُهُمْ جَمِيعاً إِلَى مَوْقِفِ ٱلْعَرْضِ

وَٱلْحِسَابِ، وَمَوْضِعِ ٱلثَّوَابِ وَٱلْعِقَابِ، إِذَا وَقَعَ ٱلْأَمْرُ بِفَصْلِ ٱلْقَضَاءِ ﴿وَخَسِرَ هُنَالِكَ ٱلْمُبْطِلُونَ ﴾ شَهِدَ عَلَى ذَٰلِكَ ٱلْعَقْلُ إِذَا خَرَجَ مِنْ أَسْرِ ٱلْهُوَى، وَسَلِمَ مِنْ عَلَائِق ٱلدُّنْيَا ».

أقول: الشاخص: الداخل وأراد بمن يأتيه ملك الموت. وحاصل الكتاب التنفير عن الدنيا. والركون الى فضولها، وفيه نكت:

إحداها، وصف المشتري بالعبودية والذَّلَّة كسراً لما يعرض في نفسه، من العجب والفخر بشراء هذه الدار، وصفة البايع بالميت، تنزيلًا

نفسه، من العجب والفخر بشراء هذه الدار، وصفة البايع بالميت، تنزيلا لما بالقوة مكان ما بالفعل مجازاً للتحذير .

الثانية، أنَّ قوله من جانب الفانين الى قوله: الهالكين، ابتداءً في التعيين بالأعم وانتهاء بالأخص، كما جرت العادة به في كتب البيع. والخطة بالكسر: البقعة يختطها الرجل ليبتني بها.

الثالثة، جعل الحدّ الأول دواعي الآفات، وأشار به الى ما يلزم الدار لزوماً أولاً من كمالاتها الضرورية كالمرأة، والخادم والدّابة وما يلزم ذلك ويلحقهم من الأولاد والأتباع والقيئات وهي: دواعي الآفات لأن كلاً منها في معرض الآفات.

الرابعة، جعل الحدّ الثاني دواعي المصيبات، وأشار بها الى الأمور المذكورة باعتبار آخر إذ كانت من حيث يلحقها الآفات تدعوا صاحبها الى المصيبات بها.

الخامسة، جعل الحدّ الثالث ما ينتهي اليه من الهوى المردي. إذ كان اقتناء الدار وكمالاتها في الدنيا وخوف فواتها والمصيبة بما فيها مرّة بعد أخرى يوجب محبة النفس لها، والألفة التامة بها، وذلك هو الهوى المردي في قرار النار المهلك فيها.

السادسة، جعل الحد الرابع ما ينتهي الى الشيطان المغري لأنه الحدّ الأبعد الذي ينتهي اليه الهوى المردي، وكونه مغوياً يعود الى جذبه للنفس عن سبيل الله الواضح. وكونه مشرع باب هذه الدار باعتبار كونه مبدأ باغوائه للدخول في الدواعي الباحثة على شرائها، واقتناء ما يلزمها، فالشيطان كالحد وما صدر عنه وانفتح بسببه من الدخول في أمر الدار وشرائها.

السابعة، جعل الثمن هو الخروج عن عزّ القناعة والدخول في ذل الطلب. والضراعة، أما خروجه بها عن القناعة فلأنها كانت فضلة في حقه عن الحاجة الى الخلق. ولما كانت القناعة مستلزمة لأقلية الحاجة إلى الخلق المستلزمة لعزّ القناعة وغناها عنهم، كان الخروج عن ذلك خروجاً الى ذلّ الطلب الى الناس والضراعة.

الثامنة، علق الدرك والتبعة اللازمة في هذا المبيع بملك الموت قطعاً لأمل الدرك، والتبعة، وتذكيراً بالموت لغاية الأمل له. وكنى عنه بمبلبل اجسام الملوك، الى قوله للولد: تنبيهاً على أن المشتري أولى بذلك. والبلبلة: الاضطراب والاختلاط وافساد الشيء. وكسرى: لقب ملوك الفرس كاسم الجنس، وكذلك قيصر: لملوك الروم، وتبّع: لملوك اليمن وحمير: ابو قبيلة في اليمن، وهو حمير بن سبأ بن يشجب ابن يعرب بن قحطان. والتنجيد: تزيين الأرض بالبسط ونحوها. ونظر للولد: فكر في عاقبته فجمع له.

التاسعة، جعل الشاهد بجميع ما عدّده هو العقل المجرد من مشاركة الهوى والنفس الأمارة، وهو كلام في غاية الشرف والفصاحة.

٤ _ ومن كتاب له عليه السلام إلى بعض أمراء جيشه

فَإِنْ عَادُوا إِلَى ظِلِّ ٱلطَّاعَةِ فَذَاكَ ٱلَّذِي نُحِبُّ، وَإِنْ تَوَافَتِ ٱلْأُمُورُ بِالْقَوْمِ إِلَى ٱلشَّقَاقِ وَٱلْعِصْيَانِ، فَٱلْهَدْ بِمَنَ أَطَاعَكَ إِلَى مَنْ عَصَاكَ، وَٱسْتَغْن بِمَنْ أَنْقَادَ مَعَكَ عَمَّنْ تَقَاعَسَ عَنْكَ، فَإِنَّ ٱلْمُتَكَارِهَ مَغِيبُهُ خَيْرٌ مِنْ مَشْهَلِهِ،

وَقُعُودُهُ أَغْنَى مِنْ نُهُوضِهِ .

أقول: الفصل من كتاب له الى عثمان بن حنيف، عامله على البصرة حين قدم طلحة والزبير اليها ونكث معهما جماعة من اهلها، وخرجوا عن

الطاعة، واستعار لفظ الظلُّ، لما يستلزمه الطاعة من الراحة عن متاعب الحرب. وتوافت بهم الأمور أي: توافقت أسباب العصيان والشقاق، حتى تمّت عِلْتَاهُمَا وَوَجِبًا عَنْهُمًا. وانهد أي: انهض. وتقاعس: تأخر

وقعد. والمتكاره للشيء: هو الذي يتعاطى كراهيته، ومغيبه خير من محضره لأنه ربما ثبَط الناس عن الحرب واقتدوا به في عدم المنفعة.

٥ _ ومن كتاب له عليه السلام

إلى الأشعث بن قيس، وهو عامله على آذربيجان

وَإِنَّ عَملَكَ لَيْسَ لَكَ بِطُعْمَةٍ وَلَكِنَّهُ فِي عُنُقِكَ أَمَانَةٌ، وَأَنْتَ مُسْتَرْعيّ لَمَنْ فَوْ قَكَ .

لَيْسَ لَكَ أَنْ تَفْتَاتَ فِي رَعِيَّةٍ، وَلاَ ثُخَاطِرَ إِلاَّ بِوَثِيقَةٍ، وَفِي يَدَيْكَ مَالٌ

مِنْ مَاكِ ٱللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، وَأَنْتَ مِنْ خُزَّانِهِ، حَتَّى نُسَلِّمَهُ إِلَيَّ، وَلَعَلِّي أَنْ لاَ أَكُونَ شَرَّ وُلاَتِكَ لَكَ، وَٱلسَّلاَمُ.

أقول: ليس لك أن تفتات في رعية، أي: تستبدّ بحكم فيهم وتسبق اليه دون إذن ممن استرعاك. والمخاطرة: الاقدام على الأمور العظام، والاشراف فيها على الهلاك. والوثيقة: ما يوثق به في الدّين. وأتى بلفظ الترجّي اطماعاً له بعدم الايقاع به، والمواخذة له كي لا يفرّ إلى العدوّ لأنه كان خائفاً منه.

وروي أنه استقدمه الى الكوفة فلما قدم فتش ثقله، فوجد فيه مائة الف درهم فأخذها فاستشفع بالحسن والحسين عليهما السلام، وبعبد الله بن جعفر، فأطلق له منها ثلاثين الفاً، فقال: لا يكفيني، فقال: لست بزائدك درهماً واحداً وما اظنها تحلّ لك فقال الأشعث: خذ من خدعك ما اعطاك.

٦ ـ ومن كتاب له عليه السلام إلى معاوية

إِنَّهُ بَايَعَنِي ٱلْقَوْمُ ٱلَّذِينَ بَايَعُوا أَبَا بَكْرٍ، وَعُمَرَ، وَعُنْمَانَ، عَلَى مَا بَايَعُوهُمْ عَلَيْهِ، فَامْ يَكُنْ لِلشَّاهِدِ أَنْ يَخْتَارَ، وَلاَ لِلْغَائِبِ أَنْ يَرُدَّ، وَإِنَّمَا ٱلشَّوْرَى لِلْمُهَاجِرِينَ وَٱلْآنْصَارِ، فَإِنِ ٱجْتَمَعُوا عَلَى رَجُلٍ، وَسَمَّوْهُ إِمَاماً، كَانَ ذَلِكَ لِلَّهُ يَاجِرِينَ وَٱلْآنْصَارِ، فَإِنِ ٱجْتَمَعُوا عَلَى رَجُلٍ، وَسَمَّوْهُ إِمَاماً، كَانَ ذَلِكَ لِلَّهِ رِضَى، فَإِنْ خَرَجَ مِنْ أَمْرِهِمْ خَارِجٌ بِطَغْنِ، أَوْ بِلِدْعَةٍ، رَدُّوهُ إِلَى مَا خَرَجَ مِنْهُ، فَإِنْ أَبْى فَاتْلُوهُ عَلَى ٱتْبَاعِهِ غَيْرَ سَبِيلِ ٱلْمُؤْمِنِينَ، وَوَلاَهُ ٱللَّهُ مَا تَوَلَى.

وَلَعَمْرِي يَا مُعَاوِيَةً! لَئِنْ نَظَرْتَ بِعَقْلِكَ دُونَ هَوَاكَ، لَتَجِدَنِّي أَبْرَأ

النَّاسِ مِنْ دَمِ عُثْمَانَ، وَلَتَعْلَمَنَّ أَنِّي كُنْتُ فِي عُزْلَةٍ عَنْهُ إِلاَّ أَنْ تَتَجَنَّى فَتَجَنَّ مَا

بَدا لَكَ وَٱلسَّلاَمُ. أقول: إنما احتج عَلاَ على القوم بالإجماع لاعتقادهم أنه لم

يكن منصوصاً عليه، فلو احتجّ بالنص لم يقبل منه ولم يسلم له. والتجنّي دعوى الجناية ممن لم يفعلها، وبالله التوفيق.

٧_ومن كتاب له عليه السلام إليه أيضاً

أَمَّا بَعْدُ؛ فَقَدْ أَتَنْنِي مِنْكَ مَوْعِظَةٌ مُوَصَّلَةٌ، وَرِسَالَةٌ مُحَبَّرَةٌ، نَمَقْتَهَا بِضَلاَلِكَ، وَأَمْضَيْتَهَا بِسُوءِ رَأْيِكَ! وَكِتَابُ ٱمْرِىء لَيْسَ لَهُ بَصَرٌ يَهْدِيهِ، وَلاَ قَائِدٌ يُرْشِدُهُ، قَدْ دَعَاهُ ٱلْهَوَى فَأَجَابَهُ، وَقَادَهُ ٱلضَّلاَلُ فَٱتَبَعَهُ، فَهَجَرَ لاَغِطاً، وَضَلَّ خَابِطاً.

ومن هذا الكتاب: لأَنَّهَا بَيْعَةٌ وَاحِدَةٌ لاَ يُثَنَّى فِيهَا ٱلنَّظَرُ وَلاَ يُسْتَأْنُفُ فِيهَا ٱلْخِيَارُ، ٱلْخَارِجُ مِنْهَا طَاعِنٌ، وَٱلْمُرَوَّي فِيهَا مُدَاهِنٌ.

أقول: موصلة: ملتقطة من كلام الناس ملفقة لا تتناسب وصولها. ومحبّرة: مزيّنة. والتنميق: التزيين بالكتابة. والبصر هنا البصيرة، ويحتمل أن يريد الحسّ باعتبار عدم اهتدائه من جهته. والقائد: الهادي في سبيل. وهجر: هذى وافحش في منطقه. واللغط: الأصوات المختلطة، والخبط: الحركة على غير نظام.

اقول: هذا جواب لفصل ذكره معاوية في كتابه وصورته: ولعمري ما حجّتك على أهل الشام كحجّتك على أهل البصرة، ولا حجّتك على كحجّتك على ملحة والزبير، لأنهما بابعاك ولم ابايعك، وأول الجواب. وأما ما ميزت به بين أهل الشام وأهل البصرة وبينك وبين طلحة والزبير،

فلعمري ما الأمر في ذلك إلا واحداً لأنها بيعة واحدة الى آخره.

وفي نسخة لأنها بيعة عامة. . . وقوله: الخارج منها، الى آخره، قسمة لمن لم يدخل في بيعته الى قسمين: لأنه إما خارج عنها، وهو الطاعن في صحتها، ويجب مجاهدته لمخالفة سبيل المؤمنين، وإما مُنزو في ذلك ومتوقف، وحكمه أنه يداهن وهو نوع من النفاق، وبالله التوفيق .

٨ ـ ومن كتاب له عليه السلام إلى جرير بن عبدالله البجلى ، لما أرسله إلى معاوية

أَمَّا بَعْدُ؛ فَإِذَا أَتَاكَ كِتَابِي فَٱحْمِلْ مُعَاوِيَةَ عَلَى ٱلْفَصْلِ، وَخُذْهُ بِالْآهْرِ ٱلْجَزْمِ، ثُمَّ خَيِّرُهُ : بَيْنَ حَرْبٍ مُجْلِيَةٍ، أَوْ سِلْمٍ مُخْزِيَةٍ، فَإِنِ ٱلْحَتَارَ ٱلْحَرْبَ فَانْبِذْ إِلَيْهِ، وَإِنِ ٱخْتَارَ ٱلسَّلْمَ فَخُذْ بَيْعَتَهُ، وَٱلسَّلَامُ.

أقول: الفصل فصل الحال معه في الحرب وغيرها، لأن معاوية كان يتلون أيام المهلة ليستعد له فلا يجيبه بجواب فاصل. ومجلية: تجلى عن الوطن. وسلم مخزية: فيها ذلّ ـ وروي مجزية بالجيم ـ أي: كافية. والنبذ: الالقاء وهو كناية عن القاء الوعيد بالحرب أو عن إيقاعها.

٩ ـ ومن كتاب له عليه السلام إلى معاوية

فَأْرَادَ قَوْمُنَا قَتْلَ نَبِيْنَا، وَٱجْتِيَاحَ أَصْلِنَا، وَهَمُّوا بِنَا ٱلْهُمُومَ، وَفَعَلُوا بِنَا ٱلْأَفَاعِيلَ، وَمَنعُونَا ٱلْعَذْبَ، وَأَحْلَسُونَا ٱلْخَوْفَ، وَٱضْطَوْونَا إِلَى جَبَلِ وَعْرِ، وَأَوْقَدُوا لَنَا نَارَ ٱلْحَرْبِ، فَعَزَمَ ٱللَّهُ لَنَا عَلَى ٱلذَّبِّ عَنْ حَوْزَتِهِ، وَٱلرَّمْيِ مِنْ وَرَاءِ حُرْمَتِهِ، مُؤْمِنُنَا يَبْغِي بِلَلِكَ ٱلْآجْرَ، وَكَافِونَا يُحَامِي عَنِ ٱلْآصْلِ، وَمَنْ أَسْلَمَ مِنْ قُرِيْشِ خِلْوٌ مِمَّا نَحْنُ فِيهِ بِجِلْفٍ يَمْنَعُهُ، أَوْ عَشِيرَةٍ تَقُومُ دُونَهُ، فَهُوَ

مِنَ ٱلْقَتْلِ بِمَكَانٍّ أَمْنِ.

وَكَانَ رَسُولُ ٱللَّهِ صَلَّى ٱللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ إِذَا أَحْمَرُ ٱلْبَأْسُ، وَأَحْجَمَ

ٱلنَّاسُ، قَدَّمَ أَهْلَ بَيْنِهِ، فَوَقَى بِهِمْ أَصْحَابَهُ حَرَّ ٱلسُّيُوفِ وَٱلْأَسِنَّةِ، فَقُتِلَ عُبْيَدةً بْنُ ٱلْحَارِثِ بَوْمَ بَدْرٍ، وَقُتِلَ حَمْزَةُ يَوْمَ أُحُدٍ، وَقُتِلَ جَعْفَرٌ يَوْمَ مُؤْتَةً، وَأَداد، مَنْ لَوْ شِنْتُ ذَكَرْتُ آسْمَهُ، مِثْلَ ٱلَّذِي أَرَادُوا مِنَ ٱلشَّهَادَةِ، وَلَٰكِنَّ وَأَرَادَ، مَنْ لَوْ شِنْتُ ذَكَرْتُ آسْمَهُ، مِثْلَ ٱلَّذِي أَرَادُوا مِنَ ٱلشَّهَادَةِ، وَلَٰكِنَّ

آجَالُهُمْ عُجَّلَتْ، وَمَبَيَّتُهُ أُجِّلَتْ، فَيَا عَجَبًا لِلدَّهْرِ إِذْ صِرْتُ يُقْرَنُ بِي مَنْ لَمْ يَسْعَ بِقَدَمِي، وَلَمْ تَكُنْ لَهُ كَسَابِقَتِي ٱلَّتِي لاَ يُدْلِي أَحَدٌ بِمِثْلِهَا، إِلاَّ أَنْ يَدَّعِيَ مُدَّع مَا لاَ أَعْرِفُهُ، وَلاَ أَظُنُّ ٱللَّه يَعْرِفُهُ، وَٱلْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى كُلِّ حَالٍ.

وَأَمَّا مَا سَأَلْتَ مِنْ دَفْعِ قَتَلَةِ ءُثْمَانَ إِلَيْكَ : فَإِنِّي نَظَرْتُ فِي هٰذَا ٱلْأَمْرِ، فَلَمْ أَرَهُ يَسَعُنِي دَفْعُهُمْ إِلَيْكَ، وَلاَ إِلَى غَيْرِكَ، وَلَعَمْرِي لَنِنْ لَمْ تَنْزِعْ عَنْ غَيْك وَشِفَاقِكَ، لَتَعْرِفَنَهُمْ عَنْ قَلِيلٍ يَطْلُبُونَكَ، لاَ يُكَلِّفُونَكَ طَلَبَهُمْ فِي بَرَّ، وَلاَ بَحْرٍ، وَلاَ جَبَلٍ، وَلاَ سَهْلٍ، إِلاَّ أَنَّهُ طَلَبٌ يَسُوءُكَ وِجْدَانُهُ، وَزَوْرٌ لاَ يَسُولُكَ لَقْنَانُهُ، وَالسَّلامُ لأَهْلِه.

أقول: حاصل الفصل ذكر فضيلته عَلَيْتُكُلاً وبلائه في الإسلام، ليتبيّن فياس غيره اليه، ولذلك بني عليه التعجب من مساواته بغيره.

وهمّـوا بنــا الهمــوم، ارادوا بنــا: الارادات. وأراد بــالأفــاعيــل: الشرور، والعذب: طيب العيش، وقيل: الماء فان قريشاً منعتهم الطعام والشراب. والحلس: كساء رقيق يجعل تحت قتب البعير، فاستعار وصف

الاحلاس لاخافتهم. والجبل الوعر: من شعاب مكة، وقد كانت قريش حين فشا الاسلام في القبائل اجتمعت وتعاهدت على ان لا يناكحوا بني هاشم وبني عبد المطلب، ولا يبايعوهم فانحاز هؤلاء الى ابي طالب فدخلوا معه شعبه، وخرج من بني هاشم ابو لهب وظاهر المشركين، وقطعوا عنهم الميرة، وحصروهم في ذلك الشعب في أول سنة سبع من النبوة وبقوا كذلك ثلاث سنين لا يخرجون إلا في الموسم، وعزم الله ارادته الحازمة لهم واختياره أن يذبّ عن حوزة دينه وحرمته وحرمة دينه، وكافرهم يومئذ كحمزة والعباس وابي طالب على قول، فانهم كانوا يمنعون عن رسول الله على حمية لأصلهم وبيتهم ومن كان يومئذ قد أسلم من قريش عدا بني هاشم، وعبد المطلب كانوا خالين من الخوف من والجهاد، فمنهم من كان له عهد به وحلف مع المشركين يمنعه، ومنهم من كان له عشيرة تحفظه، وعبيدة بن الحرث بن عبد المطلب. وبدر: اسم بئر. واحد: اسم جبل. ومؤته بالضم: اسم ارض بأدنى البلقاء دون دمئة.

ومن لو شئت ذكره، يعني نفسه. وواقعة بدر، واحد، ومؤته، وغيرها من وقائع الرسول على مع المشركين مشهورة في التواريخ، وقد نبهنا على خلاصتها.

ومن لم يَسْعَ بقدمه: كناية عمن لم يماثله في الجهاد، والسعي في اقامة الدين. والإدلاء بالشيء: التقرب به. وقوله: ولا أظن الله يعرفه، كناية عما لا أصل له فان ما لا وجود له لا يعلمه الله موجوداً. وأما عدم تسليم قتلة عثمان الى معاوية فلوجوه منها:

انه لم يكن وليّ دمه. ومنها أنه لم يعيّن قَتَلتَه ويـدّعي عليهـم ويحاكمهم إلى الإمام الحق. ومنها أنه لما سئل غليَّتُم تسليمهم، قال:

وهـو علـى المنبر ليقـم قَتلـة عثمان، فقـام أكثـر مـن عشـرة آلاف مـن المهاجرين، والأنصار وغيرهم، ومعلوم أن مثل هذا الجمع العظيم لا يتمكن عليه من اخذهم وتسليمهم الى غيره ولو امكن ذلك مع أن فيهم من شهد النبي الله بالجنة كعمّار، فربما اقتضى الاجتهاد أن لا يقتل هذا الجمع العظيم من قواعد الدين برجل واحد احدث احداثاً نقموها عليه وقتلوه لأجلها. والزور الزائرون، وافرد ضميره، نظراً الى افراد اللفظ، وقيل: هو مصدر. وبالله التوفيق.

۱۰ ـ ومن كتاب له (عليه السلام) إلى معاوية

وَكَيْفَ أَنْتَ صَانِعُ إِذَا تَكَشَّفَتْ عَنْكَ جَلاَبِيبُ مَا أَنْتَ فِيهِ مِنْ دُنْيَا قَدْ تَبَهَّجَتْ بِزِينَتِهَا، وَخَدَعَتْ بِلَذْتِهَا؛ دَعَتْكَ فَأَجَبْتَهَا، وَقَادَتُكَ فَاتَبْعَتَهَا، وَأَمْرَتُكَ فَطْطَعْتَهَا. وَإِنَّهُ يُوشِكُ أَنْ يَقِفَكَ وَاقِفَ عَلَى مَا لاَ يُنْجِيكَ مِنْهُ مِجَنَّ ، فَاقْعَسْ عَنْ هٰذَا الْأَمْرِ، وَخُدْ أُهْبَةَ الْجِسَاب، وَشَمِّرُ لِمَا قَدْ نَوْلَ بِكَ، وَلاَ تُمْكَن الْخُواةَ مِنْ مَعْكِ وَإِلاَ تَفْعَلْ أَعْلِمْكُ مَا أَغْفَلْتَ مِنْ نَفْسِك ، فَإِنَّكَ مُرَّوفٌ قَدْ أَخَذَ الشَّيْطَانُ مِنْكَ مَاخَذَهُ، وَيَلَغَ فِيكَ أَمَلَهُ، وَجَرَى مِنْكَ مَجْرَى الرُّوحِ وَالدَّم وَمَنَى كُنْتُمْ يَا مُعُونِةُ بِاللهِ مِنْ لُرُومٍ سَوَابِقِ الشَّقَاءِ اوَأَحَذُركَ أَنْ تَكُونَ مُتَمَادِياً فِي غِرَّةِ الْأَمْنِيَة ، مُخْتَلِفَ الْعَلاَبِيَة وَالشَّرِيرَةِ .

وَقَدْ دَعَوْتَ إِلَى الْحَوْبِ فَلَعِ النَّاسَ جَانِبًا وَآخُرُجْ إِلَيَّ، وَأَعْفِ الْفَرِيقَيْنِ مِنَ الْقِبَالِ لِيُعْلَمَ أَيْنَا الْمَرِينُ عَلَى فَلَّهِ، وَالْمُغَطَّى عَلَى بَصَرِهِ، فَأَنَا أَلُو حَسَنٍ مَنَ الْقِبَالِ لِيُعْلَمَ أَيْنَا الْمَرِينُ عَلَى فَلَّهِ، وَالْمُغَطَّى عَلَى بَصَرِهِ، فَأَنَا أَلُو حَسَنٍ قَاتِلُ جَدِّكُ، وَخَالِكُ وَأَخِيكَ شَدْخاً يَوْمَ بَدْرٍ، وَذَٰلِكَ السَّيْفُ مَعِي، وَبِذَٰلِكُ الْقَلْبِ أَلْقَى عَدُوِّي! مَا آسْتَبْدَلْتُ دِيناً، وَلاَ آسْتَحْدَثْتُ نَبِياً؛ وَإِنِّي لَعَلَى الْمِنْهَاجِ الَّذِي تَرَكَّتُمُوهُ طَائِعِينَ، وَدَخَلْتُمْ فِيهِ مُكْرَهِينَ.

وَزَعَمْتَ أَنَّكَ جِنْتَ ثَائِراً بِعُثْمَانَ، وَلَقَلْ عَلِمْتَ حَيْثُ وَقَعَ دَمُ عُثْمَانَ فَاطْلُبُهُ مِنْ هُناكَ إِنْ كُنْتَ طَالِباً، فَكَأْنِي قَدْ رَأَيْتُكَ تَضِحُ مِنَ الْحَرْبِ إِذَا عَضَّتْكَ ضَجِيجَ الْجِمَالِ بِالْأَثْقَالِ، وَكَانِّي بِجَمَاعَتِكَ تَدْعُونِي _جَزَعاً مِنَ الضَّرْبِ الْمُتَنَامِعِ، وَالْقَضَاءِ الْوَاقِعِ، وَمَصَارِعَ بَعْدَ مَصَارِعَ _ إِلَى كِتَابِ آلله وَهِي كَافِرَةُ جَائِدَةً، أَوْ مُبَايِعة جَائِدةً.

أقول: أوّل هذا الكتاب: من عبد الله عليّ أمير المؤمنين إلى معاوية ابن أبي سفيان سلام على من اتبع الهدى فإني أحمد إليك الله الذي لا إله إلا هو. أمّا بعد فإنّك رأيت من الدنيا وتصرّفها بأهلها فيما مضى منها، وخير ما بقي من الدنيا ما أصاب العباد الصادقون فيما مضى منها، ومن يقس الدنيا بشأن الآخرة يجد بينهما بوناً بعيداً. واعلم يا معاوية أنك قد ادّعيت أمراً لست من أهله لا في القدم ولا في البقيّة ولا في الولاية ولست تقول فيه بأمر بين يعرف لك فيه أثر ولا لك عليه شاهد من كتاب الله ولا عهدتدّعيه من رسول الله بيئيش. ثمّ يتّصل بقوله: فكيف أنت. الفصل.

والجلباب: الملحفة. وتبهجت: تحسنت وتريّنت. ويوشك بالكسر: يقرب. ووقفه على ذنبه. أي اطّلعه عليه. والمجنّ: الترس. ويروى: منج. وقعس: أي تأخّر. والأهبة: العدّة وهو ما يهيّأ للأمر ويستعدّ به له. وشمر ثوبه: رفعه. والإغفال: الإهمال والترك. والمترف: الذي أطغته النعمة. والباسق: العالمي. والتمادي في الأمر: تطويل المدّة فيه. والغرّة: الغفلة. والأمنية: ما يتمني. والربن: الغلبة والتغطية، والمرين على قلبه: من غلبت عليه الذنوب وغطت عين بصيرته الملكات الرديئة. والشدخ: كسر الشيء الأجوف. والثائر: الطالب بالدم. والضجيج: الصياح. والحائدة: العادلة.

وقد استفهم عن كيفيّة صنعه عند مفارقة نفسه لبدنه استفهام تنبيه له على غفلته عمّا وراءه من أحوال الأخرة وتذكيراً بها. واستعار لفظ الجلابيب للذات الحاصلة له في الدنيا بمتاعها وزينتها. ووجه الاستعارة كون نلك اللذات ومتعلّقاتها أحوال ساترة بينه وبين إدراك ما وراءه من أحوال الآخرة مانعة له من ذلك كما يستر الجلباب ما وراءه، ورشّح الاستعارة بذكر

التكشَّف، ولفظ ـ مـا ـ مجمل بيّنه بقوله: من دنيا مـع سـائـر صفـاتهـا وهي تحسّنها وزينتها وأسند إليها التبهّج مجازاً. إذ الجاعل لها ذات تبهّج ليس نفسها بل الله تعالى. وفي قوله: وخدعت. مجاز في الإفراد والتركيب أمَّا في الإفراد فلأنّ حقيفة الخدعة أن يكون من إنسان لغيره فاستعملها هيهنا في كون الدنيا بسبب ما فيها من اللذات موهمة لكونها مقصودة بالذات وأنها كمال حقيقي مع أنَّها ليست كذلك وذلك يشبه الخدعة، وأمَّا في التركيب فلأنَّ كونها موهمة لذلك ليس من فعلها بل من أسباب اخرى منتهى إلى الله سبحانه. وكذلك التجوِّز في قوله: دعتك وقادتك وأمرتك فإنَّ الدعــاء والقود والأمــر لها حقائق معلومة لكن لمّا كانت تصوّرات كمالها أسباباً جاذبة لها أشبهت تلك التصوّرات الدعاء في كونها سبباً جاذباً إلى الداعي فأطلق عليها لفظ الدعاء، وكمذلك أطلق على تلك التصورات لفظ القود والأمر باعتبار كونها أسباباً مستلزمة لاتباعها كما أنَّ الأمر والقود يوجبان الاتبـاع، وأمَّا في التـركيب فلأنَّ تلك التصوّرات التي أطلق عليها لفظ الدعاء والقود والأمر مجازاً ليس فاعلها وموجبها هو الدنيا بل واهب العلم، ولمّا كانت إجابة الـدنيا واتّبـاعها وطـاعتها معاصي يخرج الإنسان بها عن حدود الله ذكرها في معرض توبيخه وذمّه.

وقوله: وإنّه يوشك.

تذكير بقرب اطلاعه على ما يخاف من أهوال الآخرة والوصول إليه اللازم عن لزوم المعاصي وهو في معرض التحذير له والتنفير عن إصراره على معصية الله بادّعائه ما ليس له: أي يقرب أن يطلعك مطلع على ما لا بدّ لك منه ممّا تخاف من الموت وما تستلزمه معاصيك من لحوق العذاب، وظاهر أنّ تلك أمور غفلت عنها العصاة في الدنيا ما داموا في حجب الأبدان فيإذا نزعت عنهم تلك الحجب اطلعوا على ما قدّموا من خير أو شرّ وما أعدّ لهم بسبب ذلك من سعادة أو شقاوة كما أشار إليه سبحانه وتعالى بقوله: ﴿يوم تجد كلّ نفس ما عملت من خير محضراً ﴾ الآية وقد مرّت الإشارة إلى ذلك غير مسرّة. وذلك المصطّلع والموقف هيو الله سبحانه، ويحتمل أن يريد

به نفسه ملته على سبيل التوعيد له والتهديد بالقتل المستلزم لذلك الاطلاع إن
دام على غيّه، وظاهر أنّ تلك الامور التي تقف عليها لا ينجيه منها منه. ثمّ
أردف ذلك التوبيخ والتهديد بالغرض له منهما وهو أمره بالتأخر عن أمر
الخلافة. ثمّ أردف ذلك بما يستلزم التخويف والتهديد فأمره بأخذ الأهبة
للحساب والاستعداد له بعدته وهي طاعة الله وتقواه ومجانبة معاصبه، وبالتشمير
لما قد نزل به. وكتي بالتشمير عن الاستعداد أيضاً. وما نزل به إمّا الموت أو
الفتل وما بعده تنزيلًا لما لا بدّ من وقوعه أو هو في مظنة الواقع منزلة الواقع،
ويحتمل أن يريد الحرب التي يريد أن يوقعها به. ثم نهاه عن تمكين الغواة من
سمعه، وكتي به عن إصغائه إليهم فيما يشيرون به عليه من الآراء المستلزمة
للبقاء على المعصية. إذ من شأن الغاوي الإغواء. والغواة كعمرو بن العاص
ومروان ومن كان يعتضد به في الرأي.

وقوله: وإلّا تفعل.

أي إن لم تفعل ما آمرك به أعلمك ما تركت من نفسك. ومفعول تركت ضمير _ ما _.

وقوله: من نفسك.

بيان لذلك الضمير وتفسير له. وإغفاله لنفسه تركه إعدادها بما يخلصه من أهوال الحرب وعذاب الآخرة وهو ملازمة طاعة الله واقتناء الفضائل النفسائية، ويفهم من ذلك الإعلام الذي توعد به الإعلام بالفعل فإن مضايقته بالحرب والقتال يستلزم إعلامه ما أغفل من نفسه من طاعة الله المستلزمة للراحة.

وقوله: فإنَّك. إلى قوله: الدم.

وصف له بمذام يستلزم إعلامه بالفعل [بالقول خ] ما أغفل من زمنه . فالترف مستلزم لتجاوز الحدّ الذي ينبغي ويتركه وذلك الحدّ فضيلة تحت العفّة يكون الشيطان قد أخد منه مأخذه وبلغ فيه أمله وجرى منه مجرى الروح والدم في القرب يستلزم وصفه بكلّ الرذائل المستلزمة أضدادها من

الفضائل. ثمّ أخذ في استفهامه عن وقت كون بني أميّة ساسة الرعيّة وولاة أمر الأمّة استفهاماً على سبيل الإنكار لذلك والتقريع بالخمول والقصور عن رتبة الملوك والولاة، والقدم السابق كناية عن التقدّم في الأمور والأهليّة لذلك. وبه بقوله: بغير قدم سابق على أنّ سابقة الشرف والتقدّم في الأمور شرط لتلك الأهلية في المتعارف وهو في قوّة صغرى ضمير من الشكل الأوّل تقديرها: وأنتم بغير قدم سابق. وتقدير الكبرى: وكلّ من كان كذلك فليس بأهل لسباسة الرعيّة وولاة أمر الأمّة. ينتج أنّكم لستم أهلاً لذلك. وهو عين ما استنكر نقيضه. وظاهر أنّهم لم يكن فيهم من أهل الشرف أهل لذلك. ثمّ استعاذ من لزوم ما سبق في القضاء الإلهي من الشقاء تنبيهاً على أنّ معاوية في معرض ذلك وبصدده لما هو عليه من المعصية وتنفيراً له عنها. ثمّ حذّره من أمرين:

أحدهما: تماديه في غفلة الأطماع والأماني الدنيويّة.

والثاني: كونه مختلف العلانية والسريرة. وكتى بذلك عن النفاق. ووجه التحذير ما يستلزمانه من لزوم الشقاء في الآخرة. وقد كان معاوية دعاه إلى الحرب وأجابه بجواب مسكت، وهو قوله: فدع الناس. إلى قوله: ثائراً بعثمان وانتصب ـ جانباً ـ على الظرف، وإنّما جعل مبارزته له سبباً لعلمه بأنه مغطى على قلبه وبصر بصيرته بحجب الدنيا وجلابيب هيئاتها لما أن من لوازم العلم بأحوال الآخرة وفضلها على الدنيا الثبات عند المبارزة في طلبها وإن أدى إلى القتل حتى ربّما تكون محبّة القتل من لوازم ذلك العلم أيضاً وقد كان سنت يعلم من حاله أنّه لا يثبت له محبّة للبقاء في الدنيا فلذلك دعاء إلى المبارزة ليعلمه بإقدامه عليه وفراره منه أنّه ليس طالباً للحقّ وطريق الآخرة في قاله وأنّ حجب الشهوات الدنيويّة قد غطّت عين بصيرته عن أحوال الآخرة في وظلبها فكان فراره منه مستلزماً لعدم علمه بالآخرة المستلزم للرين على قلبه وعلامةً دالّة عليه، وفي ذلك تهديد وتحذير، وكذلك اعتزائه له وانتسابه، وتذكيره بكونه قاتل من قتل من أهله شدخا يوم بدر في معرض التخويف والتحذير له أن يصيبه ما أصابهم إن أصرّ على المعصية. وجدّه المقتول هو والتحذير له أن يصيبه ما أصابهم إن أصرّ على المعصية. وجدّه المقتول هو جدّه لأمّه عتبة ابن أبي ربيعة فإنّه كان أبا هند، وخاله الوليد بن عتبة، وأخوه جدّه لأمّه عتبة ابن أبي ربيعة فإنّه كان أبا هند، وخاله الوليد بن عتبة، وأخوه

حنظلة بن أبي سفيان. فقتلهم جميعاً على يوم بدر، وكذلك تذكيره ببقاء ذلك السيف والقلب معه يلقى بهما عدّوه وبكونه لم يستبدل ديناً ولا نبياً وأنّه على المنهاج الذي تركوه طائعين ودخلوه مكرهين وهو طريق الإسلام الواضحة كل ذلك في معرض التخويف والتحذير والتوبيخ بالنفاق. ثم أشار إلى الشبهة التي كانت سبباً لئوران الفتن العظيمة وانشعاب أمر الدين وهي شبهة الطلب بدم عثمان التي كانت عمدته في عصيانه وخلافه، وأشار إلى الجواب عنها بوجهين:

أحدهما: أنَّه ﷺ ليس من قتلة عثمان فـلا مطالبـة عليه وإنَّمـا تتوجّـه المطالبة على قاتليه وهو يعلمهم.

الثاني: المنع بقوله: إن كنت طالباً. فإنّ إيقاع الشكّ هنا بإن يستلزم عدم تسليم كونه طالباً بدم عثمان. ثمّ عقب بتخويفه بالحرب وما يستلزمه من الثقل إلى الغاية المذكورة. وهيهنا ثلاثة تشبيهات:

أحدها: المدلول عليه بقوله: فكانّي قد رأيتك والمشبّه هيهنا نفسه النش في حال كلامه هذا، والمشبّه به هو أيضاً نفسه لكن من حيث هي رأته رؤية محققة.

وتحقيق ذلك أنَّ نفسه لكمالها واطَّلاعها على الأمور التي ستكون كانت مشاهدة لها ووجه التشبيه بينهما بالقياس إلى حالتيها جلاء المعلوم وظهوره له في الحالتين.

الثاني: قوله: تضَّعُ ضجيع الجمال بالأثقال، ووجه الشبه شدَّة تبرَّمه وضجره من ثقله كشدَّة تبرَّم الجمل المثقل بالحمل. وضجيجه كناية عن تبرَّمه. واستعار لفظ العض لفعلها ملاحظة لشبهها بالسبع العقور، ووجه المشابهة استلزام تلك الأثقال للألم كاستلزام العضَّ له.

الثالث: قوله: وكأنّي بجماعتك. والمشبّه هنا أيضاً نفسه والمشبّه به ما دلّت عليه بالإلصاق كأنه قال: كأني متّصل او ملتصق بجماعتك حاضر معهم. ومحلّ يدعوني النصب على الحال، والعامل ما في كان من معنى الفعل: أي أشبّه نفسي بالحاضر حال دعائهم له. وجزعاً مفعول له. وتجوّز بلفظ القضاء في المقضيّ من الأمور التي توجد عن القضاء الإلهي لاسم السبب على المسبّب.

وقوله: ومصارع بعد مصارع.

والمصرع هنا مصدر: أي جزعاً من مصارع يلحق بعضهم بعد بعض أو تلحقهم بعد مصارع آبائهم السابقة. وقد كان اطلاعه الشاع على دعائهم له إلى كتاب الله قبل وقوعه من آياته الباهرة. والواو في قوله: وهي. للحال والعامل فيه يدعوني. والكافرة الجاحدة للحق من جماعته إشارة إلى المنافقين منهم وقد كان فيهم جماعة كذلك، والمبابعة الحائدة الذين بايعوه وعدلوا عن بيعته إلى معاوية. والسلام.

۱۱ ـ ومن وصية له (عليه السلام) وصى بها جيشاً بعثه الى العدو

فَإِذَا نَزَلْتُمْ بِعَدُو أَوْ نَزَلَ بِكُمْ فَلْيكُنْ مُعَسْكُرُكُمْ فِي قُبُلِ أَلْأَشْرَافِ، وَسِفَاحِ الْجِبَالِ، أَوْ أَثْنَاءِ الْأَنْهَارِ؛ كَيْمَا يَكُونَ لَكُمْ رِدْءاً وَدُونَكُمْ مَرَداً، وَلَتْكُنْ مُفَاتَلَتُكُمْ مِنْ وَجْهِ وَاجِدٍ أَوِ آنْنَيْنِ، وَآجْعَلُوا لَكُمْ رُفَبَاء فِي صَيَاصِي الْجِبَالِ، وَمَنَاكِبِ الْهِضَابِ؛ لِثَلًا يأتِيكُمُ الْعَدُوقُ مِنْ مَكَانِ مَخَافَةٍ أَوْ أَمْنٍ، وَآعَلَمُوا أَنَّ مُقَدَّمَةَ الْقَدْمِ عُمُونَهُمْ، وَعُيُونَ الْمُقَدَّمَةِ طَلاَئِعُهُمْ، وَإِيَّاكُمْ وَالتَّفْرَقِ فَإِذَا نَزِلْتُمْ فَانْزِلُوا جَمِيعاً، وَإِذَا غَشِيبَكُمُ اللَّيْلُ فَاجْعَلُوا الرَّمَاحَ كِفَّةً، وَلاَ تَدُوقُوا النَّرِمَ إِلاَّ غِرَاراً أَوْ مَضْمَضَةً.

أقول: وهذا الفصل ملتقط من كتاب كتبه على إلى زياد بن النضر المحارثي حين سرّحه على مقدّمته إلى الشام من النخيلة لمّا أراد الخروج من الكوفة إليها، وكان قد بعث معه شريح بن هاني واختلفا فكتب كلّ منهما إليه يشكو من صاحبه فكتب على اليهما: أمّا بعد فإنّي ولّيت زياد بن النضر مقدّمتي وأمّرته عليها، وشريح على طائفة منها أمير فإن جمعكما بأس فزياد على الناس وإن افترقتما فكلّ واحد منكما أمير على الطائفة التي ولّيته عليها.

واعلما أنّ مقدّمة القوم عيونهم وعيون المقدّمة طلائعهم فإذا أنتما خرجتما من بلادكما ودنوتما من بلاد عدوّكما فلا تسكنا من توجيه الطلائع ونفّض الشعاب والشجر والخمر في كلّ جانب كيلا يغترّكما عدوّ أو يكون لهم كمين ولا تسيرا الكتائب إلاّ من لدن الصباح إلى المساء إلاّ على تعبية فإن دهمكم دهم أو غشيكم مكروه كنتم قدنقدّمتم في التعبية. ثمّ يتّصل بقوله: فإذا نزلتم.

إلى قوله: أو أمن. ثمّ يتصل بقوله: وإيّاكم والتفرّق فإذا نزلتم فانزلوا جميعاً وإذا رحلتم فارحلوا جميعاً وإذا غشيكم الليل فنزلتم فحفّوا عسكركم بالرماح والترسة، ورماتكم تكون ترستكم ورماحكم وما أقمتم فكذلك فافعلوا كيلا يصاب لكم غفلة ولا يلقى لكم غرّة فما من قوم يحفّون عسكرهم بماحهم وترستهم من ليل أو نهار إلاّ كأنهم في حصون، واحرسا عسكركما بأنفسكما وإيّاكما أن تذوقا النوم حتى تصبحا إلاّ غراراً أو مضمضمة. ثمّ ليكن ذلك شأنكما ورأيكما إلى أن نتها إلى عدو كما وليكن عندي كلّ يوم خبركما ورسول من قبلكما فإني ولا شيء إلاّ ما شاء الله حثيث السير في آثاركما. وعليكما في حربكما بالتؤودة، وإيّاكما والعجلة إلاّ أن تمكّنكما فرصة بعد الإعذار والحجة، وإيّاكما أن تقاتلا حتى أقدم عليكما إلاّ أن تبدئا أو ياتيكما أمري إن شاء الله، ولنرجع إلى الشرح فنقول:

العين: الجاسوس. وطليعة الجيش: الذي يبعث ليطّلع على العدوّ. ونقض الشعاب: استقراؤها. والخمر: ما واراك من شجر أو جبل ونحوهما. والكمين: الواحد أو الجمع يستخفون في الحرب حيلة للإيقاع بالعدوّ. والكتيبة: الجيش. وتعبيته: جمعه وإعداده. واللهم: العدد الكثير. والمعسكر بفتح الكاف موضع العسكر. والأشراف: جمع شرف بفتح الراء وهو المكان العالي. وقبلها - بضمّتين أو ضمة وسكون -: هو قدّامها. وسفح الجبل: أسفله حيث يسفح فيه الماء. وأثناء الأنهار: جمع ثني وهو متعطفها [منقطعها خ] والردء: العون في المقاتلة. والرقباء: الحفظة على صياصي الجبال وهي أعاليها وأطرافها. والهضاب: جمع هضبة وهي الجبل المنسط على وجه الأرض. وكفّة بالكسر: أي مستديرة. والغرار: النوم القليل.

والمضمضة: حركة النعاس في العين وهو كناية عن قلّة النوم أيضاً. والترسة: جمع ترس.

واعلم أنّ صدر الكتاب ظاهر إلّا أنّ فيه نكتة وهي أنّه كرر لفظ إلّا عقيب النهي عن تسيير الكتائب وهما يفيدان الحصر أمّا الأولى فتفيد حصر السير في الوقت المشار إليه، وأمّا الثانية فتفيد حصره في حال التعبية. وفي هذا الكتاب من تعليم كيفية الحرب قوانين كليّة على عليم له يستلزم استعمالها الظفر بالعدو وتفصح عن تكذيب من ادّعى أنّه لا علم له بالحرب كما حكاه ملك، عن قريش فيما مضى، وفي هذا الفصل جملة منها:

أحدها: أن يختاروا لمعسكرهم عند منازلة العدو قدام الأماكن العالية وسفاح الجبال وأثناء الأنهار. وكشف عن العلّة في ذلك ووجه المصلحة فيه بقوله: كيما يكون ردءاً لهم: أي تكون هذه الأماكن حافظة لكم من ورائكم مانعة من العدو أن يأتيكم من تلك الجهة وبذلك كانت معينة.

الشاني: أن يكون مقاتلتهم من وجه واحد فإن لم يكن فمن وجهين حيث يحفظ بعضهم ظهر بعض، وسرّه أنّه يستلزم البقاء على الجمعيّة، وأمّا المقاتلة من وجوه كثيرة فمستلزمة للتفرّق والضعف.

الثالث: أن يجعلوا لهم حفظة في الأهاكن العالية وعلّته ما ذكر وهـو أن لا يأتيهم العـدو من مكـان يخـافـون منهم، أو يأمنـون على غـرة وغفلة من الاستعداد له.

الرابع: أن يعلموا أنّ مقدّمة القوم عيون لهم وعيون المقدّمة طلائعهم فلا يهملوا التأهبّ عند رؤية المقدّمة والطليعة وإن قلّ عددهم لأنّ رؤيتهم ممّا تشعر بهجوم العدو وقربه.

الخمامس: التحذير من التفرّق، ومن لـوازمه الأمـر بالاجتمـاع حـالتي النزول والارتحال، وسرّه ظاهر.

السادس: أن يجعلوا الرماح مستديرة عليهم وأن لا يستغرقوا في النوم كما يفعله القار المطمئن . وسرَّهما الحراسة والتحفظ خوف هجوم العدوِّ على الغرة وحال النوم .

١٢ ـومن وصية له (عليه السلام) لمعقل بن قيس الرياحي حين أنفذه إلى الشام في ثلاثـة آلاف مقدمة له

اتَّقِ آلله الَّذِي لا بُدُ لَكَ مِنْ لِقَائِهِ، وَلا مُنْتَهَى لَكَ دُونَهُ، وَلاَ تَقَاتِلَنَّ إِلاَّ مَنْ قَاتَلَكَ، وَسِر الْبَرْدْيْنِ، وَغَوْرْ بِالنَّاس، وَرَفَّهْ فِي السَّيْسِ، وَلاَ تَسِرْ أُولَ السَّيْرِ، وَلاَ تَسِرْ أُولَ اللَّيْل، فَإِنَّ آلله جَعَلَهُ سَكَنَا، وَقَدْرَهُ مُقَاماً لاَ ظَعْنا، فَأَرِحْ فِيهِ بَدَنَك، وَرَوِّحْ ظَهْرَكُ، فَإِذَا وَقَفْتَ حِينَ يَنْبَطِحُ السَّحْرُ، أَوْ حِينَ يَنْفَجِرُ الْفَجْرُ؛ فَسِرْ عَلَى بَرَكَةِ آللهُ فَإِذَا وَقَفْتَ حِينَ يَنْبَطِحُ السَّحْرُ، أَوْ حِينَ يَنْفَجِرُ الْفَجْرُ؛ فَسِرْ عَلَى بَرَكَةِ آللهُ فَإِذَا لَقِيتَ الْعَدُومِ وَيْ فَيْ مِنْ اللَّهُ وَلَا تَدُنُ مِنَ الْقَوْمِ دُنُو مَنْ يُولِدُ أَنْ يَنْشِبَ الْحَرْبَ، وَلاَ تَبَاعَدْ مِنْهُمْ تَبَاعُدَ مَنْ يَهَابُ الْبَأْسَ، حَتَّى يَأْتِيكَ أَوْرِي، وَلاَ يَحْرَبُ، وَلاَ تَبْاعَدْ مِنْهُمْ تَبَاعُدَ مَنْ يَهَابُ الْبَأْسَ، حَتَّى يَأْتِيكَ أَمْ رَبِيهُ ، وَلاَ يَحْمِلنَّكُمْ شَنَانُهُمْ عَلَى قِنَالِهِمْ قَبْلُ دُعَائِهِمْ والإعْذَارِ إِلَيْهِمْ.

أقول: روي أنه عليه بعثه من المدائن في ثلاثة ألف وقبال له: امض على الموصل حتى توافيني بالرقة. ثمّ قبال له اتّق الله. الفصيل. فخرج حتى أتى الحديثة وهي إذ ذاك منزل الناس إنّما بنا الموصل بعد ذلك محمّد ابن مروان. ثمّ مضوا حتى لقوه عليه بالرقة.

والبردين: الغداة والعشيّ. وكذلك الأبردان. والتغوير القيلولة، وغوّر: أي نزَل في الغائرة وهي القائلة ونصف النهار. والترفيه: الإراحة. والسكن: ما يسكن فيه وإليه. والظعن: الإرتحال. والانبطاح: الاتساع والانبساط. وأنشبت الشيء بالشيء: علقته به. والشنئان: البغض والعداوة.

ولمًا كان معقل بن قيس متوجّه للسفر إلى الله تعالى في جهاد أعدائه أمره بتقراه الذي هو خير زاد في الطريق إليه: وفي قوله: الذي لا بـدّ لك من لقائه ولا منتهى لك دونه فوائد:

إحديها: جذبه إلى التقوى بالتخويف من لقاء الله.

الثانية: تسهيل الجهاد عليه فإنّه لمّا كان معتقداً أنّ الجهاد طاعة مقرّبة إلى الله تعالى أشعره بوجوب لقائه ليستعدّ بتلك الطاعة التي هو بصددها لما

يضطرٌ إليه من لقائه.

الثالثة: أنَّه أموه بتقوى الله وخوَّفه بضرورة لقائه تعالى ليكون اسرع الى ما يأمره به وينهاه عنه من الأمور المذكورة في وصيَّته. فمنها: أن لا يقاتلُ إلَّا من قاتله فإنَّ قتال غير المقاتل ظلم، ومنها: أن يسير طرفي النهار لبـردهما ويغُّـوّر في وسطه لما يستلزمه القايلة من شدّة الحرّ والمتاعب فيه، وأن يرفّه في السير ليلحق الضعيف القوي ولا يظهر التعب على الناس لحاجتهم إلى فضل القوة والاستجمام، وأن لا يسير في أوَّل الليل لأنَّ الله جعله سكناً ومناماً يستراح فيه من المتاعب ويسكن إليه بعد النفرة من أن يجعله محلِّ الطَّعن، وأمره أن يـربح فيـه بدنـه ويروّح ظهـره: أي خيله، وأطلق عليـه لفظ الـظعن، مجــازاً إطلاقاً لاسم المظروف على الظرف، وأن يجعل سيره بعد وقوف في ليله حين ينبطح السحر أو حين ينفجر الفجر لأنَّها مظنَّة طيب السير، وأن يقف من أصحابه عند لقاء العدوّ وسطاً ليكون نسبة الطرفين في الرجوع اليه والاستمداد بسماع أوامره على سـواء. ومن النـواهي أن لا يـدنـو من القـوم دنّـواً قـريبــاً يشعرهم بإرادة إيقاع الفتنة ليكـون أعذر عنـد الله وإلى القوم في دعـائهم إلى الحقّ، ولا يتباعد عنهم تباعداً يشعر بخوف ورهبته من عـدوّه لئلاّ يـطمع فيــه العدوّ. وضرب له في هذين النهيين غاية هي ورود أمره عليه بـأحدهمــاً، وأن لا يحملهم بغضهم وعـداوتهم على قتـالهم قبــل دعـائهم إلى الإمـــام الحقّ والإعدار إليهم بذلك فيكون قتالهم على ذلك الوجه لغير الله بل بمجرّد الهوى والعداوة فيخرج عن كونه طاعة. وبالله التوفيق.

۱۳ ـ ومن كتاب له (عليه السلام)إلى أميرين من أمراء جيشه

وَقُدُ أَمَّرْتُ عَلَيْكُمَا وَعَلَى مَنْ فِي خَيْزِكُمَا مَالِكَ بْنَ الحَارِثِ الأَشْتَرِ، فَاسْمَعَا لَهُ وَأَطِيعًا، وَآجْعَلاَهُ دِرْعاً وَمِجَنَّا؛ فَإِنَّهُ مِمَّنْ لَا يُخَافُ وَهْنُـهُ، وَلَا سَقُطَتُهُ، وَلَا بُطُوُهُ عَمَّاالْاِسْرَاعُ إِلَيْهِ أَحْزَمُ، وَلَا إِسْرَاعُهُ إِلَى مَا الْبِطْءُ عَنْهُ أَمْثَلُ.

أقول: الأميران المشار إليهما هما زياد بن النضر وشريح بن هاني،

وذلك أنّه حين بعثهما على مقدّمة له في اثني عشر ألفاً التقيا أبا الأعور السلمي في جند من أهل الشام فكتبا إليه يعلمانه بذلك. فأرسل إلى الأشتر فقال له ما قال: إنّ زياد بن النضر وشريحا أرسلا إليّ يعلماني أنهما لقيا أبا الأعور في جند من أهل الشام بسور الروم فنبّاني الرسول أنّه تركهم متوافقين فالتجيء لأصحابك التجاءً فإذا أنيتهم فأنبهم [فأنت عليهم خ]. عليهم، وإيّاك أن تبدء القوم بقتال إلاّ أن يبدؤوك حتى تلقاهم وتسمع منهم ولا يجرمنك شنئانهم على قتالهم قبل دعائهم والإعذار اليهم مرة بعد مرة، واجعل على ميمنتك زياداً وعلى ميسرتك شريحاً وقف من أصحابك وسطاً ولا تدن منهم دنو من يريد أن ينشب الحرب ولا تباعد منهم تباعد من يهاب البأس حتى أقدم عليك فإني حثيث السير إليك إنشاء الله، وكتب إليهما عليكها. أمّات عليكما. الفصل.

والسقطة: الزّلة. والجزم: ضبط الرجل أمره وأخله بأولى الآراء وأقواها إلى الصواب. والأمثل: الأقرب إلى الخير. وقد أمرهما بأوامر: منها أن يسمعا أمر أميرهما فيما يراه أصلح، وأن يطيعا أمره في ذلك لبكون به نظام أمروهم في لقاء عدوهم المستلزم لظفرهم، وأن يجعلاه درعا ومجنّا في الحرب والرأي فإنّه ممّن لا يخاف ضعفه في حرب ولا زنّته في رأي ولا بطؤه عمّا الإسراع إليه أحزم وأولى بالرأي من الأفعال ولا إسراعه فيما البطؤ عنه أولى بالتدبير وأقرب إلى الخير بل يضع كلّ شيء موضعه. ولفظ الدرع والمجنّ مستعاران باعتبار وقايته لهم من شرّ عدوهم كما يقي الدرع والمجنّ صاحبهما. وبالله التوفيق.

٤ ـ ومن وصية له (عليه السلام) لعسكره قبل لقاء العدو بصفين

لَا تُقَاتِلُوهُمْ حَتَّى يَنْدَءُوكُمْ ؛ فَإِنَّكُمْ - بِحَمْدِ الله - عَلَى حُجَّةٍ ، وَتَرْكُكُمْ الله عَلَى حُجَّةٍ ، وَتَرْكُكُمْ الله عَلَيْهِمْ ، فَإِذَا كَانَتِ الْهَزِيمَةُ بِإِذْنِ اللهُ فَلا تَقْتُلُوا مُدْبِراً ، وَلاَ تُجْهِزُوا عَلَى جَرِيحٍ ، وَلاَ تَهِيجُوا السِّسَاءَ بِأَذَى ، وَإِنْ شَتَمْنَ أَعْرَاضُكُمْ ، وَسَبَبْنَ أَصَرَاءُكُمْ ؛ فَإِنَّهُنَّ ضَعِيفَاتُ الْقُوى بِلَانَكِمْ ، وَسَبَبْنَ أَصَرَاءُكُمْ ؛ فَإِنْهُنَّ ضَعِيفَاتُ الْقُوى

وَالْأَنْفُسِ وَالْعُقُولِ، إِنْ كُنَّا لَنُـوْمَرُ بِـالْكَفِّ عَنْهُنَّ وَإِنَّهُنَّ لَمُشْرِكَاتٌ، وَإِنْ كَانَ الـرَّجلُ لَيَتَنَـاوَلُ ٱلْمُرَاةَ فِي الْجَـاهِلِيَّةِ بِـالْفِهْرِ أَوِ الْهَرَاوَة، فَيُعَيَّرُ بِهَـا وَعَقِبُـهُ مِنْ بَعْدِهِ.

أقول: روي أنَّه ﷺ كان يوصي أصحابه في كلّ موطن يلقون العدوّ فيه مهذه الوصيّة.

الهزيمة: الهرب. وأعور الصيد: أمكن من نفسه، وأعور الفارس: ظهر فيه موضع خال للضرب. فهو معور. وأجهز على الجريح: قتله. وأهجت الشيء: أثرته. والفهر: الحجر المستطيل الأملس. والهراوة: خشبة كالدبوس. والعقب: الولدذكراً وأثنى.

وقد وصىً في هذا الفصل بأمور:

أحدها: ان لا يقاتلوهم إلى أن يبدؤوهم بالقتال، وأشار إلى أن ذلك يكون حجّة ثانية عليهم وأومى بالحجّة الأولى إلى قوله تعالى: ﴿فإن بغت إحديهما على الأخرى فقاتلوا التي تبغي حتى تفيء إلى أمر الله الله وظاهر أنّ هؤلاء بغاة على الإمام الحق فوجب قتالهم.

وأمّا الثانية: فهي تركهم حتى يبدؤوا بالحرب. وبيان هذه الحجّة من وجهين:

أحدهما: أنَّهم إذا بـدؤوا بالحـرب فقد تحقّق دخـولهم في حـرب الله وحرب رسوله لقوله بينت : حربك يا عليّ حربي. ومحقّق سعيهم في الأرض بالفساد بقتلهم النفس التي حرّم الله ابتداء بغير حقّ وكلّ من تحققّ دخـوله في ذلك دخل في عموم قوله تعالى: ﴿إنَّما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله﴾(٢)

الشاني: أنَّ البادي بـالحرب معتـد ابتداءاً. وكـلَّ معتـد كـذلـك فيجب

^{.4- 89 (1)}

[.] TV - 0 (Y)

الاعتداء عليه لقوله تعالى: ﴿فَمَنَ اعتدى عَلَيْكُمَ فَاعتدُوا عَلَيْهُ الآية فَـوجب الاعتداء عليهم إذا بدؤوا بالحرب.

الثالث: وصّاهم على تقدير وقوع الهزيمة منهم بإذن الله أن لا يقتلوا مدبراً: أي موليًا هارباً ولا يصببوا معوراً، وهو الذي أمكنتهم الفرصة في قتله بعد انكسار العدو كالمعور من الصيد. وقيل: أراد بالمعور المريب وهو الذي وقع فيه الشك أنّه محارب أم لا: أي لا تقتلوا إلا من علمتم أنّه محارب لكم.

الرابع: أن لا تجهزوا على جريح. وهذه الأمور الأربعة المنهي عنها هيهنا هي من أحكام الكفّار حال الحرب. ففرق بين بين هؤلاء البغاة وبينهم هنها وإن أوجب قتالهم وقتلهم، ويلحق بذلك من أحكامهم ما نقله نضر ابن مزاحم تماماً لهذا الفصل بعد قوله: ولا تجهزوا على جريح: ولا تكشفوا عورة، ولا تمثّلوا بقتيل، وإذا وصلتم إلى رحال القوم فلا تهتكوا ستراً ولا تدخلوا داراً إلا بإذن ولا تأخذوا شيئاً من أموالهم. ثمّ يتصل بقوله: ولا تهيجوا النساء، والمراد بذلك أن لا تثيروا شرورهن بأذى وإن بلغن الغاية المذكورة من شتم الأعراض وسبّ الأمراء، وعلّل أولويّة الكفّ عنهن بكونهن ضعيفات القوى. أي ضعيفات القدر عن مقاومة الرجال وحربهم. وسلاح الضعيف والعاجز لسانه، وبكونهن ضعيفات الأنفس: أي لا صبر لنفوسهن على البلاء فيجتهدن في دفعه بما أمكن من سبّ وغيره، وبكونهن ضعيفات العقول: أي لا قوة لعقولهن أن يرين عدم الفائدة في السبّ والشتم وأنّه من رذائل أي لا قوة ليستلزم زيادة الشرور وإثارة الطبايع التي يراد تسكينها وكرّها.

وقوله: وإن كنّا. إلى آخره.

تنبيـه على الأمر بـالكفّ عنهنّ لأنّه إذا أمـر بـالكفّ عنهنّ حـال كـونهنّ مشركات ففي حال إظهارهنّ الإسلام أولى. والواو في وإنهنّ للحال.

وقوله: وإن كان الرجل. إلى آخره.

تنبيه على ما في أذاهنّ من المفسدة وهي السمة الـلازمة لفـاعله في حالتي حياته وبعد وفاته، وذلك تنفير عن أذاهنّ في معرض النهي عنه وتناولها بالفهر والهراوة كناية عن ضربها بهما، _وإن _ في قوله: وإن كنّا، وفي قوله: وإن كـان. هي المخفّفة من الثقيلة وتلزم الـلام خبـرها فـرقـاً بينهـا وبين إن النافـة.

٥١ ـ وكان يقول (عليه السلام)إذا لقى العدو محاربا:

اللَّهُمُّ إِلَيْكَ أَفْضَتِ الْقُلُوبُ، وَمُدَّتِ الْأَعْنَاقُ، وَشَخَصَتِ الْأَبْصَارُ، وَنُقِلَت الْأَبْدَانُ.

اللَّهِمَّ قُلْدُ صَرَّحَ مَكَّتُومُ الشِّنآنِ، وَجَاشَتْ مَرَاجِلُ الأَضْغَانِ.

الَّلهُمَّ إِنَّا نَشْكُو إِلَيْكَ غَيْبَةَ نَبِيِّنَا، وَكَثْرَةَ عَدُوَّنَا، وَتَشْتُتَ أَهْوَائِنَا (رَبَّنَا افْتَحْ بَيْنَا وَبَيْنَ قَوْمِنَا بِالْحَقِّ وَأَنْتَ خَيْرً الْفَاتِحِينَ).

أقول: روي أنه بالشد كان إذا استدالقتال ذكر اسم الله حين يركب. ثم يقول: الحمد لله على نعمه علينا وفضله العميم، سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين، وإنّا إلى ربنا لمنقلبون. ثمّ يستقبل القبلة ويرفع يديه ويقول: اللهم إليك نقلت الأقدام. الفصل. إلى قوله: خير الفاتحين. ثمّ يقول: سيروا على بركة الله. ثمّ يقول: الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله والله أكبر يا الله يا أحد يا صمد يا ربّ محمّد بسم الله الرحمٰن الرحيم ولا حول ولا قوّة إلا الله اللهم كفّ عنا أيدى الظالمين اللهم كفّ عنا أيدى الظالمين الما اللهم كفّ عنا أيدى الظالمين

وأفضت القلوب: حرجت اليه عن كل شيء ووصلت اليه خالصة سرّها. وشخوص البصر: ارتفاعه نحو الشيء بحيث لا يطرف. وإنضاء الأبدان: هزالها. وصرّح: ظهر، وهـو فعل لازم. والشنئان: العـداوة والبغضاء. ومكتـومـه:

المستور منه. والمراجل: القدور. وجيشها: غليانهـا. والضغن: الحقـد. وافتح: أي احكم. والفاتح: الحاكم.

فكان هذا شعاره بصفين.

ولمّا كان مراده طلخت جهاداً خالصاً لله وعبادة له، ومن كمال العبادات أن تشفع بذكر الله وتوجيه السرّ إليه. إذ كان ذلك هو سـرّ العبادة وفائدتها لا جرم كان دأبه في جهاده التضرّع والالتفات إلى الله بهذا الفصل وأمثاله مع ما يستلزمه من طلب النصر والإعداد له. فأشار بإفضاء القلوب إلى الإخلاص له في تلك الحال، وبمد الأعناق وشخوص الأبصار إلى ما يستلزمه الإخلاص من الهيئات البدنية، وبنقل الأقدام وإنضاء الأبدان إلى أنّ ذلك السفر وما يستلزمه من المتاعب إنّما هو لوجهه وغاية الوصول إلى مرضاته، وأشار إلى مستقراً في معرض الشكاية إلى الله تعالى وهي تصريحهم بما كان مستقراً في صدورهم في حياة الرسول ويشين من العداوة والبغضاء ولجيش أضغانهم السابقة مما فعل بهم ببدر وأحد وغيرهما من المواطن. فلفظ المراجل مستعار ووجه المشابهة غليان دماء قلوبهم عن الأحقاد كغليان المراجل، ولفظ الجيش ترشيح. ثمّ لمّا كانت غيبة النبي شيئ وفقده هو السبب الذي استلزم تصريح الشنان وظهور الأضغان وكثرة العدو وتفرق الأهواء لا جرم شكى إلى الله من تحققها وما يستلزمه من هذه الشرور. ثمّ سأله أن يحكم بينه وبينهم بالحق اقتباساً من القرآن الكريم؛ لما أنّ إيقاع الحكم الحق بينهم يستلزم نصرته عليهم وظفره بهم. إذ كان هو المحق في جهاده وبالله التوفيق.

١٦ ـ وكان (عليه السلام) يقوللأصحابه عند الحرب

لَا تَشْتَذُنَّ عَلَيْكُمْ فَرَّةً بَعْدَهَا كَرَّةً، وَلاَ جَوْلَةً بَعْدَهَا حَمْلَةً، وَأَعْطُوا السُّيُوفَ حُقُوقِهَا، وَوَطِّنُوا لِلْجُنُوبِ مَصَارِعَهَا، وَاذْمُرُوا أَنْفُسَكُمْ عَلَى الطَّعْنِ الدَّعْسِى، وَالضَّرْبِ الطَّلْحَفِي، وَأَمْيَتُوا الْأَصْوَاتَ فَإِنَّهُ أَطْرَدُ لِلْفَشَل ، فَوَالَّذِي فَلَقَ الْحَبَّة، وَبَرَأُ النَّسَمَةَ، مَا أَسْلَمُوا، وَلَكِنِ آسْتُسْلَمُوا، وَأَسَرُّوا الْكُفَّرَ، فَلَمَّا وَجَدُوا أَعْوَاناً عَلْيه أَظْهَرُوهُ!!

أقول: الفرّة: المرّة من الفرار. والكرّة: الفعلة من الكرّ وهو الرجوع على العدوّ. والجولة: الدورة. والمصارع: مواضع الصرع للقتلى. وذمرته أذمره: أي حثثته. والمعسيّ: منسوب إلى المدعس وهو الأثر. والطلخف: الشديد. والياء للمالغة. والنسمة: الخلق.

وقوله: لا تشتدّن عليكم إلى قوله: حملة.

أي إذا رأيتم في فراركم مصلحة في خدعة العدو كالجذب له بذلك حيث يتمكن منه وتقع الفرصة فتكروا عليه حينئذ فلا تشتدن عليكم الفرة، ووجه الشدة هنا أنّ الفرار بين العرب صعب شديد لما يستلزمه من العار والسبة. فأشار إلى وجه تسهيله عليهم بأنّه إذا كان بعده كرة فلا بأس به لما فيه من المصلحة، ويحتمل أن يريد أنكم إذا اتفق لكم إن فررتم فرة عقبتموها بكرة فلا تشتدنن عليكم تلك الفرة فتنفعلوا وتستحيوا فإن تلك الكرة كالماحية لها. وفيه تنبيه على الأمر بالكرة على تقدير الفرة، وكذلك قوله: ولا بجولة بعدها حملة. ويحتمل أن يريد فلا تشتدن عليكم فرة من عدوكم بعدها كرة منه عليكم فإنّ تلك الكرة لما كانت عقيب الفرة لم تكن إلا عن قلوب مدخولة ونيّات غير صحيحة. وإنّما قدّم الفرة في هذا الاحتمال لأنّ مقصوده تحقير تلك الكرة بذكر الفرّة، وكذلك قوله: ولا جولة بعدها حملة.

ثمّ أمرهم بأوامر:

أحدها: أن يعطوا السيوف حقوقها. وهو كناية عن الأمر بفعل ما ينبغي أن يفعل. ولفظ العطاء مستعار لما تصل إليه السيموف من الأفعال التي ينبغي أن تفعل بها.

الشاني: أن يوطنّـوا لجنوبهم مصارعها: أي يتّخـذوا مصارع جنوبهم أوطانًا لها. وهو كناية عن الأمر بالعزم الجازم على القتل في سبيل الله والإقدام على أهوال الحرب. إذ كان اتّخاذ المصارع أوطاناً للجنوب مستلزماً لذلك العزم والإقدام وروي: ووطّئوا ـ بالياء ـ .

الشاك: أن يحتُّوا أنفسهم على الـطعن الـذي يـظهـر أثـره والضـرب الشديد: أي يحملوها على ذلك ويبعثوها بالدواعي الصـادقة التي فيهـا رضى من تذكّر ما وعد الله عباده الصالحين.

الرابع: أن يميتوا الأصوات: أي لا يكثروا الصياح فإنّه من علامات الفشل فعدمه يكون علامة للثبات المنافي للجبن والصياح. وقد سبقت

الإشارة إلى ذلك. ثمّ أقسم بما يعتاده من القسم البارِّ أنَّ القوم لم يسلموا بقلوبهم حين أظهروا الإسلام في زمن رسول الله يشيط بالسنتهم، ولكنهم استسلموا خوفاً من القتل وأسروا الكفر فلمّا وجدوا عليه أعواناً أظهروه. وهو إشارة إلى المنافقين من بني أميّة كعمرو بن العاص ومروان ومعاوية وأمثالهم، وروي مثل هذا الكلام لعمّار بن ياسر رضى الله عنه وبالله التوفيق.

۱۷ ـ ومن كتاب له (عليه السلام) إلى معاوية، جواباً عن كتاب منه إليه

فَأَمَّا طَلَبُكَ إِلَيَّ الشَّامَ، فَإِنِّي لَمْ أَكُنُ لأُعْطِيَكَ الْيَوْمَ مَا مَنْعَتُكَ أَمْسِ، وَاَمَّا قَوْلُكَ «إِنَّ الْحَرْبِ قَدْ أَكَلَتِ الْعَرَبِ إِلاَّ حُشَاشَاتِ أَنَفُس بَقِتْ» أَلا وَمَنْ أَكَلَهُ البَاطِلُ فَإِلَى النَّارِ وَإِمَّا اسْتِواؤُنَا فِي الحَرْبِ وَاللَّرَجَالِ فَاللَّي النَّارِ وَإِمَّا اسْتِواؤُنَا فِي الحَرْبِ وَاللَّرَجَالِ فَلَكَ البَّسُلُ مِنِّي عَلَى النَّيقِينِ، وَلَيَسْ أَهْلُ الشامِ وَاللَّرَجَل عَلَى الدَّيْقِينِ، وَلَيَسْ أَهْلُ الشامِ مَنَافِ» فَكَذَلِكَ نَحْنُ، وَلَكِنْ لَيْسَ أَمَيَّةً كَهَاشِمٍ، وَلاَ حَرْبٌ كَعَبْدِ الْمُطَلِبِ، وَلاَ مَنْفَيَانَ كَأْبِي طَالِب، وَلاَ المُهُالِئِيقِ، وَلاَ الصَّرِيحُ كَاللَّصِيقِ، وَلاَ الشَّرِيحُ كَاللَّصِيقِ، وَلاَ الصَّرِيحُ كَاللَّصِيقِ، وَلاَ المُحْوَلِيق عَالِمِ، وَلاَ المُمْوِيحُ كَاللَّهِ وَلاَ الصَّرِيحُ كَاللَّهِ مَنْ الْحَلَق كَالْمُولِيمُ كَاللَّهُ عَلَى الْمُدْعِلِ، وَلَا الصَّرِيحُ كَاللَّهِ مِنْ الْحَلْق كَالمُدْعِل ، وَلا المُولِيعُ كَاللَّهِ مَالْمَا اللَّهُ الْمَا الْمُعْرِق عَلَى الدَّيْقِ مَا الْمُولِيمُ كَاللَّهُ عَلْ الْمُؤْمِلُ وَلَيْمُ اللَّهُ عَلَى الْمُسْتِ عَلَيْمَ الْمُؤْمِلُ وَالْمَدْقِيقِ مَالِب، وَلا المُولِيعُ كَاللَّهُ عَلَى الشَّلُول وَلَا السَّوْمِ عَلَى اللَّهُ الْمُؤْمِلُ ، وَلا المُولِيعُ كَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَالْمَالِع الْمُؤْمِلُ وَلَا المُؤْمِلُ وَالْمَالُولُ وَالْمَالِعُ الْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمَالِعُ الْمُؤْمِلُ وَلَيْسُ الْمَالِعُلُولُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُ وَلَا الْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُ وَاللْمُؤْمِلُ وَ

وَفِي أَيْدِينَا بَعْدُ فَضْلُ النَّبُوَّةِ الَّتِي أَذَلْلْنَا بِهَا الْعَزِيزَ، وَنَعَشْنَا بِهَا الذَّلِيلَ. وَلَمَّا أَدْخَلَ آلله الْعَرَبَ فِي دِينِهِ أَفْوَاجاً، وَأَسْلَمَتْ لَـهُ هَذِهِ الْأُمَّةُ طَوْعاً وَكُرْهاً كُنْتُمْ مِمَّنْ دَخَلَ فِي الدِّينِ إِمَّا رَغْبَةً وَإِمَّا رَهْبَةً عَلى حِينَ فَازَ أَهْلُ السَّبْقِ بِسبْقِهِمْ، وَذَهَبَ المُهَاجِرُونَ الأُولُونَ بِفَضْلِهِمْ فَلَا تَجْعَلَنَّ لِلشَّيْطَانِ فِيكَ نَصِيباً، وَلَا عَلَى نَفْسَكَ سَبِلًا.

أقول: روي أنَّ معاوية استشار بعمرو بن العاص في أن يكتب إلى علي كتاباً يسأله فيه الشام فضحك عمرو وقال: أين أنت يا معاوية من خدعة عليّ؟. قال: ألسنا بني عبد مناف؟ قال: بلى ولكن لهم النبوة دونك. وإن شئت أن تكتب فاكتب. فكتب معاوية اليه مع رجل من السكاسك يقال له عبد الله بن عقبة: أمّا بعد فإنّي أظنّك لو علمت أنّ الحرب تبلغ بنا وبك ما بلغت وعلمنا، لم يحبّها بعض على بعض. وإنّا وإن كنّا قد غلبنا على عقولنا فقد بقي لنا منها ما يندم بها على ما مضى ونصلح به ما بقي، وقد كنت سألتك الشام على أن لا يلزمني منك طاعة ولا بيعة وأبيت ذلك علي فأعطاني الله مامنعت وأنا أدعوك اليوم إلى ما دعوتك إليه أمس فإنّك لا ترجو من البقاء إلا ما أرجو ولا أخاف من القتل إلا ما تخاف، وقد والله رقّت الأجناد وذهبت الرجال وأكلت الحرب العرب إلا حشاشات أنفس بقيت، وإنّا في الحرب والرجال سواء ونحن بنو عبد مناف وليس لبعضنا على بعض فضل إلا فضل لا يسترق به حرّ. والسلام فلمّا قرء على ملتك كتابه تعجّب منه ومن كتابه ثمّ دعا عبد الله ابن أبي رافع كانبه وقال له: اكتب اليه: أما بعد فقد جاءني كتابك تذكر أنك لو علمت وعلمنا أن الحرب تبلغ بنا وبك ما بلغت لم يحبّها بعض على بعض وأنا وإيّاك في غاية لم نبلغها بعد، وأمّا طلبك إليّ الشام. الفصل.

الحشاشة: بقية الروح. والطليق: الأسير الذي أطلق من أسره وخلّى سبيله. والصريح: الرجل خالص النسب. واللصيق: الدعي الملصق بغير أبيه. والمدغل: الذي اشتمل باطنه على فساد كنفاق ونحوه. وسلف الرجل: آباؤه المتقدّمون. وخلفه: من يجيء بعده. ونعشنا: رفعنا. والفوج: الحماعة.

وقد أجاب سُلك، عن أمور أربعة تضمّنها كتاب معاوية:

أحدها: أنه استعطفه الى البقية واستدرجه لوضع الحرب بقوله: إنك لو علمت. الى قوله: ما بقي. وفيه إشعار بالجزع من عض الحرب والخوف من دوامها فأجابه كليف بقوله: وأنا وإياك في غاية لم نبلغها بعد، ويفهم منه التهديد ببقاء الحرب الى الغاية منها وهي الظفر به وهلاكه وهو مستلزم لتخويفه والتهويل عليه ومنع ما طلب من وضع الحرب.

الثاني: أنّه سأل إقراره على الشام مع نوع من التشجّع الموهم لعدم الانفعال والضراعة، وذلك في قوله: وقد كنت سألتك الشام. إلى قوله: أمس.

وقوله: فإنَّك لا ترجو. إلى قوله: ما نخاف.

إشارة إلى كونهما سواء في رجاء البقاء والخوف من القتل، ومقصود ذلك أن يوهم أنه لا انفعال له عن تلك الحرب أيضاً.

وقوله: وأنا أدعوك إلى ما دعوتك إليه أمس. أى من طلب إقـــراره عـــلى الشــــام. وذلـــك أنـــه ﷺ حــين بــــويــــع

بالخلافة كان معاوية سأل منه إقراره على إمرة الشام، ونقل عن ابن عباس انبه قبال لبه ملتيم: ولُّنه شبهراً واعتزلته دهراً فإنه بعد أن يبايعك لا يقدر على ان يعدل في إمرته ولا بدُّ أن يجور فتعزله بذلك. فقال عشف: كلا وما كنت متخذ المضلين عضداً. وروى: أنَّ المغيرة بن شعبة قال له الشيء : إنَّ لك حقَّ الطاعة والنصيحة أقرر معاوية على عمله والعمّال على أعمالهم حتى إذا أتتك طاعتهم وتبعة الجنود استبدلت أو تركت. فقال النه : حتى أنظر فخرج من عنده ثمّ عاد إليه من الغد فقال: إنّى أشرت عليك أمس برأى وإنّ الرأى أن تعاجلهم بالنزع فيعلم السامع من غيره ويستقلُّ أمرك ثمَّ خرج من عنده.فجاءه ابن عباس فأحبره بما أشار إليه المغيرة من الرأيين. فقال: أمّا أمس فقد نصحك وأما اليوم فقد غشَّك. وقد كان الرأى الدنياوي الخالص في حفظ الملك ذلك لكنه عيك لمّا لم يكن ليتساهل في شيء من أمر الدين أصلًا وإن قلِّ وكان إقرار معاوية وأمثاله على الأعمال يستلزم العدول في كثير من تصرفاتهم عن سبيل الله لا جرم لم ير إقراره على العمل، ومنعه ما سأل. ولما كان منعه أولاً مما سأل منعاً خالصاً لله عن مشاركة الهوى والميول الطبيعية لم يكن سؤاله ثانياً واستعطافه إيّاه مقرّباً لـه إلى اجابته خصوصاً وقد أحدث تلك الحروب الشديدة التي أخذت من العرب ما أخذت وقتل من المهاجرين والانصار وسائر العرب من قتل؛ بل أجابه بعين ما أجابه أولا من الردّ والمنع في قوله: فلم أكن لأعطيك اليوم ما منعتك أمس. إذ العلَّة في المنع قائمة في كلل حين وزمان وهي المحافظة على دين الله.

الثالث: حفظ الرجال والتبقية على الأجناد لحفظ الاسلام وتقويمه أمر واجب فلا جرم استعطفه واستدرجه الى التبقية عليهم بالتبيه على ذلك بقوله:

وقد والله. إلى قوله: بقبت. فأجابه ملتك ألا ومن أكله الحقّ فإلى النار وهـ وكبرى قياس حـ ذفت صغراه للعلم بهـ ا، وتقديرها: أنّ هؤلاء الأجناد الـ ذين قتلناهم إنّما قتلهم الحقّ: أي كان قتلهم بحقّ لبغيهم. وتقدير هذه الكبرى: وكـ للّ من قتله الحقّ فمصيره إلى النار فينتج أنّ مصير من قتل من هؤلاء إلى النار. ثمّ هذه النتيجة تنبيه على الجـ واب وهي في قوّة صغرى قياس ضمير تقدير كبـ راه: وكلّ من كـ ان من أهل النار فلا يجـ وز التبقية عليه ولا الأسف لفقده.

الرابع: أوهم بقوله: وإنَّا في الحرب والـرجال سـواء. على أنَّه ممَّن لا ينفعل عن هذه الحروب وإن اشتدّت، وأنّ الضعف والهلاك إن جرى فعلم. العسكرين. وفيه نوع تخويف وتهويل. فأجابه ﷺ بقوله: فلست بأمضى. الى قوله: الآخرة، ووجه كون الأوّل جواباً أنّه يقول: إنَّك في طلبك لما أنت طالب له على شكّ من استحقاقه وأنا على يقين في ذلك وكل من كان في شك من أمره فليس بأمضى في حربه وقيامه عليه ممَّن هو على ثقة في أمره ينتج أنَّك لست أمضى في أمرك على الشك منى على اليقين في أمرى. ويفهم من ذلك أنَّه يقول: بل أنا أمضى في امري وأولى بالغلبة لكوني على بصيرة ويقين. وحينئذ تكذب المساواة بينهما لكون المتيقن أرجح في فعله من الشاكُّ، ووجه كون الثاني جواباً أنَّه يقول: إنَّ أهل الشام يطلبون بقتالهم الدنيا وأهل العراق يطلبون بقتالهم الآخرة وليس أهل الشام بأحرص على مطلوبهم من الدنيا من أهل العراق على مطلوبهم من الأخرة. ويفهم من ذلك أنَّه يقول: بل أهل العراق أحرص على الآخرة من أهل الشام على الدنيا لشرف الآخرة ولتيقَّنهم حصولها، وانقطاع الدنيا وشكٌّ أهل الشام في حصولها كما قال تعالى: ﴿فَإِنَّهُم يَالُمُونَ كُمَّا تُـأَلِّمُونَ وَتُرْجُونَ مِنَ اللَّهِ مِنَّا لا يُرْجُنُونَ وحينئذ تكذب المساواة في الحرب والرجال لشرف أهل الآخرة على أهل الدنيا ولكون الأحرص أولى بالغلبة والقهر.

الخامس: أنَّه نبَّه بقوله: ونحن بنو عبد مناف. إلى آخره على مساواتـه

.1.0-1(1)

له في الشرف والفضيلة وهو في قوّة صغرى قياس ضمير من الأوّل. وتقدير كبراه: وكلّ قوم كانوا من بيت واحد فلا فضل لبعضهم على بعض ولا فخر. فأجابه على الفرق بينهما بعد أن سلم له الاشتراك بينهما في كونهما من بني عبد مناف وذكر الفرق من وجوه خمسة بدء فيها بالأمور الخارجة أوّلا من كمالاته وفضائله ورذائل خصمه متدرجاً منها الى الأقرب فالأقرب.

الثاني: شرفه من جهة هجرته مع الرسول وسنس وخسة خصمه من جهة كونه طليقاً وابن طليق. وهذه الفضيلة وإن كانت خارجية إلا أنها تستلزم فضيلة نفسانية وهي حسن الإسلام والنية الصادقة الحقة، وكذلك ما ذكر من رذيلة خصمه بدنية عرضت له إلا أنّ هذه الفضيلة والرذيلة أقرب من الاعتبارين الأولين لكونهما حقيقيتين بالآباء وهميتين بالأبناء دون هاتين.

الثالث: وكذلك شرفه من جهة صراحة النسب وخسّة خصمه من جهة كونه دعيًا. وهذان الاعتباران أقرب ممّا قبلهما لكونهما اعتبارين لازمين لهما دون الأولين.

الرابع: شرفه من جهة كونه محقّاً فيما يقوله ويعتقده، ورذيلة خصمه من جهة كون مبطلا. وهذان الاعتباران أقرب لكونهما من الكمالات والرذائل الذاتيّة دون ما قبلهما.

الخامس: شرفه من جهة كونه مؤمناً والمؤمن الحقّ هو المستكمل للكمالات الدينية النفسانيّة، وخسّة خصمه من جهة كونه مدغلا: أي خبيث الباطن مشتملاً على النفاق والرذائل الموبقة. وظاهر أنّ هذين الاعتبارين أقرب الكمالات والرذائل إلى العبد، وإنّما بدء بذكر الكمالات والرذائل الخارجيّة لكونهما مسلّمة عند الخصم وأظهر له وللخلق من الامور الداخليّة.

ثمّ لمّا ذكر الرذائل المتعلّقة بخصمه أشــار إلى كونــه في أفعالــه ورذائله خلفاً لسلف هوى في نار جهنّم. ثم رتّب ذمّة على ذلك.

وقوله: ولبئس الخلف. إلى قوله: جهنّم.

في قوة كبرى قياس استغنى بمفهومها عن صغراه. وتقديرها: فأنت خلف تتبع سلفاً، وكلّ خلف تتبع في أفعاله ورذائله سلفاً هوى في نار جهنّم فهو كذلك، وكل من كان كذلك فبئس به.

السادس: أنّ معاوية لمّا أكد ما به علّق من المساواة في الفضل في قوله: وليس لبعضنا على بعض فضل واستثنى من ذلك فقال: إلا فضل لا يستذلّ به عزيز ولا يسترق به حرّ. أشار عنه الى كبرى هي كالجواب لذلك وهو قوله: وفي أيدينا بعد فضل النبوّة. إلى قوله: الذليل، وظاهر أنّ هذا الفضل الذي حصل في هذا البطن من هاشم هو سبب إذلالهم الأعزاء وإنعاشهم وتقويتهم الأذلاء واسترقاقهم الأحرار، وذلك فضل عريت عنه بنو أمية وغيرهم. فإذن قوله: وليس لبعضنا على بعض فضل إلا فضل لا يستذلّ به عزيز. إلى آخره قول باطل. ثم اردف هذه الفضيلة بذكر رذيلة لخصمه بالنسبة الى فضيلة شملت كثيرا من العرب؛ وتلك هي دخولهم في الاسلام لا لله بل إما لرغبة أو رهبة على حين فاز أهل السبق بسبقهم الى الله وحصل المهاجرون والأنصار على ما حصلوا عليه من الفضائل المسعدة. ثمّ لمّا ظهر هذه الفرق من فضائله ورذائل خصمه نهاه عن أمرين.

أحدهما: أن لا يجعل للشيطان في نفسه نصيباً. وهــو كنابــة عن النهي عن اتّباعه للهوى.

والثاني: أن لا يجعل له عليه سبيلًا. وهو كناية عن النهي عن انفعاله عنه وفتح باب الوسوسة عليه، وهذا النهي يفهم منه أنّه قد جعل للشيطان في نفسه نصيبًا وله عليه سبيلًا وأنّ ذلك النهي في معرض التوبيخ له على ذلك. وبالله التوفيق.

۱۸ ـ ومن كتاب له (عليه السلام) إلى عبد الله بن عباس، وهو عامله على البصرة

اعْلُمْ أَنَّ الْبَصْرَةَ مَهْبِطُ إِبْلِيسَ وَمَغْرِسُ الْفِتَنِ فَحَادِثْ أَهْلَهَا بِالْإِحْسَانِ إَنَّيْهِمْ، وَاحْلُلْ عُقْدَةَ الْخُرْفِ عَنْ قُلُوبِهِمْ.

وَقَدْ بَلَغَنِي تَنَمَّرُكَ لِبَنِي تَعِيم ، وَغِلْظُتُكَ عَلَيْهِمْ ، وَإِنَّ بَنِي تَعِيم لَمْ يَغِبْ لَهُمْ لَهُمْ لَمُ يُشِكُوا بِمَوْغُم فِي جَاهِلِيَّةٍ وَلاَ يَغِبْ لَهُمْ نَجْمٌ إِلاَّ طَلَعَ لَهُمْ اَخْرُ ، وَإِنَّهُمْ لَمْ يُشْبَقُوا بِمَوْغُم فِي جَاهِلِيَّةٍ وَلاَ إِسْلاَم ، وَإِنَّ لَهُم بِنَا رَجِماً مَاسَّةً ، وَفَرَائِةً خَاصةً ، نَحْنُ مَأْجُورُونَ عَلَى صِلْتِهَا ، وَأَزُومُ أَبَا الْعَبَّس ، رَحِمَكَ آلله ـ فِيمَا جَرَى عَلَى لِسَانِكَ وَيَدِكَ مِنْ خَيْرٍ وَشُرَ ؛ فَإِنَّا شَرِيكَانِ فِي ذَٰلِكَ ، وَكُنْ عِنْدَ صَالِح ِ ظَنِّى بِكَ ، وَلا يَفِيلَنَ رَأْبِي فِيكَ ؛ وَالسَّلاَمُ .

أقول: روي أنّ ابن العباس كان قد أضرّ ببني تميم حين ولّي البصرة من قبل عليّ بين للّذي عرفهم به من العداوة يوم الجمل الأنهم كانوا من شيعة طلحة والزبير وعائشة فحمل عليهم ابن عباس فأقصاهم وتنكّر عليهم وعيرهم بالجمل حتى كان يسميهم شيعة الجمل وأنصار عسكر _ وهو اسم جمل عائشة _ وحزب الشيطان. فاشتد ذلك على نفر من شبعة عليّ سنن من بني تميم منهم حارثة بن قدامة وغيره. فكتب بدلك حارثة إلى على عليّ بين يشكو إليه ابن عباس. فكتب بين الى ابن عباس:

أمّا بعد فإنّ خير الناس عند الله غداً أعلمهم بطاعته فيما عليه وله وأقولهم بالحقّ وإن كان مرّاً. ألا وإنّه بالحق قامت السماوات والأرض فيما بين العباد فلتكن سريرتك فعلاً وليكن حكمك واحداً وطريقتك مستقيماً. واعلم أنّ البصرة مهبط إبليس. الفصل.

والتنمرّ: تنكر الأخلاق وتغيّرها. والوغم: الحقد. والماسّة: القريبة. ومأزورون: أي يلحق بنا الـوزر وهو الإثم. وأربع: أي توقّف وتثبّت. وفـال الرأي يفيل: أي ضعف وأخطأ.

واعلم أنَّه كنَّى بكون البصرة مهبط إبليس عن كونها مبدء الأراء البـاطلة والأهواء الفاسدة الصادرة عن إبليس المستلزمة لإثارة الفتن وكشرتها لأنَّ مهبط إبليس مستقرّه ومحلّ لـذلك، وأراد مهبطه من الجنّة. واستعار لفظ المغرس للبصرة باعتبار كونها محلًا تنشأ فيه الفتن الكثيرة كما أنَّ مغرس الشجر من الأرض محلِّ لنشوئه ونمائه. قال بعضهم: وفي قبوله: مهبط إبليس. نبوع لطف فإنَّ الوهم الذي هو إبليس النفس العاقلة إذا انفرد بحكمه عن تدبيرها العقليّ وخرج عن موافقة العقل العمليّ فيما يراه ويحكم به فقد هبط من عالم الكمال وموافقة العقل وتلقّى أوامره العالية التي هي أبواب الجنّة إلى الخيبة السافلة، ومشاركة الشهوة والغضب في حكمه بأصلحيّة الأراء الفاسدة. ولمَّا أحاط القضاء الإلهي بما يجري من أهـل البصرة من نكث بيعتمه علت ومخالفته وكانـوا ممّن عزلـوا عقولهم عن الأراء المصلحيّـة رأســاً وهبط إبليس وجنوده بأرضهم فأروهم الأراء الباطلة في صور الحقّ فلحقوا بهم فكان منهم ما كان ونزل بهم ما نزل من سوء القضاء ودرك الشقاء فكانت بلدتهم لذلك مهبط إبليس ومغرس الفتن الناشئة عن وسوسته وآرائه الفاسدة. ثمّ أمره أن يحادثهم بالإحسان إليهم: أي يعدهم بذلك، وأن يحلّ عقد الخوف عن قلوبهم. واستعار لفظ العقدة لما ألزمهم به من المخالفة [المخافة خ] بالغلظة عليهم وكثرة الأذي لهم، ووجه المشابهة كون ذلك الخوف ملازماً لهم معقوداً بقلوبهم كالعقدة للحبل ونحوه، ورشِّح بلفظ الحلُّ وكنَّى به عن إزالة الخوف عنهم. وغرض هذه الأوامر أن لا ينفر قلوبهم منه وتثور أضغانهم فيعاودوا الخروج عن طاعته وإثارة الفتنة. ثمَّ أعلمه بما يريد إنكاره عليه ممًّا بلغه من تنمّره لهم، وأردف ذلك بـذكـر أحـوال لهم يجب مـراقبتهم وحفظ قلوبهم الأجلها:

أحدها: أنّه لم يمت لهم سيّد إلاّ قام لهم آخر مقامه، واستعار له لفظ النجم، ووجه المشابهة كون سيّد الجماعة وكبيرهم قدوة يهتدون به ويقتدون بآرائه في الطرق المصلحيّة، ورشّح بذكر المغيب والطلوع.

الثاني: أنّهم لم يسبقوا بوغم. ويحتمل وجهين:

أحدهما: أنّه لم يسبقهم أحد إلى الشوران والأحقاد وحيث كانوا، في جاهليّة أو إسلام لشرف نفوسهم وقلّة احتمالهم للأذى، وذلك أنّ المهين الحقير في نفسه لا يكاد يغضب ويحقد ممّا يفعل من الأذى. وإن غضب في الحال إلاّ أنّه لا يدوم ذلك الغضب ولا يصير حقداً.

الثاني: يحتمل أن يريد أنّهم لم يسبقوا بشفاء حقد من عدوّ. وذلك لقوّتهم ونجدتهم. فحذف المضاف.

الثالث: أنَّ لهم ببني هاشم قرابة قريبة إلى آخره. قيل: تلك القرابة لاتصالهم عند إلياس بن مضر لأنّ هاشم بن عبد مناف بن قصيّ بن كلّاب ابن مرّة بن كعب بن لويّ بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة ابن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر، وتميم ابن مراد بن طانجة بن إلياس ابن مضر، وزاد ترغيباً في مواصلتهم ومداراتهم بكون صلة الرحم مستلزمة للأجر في الآخرة، وتركها مستلزم للوزر. وقال: مأزورون. والأصل موزورون. في الآخرة، وتركها مستلزم للوزر. وفي الحديث لترجعن مأزورات غير مأجورات. ثمّ أردف ذكر تلك الأحوال التي يقتضي الرفق بهم بالأمر بالتوقف والتئبّت فيما يجري على يده ولسانه من فعل وقول أهو خير أو شرّ لأنّ التثبّت في الأمور أولى بإصابة وجه المصلحة، وأراد بالشرّ ما يجريه على رعيته من عقربة فعلية أو قوليّة.

وقوله: فإنّا شريكان في ذلك.

كالتعليل لحسن أمره له بالتثبّت في ذلك لأنه لمّا كان والياً من قبله فكل حسنة أو سيّته يحدثها في ولايته فله مست شركة في إحداثها. إذ هو السبب المعيد لمسبّبها القريب، وأبو العباس كنية عبد الله بن العباس. والعرب تدعو من تكرمه بالكني. قال: أكنيه حين أناديه لأكرمه. ولمّا كان مست قد استصلحه للولاية ورآه أهلاً لها أمره أن يلازم ظنّه الصالح فيه ولا يكشف عن ضعف ذلك الرأي وعدم مطابقته فيه بسوء صنيعه. وبالله التوفيق.

۱۹ ـ ومن كتاب له (عليه السلام)إلى بعض عماله

أَمًّا بَعْدُ؛ فَإِنَّ دَهَاقِينَ أَهْلَ بَلَدِكَ شَكَوْا مِنْكَ غِلْظَةً وَقَسْوَةً، وَآخِتَقَاراً وَجَفْوةً؛ وَنَظَرْتُ فَلَمْ أَرْهُمْ أَهْلًا لَأَنْ يُدْنُوا لِشِرْكِهِمْ، وَلاَ أَنْ يُقْصَوْا وَيُجْفَوْا لِلَهْ يَكِهُمْ، وَلاَ أَنْ يُقْصَوْا وَيُجْفَوْا لِلَهْ لِيَهْ يَشُوبُهُ بِطَرَفٍ مِنَ الشَّدَّةِ، وَدَاوِلْ لَهُمْ بَيْنَ التَّقْرِيبِ وَالْإِدْنَاءِ، وَالْإَبْمَادِ وَالإِقْصَاء؛ إِنْ شَاءَ الله:

أقول: الدهقان: معرّب يحتمل الصرف إن كان نونه أصليّة وإلّا فلا ينصرف للوصف والألف والنون الزائدتين. والقسوة: غلظ القلب وشدَّته. وأقصاه: أبعده والجفوة: ضد البرّ. والجلباب: الملحفة. والمداولة: تقليب كلِّ واحد من القسوة والرأفة على الآخر والأخمذ بكلِّ منهما مرّة ـ من الإدالـة وهي الإدارة - والمنقول أنَّ هؤلاء الدهاقين كانوا مجوساً. ولمَّا شكوا إليه غلظة عامله فكّر في أمورهم فلم يرهم أهلاً للإدناء الخالص لكونهم مشركين ولا إقصائهم لكونهم معاهدين فإنّ إدناءهم وإكرامهم خالصاً هضم ونقيصة في الدين، وإقصاءهم بالكليّة ينافي معاهدتهم. فأمره بالعدل فيهم ومعاملتهم باللين المشوب ببعض الشدّة كلّ في موضعه، وكذلك استعمال القسوة مرّة والرأفة أخرى والمزج بين التقريب والإبعاد لما في طرف اللين والرأفة والتقريب من استقرار قلوبهم في أعمالهم وزراعاتهم التي بها صلاح المعاش وما في مزاجها بالشدّة والقسوة والإبعاد من كسر عاديتهم ودفع شرورهم وإهانتهم المطلوبة في الدين. واستلزم ذلك نهيه عن استعمال الشدّة والقسوة والإبعاد في حقَّهم دائماً واللين والرأفة والإدناء خالصاً، واستعار لفظ الجلباب لما أمر بالاتّصاف به وهو تلك الهيئة المتوسّطة من اللين المشوب بالشدّة بين اللين الخالص والشدّة الصرفة، ورشّح بذكر اللين. وبالله التوفيق.

۲۰ ـ ومن كتاب له (عليه السلام)

الى زياد بن أبيه، وهو خليفة عامله عبد الله بن عباس على البصرة، وعبد الله خليفة أمير المؤمنين على البصرة والأهواز وفارس وكرمان.

وَإِنِّي أَقْسِمُ بِالله قَسَماً صَادِقاً لَئِنْ بَلَغَنِي أَنَّكَ خُنْتَ مِنْ فَيْءِ الْمُسْلِمِينَ شَيْئاً صَغِيراً أَوْ كَبِيراً لأَشْدُنَّ عَلَيْكَ شَدَّةً تَدْعُكَ فَلِيلَ الْوَفْرِ. ثَقِيلَ الظَّهْرِ، ضَيل الأَمْر؛ وَالسَّلاَمُ.

أقول: زياد هذا هو زياد بن سمية أمّ أبي بكر، دعي أبي سفيان، قد يعد في أولاده من غير صريح بنوة، وروي أنّ أوّل من دعاه ابن أبيه عائشة حين سئلت لمن يدعى. وكان كاتباً لمغيرة بن شعبة ثمّ كتب لأبي موسى ثمّ كتب لابن عامر ثمّ كتب لابن عباس. وكان مع عليّ الله فلاه فارس. فكتب إليه معاوية يهدده. فكتب إليه: أتوعدني وبيني وبينك ابن أبي طالب أما والله لئن وصلت إلي لتجدني أحمز ضراباً بالسيف. ثمّ ادّعاه معاوية أخاً له وولاه بعد علي الله المبرة وأعمالها وجمع له بعد المغيرة بن شعبة العراقين. وكان أول من جمعا له. والشدة: الحملة، والوفر: المال. والضئيل: الحقير.

وحاصل الفصل تحذير زياد من خيانة ما يليه من مال المسلمين ووعيده إن وقعت منه بالعقوبة عليها. وكنّى عنها بالشدة ووصف شدّة تلك الشدّة باستلزامها أموراً ثلاثة فيها سلب الكمالات الدنيويّة والأخروية:

أ**حدها**: نقصان ماله وقلّته.

والثاني: نقصان جاهه. وكنّى عنه بقوله: ضئيل الأمـر. وهما سـالبان للكمال الدنيويّ.

الشالث: ثقل ظهره بالأوزار والتبعات. وهو دال على سلب كماله الأخروى. فإن قلت: كيف يربد ثقل الظهر بالأوزار وليس ذلك بسبب شدّته وإنّما الأوزار من اكتساب نفسه.

قلت: إنَّ مجموع هذه الأمور الثلاثة وهي سلب ماله وجاهه مع ثقل الظهر بالأوزار حالة يدعه عليها وهي حالة مخوفة مكروهة خوفه بها. ولا شكَّ أنَّ تلك الحالة من فعله وإن لم يكن بعض أجزائها من فعله، أو نقول: الثلاثة أحوال متعدّدة والحال لا يلزم أن تكون من فعل ذي الحال، ويحتمل أن يكون ثقل الظهر كناية عن الضّعف وعدم النهوض بما يحتاج إليه ويهمّه: أي يدعك ضعيف الحركة في الأمور، والله أعلم.

۲۱ ـ ومن كتاب له (عليه السلام) اله أنضاً

فَدَعِ الإِسْرَافَ مُقْتَصِداً، وَآذْكُرْ فِي الْيَوْمِ غَداً، وَأَمْسِكْ مِنَ الْمَال ِ بِقَدْرِ ضَرُورَتِكَ، وَقَدِّم الْفَضْلَ لِيَوْمِ حَاجَتِكَ.

أَتَرْجُو أَنْ يُعْطِيَكَ آلله أَجْرَ ٱلمُتَوَاضِعِينَ وَأَنْتَ عِنْدَهُ مِنَ الْمُتَكَبِّرِينَ؟ وَتَطْمَعُ - وَأَنْتَ مُتَمَّرِّغُ فِي النَّعِيمِ تَمْنَعُهُ الضَّعِيفَ وَالْأَرْمَلَةَ - أَنْ يُوجِبَ لَكَ تَوَابُ الْمُتَصَدِّقِينَ؟ وَإِنْمَا الْمَرْءُ مَجْزِيُّ بِمَا أَسْلَفَ، وَقَادِمٌ عَلَى مَا قَدَّمَ؟ وَالسَّلامُ.

أقول: التمرّغ: التمعّك [التملّك خ] والتقلّب.

وقد أمره في هذا الفصل بأوامر:

أحدها: ترك الإسراف وهو رذيلة الإفراط من فضيلة الاقتصاد المتوسّط بينه وبين الإجحاف بالنفس والإصرار بها وهو طرف النفريط من هذه الفضيلة. والأمر بترك الإسراف مستلزم للأمر بهذه الفضيلة لأنّ الأمر بالشيء على حالة أمر بتلك الحالة أيضاً.

الثاني: أن يذكر في اليوم غداً: أي يذكر في حاضر أوقاته مستقبلها من يوم القيامة فإن في ذلك زجراً للنفس وانكساراً عن الإشراف على الدنيا والاشتغال بها.

الثالث: أن يمسك من المال بقدر ضرورته. وهـو تفسير لـلاقتصاد في تناول الدنيا وحفظها.

الرابع: أن يقدّم الفضل منها ليوم حاجته وهو يوم القيامة وما بعد المموت. وفيه استدراج لإنفاق المال في سبيل الله فإنّ كلَّ عاقـل يعلم أنّ إسلاف ما لا يحتاج إليه من فضول المال في سبيل الله وتقديمه لما يحتاج إليه في وقت حاجته من أكبر المصالح المهمّة. ثمّ استفهم على سبيل الإنكار عن رجائه أن يؤتيه الله ثـواب المتـواضعين حال ما هـو مكتـوب في عمله من

المتكبّرين تنبيهاً منه على أنّ ثواب كلّ فضيلة إنّما ينال باكتسابها والتخلّق بها لا بالكون على ضدّها. فمن الواجب إذن التخلّق بفضيلة التواضع لينال ثوابها. ولن يحصل التخلّق بها إلّا بعد الانحطاط عن درجات المتكبّرين فهو إذن من الواجبات، وكذلك استفهمه عن طمعه في ثواب المتصدّقين حال اقتنائه للمال وتنعّمه به ومنه ما للضعيف والأرملة استفهام منكر لذلك الطمع على تلك الحال فإنّ ثواب كلّ حسنة بقدرها ومن لوازمها، وجزاء كلّ حسنة بعسبها ومن لوازمها، وجزاء كلّ حسنة بحسبها ومن لوازمها، ونبّه على ذلك بقوله: وإنّما المرء مجزي بما أسلف. إلى آخره، وفي قوله: قادم على ما قدّم. من محاسن الكلام، وفيه الاسقاق.

۲۲ ـ ومن كتاب له (عليه السلام)إلى عبد الله بن العباس رحمه الله

وكان عبد الله يقول: ما انتفعت بكــلام بعد كــلام رسول الله، صَلَّى آلله عَلَيْهِ وَآلِهِ كَانتفاعي بهذا الكلام.

أَمَّا بَعْدُ؛ فَإِنَّ الْمَرْءَ قَدْ يَسُرُّهُ دَرْكُ مَا لَمْ يَكُنْ لِيَفُونَهُ؛ وَيَسُوءُهُ فَوْتُ مَا لَمْ يَكُنْ لِيُسْدِكَهُ؛ فَلْيَكُنْ سُرُورُكَ بِمَا يَلْتَ مِنْ آخِرَتِكَ، وَلَيْكُنْ أَسَفُكَ عَلَى مَا فَاتَكَ مِنْهَا؛ وَمَا نِلْتَ مِنْ دُنْيَاكَ فَلَا تُكْثِرْ بِهِ فَرَحاً، وَمَا فَاتَكَ مِنْهَا فَلاَ تَأْسَ عَلَيْهِ جَزَعاً؛ وَلْيَكُنْ هَمُّكَ فِيمَا بَعْدَ الْمَوْتِ.

أقول: الدرك: اللحوق. ولا تأس: ولا تحزن.

وحاصل الفصل النهي عن شدة الفرح بما يحصل من المطالب الدنيوية وشدة الأسف على ما يفوت منها، وبيان ما ينبغي للإنسان أن يسر بحصوله ويأسف لفقده ممّا لا ينبغي له. فأشار إلى الأوّل بقوله: فإنّ المرء إلى قوله: ليدركه، وهيو خبر في معنى النهي، ولفظ ما في الموضعين مهمل يراد به المطالب الدنيويّة، ونبّه بقوله: ما لم يكن ليفوته. على أنّ ما يحصل من مطالب الدنيا أمر واجب في القضاء الإلهيّ وصوله إلى من يحصل له فهو كالحاصل فلا ينبغى أن يشتد فرحه عند حصوله، وبقوله: ما لم يكن ليدركه.

على أنّ ما يفوت منها فهو أمر واجب فوته فالأسف عليه ممّا لا يجدي نفعاً بل هو ضرر عاجل. ثمّ خصّصه بالخطاب على سبيل الوصيّة والموعظة وفصّل له ما ينبغي أن يسرّ ويأسف عليه ممّا لا ينبغي له فأمّا ما ينبغي أن يسرّ به فهو ما ناله من اخرته وما ينبغي أن يأسف عليه فهو ما فاته منها، وأمّا ما ينبغي أن لا يفرح به ممّاناله من دنياه لما عرفت من وجوب فنائها وكون القرب منها مستلزماً للبعد عن الآخرة وما ينبغي أن لا يأسف عليه ممّا لم ينله منها لكون

البعد عنها مستلزماً للقرب من الآخرة. فإن قلت: كيف قال: ما نلت من آخرتك. ومعلوم أنّه لاينـــال شيء من الآخرة إلّا بعد الموت؟.

قلت: يحتمل وجهين: أحدهما: لا نسلّم أنّ من مطالب الأخرة لا يحصل إلا بعد الموت فإنّ الكمالات النفسانية من العلوم والأخلاق الفاضلة والفرح بها من الكمالات الأخروية وإن كان الإنسان في الدنيا. والثاني: يحتمل أن يريد فليكن سرورك بما نلت من أسباب آخرتك. فحذف المضاف وأقام المضاف إليه مقامه. وكذلك بين له ما ينبغي أن يكون همّه متوجّها نحوه وقصده متعلّقاً به وهو ما بعد الموت من أحوال الآخرة من سعادة دائمة يسعى في تحصيلها أو شقاوة لازمة يعمل للخلاص منها. وبالله التوفيق.

۲۳ ـ ومن كتاب له (عليه السلام)

قاله قبل موته على سبيل الوصية، لما ضربه ابن ملجم لعنه الله:

وَصِيَّتِي لَكُمْ أَنْ لاَ تُشْرِكُوا بِالله شَيْئاً؛ وَمُحَمَّدٌ صَلَّى آلله عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ فَلاَ تُضَيِّعُوا سُنَّتُهُ: أَقِيمُوا هَلَيْنِ الْعَمُودُيْنِ، وَخَلاَكُمْ ذَمِّ.

أَنَّا بِالأَمْسِ صَاحِبُكُمْ، وَالْيُوْمَ عِبْرَةً لَكُمْ؛ وَغَداً مُفَارِقُكُمْ! إِنْ أَبْقَ فَأَنَّا وَلِيُّ دَمِي، وَإِنْ أَفْنَ فَالْفَنَاءُ مِيضَادِي؛ وَإِنْ أَعْفُ فَالعَفْـوُ لِي قُرْبَـةٌ، وَهُـوَ لَكُمْ حَسَنَةٌ، فَاعْفُوا (أَلاّ تُحِبُّونَ أَنْ يَنْفِرَ آلله لَكُمْ)؟

وَاللهَ مَا فَجَنَٰنِي مِنَ الْمَوْتِ وَارِدٌ كَرِهْتُهُ؛ وَلاَ طَالِعٌ أَنْكَرْتُـهُ؛ وَمَا كُنْتُ إِلاَّ كَقَارِبٍ وَرَدَ، وَطَالِبٍ وَجَدَ (وَمَا عِنْدَ اللهَ خَيْرٌ لِلأَبْرَارِ). قـال الرضي رحمـه الله، وقد مضى بعض هـذا الكـلام فيمـا تقـدم من الخطب إلا أن فيه ههنا زيادة أوجبت تكريره.

أقول: هذا الفصل قاله النخي في بعض أيّام مرضه قبل موته وسيأتي شرح حال مقتله ووصيّته في فصل أطول من هذا وأليق بذكر الحال عنده إنشاء الله بعده وفجأه الأمر: أتاه بغتة. والقارب: طالب الماء. وقبل: هو الذي يكون بينه وبين الماء ليلة. وقد وصيّ النهد بأمرين هما عمود الاسلام وبهما يقوم:

أحدهما: أن لا يشركوا بالله شيئًا. وهو التوحيد الخالص، والشهادة به أوّل مطلوب بلسان الشريعة كما سبق بيانه.

والثاني: الاهتمام بأمر النبيُّ سِليتُ والمحافظة على سنته. وقد علمت أنَّ من سنَّته وجوب اتَّباع كلُّما جاء والمحافظة عليه فإذن المحافظة على كتاب الله من الواجبات المأمور بها بالالتزام. وظاهر أنَّ إقامة هذين الأمرين مستلزم للخلوّ عن الذمّ، ولفظ العمود مستعار لهما ملاحظة لشبههما بعمودي البيت في كونهما سببين لقيام الإسلام وعليهما مداره كالبيت على عمده، وخملاكم ذمّ. كالمثل. بقال: افعل كذا وخلاك ذمّ: أي فقد أعذرت وسقط عنك الذمّ. ثمّ نعى نفسه إليهم، وأشار إلى وجه العبرة بحالـه بذكـر تنقُّلها وتغيَّـرها ـ في الأزمان الثلاثة ففي الماضي كان صاحبهم الذي يعرفونه بالقوّة والشجاعة وقهر الأعداء وعليه مدار أمور الدنيا والدين، وفي الحاضر صار عبرة: أي محلِّ عبرة. فحـذف المضاف، أو معتبراً. فأطلق اسم المتعلِّق على المتعلِّق مجازاً، وفي المستقبل مفارق لهم. ثمّ أردف ذلك ببيان أمره مع قاتله على تقديري فنائه وبقائه، ويشبه أن يكون في الكلام تقديم وتـأخير والتقـدير فـأنا وليّ دمي، وروي: أولى بـدمي فإن شئت أقمت القصـاص وإن شئت عفـوت فإن أعف فالعفو لي قربة وإن أفن فالفناء ميعادي فـإن شئتم فاقتلوا قـاتلي وإن شئتم تعفو فالعفو لكم حسنة فاعفوا؛ لكنَّه ذكر قسمي بقائه وفنائه ثمَّ عقَّبهما بذكر حكمهما مقترنين واقتبس الآية في معرض الندب إلى العفو ترغيباً فيـه. ثمَّ أقسم أنَّه ما أتاه من بغتة الموت وارد كرهه ولا طالع ينكره. وصدقه في

ذلك ظاهر فإنَّه سِنْك كان سبِّد الأولياء بعد سبَّد الأنبياء ومن خواصَّ أولياء الله شدّة محبّة الله والشوق البالغ إلى ما أعـدٌ لأوليائـه في جنّات عــدن. ومن كان كذلك كيف يكره وارد الموت الذي هو باب وصوله إلى محابّه وأشرف مطالبه التي قطع وقنه في السعي لها وهي المطالب الحقَّة الباقيـة؟ وكيف ينكره وهــو دائم الترصُّد والاشتغال والذكر له؟. ثمَّ شبَّه نفسه في هجوم الموت عليه ووصوله بسببه إلى ما أعدّ له من الخيرات الباقية بالقارب الذي ورد الماء، ووجه الشبه استقرابه لتلك الخيرات ووثوقه بها واستسهاله بسببهما أفات المدنيا وشدائد الموت كما يستسهل القارب عنـد وروده الماء مـا كان يجـده من شدّة العطش وتعب الطريق، وفيه إيماء إلى تشبيه تلك الخيرات بـالماء. وكـذلك شبّه نفسه بالطالب الواجد لما يطلبه، ووجه الشبه كونه أقرّ عيناً بما ظفر به من مطالبه الأخرويّة كما يطيب نفس الطالب للشيء به إذا وجده، وظاهر أنّ طيب النفس وبهجتها بما تصيبه من مطالبها ممًّا يتفاوت لتفاوت المطالب في العزَّة جوهراً أوجب أن يكون بهجة نفسه بها وقرّة عينه بما أصاب منها أتمّ كلّ بهجة بمطلوب. ثمَّ اقتبس الآية في مساق إشعاره بوجدان مطلوبه منبَّهـاً بها على أنَّ مطلوبه في الدنيا لم يكن إلّا ما عند الله الذي هو خير لأوليائـه الأبرار من كــاً، مطلوب يطلب. وبالله التوفيق.

۲۶ ـ ومن وصية له (عليه السلام) بما يعمل في أمواله، كتبها بعد منصرفه من صفين

هٰذَا مَا أَمَرَ بِهِ عَبْدُ آلله عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ فِي مَـالِهِ ٱبْبَغَـاءَ وَجْهِ آلله ، لِيُولِجَهُ الْجَنَّة ، وَيُعْطِيَهُ بِهِ الاَمْنَةُ .

منها: وَإِنَّهُ يَقُومُ بِلْلِكَ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيِّ : يَأْكُلُ مِنْهُ بِالْمَعْرُوفِ، وَيُنْفِقُ فِي الْمَعْرُوفِ؛ فإنْ حَدَثَ بِحَسَنٍ حَدَثٌ، وَحُسَيْنٌ حَيُّ قَـامَ بِالْأَمْرِ بَعْـدَهُ، وَأَصْدَرَهُ مَصْدَرَهُ. وَإِنَّ لِبَنِي فَاطِمَةَ مِنْ صَدَقَةٍ عَلِيٍّ مِشْلَ الَّذِي لِبَنِي عَلِيٍّ ؛ وَإِنِّي إِنَّمَا جَعَلْتُ الْقِيَامَ بِذٰلِكَ إِلَى النَيْ فَاطِمَةَ ٱبْتِغَاءً وَجُهِ آلله، وَقُرْبَةً إِلَى رَسُول ِ آلله، وَتَكْرِيماً لِكُوْمَتِهِ، وَتَشْرِيفاً لِوُصْلَتِهِ.

وَيَشْتَرِطُ عَلَى الَّذِي يَجْعَلُهُ إِلَيْهِ أَنْ يَتُرُكُ الْمَالَ عَلَى أُصُولِهِ، وَيُنْفِقَ مِنْ تُمَرِهِ حَيْثُ أَمِرَ بِهِ وَهُدِيَ لَهُ، وَأَنْ لَا يَبِيعَ مِنْ أَوْلَادِ نَخِيلِ هٰذِهِ الْقُرَى وَدِيَّةً، خَتَّى تُشْكِلَ أَرْضُهَا غِرَاساً.

وَمَنْ كَانَ مِنْ إِمَائِي اللَّاتِي أَطُوف عَلَيْهِنَّ لَهَا وَلَدُ أَوْ هِيَ حَامِلُ فَتُمْسَكُ عَلَى وَلَدِهَا وَهِيَ عَبِيقَةٌ: قَدْ أُفْرِجَ عَلَى وَلَدِهَا وَهِيَ عَبِيقَةٌ: قَدْ أُفْرِجَ عَنْهَا الرَّقُ، وَحَرَّرَهَا الْعِنْقُ.

قال الرضي: قوله عليه السلام في هذه الوصية «أن لا يبيع من نخيلها ودية»: الودية: الفسيلة، وجمعهاودى، وقوله عليه السلام «حتى تشكل أرضها غراسا» هو من أفصح الكلام، والمراد به أن الأرض يكثر فيها غراس النخل حتى يراها الناظر على غير تلك الصفة التي عرفها بها فيشكل عليه أمرها ويحسبها غيرها.

أقول: رويت هذه الوصية بروايات مختلفة بالزيادة والنقصان وقد حذف السيّد منها فصولاً ولنوردها برواية يغلب على الظنّ صدقها: عن عبد الرحمن بن الحجّاج قال: بعث إليّ بهذه الوصية أبو إبراهيم عليه . هذا ما أوصى به وقضى في ماله عبد الله علي ابتغاء وجه الله ليولجني به الجنّة ويصرفني به عن النار يوم تبيض وجوه وتسود وجوه. إنّ ما كان لي بينع من مال يعرف لي فيها وما حولها صدقة، ورقيقها غير أبي رباح وأبي يبرو عتقاء ليس لأحد عليهم سبيل. فهم موالي يعملون في المال خمس حجج وفيه ليس لأحد عليهم ورزق أهاليهم. ومع ذلك ما كان بوادي القرى كلّه مال بني فاطمة رقيقها صدقة وما كان لي لبني وأهلها صدقة غير أنّ رقيقها لهم مثل ما كنت لأصحابهم، وما كان لي بادنية وأهلها صدقة، والقصد كما قد علمتم صدقة في سبيل الله وإنّ الذي كتبت من أموالي هذه صدقة واجبة ببكة حيّا أنا

كنت أو ميَّتًا ينفق في كلِّ نفقة أبتغي بها وجه الله في سبيل الله وجهــة ذوي الـرحم من بني هـاشم وبني المطّلب والقـريب والبعيـد. وإنّـه يقـوم بـذلـك الحسن بن عليّ يأكل منه بالمعروف وينفقه حيث يريد الله في كـلّ محلُّل لا حـرج عليه فيـه، وإن أراد أن يبيع نصيباً من المال فيقضي بــه الدين فليفعــل إنشاء لا حرج عليه فيه، وإن شاء جعله من الملك، وإنَّ ولد عليَّ أموالهم إلى الحسن بن على وإن كانت دار الحسن غير دار الصدقة فبـداله أن يبيعهــا فليبعها إن شاء لا حرج عليه فيه فإن باع فإنّه يقسمها ثلاثة أثلاث فيجعل ثلثـاً في سبيل الله، ويجعل ثلثاً في بني هاشم وبني المطّلب، ويجعل الثلث في آل أبي طالب وأنَّه يضعهم حيث يبريند الله. ثُمُّ يتَّصل بقوله: وإن حـدثُ بحسن حدث وحسين حيّ فإنّه إلى حسين بن عليّ وإنّ حسيناً يفعـل فيه مثــل الذي أمرت به حسناً، له مثل الذي كتبت للحسن وعليه مثل الذي على الحسن. ثمّ يتصل بقوله: وإنّ الذي لبني فاطمة. إلى قوله: وتشريفا لوصلته. ثمَّ يقول: وإن حدث بحسن وحسين حـدث فإنَّ لـلآخر منهمـا أن ينظر في بني عليّ فإن وجد فيهم من يرضى بهديه وإسلامه وأمانته منهم فـإنّه يجعله إليه إنشاء وإن لم يـر فيهم بعض الذي يـريد فـإنّه يجعله في بني ابني فاطمة ويجعله إلى من يرضى بهديه وإسلامه وأمانتـه منهم. وإنَّه شـرط على الذي جعله إليه أن يترك المال على أصوله وينفق من ثمره حيث أمره الله من سبيل الله ووجوهـ وذوي الـرحم من بني هـاشم وبني المطَّلب والقــريب والبعيد، وأن لا يبيع من أولاد نخيل هذه القرى إلى آخره. ثمَّ يقول: ليس لأحد عليها سبيل هذا ما قضى على أمواله هذه يوم قدم مسكن ابتغاء وجه الله والدار الآخرة لا يباع منه شيء ولا يــوهـب ولا يورث والله المستعــان على كلّ حال، ولا يحلُّ لامريء مسلم يؤمن بالله واليـوم والآخـر أن يغيِّر شيئًا ممَّـا أوصيت به في مال ولا يخالف فيه أمري من قريب ولا بعيـد. وشهد هـذا أبو سمر بن أبرهة وصعصعة بن صوحان وسعيد بن قيس وهيَّاج بن أبي الهيَّاج، وكتب عليّ بن أبي طـالب بيـده لعشـر خلون من جمـادي الأولى سنـــة سبــع وثلاثين.

يولجني: يدخلني. والأمنة: الأمن. وحرّرها: جعلها حرّة. وأكثر هـذه الوصيّة واضح عن الشرح غير أنّ فيها نكتا:

الأولى: جواز الوصيّة والوقف على هـذا الوجـه، وتعليم الناس كيفيّـة ذلك.

الثانية: قوله: يأكل منه بالمعروف: أي على وجه الاقتصاد الذي يحـلّ لـه من غير إسـراف وتبذيـر ولا بخل وتقتيـر وينفق منه في المعـروف: أي في وجوه البرّ المتعارفة غير المنكرة في الدين.

الشالثة: قوله: فإن حدث بحسن حدث. كناية عن الموت. والأمر يحتمل أن يريد به أمره بما أمره به وقيامه به تنفيذه وإجراؤه في موارده، ويحتمل أن يريد به جنس الأمور التي أمر بالتصرّف فيها وبها.

الرابعة: الضمير في قوله: بعده. للحسن. وفي أصدره. للأمر الذي يقوم به. وأمّا الضمير الذي في ـ مصدره ـ فيحتمل وجهين:

أحدهما: عوده إلى الحسن، وتقديره وأصدر الحسين الأمر كإصدار الحسن له وقضى في المال كقضائه. والمصدر بمعنى الإصدار كقوله: ﴿والله أَنْبَكُم من الأرض نباتاً﴾(١) أي إنباتاً، ويحتمل أن يكون المصدر محلّ الإصدار: أي وأصدره في محل إصداره.

الثاني: ويحتمل أن يعود إلى الأمر الذي وصى به سلطى ويكون المعنى ووضع كلّ شيء موضعه.

الخامسة: قوله: أن يترك المال على أصوله. كناية عن عـدم إخراجـه ببيع أو هبة أو بوجه من وجوه التمليكات.

السادسة: قوله: وأن لا يبيع من أولاد نخيل هـذه القـرى وديّـة حتى يشكل أرضها غراساً. والحكمة في ذلك وجهان:

أحدهما: أنَّ الأرض قبل أن تشكل غراساً ربَّما يموت فيها ما يحتاج

.17-71(1)

1874

إلى أخلاف فينبغي أن لا يباع من فسيلها شيء حتى تكمل غراساً وثبت بحيث لا يحتاج إلى شيء.

الشاني: أنَّ النخلة قبل أن يشكل أرضها تكون بعد غير مستحكمة الجذع ولا مشتدة فلو قلع فسيلها من تحتها ضعف جداً حتى لا تكاد تنتج فأمّا إذا قويت واشتدّت لم يكن عليها بقلع فسيلها كثير مضرّة وذلك حين يشكل أرضها ويتكامل غراسها وتلتبس على الناظر حسب ما فسر السيّد - رحمه الله -.

السابعة: كنّى بالطواف على إمائه عن نكاحهن وكن يومئذ سبع عشرة منهن أمهات الأولاد أحياء معهن أولادهن، ومنهن حبالى، ومنهن من لا ولد لها. فقضى فيهن إن حدث به حادث الموت أنّ من كانت منهن ليس لها ولد ولا حبلى فهي عتيق لوجه الله لا سبيل لأحد عليها، ومن كان منهن لها ولد وهي حبلى فتمسك على ولدها وهي من حظه: أي تلزمه. ويحسب ثمنها من وقضاؤه على على فإن مات ولدها وهي حيّة فهي عتيق لا سبيل لأحد عليها، وقضاؤه على بكون أمّ الولد الحي محسوبة من حظ ولدها وتعتق من مات ولدها من إمائه بعد موته بناء على مذهبه على في بقاء أمّ الولد على الرق بعد موت سيّدها المستولد ويصح بيعها. وهو مذهب الإمامية، وقول قديم للشافعي، وفي الجديد أنّها تنعتق بموت سيّدها المستولد ولا يجوز بيعها، وعليه اتنفاق فقهاء الجمهور حتى لو بيعت وقضى قاض بصحّة بيعها فالمختار من مذهب الشافعي أنه بنقض قضاؤه. وبالله التوفيق.

٢٥ ـ ومن وصية له (عليه السلام)

كان يكتبها لمن يستعمله على الصدقات، وإنما ذكرنا هنا جملا منها ليعلم بها أنه كان يقيم عماد الحق، ويشرع أمثلة العدل: في صغير الأمور وكبيرها، ودقيقها وجليلها:

إنْطَلِقَ عَلَى تَقْوَى آلله وَحْـدَهُ لاَ شَرِيكَ لَـهُ، وَلاَ تُـرَوَّعَنَّ مُسْلِماً، وَلاَ تَجْتَازَنَّ عَلَيْهِ كَارِهاً؛ وَلاَ تَأْخُدُنُ مِنْـهُ أَكْثَرَ مِنْ حَقِّ آلله فِي مَالِهِ؛ فَإِذَا قَدِمْتَ

عَلَى الْحَيِّ فَانْزِلْ بَمَائِهِمْ، مِنْ غَيْرِ أَنْ تُخَالِطَ أَبْيَاتَهُمْ، ثُمُّ آمْض إلَيْهِمْ بِالسَّكِينَةِ وَالْوَقَارِ حَتَّى تُقُـومَ بَيْنَهُمْ فَتُسَلِّمَ عَلَيْهِمْ؛ وَلاَ تُحْدِجْ بِـالتَّحِيَّةِ لَهُمْ، ثُمَّ تَقُولَ: عِبَادَ آلله، أَرْسَلَنِي إِلَيْكُمْ وَلِئُ آلله وَخَلِيفُتُـهُ لِإَخُـذَ مِنْكُمْ حَقَّ آلله فِي أَمْوَالِكُمْ؛ فَهَلْ لله فِي أَمْوَالِكُمْ مِنْ حَقّ فَتُؤَدُّوهُ إِلَى ولِيّهِ؟ فَإِنْ قَالَ قَائِلٌ: لاَ! فَلا تُرَاجِعْهُ وَإِنْ أَنْعَمَ لَكَ مُنْعِمٌ، فَآنْطَلِقْ مَعَهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ تُخِيفُهُ وَتُوعِدَهُ، أَوْ تَعْسِفَهُ، أَوْ تَرْهَقَهُ! فَخُذْ مَا أَعْطَاكَ مِنْ ذَهَبِ أَوْ فِضَّةٍ؛ فَإِنْ كَانَ لَهُ مَاشِيَةٌ أَوْ إِبلّ فَلاَ تَدْخُلْهَا إِلَّا بِإِذْنِهِ فَإِنَّ أَكْثَرَهَا لَهُ؛ فَإِذَا أَتَّبْتَهَا فَلاَ تَـدْخُلْ عَلَيْهَا دُخُولَ مُتَسَلِّطِ عَلَيْهِ وَلَا عَنِيفِ بِهِ، وَلَا تُنَفِّرُنَّ بَهِيمَةً وَلَا تُفْزِعَنَّهَا، وَلَا تَسُوءَنَّ صَاحِبَهَا فِيهَا وَآصْدَع الْمَالَ صَدْعَيْن ثُمَّ خَيِّرُهُ: فَإِذَا آخْتَارَ فَلاَ تَعَرَّضَنَّ لِمَا آخْتَارَهُ، ثُمَّ أَصْدَع الْبَاقِي صَدْعَيْن، ثُمَّ خَيِّرهُ: فَإِذَا أَخْتَارَ فَلاَ تَعَرَّضَنَّ لَمَا أَخْتَارَهُ، فَلا تَزَالُ كَذٰلِكَ حَتَّى يَبْقَى مَا فِيهِ وَفَاءٌ لِحَقِّ آلله فِي مَالِهِ، فَٱقْبِضْ حَقَّ آلله مِنْهُ فَإِن آسْتَقَالَكَ قَـأَقِلْهُ، ثُمَّ آخْلِطْهُمَا، ثُمَّ آصْنَعْ مِثْلِ الَّـذِي صَنَعْتَ أُوَّلًا حَتَّى تأْخُـذَ حَقَّ الله في مَالِهِ. وَلاَ تَـأْخُذَنَّ عَـوْداً، وَلاَ هَرمَـةً، وَلاَ مَكْسُورَةً، وَلاَ مَهْلُوسَـةً، وَلَا ذَاتَ عَوَارٍ، وَلَا تَأْمَنَنَّ عَلَيْهَا إِلَّا مَنْ تَثِقُ بدِينِهِ رَافِقاً بِمَـالِ الْمُسْلِمِينَ حَتَّى يُوَصِّلَهُ إِلَى وَلِيِّهِمْ فَيَقْسِمَهُ بَيْنَهُمْ، وَلاَ تُوكِّلْ بِهَا إِلَّا نَاصِحاً شَفِيقاً وَأُمِيناً حَفِيظاً، غَيْرَ مُعَنِّفٍ وَلَا مُجْحِفِ وَلَا مُلْغِب وَلَا مُثْعِب، ثُمَّ آحْدُرْ إِلَيْنَا مَا آجْتَمَعَ عِنْدَكَ، نُصَيِّرُهُ حَيْثُ أَمَرَ آلله ؛ فَإِذَا أَخَذَهَا أَمِينُكَ فَأُوْعِزْ إِلَيْهِ أَنْ لَا يَحُولَ بَيْنَ نَـاقَة وَبَيْنَ فَصِيلِهَا، وَلاَ يُمَصِّرَ لَبَنَهَا فَيَضُرُّ ذٰلِكَ بِوَلَدِهَا وَلاَ يَجْهَـٰدُنَّهَا رُكُوباً، وَلْيُعْـٰدِلْ بَيْنَ صَوَاحِبَاتِهَا فِي ذٰلِكَ وَبَيْنَهَا وَلُيْرَفُّهُ عَلَى اللَّاغِبِ، وَلْيَسْتَأْنِ بالنَّقِبِ وَالظَّالِعِ، وَلَيُورِدْهَا مَا تَمُرُّ بِهِ مِنْ الْغُدُرِ، وَلاَ يَعْدِلْ بِهَا عَنْ نَبْتِ ٱلْأَرْضِ إِلَى جَوَادً الطُّرُق، وَلْيُرَوِّحْهَا فِي السَّاعَاتِ، وَلَيْمُهِلْهَا عِنْدَ النَّطَافِ وَالْأَعْشَابِ، حَتَّى تَأْتِينَا، بِإِذْنِ آلله، بُدُناً مُنْفِيَاتِ، غَيْر مُتْعَبَاتِ وَلاَ مَجْهُـودَاتِ، لِنَفْسِمَهَا عَلَى كِتَـابِ ٱللهَ وَسُنَّةِ نَبِيِّهِ صَلَّى ٱللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ؛ فَإِنَّ ذٰلِـكَ أَعْظُمُ لِأَجْـرِكَ، وَأَقْرَبُ لِرُشْدِكَ، إِنْ شَاءَ آلله. أقول: روعه: أفزعه. ولا تخدج بالتحيّة: أي لا تنقضها، وروي يخدج التحيّة: من أخدجت السحابة إذا قلّ قطرها، وأنعم له: أي قال: نعم، والعسف: الأخذ بشدّة وعلى غير وجه، والإرهاق: تكليف العسر، والماشية: الغنم والبقر، والعنيف: الذي لا رفق له، وصدعت المال صدعين: قسمت بقسمين، والعدود: المسنّ من الإبل وهدو الذي جاوز في السنّ البازل، والمهلوسة: العالية السنّ، والمكسورة: التي انكسرت إحدى قوائمها، والمهلوسة: التي بها الهلاس وهو السلّ، والعوار - بالفتح -: العيب، وقد يضمّ، والمعجف: الذي يسوق المال سوقاً عنها يذهب بلحمه والملغب: يضمّ، والمعجف: الذي يسوق المال سوقاً عنها يذهب بلحمه والملغب: المتعب، واللغوب: الإعياء، وأوعزت إليه بكذا: أي أمرته به، وحال بين الشيئين: حجز، والمصر: حلب كلّ ما في الضرع من اللبن، والتمصّر: حلب بقايا اللبن فيه، والترفيه: الإراحة واستأن: أي ارفق، والنقب: البعير الذي رقّت أخفافه، والغدر: جمع غدير الماء، والنطاف: المهاه القليلة: والمنقيات: التي صارت من سمنها ذات نقى وهو مخ العظام وشحم العين، والنقو: كلّ عظم ذي مخ.

وهذه الوصية مشتملة على تعليم عامله على جباية الصدقات قوانين العدل في أخذها من أهلها. ومداره وأمره له على الشفقة عليهم والرفق بهم. واعلم أن الرفق بالرعية وإن كان من أهم المطالب للشارع ويطبق لاستلزامه تألّف قلوبهم واجتماعها عليه وعلى ما جاء به من الحق إلا أنه هيهنا أهم والحاجة إليه أشدٌ؛ وذلك أن الغرض هنا أخذ بعض ما هو أعز المطالب عند الناس من أيديهم وهو المال ومشاركتهم فيه فقلوبهم هنا أقرب إلى النفار مما يدعون إليه من سائر التكاليف وهم إلى المداراة والرفق أشد حاجة فلذلك أكد بنث وصية العامل بالرفق بهم والمساهلة منهم حفظاً لقلوبهم. وفي الوصية مواضع:

الأوّل: أمره بالانطلاق معتمداً على تقوى الله غير مشرك في تقواه غيره ولا موجّه نيّته في انطلاقه إلى سواه لأنّ حركته هذه حركة دينية من جملة

العبادات فيجب توجيهها إليه بالإخلاص.

الثاني: لا يفزع مسلماً كما هو عادة الولاة الظالمين، وأن لا تختارنً عليه كارها: أي لا تختار شيئاً من إبله أو ماشيته وهو كاره لاختياره، وروي ولا يجتازن بالجيم: أي ولا يمرّن على أرض إنسان ومواشيه وهو كاره لمرورك عليها وبها. وانتصب كارها على الحال من الضمير المجرور.

الشالث: أمره إذا نزل بقبيلة أن ينزل بمائهم لأنّ من عادة العرب أن تكون مياههم بارزة عن بيوتهم، وأن لا تخالط بيوتهم لما في ذلك من المشقّة عليهم والتكلّف له.

الرابع: قوله: ثمّ امض إليهم. إلى قوله: ولا تسوءن صاحبها. فيها تأديب له بما ينبغي أن يفعله في حقهم ممّا يستلزم المصلحة، وتعليم لأسباب الشفقة عليهم من الأفعال كالسكينة والوقار والقيام فيهم من الأقوال كالسلام وأداء الرسالة وأحوال الأقوال كإتمام التحيّة والرفق في القول، ومن التروك كأن لا يخيف المسلم ولا يتوعده ولا يعسفه ولا يرهقه عسراً ولا يدخل إبله وماشيته من غير إذنه ولا يدخلها دخول متسلّط ولا جبّار ولا عنيف وأن لا ينفّر بهيمة ولا يفزعها ولا يسوء صاحبها فيها بضرب ونحوه لما في ذلك كلّه من أذى صاحبها وتنفير قلبه المضاد لمطلوب الشارع.

الخامس: أنّه علّل نهيه عن دخولها بغير إذن صاحبها بـأنّ أكثرهـا له. والكـلام في قوّة صغـرى قيـاس ضميـر من الشكـل الأوّل يستلزم حسن هـذا النهي. وتقدير كبراه: وكلّ من كان أكثر المال له فهو أولى بالتصرّف والحكم والمال فيلزم أن لا يصحّ تصرّف غيره فيه ودخوله إلاّ بإذنه.

السادس: قوله: واصدع المال. إلى قوله: في ماله. تعليم لكيفية استخراج الصدقة التي في الإبل والماشية، وهو أن يفرّق الإبل والماشية عند اختلاط الكلّ فرقتين ثمّ يخبّره فإن اختار قسماً فلا ينازعه فيه وليس له أن يستأنف فيه نظراً آخر، وكذلك يقسم الصدع الباقي بنصفين ولا ينزال يفعل كذلك حتى ينتهي أحد الصدعين إلى مقدار الواجب من حقّ الله تعالى في

ذلك المال أو فوقه بقليل فيؤخذ منه مقدار الواجب أو دونه بيسير فيتمّم ويجعل لربّ المال اختيار أحد الصدعين والإقالة إن استقال من أخذ تلك القسمة تسكينًا لقلبه وجبراً من تنقّص ماله.

السابع: نهاه أن بأخذ في مال الله ما كان بأحد الصفات المذكورة كالعود والهرمة والمكسورة والمهلوسة والمعيبة بكباد ونحوه مراعاة لحق الله تعالى وجبراً لحال مصارفه وهم الأصناف الثمانية الذين عددهم الله تعالى في كتابه الكريم من الفقراء والمساكين وغيرهم. وقال قطب الدين الراوندي رحمه الله - الظاهر من كلامه الله أنه كان يأمر بإخراج كل واحد من هذه الأصناف المعينة من المال قبل أن يصدع بصدعين.

الثامن: أنّه نهاه أن يأمن عليها ويوكّل بحفظها وسوقها إلا من يثق بدينه وأمانته واثقاً من نفسه بحفظه حتى يسلّمه إلى وليّهم يعني نفسه بلك ويكون ناصحاً: أي لله ولرسوله، شفيقاً: أي على ما يقوم عليه، أميناً حفيظاً عليه غير ضعيف ولا مجحف ولا متعب له. وذلك من الأمور اللازمة في حفظ الواجب في حق الله تعالى.

التاسع: أمره أن يحمل إليه ما يجتمع معه ولا يؤخّره لأمرين:

- ـ أحدهما: الحاجة إلى صرفه في مصارفه.
- الثاني: الخوف من تلفه بأحد أسباب التلف قبل الانتفاع به.

العاشر: أنّه عاد إلى الوصية بحال البهائم وهو أن يأمر أمينه عند تسليم المال أن لا يحول بين نباقة وفصيلها، ولا يحلب جميع لبنها؛ لأنّ الأمرين يضرّان بالولد، ولا يجهدنّها ركوبا وتخصّصها به دون صواحباتها لأنّ ذلك ممّا يضرّ بها والعدل بينها في ذلك ممّا يقلّ معه ضرر الركوب وهو من الشفقة الطبيعيّة، وكذلك الترفيه على اللاغب والتأني بالناقب والطالع، وكذلك أن يوردها فيما يمرّ به من الماء والكلاء، وأن يروّحها في ساعات الرواح للخاية التي ذكرها وهو أن يأتي بحال السمن والراحة. وإنما قال: لنقسمها على كتاب الله وسنة نبيّه وإن كان ذلك أمراً معلوماً من حاله على لأنّه بالغ في

الوصيّة بحالها فربّما سبق إلى بعض الأوهام الفاسدة أنّ ذلك لغرض يختصّ به يخالف الكتاب والسنّة ثمّ رغّبه في ذلك بكونه أعظم لأجره عند الله وأقرب لهذاه ورشده لطريق الله وهو ظاهر: أمّا أنّه أعظم لأجره فلكونه أكثر مشقّة وأكثريّة الثواب تابعة لأكثريّة المشقّة، وأما أنّه أقرب لرشده فلسلوكه في ذلك على أثره ﷺ وبالله التوفيق.

٢٦ - ومن عهد له (عليه السلام)إلى بعض عماله، وقد بعثه على الصدقة:

آمُرُهُ بِنَقْوَى آلله فِي سَرَائِرِ أَمْرِهِ وَخَفِيَّاتِ عَمَلِهِ، حَيْثُ لاَ شَاهِدَ غَيْرُهُ، وَلاَ وَكِيلَ دُونَهُ. وآمُرُهُ أَنْ لاَ يَعْمَلَ بِشِيءٍ مِن طَاعَةِ الله فِيما ظَهَرَ فَيُخَالِفَ إلى غَيْرِهِ فِيما أَسَرَّ وَمَنْ لَمْ يَخْتَلِفُ سِرُّهُ وَعَلاَ نِئِتُهُ وَفِعْلَهُ وَمَقَالتُهُ؛ فقد أَدَى الأَمانَةَ، وَنَعْل أَسَرَّ وَمَقَالتُهُ؛ فقد أَدَى الأَمانَة، وَأَخْلَصَ الْعِبَادَةَ وَآمُرُهُ أَنْ لاَ يَجْبَهَهُمْ، وَلاَ يَعْضَهَهُمْ، وَلاَ يَرْغَبُ عَنْهُمْ تَفَضُّلاً بِالإَمَارَةِ عَلَيْهِمْ؛ فَاإِنَّهُمُ الْإِخْوَانُ فِي السَّلِينِ، وَالأَعْوَانُ عَلَى آسْتِخْورَاجٍ لِلْإَمْدَوَانُ عَلَى آسْتِخْورَاجٍ الْحُقُوقِ.

وَإِنَّ لَكَ فِي هٰذِهِ الصَّدَقَةِ نَصِيباً مَفْرُوضاً، وَحَقَّا مَعْلُوماً، وَشُرَكَاءَ أَهْلَ مَسْكَنَةٍ، وَضَّعَفَاء ذَوِي فَاقَةٍ، وَإِنَّا مُوفُّوكَ حَقَّكَ فَوفَهِمْ حُقُوفَهُمْ ! وَإِلَّا مُوفُّوكَ حَقَّكَ فَوفَهِمْ حُقُوفَهُمْ ! وَإِلَّا مُوفُّوكَ حَقَّكَ فَوفَهِمْ حُقُوفَهُمْ ! وَإِلَّا مُؤْفَراءُ، أَكْتَبِ النَّاسِ خُصُوماً يَوْمَ الْفَيْرَاءُ، وَالْمَلْعَلِيمُ، وَالْبَلُونَ، وَالْمَدْفُوعُونَ، وَالْغَارِمُ، وَآلِبُنُ السَّبِيلِ !! وَمَنِ السَّقِهَانَ وَالْمَسْفَانَ إِلَامَانَةِ، وَرَثَعُ فِي الْخِيَافَةِ، وَلَمْ يُنَزَّهُ نَفْسَهُ وَدِينَهُ عَنْهَا؛ فَقَدْ أَخلً بِنَفْسِهِ فِي اللَّمِزَى، وَهُو فِي الآخِرَةِ أَذَلُ وَأَخْرَى؛ وِإِنَّ أَعْظَمَ الْجَيَافَةِ خِيانَةُ اللَّنُيَّا الذُلُّ وَالْخُرَى، وَإِنَّ أَعْظَمَ الْجَيَافَةِ خِيانَةُ اللَّمُومَ وَأَقْظَمَ الْجَيَافَةِ خِيانَةُ وَالسَّلَامُ.

أقول: يقال: جبهته بالمكروه: إذا استقبلته به. وعضهته عضها: رميته بالبهتان والكذب. والفاقة والبؤس والفظع: الشدّة.

وقىد أمر ﷺ بأوامر بعضها يتعلّق بأداء حقّ الله تعـالى وبعضها يتعلّق بأحوال الرعيّة والشفقة عليهم لغاية نظام حالهم وتدبير أمورهم. فـالذي يتعلّق

بحقّ الله تعالى أمران:

أحدهما: أن يتقيه فيما يسرّ من أموره ويخفى من أعماله وهي التقوى الحقّة المنتفع بها.

وقوله: حيث.

إشارة إلى موضع إسرار العمل وإخفاء الأمور. وأنى بقوله: لا شهيد غيره ولا وكيل دونه في معرض الوعد له والتخويف باطلاعه تعالى على سرائر العباد وخفيّات أعمالهم وتولّيه لها دون غيره. ونبّه بكونه هو الشهيد دون غيره على عظمته مع الردّ لما عسى أن يحكم به الوهم مطلقاً من أنّ السرائر والأمور الخفيّة لا يطّلع عليها غير من هي له.

الثاني: أن يوافق في طاعته لله تعالى بين ما أظهره وما أبطنه، ويخلص أعماله الظاهرة من الرياء والسمعة، وذلك قوله: وأمره أن لا يعمل. إلى قوله: فيما أسر وما في قوله: فيما بمعنى الذي ويحتمل أن تكون مصدرية. وفيما ظهر: أي للناس من طاعة الله.

وقوله: ومن لم يختلف. إلى قوله: العبادة.

ترغيب له فيما أمره به من عدم اختلاف السريرة والعلانية والفعل والقول بكون ذلك مستلزماً لإخلاص عبادة الله ولأداء أمانته التي كلفها عباده على ألسنة رسله وأثمة دينه، وظاهر كون ذلك مستلزماً لثواب الله والأمن من سخطه. وأمّا ما يتعلّق بأحوال الرعية والشفقة عليهم فمنه ما يتعلّق بحال أرباب الأموال التي يستحقّ عليهم الصدقة، ومنه ما يتعلق بأرباب الصدقة المستحقين لها: أمّا الأول فأن لا يلقاهم بمكروه ولا يرميهم ببهتان وكذب وأن لا ينقبض عنهم ويترقع عليهم تفضيلاً لنفسه بالإمارة. وانتصب تفضيلاً على المفعول له.

وقوله: وإنَّهم الإحوان. إلى قوله: الحقوق.

إشارة إلى احتجاج بقياس ضمير من الشكل الأوّل يستلزم حسن الانتهاء عمّا أمر بالانتهاء عنه ووجوبه، والمذكور في قوّة صغرى، وتقدير

الكبرى: وكلِّ من كان أخأ في الدين وعوناً على استخراج الحقوق فيجب أن لا يفعل في حقَّه شيء ممَّا أمرت بـالانتهـاء عنـه، وأمَّا أنَّهم الأعـوان على استخراج الحقوق فلأنّ الحقوق المطلوبة منهم إنّما تحصل بواسطتهم، وحصولها منهم إنّما يتمّ بالشفقة عليهم وأن لا يفعل معهم شيء ممّا نهي عنه المنته فإنَّ كلَّ تلك الأمور ممّا ينفَّر طباعهم ويشتَّت نظام شملهم ومنه يكون قلَّة مال الصدقة المستحقَّة عليهم، ويحتمل أن يدخل في هؤلاء الجنـد أيضاً، وأمّا ما يتعلّق بالمستحقّين للصـدقة فـأن يوفّيهم حقـوقهم منها، وأشــار إلى الحجَّة على وجوب ذلك عليه بقوله: وإنَّ لـك. إلى قولـه: وإنَّا موفَّوك حقَّك، وهو في قوّة صغرى ضمير من الشكل الأوّل، وتقدير كبراه: وكلّ من كـان له نصيب مفـروض وحقّ معلوم في شيء ولـه شـركـاء فيـه بصفـة الفقـر والمسكنة وهو مستوف لحقّه منه فواجب عليه أن يوفّي شركاءَه حقوقهم: أمّا الصغرى فظاهرة. وأمّا الكبرى فأشار إلى بيانها بقياس آخر من الشكل الأوّل مركب من متصلين. فأشار إلى الصغرى بقوله: وإلا الى قوله: إلى يوم القيامة. ونبّه على الكبرى بقوله: ولو شاء إلى قـوله: وابن السبيـل. وهي في قوَّتها إذ الأصنــاف المذكــورون من مستحقَّى الصدقــة هم الخصوم وهم أكثــر الناس وكان الأوسط متحداً، وصار تقدير القياس وإن لا توفّهم حقّهم فإنّك ممَّن خصومه أكثر الناس: أي الفقراء والمساكين وسائر الأصناف يوم القيامة. وكلُّ من كان خصومه أكثر الناس وهم الأصناف المذكورة فبؤساً لـه عند الله يوم القيامة، وينتج متَّصلة مركَّبة من مقـدم الصغرى وتــالي الكبرى وهي إن لا تــوفُّهم حقوقهم فبؤســاً لك، وهــو في معرض التهــديد والتنفيــر له عن ظلمهم والاستبداد عليهم بشيء من الصدقة، وشركاء عطف على قوله: حقًّا معلوماً. وأهل المسكنة صفة له، وبأساً نصب على المصدر.

وأمّا الأصناف المستحقين للصدقات فهم الثمانية المعدودة في القرآن الكريم بقوله: ﴿إِنَّمَا الصدقات للفقراء﴾ إلى قوله: ﴿وَابِنِ السبيل﴾(١) فأمّا الفقير فقال ابن عباس وجماعة من المفسرين: إنّه المتعقّف الذي لا يسأل،

^{. 7 - 4 (1)}

والمسكين هو الذي يسأل. وعن الأصمعي أنّ الفقير هو الذي له ما يأكل والمسكين هو الذي لا شيء له، وأمَّا العاملون عليهم فهم السعاة في جباية الصدقات. ويعطيهم الإمام منها بقدر أجور أمثالهم، وأمَّا المؤلَّفة قلوبهم فكانواقوماً من أشراف العرب يتألِّفهم رسول الله عِينَ في مبدء الإسلام ويعطيهم سهماً من الزكاة ليدفعوا عنه قومهم ويعيسوه على العدو كالعباس ابن مرداس وعيينة بن الحصن وغيرهما ثمّ استغنى المسلمون عن ذلك عنم قوّتهم، وأمّا في الرقاب: أي في فداء الرقاب. فقال ابن عباس: يريد المكاتبين وكانوا يعطون سهماً ليعتقوا به، وأمّا الغارمون فهم الذين لزمتهم المديون في غير معصية ولا إسراف، وأمَّا في سبيل الله فهم الغزاة والمرابطون، وأمّا ابن السبيل فهو المنقطع به في السفر ويعطى من الصدقة. وإن كان غنيًّا في بلده. وقد ذكر سُنتُ هبهنا في معرض إيجاب الشفقَّة والرحمة له خمسة وهم الفقراء والمساكين ويدخل فيه السائلون ثم المدفوعون ويشبه أن يريد بهم العاملين عليها وسمّاهم مدفوعين باعتبار أنّهم يدفعون لجباية الصدقات أو لأنهم إذا أتوا إلى من لا زكاة عليه فسألوه هل عليه زكاة أم لا دفعهم عن نفسه. ذكرهم هنا بهذا الوصف لكونه وصف ذلَّ وانقهار وكونه الشارحين: أراد بهم وكونه الشارحين: أراد بهم

الفقراء السائلين لكونهم يدفعون عند السؤال. ثمَّ الغارم وابن السبيل. وإنَّما ذكر هؤلاء الخمسة أو الأربعة لكونهم أضعف حالاً من الباقين. وقوله: ومن استهان. إلى قوله: وأخزى.

يشبه أن يكون كبرى قياس ضمير احتجّ به في معرض الوعيد والتخويف من الخيانة على لمزوم الذلّ والخزي له في الدارين على تقدير أن لا يوفّيهم حقوقهم وتكن مستهيناً بالأمانة راتعاً في الخيانة غير منزّه نفسك ودينك عنها، وكلّ من كان كذلك فقد أحلّ بنفسه في الدنيا الذلّ وهو في الأخرة أذلُ وأخزى، وروي أخلّ بنفسه: أي ترك ما ينبغي لها، وروي أحلّ نفسه: أي ترك ما ينبغي لها، وروي أحلّ نفسه: أي أباحها. والذلّ على هاتين الروايتين مبتدء خبره في الدنيا. والخيانة أعمّ من الغشّ. وهي رذيلة التفريط من فضيلة الأمانة.

والغشّ رذيلة تقابل فضيلة النصيحة وهما داخلتان تحت رذيلة الفجور.

وقوله: وإنَّ أعظم الخيانة. إلى آخره.

تنبيه على عظم الخيانة هيهنا. إذ كانت خيانة كلّية عامّة الضرر لأكثر المسلمين، ومستلزمه لغش الإمام الذي هو أفضل الناس وأولاهم بالنصيحة فإذا كان مطلق الخيانة ولو في حقّ أقلّ الخلق وأحقر الأشياء منهيّاً عنها ويستحقّ العقاب والخزي عليها فبالأولى مثل هذه الخيانة العظيمة. وكلّ ذلك في معرض الوعيد والتنفير عن الخيانة والاستهانة بالأمانة. وبالله التوفيق.

۲۷ ـ ومن عهدٍ له (عليه السلام)

إلى محمد بن أبي بكر، رضي الله عنه حين قلده مصر:

فَاتَخْفِضْ لَهُمْ جَنَاحَكَ، وَأَلِنْ لَهُمْ جَانِبَكَ، وَآبِسُطْ لَهُمْ وَجْهَكَ، وَآسِ بَيْنَهُمْ فِي اللَّحْظَةِ وَالنَّظُرَةَ، حَتَّى لاَ يَطْمَعَ الْعُظَمَاءُ فِي حَيْفِكَ لَهُمْ، وَلاَ يَيْأْسَ الضَعَفَاءُ مِنْ عَدْلِكَ عَلَيْهِمْ؛ فَإِنَّ آلله تَعَالَى يُسْائِلُكُمْ مَعْشَرَ عِبَادِهِ عَنِ الصَّغِيرَةِ مِنْ أَعْمَالِكُمْ وَالْكَبِيرَةِ؛ وَالطَّاهِرَةِ وَالْمَسْتُورَةِ: فَإِنْ يُعَذِّبُ فَأَنْتُمْ أَظْلَمُ؛ وَإِنْ يَعْفُ فَهُو أَكْرُمُ.

وَاعْلَمُوا، عِبَادَ آلله، أَنَّ الْمُتَقِينَ ذَهَبُوا بِعَاجِلِ الدُّنْيَا وَآجِلِ الآخِرَةِ، فَشَارَكُوا أَهْلَ الدُّنْيَا فِي أَخِرَتِهِمْ: وَلَمْ يُشَارِكُهُمْ أَهْلُ الدُّنْيَا فِي آخِرَتِهِمْ: سَكَنُوا الدُّنْيَا بِأَفْضَلِ مَا أُكلَتْ، فَحَطُوا مِنَ الدُّنْيَا بِمَا الدُّنْيَا بِهَ المُتَرْفُونَ، وَأَخَدُوا مِنْهَا مَا أَخَذَهُ الْجَبَايِرَةُ الْمُتَكَبُّرُونَ؛ ثُمَّ آنْقَلَبُوا عَنْهَا مَا أَخَذَهُ الْجَبَايِرَةُ المُتَكَبُّرُونَ؛ ثُمَّ آنْقَلَبُوا عَنْهَا مَا إِللَّهُ المُتَكَبِّرُونَ؛ ثُمَّ آنْقَلَبُوا عَنْهَا مَا أَخَذَهُ الْجَبَايِرَةُ المُتَكَبِّرُونَ؛ ثُمَّ آنْقَلَبُوا عَنْهَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَيْفِ عَلَيْهُ وَلَيْقُوا اللَّهُ عَدَانُهُ وَيَقَدُّوا عَبَادَ اللهُ الْمُوتَ وَقُرْبَهُ، وَأَعِدُوا لَهُ عَدَّتَهُ؛ فَإِنَّهُ يَأْتِي بِأَمْ مِنْ اللَّهُ الْمُؤْتَ وَقُولَ اللَّهُ عَلَى النَّالِ مِنْ عَالِهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللللَّةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّةُ اللَّهُ الللللَّةُ الللللَّةُ اللَّهُ الللللَّةُ اللَ

مِنْ ظِلَّكُمْ! الْمَوْتُ مَعْقُودٌ، بِنَواصِيكُمْ، وَالدُّنْيَا تُطْوَى مِنْ خَلْفِكُمْ، فَآخَذَرُوا نَاراً قَعْرُهَا بَعِيدٌ، وَحَرَّهَا شَدِيدٌ، وَعَذَابُهَا جَدِيدٌ: دَارُ لَيْسَ فِيهَا رَحْمَةٌ، وَلاَ تُسْمَعُ فِيهَا دَعْوَةٌ، وَلاَ تُفَرَّجُ فِيهَا كُرْبَةٌ، وَإِن آسْتَطَعْتُمْ أَنْ يَشْتَدُ خُوفُكُمْ مِنَ آلله، وَأَنْ يَحْسُنَ ظَنْكُمْ بِهِ؛ فَآجْمَعُوا بَيْنَهُمَا، فَإِنَّ الْعَبْدَ إِنَّمَا يَكُونُ حُسْنُ ظَنَّه بِرَبِّهِ عَلَى قَدْرِخُوْفِهِ مِنْ رَبِّهِ، وَإِنَّ أَحْسَنَ النَّاسِ ظَنَّا بَاللهُ أَشَدُهُمْ خُوفًا لله.

وَآعْلَمْ، يَامُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْرِ، أَنِّي قَدْ وَلَٰيْتُكَ أَعْظَمَ أَجْنَادِي فِي نَفْسِي: أَهْلَ مِصْرِ، فَأَنْتَ مَحْقُوقُ أَنْ تُخَالِفَ عَلَى نَفْسِكَ، وَأَنْ تُنَافِحَ عَنْ دِينِكَ، وَلَوْ لَمْ يَكُنْ لَكَ إِلاَّ سَاعَةٌ مِنَ الدَّهـرِ، وَلاَ تُسْخِطِ آلله بِرِضَا أَحَدٍ مِنْ خَلْقِهِ؛ فَإِنَّ فِي آلله خَلَفاً مِنْ غَيْرِهِ، وَلَيْسَ مِنْ آلله خَلَفُ فِي غَيْرِهِ.

صَلِّ الصَّلاَةَ لِوَقْتِهَا الْمُؤقَّتِ لَهَا، وَلاَ تُعَجَّلْ وَقْتَهَا لِفَرَاغِ ، وَلا تُـوَخَّرْهَـا عَنْ وَقْتِهَا لاِشْتِغَال ِ، وَآعْلَمْ أَنَّ كُلَّ شَيْءٍ مِنْ عَمْلِكُ تَبُعٌ لِصَلَاتِكَ.

أقول: قلّده الأمر: جعله في عنقه كالقلادة. واللفظ مستعار. وحظى من كذا: أي صار له منه حظوة وهي المنزلة والحظّ الوافر. والجبّار: البالغ في التكبّر. والطرداء: جمع طريدة وهمو ما يطرد من صيد. والخلف: العوض.

وهذا الفصل من العهد ملتقط من كلام طويل ومداره على أمور:

ا**لأوّل**: وصيّته محمّـداً ـ رضي الله عنــه ـ بمكــارم الأخــــلاق في حقّ رعيّته، وذكر أوامر:

أحدها: أمره بخفض الجناح. قيل: وأصله أنّ الطائر يمدّ جناحيه ويخفضهما ليجمع فراخه تحتها إيهاماً للشفقة عليها. فاستعمل كناية عن التواضع الكائن عن الرحمة والشفقة كما قال تعالى: ﴿واخفض جناحك لمن اتبعك من المؤمنين﴾(١) وقد بيّنا أنّ التواضع ملكة تحت فضيلة العفّة.

^{.... 10 (1)}

الثاني: أمره ببالانة جمانبه كناية عن الرفق في الأقوال والأفعال وعدم الغلطة عليهم والجفاوة في حقّهم في كلّ الأحوال. وهو قريب من التواضع، ومن لوازمه.

الشالث: أمره أن يبسط لهم وجهه وهـو كنـايـة عن لقـائهم بـالبشـاشـة والطالإقة من غير تقطيب وعبوس. وهو من لوازم التواضع أيضاً.

المرابع: أن يـواسي بينهم في النظرة واللحـظة وهي أخفّ من النـظرة، وهو كنايـة عن الاستقصاء في العـدل بينهم في جليل الأمـور وحقيرهـا وقليلها وكثيرها.

وقوله: حتَّى لا يطمع. إلى قوله: عليهم.

بيان وجه الحكمة في أمره بالمساواة بينهم في اللحظة والنظرة على حقارتهما. فإن قلت: فلم خصّص العظماء بالطمع في الحيف والضعفاء باليأس من العدل؟. قلت: لأنّ العادة أنّ الولاة والأمراء إنّما يخصّصون بالنظرة والإقبال بالبشاشة الأغنياء والعظماء دون الضعفاء وذلك التخصيص مستلزم لطمعهم أن يحاف لهم، والإعراض عن الضعفاء مستلزم لليأس من العدل في حقّهم. والضمير في قوله: عليهم. يرجع إلى العظماء.

الشاني: الوعيد للعباد بسؤال الله لهم عن صغير أعمالهم وكبيرها وظاهرها ومستورها، والإعلام بأنهم مظنّة عذابه لبدئهم بمعصيته والبادي أظلم. قال الراوندي - رحمه الله - المراد بأظلم الظالم. قلت: ويحتمل أن يكون قد سمّي ما يجازيهم به من العدل ظلماً مجازاً لمشابهة الظلم في الكميّة والصورة كما سمّي في القصاص اعتداء في قوله: ﴿فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم ﴾(١) ثمّ نسب إليه فعلهم فصدق إذن أفعل التفضيل باعتبار كونهم بدؤوا بالمعصية وكذلك الإعلام بأنّه تعالى منظنة الكرم بالعفو عنهم.

الثالث: إعلامهم بما ينبغي لهم من استعمال الدنيا والتنبيه على كيفيّة

. 198- 7(1)

استعمالها الواجب بوصف حال المتقين فيها ليقتدوا بحالهم وهي ما أخبر عنه بقوله: ذهبوا بعاجل الدنيا. إلى قوله: ولا ينقص لهم نصيب من لذَّة، وخلاصة حالهم المذكورة أنَّهم أكثر فائدة من أهل الدنيا. إذ حصلوا من اللَّذَة في دنياهم على أفضل ما حصل لأهلها من لذّاتهم بهـا مع زيـادة الفوز الأكبـر في الأخرة بما وعد فيها المتّقون، واعلم أنّ الذي يشير إليه من عـاجل الـدنيا في حق المتَّقين الذين شاركوا أهلها فيها وحظوا به منها ممًّا حظي به المترفون وأخذه الجبابرة المتكبّرون هـو ما حصلوا عليه من لذّات الـدنيا المبـاحة لهم بقدر ضرورتهم وحاجتهم كما روي عنه في صفتهم بلفظ آخر: شــاركوا أهــل الدنيا في دنياهم ولم يشاركهم أهـل الدنيا في آخرتهم أبـاحهم في الدنيـا ما كفاهم وبه أغناهم قال الله عزّ اسمه: ﴿قُلْ مِنْ حَرَّمَ زَيْنَةَ اللَّهِ اللَّهِ أَخْرَجَ لَعْبَـادُهُ والطبيات من السرزق ﴿(١) الآية سكنوا من الدنيا بأفضل ما سكنت وأكلوهـا بأفضل ما أكلت شاركوا أهل الدنيا في دنياهم فأكلوا معهم من طيبات ما يأكلون وشربوا من طيبات ما يشربون ولبسوا من أفضل ما يلبسون وتزوّجوا من أفضل ما يتزوَّجون وركبوا من أفضل ما يركبون أصابوا لذَّة الدنيا مع أهل الدنيا وهم فيها جيران الله يتمنُّـون عليه فيعـطيهم مـا يتمنَّـون لا يـردُّ لهم دعـوة ولا ينقص لهم نصيباً من لذَّة. فأمّا وجه كونهم أكلوها على أفضل ما أكلت وسكنوها بأفضل ما سكنت فلأنّهم استعملوها على الوجه الذي ينبغي لهم وقد أمروا باستعمالها عليه. وظاهر أنّ ذلك الوجمه أفضل الـوجوه، وأمَّا أنَّهم شاركوا أهل الدنيا في طيباتها فظاهر؛ بل نقول: إنَّ لذَّتهم بما استعملوا منها أتمّ وأكمل، وذلك أنّ كلّ ما استعملوه منها من مأكبول ومشروب ومنكوح ومركوب إنَّما كان عند الحاجة والضرورة إليه، وقدعلمت أنَّ الحاجة إلى الشيء كلّما كانت أشد وأقوى كانت اللذّة به عند حصوله أتم وأعلى وذلك من الامور الوجدانيّة. فثبت إذن أنّهم حظوا منها بما حظى به المترفون وأخذوا منها أخذة الجبابرة المتكبرين مع ما فضَّلوا به من الحصول على آجل الأخرة الذي لم يشاركهم أهل الدنيا فيه كقوله تعالى: ﴿وَمِن كَانَ يُرِيدُ حَرِثُ

. W = V (1)

الدنيا نؤته منها وما له في الآخرة من نصيب () وأمّا الزاد المبلّغ لهم إلى ساحل العزّة وحضرة الجلال فهو التقوى الذي اتصفوا به كما قال تعالى:
﴿وَتَرْوَدُوا فَإِنْ خَيْرِ الزاد التقوى ﴿٢) وقد علمت معنى كونه زاداً غير مرّة. واستعار للتقوى والطاعة لفظ المتجر باعتبار كون الغاية المقصودة منها استعاضة ثواب الله المشبه للثمن، ورشّح بذكر المربح: أي المكسب للربح، وذلك باعتبار زيادة فضل ثواب الله في الآخرة على ما بذله العبد من نفسه من العمل.

وقوله: أصابوا لذَّة زهد الدنيا.

إشارة إلى بعض ما يزود به من اللذّات في الدنيا وهو لذّة الزهد. إذ كان لهم بطرح الدنيا عن أعناق نفوسهم ووصولهم بسببه إلى ما وصلوا إليه من الكمالات العالية ابتهاجات عظيمة أجلّ وأعلى مما يعده المترفون والمتكبّرون لذّة وخيراً. وهم الذين يحقّ لهم أن يتكبّروا على المتكبّرين. إذ كان الكمال الذي به تكبّر المتكبّرون أمراً خالباً ضعيفاً بالقياس إلى الكمال الحقّ الذي حصل عليه هؤلاء.

وقوله: وتيقنُّوا أنَّهم جيران الله غداً.

أي يوم القيامة، وهو إشارة إلى جهة فرحهم بجوار الله والتذاذهم به المضاف إلى ما أصابوه من لذّة زهد الدنيا وتلك الجهة هي ما حصلوا عليه من اليقين بالله والوصول التامّ إليه بعد مفارقة الأبدان، وذلك معنى جواره.

وقوله: لا ترّد لهم دعوة.

إشارة إلى بعض فضائلهم التي انفردوا بها أيضاً المتفرّعة على كمال نفوسهم وكرامتهم عند الله اللازمة عن لزوم طاعته وهو كونهم مجابي الدعوة مع ما شاركوا غيرهم فيه من تمام اللذّة في الدنيا وانفردوا به من تمامها في الأخرة.

^{. 19 - 27 (1)}

^{. 197 - 7 (7)}

الرابع: تحذيرهم من الموت وقربه وتنبيههم على غايته من ذلك التحذير وهو أن يعدّوا له عدّته التي يلقى بها ولا يكون كثير ضرر وقد علمت أنّه التقوى والعمل الصالح، وأكد الأمر بإعداد عدّته بالتنبيه على عظم ما يأتي به من الأمر والخطب الجليل، وأشار إلى أنّ ذلك الأمر قد يكون خيراً خالصاً دائماً وقد يكون شراً خالصاً دائماً لتنتدّ الرغبة وتقوى في إكمال العدّة المستلزمة لتحصيل ذلك الخير ولدفع ذلك الشرّ. ثمّ نبّه على أنّ ذلك الخير والمنتزمة والنار وأنّ المقرّب إلى كلّ منهما الذي يأتي به الموت هو الجنّة وذلك الشرّ هو النار وأنّ المقرّب إلى كلّ منهما والمستلزم للحصول عليه هو العمل له بقوله: فمن أقرب. إلى قوله: عاملها. ثمّ نبّه بقوله: وأنتم. إلى قوله: خلقكم. على أنّ هذا الأمر المستعقب لإحدى هاتين الغايتين العظيمتين وهو الموت لا بدّ من لقائه ليتأكّد الأمر عليهم بالاستعداد له. واستعار لهم لفظ الطرداء ملاحظة لشبههم بما يطرد من الطريدة، وظاهر أنّه ألزم لكلّ امرء من ظلّه. إذ كان ظلّ المرء قد ينفك عنه الطريدة، وظاهر أنّه ألزم لكلّ امرء من ظلّه. إذ كان ظلّ المرء قد ينفك عنه حيث لا ضوء والموت أمر لازم لا بدّ منه.

وقوله: والموت معقود بنواصيكم.

كناية عن لزومه وكونه لا بد منه من اقتضاء: أي مشدود ومربوط بنواصيكم وذلك الربط إشارة إلى حكم القضاء الإلهي به وكونه ضرورياً للحيوان، وإنّما خصّ الناصية لأنها أعز ما في الإنسان وأشرف، واللازم لها أملك له وأفدر على ضبطه. ونحوه قوله تعالى: ﴿فيؤخذ بالنواصي والأقدام﴾(۱) واستعار لفظ الطي لتقضّي أحوال الدنيا وأيّامها التي يقطعها الإنسان وقتاً فوقتاً ملاحظة لشبه أحوالها بما يطوى من بساط ونحوه، وظاهر أن ذلك الطيّ من خلفهم خلفاً خيالياً بالنسبة إلى ما يستقبلونه من أحوالها بوجوه هممهم. ثمّ لما كرّر ذكر الموت وأكد لزومه بطيّ الدنيا رجع إلى التحذير من غايته وهي النار ووصفها بأوصافها ليشتد الحذر منها وهي بعد قعرها. وممّا ينبّه عليه ما روي أنّ الني والمنتسبة سمع هدة فقال لأصحابه: هذا حجر ألفي

. 21 - 00 (1)

من شفير جهنّم فهو يهوى فيها منذ سبعين خريفاً والآن حين وصل إلى قعرها. وكان ذلك إشارة إلى منافق مات في ذلك الوقت وعمره سبعون سنة، وقد أشرنا إلى ذلك من قبل. وشدّة حرّها كقوله تعالى: ﴿قُلْ نَارُ جَهْمُ أَشُدُّ حرًّا ﴾(١) وحدَّة عذابها كقوله تعالى: ﴿كلَّما نضجت جلودهم بـدَّلناهم جلودا غيرها ليذقوا العذاب،(٢)وكونهالبست بدار رحمة ولا يسمع لها دعوة كقوله تعالى: ﴿رَبُّنا أَخْرِجْنا مِنْها﴾(٣) الآية. إلى قبوله: «يكلُّمون» وكونها لا تفرُّج فيها كربة كقولـه تعالى: ﴿ فِي عـذاب جهنَّم خالـدون لا يفتَّر عنهم وهم فيــه مبلسون﴾ وقوله: ﴿ونادوا يا مالك﴾ إلى قوله: ﴿ماكثون﴾(٤).

الخامس: قوله: وإن استطعتم. إلى قوله: بينهما. أمر لهم بالجمع من شدّة الخوف من الله وحسن ظنّ به وهما بابان عـظيمان من أبــواب الجنّة كمــا علمته فيما سلف. ثمّ أشار إلى أنّهما متلازمان بقوله: فإنّ العبد. إلى قوله: خوفًا لله: أي أنَّ مقدار حسن ظن العبد بربَّه مطابق وملازم لمقـدار خوف منه إنَّ زيادته مع زيادته ونقصانه مع نقصانه.

واعلم أنَّه ﷺ لم يجعل أحدهما علَّة للآخر بل هما معلولًا علَّة واحدة مساوياً بها وهي معرفة الله. ثمّ لمّا كانت معرفة الله تعالى مقولة بحسب الشدّة والضعف كان حسن الظنّ به ورجاؤه وشدّة الخوف منه أيضاً ممّا بشتدّ ويضعف بحسب قوّة المعرفة وضعفها إلّا أنّ كلّ واحد منها يستند إلى ضعف من المعرفة واعتبار خاصٌ يكون هو مبدء القريب أمَّا في حسن الظنِّ والرجاء فأن يلحظ العبد من ربُّه ويعتبر جميع أسباب نعمه على خلقه حتَّى إذا علم لطائفها في حقَّهم ممَّا هو ضروري لهم كآلات الغذاء، وما لهم إليه حاجة كالأظفار، وما هو زينة كتقويس الحاجبين واختلاف ألبوان العينين، وبالجملة ما ليس بضروري علم أنَّ العناية الإلهيّـة إذا لم يقصر في أمثـال هذه الـدقائق

⁽¹⁾ P-YA.

^{. 09 -} E (Y) . 1 . 9 - 77 (4)

حتى لم يــرض لعباده أن يفــوتهم الموائــد والمزايــا في الزينــة والحاجــة كيف يرضى بسياقهم إلى الهلاك الأبديّ بل إذا أراد اعتباراً في هذا الباب علم أنّه تعالى هيًّا لأكثر الخلق أسباب السعادة في الدنيا حتى كان الغالب على أكثرهم الخير والسلامة سنَّة الله التي قد خلَّت في عباده وعلم أنَّ الغالب في أمر الآخرة ذلك أيضاً لأنَّ مدبّر الدنيا والآخرة واحد وهــو اللطيف بعباده وهــو الغفور الرحيم، وحينئذ تكون الملاحظات والاعتبـارات مستلزمة لحسن الـظنّ وباعثة على السرجاء. ومن هـذه الاعتبارات النظر في حكمة الشريعة وسببهـا ومصالح الدنيا، ووجه الرحمة على العباد بها، وبالجملة أن يعتبـر صفات الرحمة واللطف. وأمَّا في الخوف فأقوى أسبابه أن يعـرف الله تعالى وصفـات جلاله وعظمته وتعاليه وسطوته واستغناه، وأنَّه لــو أهلك العالمين لم يبــال ولم يمنعه مانع، وكذلك سائـر اعتبـارات الصفـات التي يقتضي العنف وإيقـاع المكاره كالسخط والغضب، ولـذلك قـال تعالى: ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهِ مَن عَبَادُهُ العلماء ١١٠ وقال سِنْك : أنا أخوفكم لله. وبحسب اشتداد المعرفة بتلك الاعتبارات يكون حال الخوف واحتراق القلب ثم يفيض أثر ذلك على البدن فيحصل التحوّل والصغار والغشية والرعشة والرعدة على الجوارح فيكفّها عن المعاصى ويقيِّدها بالطاعات استدراكاً لما فرَّط منه في الصفات فيفيد قمع الشهوات وتكدير اللذّات، ولاحتراق القلب بـالخوف يحصـل له ذبـول وذلَّة يفارقه معها كثير من الرذائل كالكبر والحسـد والحقد والبخـل وغيرهـا. ثمّ إنّ الجمع بينهما يستلزم كثيراً من الفضائل، وذلك أنَّ معرفة الله تعالى واليقين به إذ حصل هيّج الخوف من عقابه والرجاء لثوابه بالضرورة، وهما يفيــدان الصبر إذ حَفَّت الجنَّة بالمكاره فلا صبر على تحمُّلها إلَّا بقوَّة الرضا، وحفَّت النار بالشهوات فلا صبر على قمعها إلا بقوّة الخوف. ولذلك قال على الله : من اشتاق إلى الجنَّة سلَّى عن الشهوات، ومن أشفق من النار رجع عن المحرّمات. ثمّ يؤدّي مقام الصبر إلى مقام المجاهدة والتجرّد لـذكر الله ودوام الفكر فيه وهي مؤدِّية إلى كمال المعرفة المؤدِّي إلى الأنس المؤدِّي إلى

. TO _ TO (1)

المحبّة المستلزمة لمقام الرضا والتوكل. إذ من ضرورة المحبّة الرضا بفعل المحبوب والثقة بعنايته. ولمّا ثبت أنّهما معلولا علّة واحدة ثبت أنّهما متلازمان وليسا بمتضادين وإن ظنّ ذلك في ظاهر الأمر بل ربّما غلب أحدهما على الآخر بحسب غلبة أسبابه فيشتغل القلب به ويغفل عن الآخر فيظنّ أنّه يعانده وينافيه، ولذلك أتى ستن هنا بإن المقتضية للشك في استطاعتهم للجمع بينهما ثمّ نبّهه على إحسانه إليه بتوليته أعظم أجناده ليتبنى عن التذكير بتلك النعمة ما يريد أن يوصيه به.

السادس: نبّهه على ما ينبغي له وهو أولى به وذلك أن يخالف على نفسه الأمّارة فيما تأمر به من السوء والفحشاء وسائر مناهي الله إلى ما يحكم به العقل والشرع من طاعته وأن ينافح عن دينه ويجاهد شياطين الإنس والجنّ عنه ولو لم يكن له من الدهر إلاّ ساعة فينبغي أن لا يشغلها إلاّ بالمجاهدة عن دينه وأن لا يسخط الله برضا أحد من خلقه: أي لمتابعة أحد من خلق الله فيما يسخط الله.

وقوله: فإنَّ في الله. إلى قوله: في غيره.

احتجاج على وجوب صراعاة رضاه تعالى دون غيره بقياس ضمير من الأوّل المذكور في قوّة صغرى. وتقدير الكبرى: وكلّما كان في الله خلف عن غيره وليس في غيره خلف منه فالواجب اتباع رضاه وان لا يسخط برضا غيره. ثم أمره أن يصلّي الصلاة لوقتها المؤقّت لها: أي المعيّن. واللام للتخصيص والتعليل وأن لا يقدّمها على وقتها لفراغه في ذلك الوقت ولا يؤخّرها عن وقتها لشغله عنها بغيرها فإنّها أهم من كلّ شغل وأولى. ثمّ أعلمه أنّ كلّ شيء من الأعمال الصالحة تبع للصلاة.

والمراد أنَّ الإنسان إذا حافظ على صلاته وأتى بوظائفها في أوقاتها يوشك أن يكون على غيرها أولى بالمحافظة وإذا تساهل فيها فهو في غيرها أكثر تساهلًا، وذلك أنَّها عمود الدين وأفضل العبادات كما روي عن رسول الله مَثِنَّةُ وقد سئل عن أفضل الأعمال فقال: الصلاة لأوَّل وقتها،

وقال منظية : أوّل ما يحاسب به العبد الصلاة فمن تمّت صلاته سهل عليه غيرها من العبادات ومن نقصت صلاته فإنه يحاسب عليها وعلى غيرها.

واعلم أنَّه ذكر أمر الصلاة في هذا العهد بكلام طويل هذه السيَّد _ رحمه الله _ وفيه بيان حال الصلاة ولـواحقهـا وأوّلـه أنَّـه قـال: وانـظر إلى، صلاتك كيف هي فإنَّك إمام لقومك إن تتمَّها أو تخفَّفها. فليس من إمام يصلِّي بقـوم يكون في صلاتهم نقصان إلَّا كـان عليه ولا ينقص من صلاتهم شيء وإن تنمُّهـا بحفظ فيها يكن لـك مثـل أجـورهـم ولا ينقص بــه ذلـك من أجـورهم شيئاً. وانـظر إلى الوضـوء فـإنّـه من تمـام الصـلاة تمضمض ثـلاثــأ واستنشق ثـ للاثاً، واغسـل وجهـك، ثمّ يـدك اليمني، ثمّ اليسـرى، ثمّ امسـح رأسك ورجليك فإنَّى رأيت رسول الله بَمِنْكِ يصنع ذلك. واعلم أنَّ الـوضوء نصف الإيمان. ثمّ ارتقب وقت الصلاة فصلُها لوقتها ولا تعجّل بها قبله لفراغ ولا تؤخَّرها عنه لشغل فبإنَّ رجلًا سأل رسول الله سِنْكِ عن أوقـات الصـلاة فقال من : أتاني جبرئيل فأراني وقت صلاة الظهر حين زالت الشمس وكانت على حاجبه الإيمن، ثمَّ أراني وقت العصر وكـان ظلَّ كـلُّ شيء مثله، ثمّ صلّى المغرب حين غربت الشمس، ثمّ صلّى العشاء الأخيرة حين غابت الشمس، ثمّ صلّى الصبح فأغلس بها والنجوم مشتبكة. فصلّ بهذه الأوقات والـزم السنَّة المعـروفة والـطريق الواضـح. ثمَّ انظر ركـوعـك وسجـودك فـإنَّ رسول الله بَيْنِيُّ كان أتمَّ الناس صلاتهم وأخفَّهم عملًا فيها، واعلم أنَّ كلُّ شيء من عملك تبع لصلاتك فمن ضيّع الصلاة فإنّه لغيرها أضيع. أسـأل الله الذي يرى ولا يرى وهو بالمنظر الأعلى أن يجعلنا وإيّاك ممّن يحبُّ أن يرضى حتى بعيننا وإبّاك على شكره وذكره وحسن عبـادته وأداء حقّـه وعلى كلُّ شيء اختار لنا في ديننا ودنيانا وآخرتنا.

ومن هذا العهد أيضاً

فَانِّهُ لَا سَسَوَاءُ: إمَامُ الْهُـدَى، وَإِمَامُ الـرَّدَى؛ وَوَلِيُّ النَّبِيِّ، وَعَدُّوُّ النَّبِيِّ. وَلَقَدْ قَالَ لِي رَسُولُ الله صَلَّى آلله عَلَيْهِ وَآلِهِ: ﴿إِنِّي لاَ أَخَافُ عَلَى أُمِّتِي مُـوْمِناً وَلاَ مُشْرِكاً: أَمَّا الْمُؤْمِنُ فَيَمْنَعُهُ آلله بِإِيمَانِهِ، وَأَمَّا الْمُشْرِكُ فَيَقْمَعُهُ آلله بِشِرْكِهِ، وَلَكِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ كُلَّ مُنَافِقٍ. الْجَنَانِ عَالِم ِ اللّسَانِ: يَقُـولُ مَا تَعْرِفُونَ، وَيَغْعَلُ مَا تُنْكِرُونَ».

أقول: هذا الفصل متصل بقوله: وآخرتنا من فصل الصلاة، وأوّله: وأنتم يـا أهل مصـر فليصدق قـولكم فعلكم وسـرّكم عـلانيتكم. ولا تخـالف ألسنتكم قلوبكم إنَّه لا يستوي. إلى قوله: تنكرون. ثمَّ يتَّصل به يا محمد ابن أبى بكر اعلم أنَّ أفضل العفة الورع في دين الله والعمل بطاعته وإنِّي أوصيك بتقوى الله في سرّ أمرك وعلانيتك وعلى أي حال كنت عليه: الدنيا دار بلاء ودار فناء، والآخرة دار الجزاء ودار البقاء. فاعمل لما يبقى واعدل عمّا يفني، ولا تنس نصيبك من الدنيا: إنَّى أوصيك بسبع هي جوامع الإسلام: اخش الله عزَّ وجلَّ في النَّاس ولا تخشُّ النَّاس في الله، وخير العلم ما صدِّقه العمل، ولا تقض في امر واحمد بقضائين مختلفين فيختلف امرك وتزوغ عن الحقّ وأحبّ لعامّة رعيّتك ما تحبّ لنفسك وأهل بيتك واكره لهم ما تكره لنفسك وأهل بيتك فإنَّ ذلـك أوجب للحجَّة وأصلح للرعيَّة، وخض الغمرات إلى الحقّ ولا تخف في الله لـومـة لائم وانصـح المـرء إذا استشـارك واجعـل نفسك أسوة لقريب المسلمين وبعيدهم جعل الله مودّتنا في الدين وخلّتنا إيَّاكم وخلَّة المتَّقين وأبقى لكم حتى يجعلنا بهـا إخوانـاً على سرر متقـابلين. أحسنسوا أهمل مصسر مؤازرة أميىركم واثبتموا على طباعتكم تسردوا حسوض نبيَّكم بينيُّ أعاننا الله وإيَّاكم على ما يرضيه. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

والقمع: القهر والإذلال.

واعلم أنّه لما أمرهم بترك النفاق وموافقة الفعل الجميل للقول الجميل استدرجهم إلى ذلك وجذبهم إليه بالفرق بينه وبين غيره من الأثمة فأشار بإمام الهدى ووليّ النبيّ إلى نفسه. وبإمام الردى وبعدوّ النبيّ إلى معاوية، وأسند الخبر المشهور إلى النبيّ رسنة ، وأراد بمنافق الجنان عالم اللسان معاوية

وأصحابه كل ذلك ليفيئوا إلى طاعته بيت وينفروا عن خصمه. وأمّا المشرك فبأنّ الله فظاهر أنّ المؤمن الإيمانه لا يخاف منه على المسلمين، وأمّا المشرك فبأنّ الله يقمعه ويذلّه بشركه ما دام مشركاً متظاهراً بالشرك لظهور الإسلام وغلبة المسلمين واتفاقهم على مجانبته ومعاداته وعدم الاصغاء إلى ما يقول، وإنّما يخاف عليهم المنافق الذي من شأنه إسرار الكفر وإظهار الإسلام وتعلّم أحكامه ومخالطة أهله فهو يقول بلسانه ما يقولون ويفعل ما ينكرون، ووجه المخافة منه أنّ مخالطته الأهل الإسلام مع إظهاره له يكون سبباً الاصغائهم إليه ومجالستهم له والاغترار بما يدّعيه من إصداقه. وصدق علمه اللساني وقدرته

المسلمين وفتنتهم عن الدين. وقوله: إنّ أفضل العفّة الورع.

فالورع هو لزوم الأعمال الجميلة وهو ملكة تحت فضيلة العفّة، وظاهر أنّها جماع الفضائل التي تحت العفّة فيكون أفضل من كلّ منها.

على الشبه المضلَّة وتنميتها بالأقوال المزوَّقة يكون سبباً لانفعال كثير من عــوامّ

وقوله: واخش الله في الناس.

أي خف منه فيما تفعله بهم من شرّ تعصيه به.

وقوله: ولا تخش الناس في الله.

أي لا تخف أحداً منهم ولا تراقبه فيما يفعله من طباعة الله فتعبدل عن طاعته لخوفك منهم. وبالله التوفيق.

۲۸ ـ ومن كتاب له (عليه السلام)

إلى معاوية جوابا، وهو من محاسن الكتب:

أَمًا بَعْدُ، فَقَدْ أَتَانِي كِتَابُكَ تَذْكُرُ فِيهِ اصْطِفَاءَ الله مُحَمَّداً صَلَّى الله عَلَيْهِ وَآلِهِ لِبِينِهِ؛ وَتَأْيِيدُهُ إِيَّاهُ بِمَنْ الْيَدَهُ مِنْ أَصْحَابِهِ، فَلَقَدْ خَبَاً لَنَاالدَّهْرُ مِنْكَ عَجَباً إِذْ طَفِقْتَ تُخْبِرُنَا بِبَلَاءِ آلله تَعَالَى عِنْدَنَا، وَنِعْمتِهِ عَلَيْنَا فِي نَبِيَّنَا، فَكُنْتَ فِي ذلِكَ كَنَاقِلِ التَّمْرِ إِلَى هَجَرٍ، أَوْ دَاعِي مُسَدِّدِهِ إِلَى النَّضَالِ، وَزَعْمْتَ أَنَّ أَفْضَلَ النَّاسِ فِي ٱلإسْلَامِ فُللَانُ وَفُلانٌ! فَذَكَرْتَ أَمْراً إِنْ تُمَّمَ آعْتَزَلَكَ كُلُّهُ، وَإِنْ نَقَصَ لَمْ يَلْحَقْكَ ثَلْمُهُ، وَمَا أَنْتَ وَالْفَاضِلَ وَالْمَفضُولَ، وَالسَّائِسَ وَالْمَسُوسَ، وَمَا لِلطُّلَقَاءِ وأَبْنَاءِ الطُّلَقَاءِ، وَالتَّمْبِيزِ بَيْنَ الْمُهَاجِرِينَ ٱلْأُوَّلِينَ، وَتَــرْتِيبَ دَرَجَاتِهمْ، وَنَعْرِيفَ طَبقَاتِهمْ؟ مَيْهَاتِ!َ لَقَدْ حَنَّ قِدْحٌ لَيْسَ مِنْهَـا، وَطَفِقَ يَحْكُمُ فِيهَا مَنْ عَلَيْهِ الْمُحْكُمُ لهَا، ۚ الْاَتْرْبَعُ، أَيُّهَا الْانْسَانُ؟ عَلَى ظَلْعِكَ، وَتَعْرِفُ قُصُورً ذَرْعِكَ، وَتَتَأْخُرُ حَيْثُ اخْرَكَ الْفُلَدَرُ! فَمَا عَلَيْكَ غَلَبَةُ الْمَعْلُوبِ وَلاَ ظَفُو الظَّافِر! وَإِنَّكَ لَذَهَبَابٌ فِي الِنِّيهِ، رَوَّاغٌ عَن الْقَصْدِ، أَلَا تَرَى ـ غَيْرٌ مُحْجِر لَكَ، وَلَكِنْ بِنِعْمَةِ آلله أُحَدِّثُ _ أَنَّ قَوْمًا ٱسْتَشْهَِدُوا فِي سَبِيلِ آلله مِنَ الْمُهَـاجِّرِينَ، وَلَكُـلِّ ِ فَضْلٌ! حَتَّى إذا ٱسْتُشْهِدَ شَهِيدُنَا قِيلَ «سَيِّدُ الشُّهَدَاءِ» وَخَصَّهُ رَسُولُ ٱلله، صَلَّى آلله عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، بِسَبْعِينَ تَكْبِيرَةً عِنْدَ صَـالَاتِهِ عَلَيْهِ؟ أَوْ لاَ تَرَى أنَّ قَـوْمـاً قُطَّعَتْ أَيْدِيهِمْ فِي سَبِيل آلله وَلِكُلِّ فَضْلًا! حَتَّى إِذَا فُعِلَ بـوَاحِدِنَـا مَا فُعِـلَ بوَاحِدِهِمْ قِيلَ: «الطَّيَّارُ فِي الْجَنَّةِ، وَذُو الجَناخَيْنِ» وَلَوْلاَ مَا نَهِي آلله عَنْهُ مِنْ تَزْكِيَةِ الْمَرْءِ نَفْسُهُ لَذَكَرَ ذَاكِرُ فَضَائِلَ جَمَّةً، تَعْرِفُهَا قُلُوبُ الْمُؤْمِنِينَ، وَلا تَمُجُّهَا آذَانُ السَّامِعِينَ. فَدَعْ عَنْكَ مَنْ مَالَتْ بِهِ الرَّمِيَّةُ، فَإِنَّا صَنَائِعٌ رَبِّنَا، وَالنَّـاسُ بَعْدُ صَنَائِعُ لَنَا، لَمْ يَمْنُعْنَا قَدِيمَ عِزِّبَا، وَلاَ عَادِيَّ طَوْلِنَا عَلِي قَوْمِكَ أَنْ خَلَطْنَاكُمْ بِأَنْفُسِنَا فَنَكَحْنَا وَأَنْكَحْنَا فِعْلَ الأَكْفَاءِ، وَلَسْتُمْ هُنَاكَ! وَأَنِّى يَكُونُ ذٰلِكَ كَذَلِكَ، وَمِنَّا النَّبَيُّ ومِنْكُمُ الْمُكَذِّبُ؟ وَمِنَّا أَسَدُ آلله، وَمِنْكُمْ أَسَدُ ٱلأَحْلَافِ، وَمِنَّا سَيَّدَا شَبَابِ أَهْلِ الْجَنَّةِ، وَمِنْكُمْ صِبْيَةُ النَّارِ، وَمِنَّا خَيْرُ نِسَاءِ الْعِالَمِينَ، وَمِنْكُمْ حَمَّالَةُ الْحَطَبِ؟ فِي كَثِيرِ ممَّا لَنَا وَعَلَيْكُمْ فَإِسْلاَمُنَا مَا قَـٰدٌ سُمِعَ، وَجَـاهِلِيَّتُنَا لاَ تُدْفَعُ، وَكِتَابُ آلله يَجْمَعُ لَنَا مَا شَـذَّ عَنَّا وَهُـوَ قَوْلُـهُ: (وَأُولُو ٱلْأَرْحَـام بَعْضُهمْ أَوْلَى بِبَعْض فِي كِتـاب آلله) وَقَوْلُـهُ تعالى: (إِنَّ أَوْلَى النَّـاس بِإِبْـرَاهِيَم لَلَّذِينَ ٰ آتَّبَعُوهُ وَهٰذَا ۚ النَّبَّىُ وَالَّذِينَ آمَنُوا، وَآلله وَلِيُّ الْمُؤْمِنِينَ) فَنَحْنُ مَرَّةُ أَوْلَى بالْقَرَابَةِ، وَتَـارَةُ أَوْلَى بِالطَّاعَةِ. وَلَمَّا آحْتَجُ الْمُهَاجِرُونَ عَلَى الأَنْصَارِ يَـوْمَ السَّقِيفَةِ بِـرَسُول ِ الله، صَلَّى الله عَلَيْـهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، فَلَجُـوا عَلَيْهِمْ، فَإِنْ يَكُن الْفَلْجُ بِـهِ فَالْحَقُّ لَنَا دُونَكُمْ، وَإِنْ يَكُنْ بِغَيْرِهِ فَاْلْأَنْصَارُ عَلَى دَعْوَاهُمْ!

وَزَغَمْتَ أَنِّي لِكُلِّ الْخُلَفَاءِ حَسَدْتُ؛ وَعَلَى كُلِّهِمْ بَغَيْتُ! فَإِنْ يَكُنْ ذَٰلِكَ

اصل کتاب له (ع) الى معاوية، جوابا

كَذَٰ لِكَ فَأَيْسَ الْجَنَايَةُ عَلَيْكَ فَيَكُونَ الْعُذْرُ إِلَيْكَ.

* وَ تُلْكُ شَكَاةٌ ظَاهِرٌ عَنْكَ عَارُهَا *

وَقُلْتَ: «إِنِّي كُنْتُ أَقَادُ كَمَا يُقَادُ الْجَمَلُ اْلْمَحْشُوشُ حَتَّى أَبَايـعَ، وَلَعَمْرُ

آلَهُ لَقَدُّ أَرَدْتَ أَنْ تَذُمَّ فَمَدَحْتَ، وَأَنْ تَقْضَحَ فَآفْتَضَحْتَ! وَمَا عَلَى الْمَسْلِم مِنْ غَضَاضَةٍ فِي أَنْ يَكُونُ مَظْلُومًا، مَا لَمْ يَكُنْ شَاكًا فِي دِينِهِ، وَلاَ مُرْتَـابًا بِيَقِينِهِ، وَهَــٰذِهِ حُجْتِي إِلَى غَيْرِكَ قَصْــٰدُهَا، وَلَٰكِنِّي أَطْلَقْتُ لَـٰكَ مِنْهَا بِقَــْدْرِ مَا سَنَـحَ مِنْ

ئُمُّ ذَكَرْتَ مَا كَانَ مِنْ أَمْرِي وَأَمْرِ عُثْمَانَ، فَلَكَ أَنْ تُجَابَ عَنْ هَـٰذِهِ لِرَجِمِكَ مِنْـهُ، فَأَيُّنـا كَانَ أَعْـدَى لَهُ، وَأَهْـدَى إِلَى مَقَاتِلِةِ، أَمَنْ بَـذَلَ لَهُ نُصْـرَتُهُ

فَاسْتَقْعَدَهُ وَاسْتَكَفَّهُ؟ أَمَّن ٱسْتَنْصَرَهُ فَتَـرَاخَى عَنْهُ، وَبَثُّ الْمُنُـونَ إِلَيْهِ، حَتَّى أَنَى قَدَرُهُ عَلَيْهِ؟! كَلًّا وَآلله: (لَقَدْ عَلِمَ ۚ آلله الْمُعَـوِّقِينَ مِنْكُمْ، وَالْقَائِلِينَ لإخْـوانِهمْ هَلُمَّ إِلَيْنَا وَلَا يَأْتُونَ الْبَأْسِ إِلَّا قَلِيلًا).

وَمَا كُنْتُ لِأَعْنَذِرَ مِنْ أَنِّي كُنْتُ أَنْقِمُ عَلَيْهِ أَحْدَاتًا، فَإِنْ كَانَ الذُّنْبُ إِلَيْهِ إِرْشَادِي وَهِدَايَتِي لَهُ، فَرُبُّ مَلُومٍ لاَ ذَنْبِ لَهُ.

* وَقَدْ يَسْتَفِيدُ الظِّنَّةَ الْمُتَنَصِّحُ * (وَمَا أَرَدْتُ إِلَّا ٱلإصْلَاحَ مَا ٱسْتَطَعْتُ وَمَا تَوْفَيقِي إِلَّا بِـالله عَلَيْهِ تَـوَكَّلْتُ وَ إِلَيْهِ أَنْتُ) .

وَذَكَرْتَ أَنَّهُ لَيْسَ لِي وَلاِّصْحَابِي [عِنْـدَكَ] إلاَّ السَّيْفُ! فَلَقَـدْ أَضْحَكْتَ بَعْدَ أَسْتِعْبَارٍ! مَتَى أَلْفَيْتَ بَنِي عَبْدِ الْمُطّلِبِ عَنِ الْأَعْدَاءِ نَـاكِلِينَ، وَبِـالسَّيْفِ مُخَوِّفِينَ * لَبِّتْ قَلِيلًا يُلْحَق الْهَيْجَا حَمَلْ * فَسَيَطْلُبُكَ مَنْ تَطْلُبُ، وَيَقْرُبُ

مِنْكَ مَا تَسْتُبْعِدُ، وَأَنَا مُرْقِلٌ نَحْوَكَ فِي جَحْفَل مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَٱلْأَنْصَادِ وَالتَّابِعِينَ لَهُمْ بِإِحْسَانٍ، شَدِيدٍ زِحَامُهُمْ، سَاطِع ِ قَتَـامُهُمْ، مُتَسَرْبِلِينَ سِـرْبَالَ ٱلْمَوْتِ، أَحَبُّ اللَّهَاءِ إلَيْهِمْ لِقَاءُ رَبِّهِمْ، قَدْ صَحِبَنْهُمْ ذُرِّيَّةٌ بَدْرِيَّةٌ، وَسُيُوفٌ

هَاشِمِيَّةٌ، قَدْ عَرَفْتَ مَوَاقِعَ نِصَالِهَا فِي أَخِيكَ وَخَالِكَ وَجَدِّكُ وَأَهْلِكَ (وَمَا هِيَ مِنَ الظَّالِمِينَ بِبَعِيدٍ).

أقول: هذا الكتاب ملتقط من كتاب ذكر السيّد منه فصلاً سابقاً، وهـو قوله: فأراد قومنا إهلاك نبيّنا. وقد ذكرنا كتاب معاوية الذي هـو هذا الكتـاب جواب له، وذكرنا الكتاب له بـأسره هنـاك وإن كان فيـه اختلاف ألفـاظ يسيرة بين الروابات.

وخبأت الشيء: سترته، وطفق: أخذ وجعل. وهجر: مدينة من بلاد البحرين، والنضال: المراماة، والمسدد: الذي يقوم غيره لأمر ويهديه إليه، واعتزلك: تباعد عنك، والثلم: الكسر، والطليق: من أطلق بعد الأسروالربع: الوقوف، والظلع: العرج، والمذرع: بسط اليد، والتيه: الضلال والتحير في المفاوز، والروّاغ: كثير الميل عن القصد، والجمّة: الكثيرة، ومج الماء من فيه: ألقاه، والرميّة، الصيد يرمى، والصنيعة: الحسنة، والفلج: الفوز، والشكاة والشكية والشكاية: ظاهرة والظاهر: الزائل والمخشوش: الذي جعل في أنفه خشاش وهو خشبة تدخل في أنف البعير ليقاد بها، والمعتقب: المنسّطين، والمنقصة، وسنح: اعترض، وأعدى: أشدّ عدواناً، والمعتقب: المنسّطين،

والطنّة: التهمة. والمنصّح: المبالغ في النصيحة. والاستعبار: البكاء. وألفيت كذا: وجدته. والنكول: التأخّر جبناً. والإرقال: ضرب من السير السريع. والمجحفل: الجيش العظيم. والساطع: المرتفع. والقتام: الغبار. والسرابيل: القمصان. والنصال: السيوف.

وقد أجاب ﷺ عن كلّ فصل من كتاب معاوية بفصل. والكتاب أفصح ما اختار السيّد ـ رحمه الله ـ من الكتب وفيه نكت:

الأولى: أنّه استعار لفظ الخبأ لما ستره الدهر في وجود معاوية من العجب ثمّ فسر العجب فقال: إذ طفقت. إلى قوله: النضال. ووجه العجب هنا أنّه أخبر أهل بيت النبيّ بحال النبيّ وما أنعم الله به عليه من اصطفائه له لدينه وتأييده بأصحابه مع علمهم البالغ بحاله وكونهم أولى بالإخبار عنها. وضرب له في ذلك مثلين:

أحدهما: قوله: كناقل التمر إلى هجر. وأصل هذا المثل أنّ رجلاً قدم من هجر إلى البصرة بمال اشترى به شيئاً للربح فلم يجد فيها أكسد من التمر فاشترى بماله تمراً وحمله إلى هجر وادّخره في البيوت ينتظر به السعر فلم يزد إلاّ رخصاً حتى فسد جميعه وتلف ماله فضرب مثلاً لمن يحمل الشيء إلى معدنه لينتفع به فيه ووجه مطابقة المشل هنا أنّ معاوية حمل الخبر بما أخبر به إلى معدنه الذي هو أولى به منه كحامل التمر إلى معدنه. وهجر معروفة بكثرة التمر حتى أنه ربما يبلغ خمسين جلّة بدينار - ووزن الجلّة مائة رطل، فذلك خي بلاد اخرى. وهجر

اسم قد يذكّر لقصد الموضع ولذلك صرفها شاعرهم حيث يقول: وخطّها إرقالًا وقال قالى: أولٌ لا نادما أهجر قرى هجر

الثانية: أنَّه شبّه بـداعي مسدّده إلى النضـال، ووجه التشبيـه هنا أيضـاً حمـل الخبر إلى من هـو أولى به منـه كما يـدعو الإنسـان مسدّده وأستـاده في الرمي إلى المراماة؛ ومسدّده أولى بأن يدعوه إلى ذلك.

الثالثة: أنَّ معاوية لمَّا اقتصَ حال أصحابه وذكر الأفضل فالأفضل منهم معرَّضاً بأفضليتهم عليه مع عدم مشاركتهم له في الفضل أجابه بأنَّ ذلك التفضيل والترتيب إمَّا أن يتمّ أو لا. فإن تمّ فهو بمعزل عنك. إذ ليس لك نصيب ولا شرك في درجاتهم ومراتبهم وسابقتهم في الإسلام فيكون إذن خوضك فيه خوضاً فيما لا يعنيك، وإن نقص فليس عليك من نقصانه عار ولا يلحقك منه وهن. فخوضك فيه أيضاً فضول.

وقوله: وما أنت. إلى وما للطلقاء.

وقوله: هيهات.

استفهام على سبيل الاستحقار والإنكار عليه أن يخوض على صغر شأنه وحقارته في هذه الأمور الكبار. والمنقول أنّ أبا سفيان كان من الطلقاء فكذلك معاوية فهو طليق وابن طليق.

استبعاد لأهليته لمثل هذا الحكم وترتيب طبقات المهاجرين في

الفضل. ثمّ ضرب له في حكميه ذلك مثلين آخرين:

أحدهما: قوله: لقد حنّ قدح ليس منها، وأصله أنّ أحد قداح الميسر. - إذ كان ليس من جوهر باقي القداح ثمّ أجاله المفيض - خرج له صوت تخالف أصواتهم فيعرف به أنّه ليس من جملتها. فضرب مثلاً لمن يمدح قوماً ويطريهم ويفتخر بهم مع أنّه ليس منهم، وتمثّل به عمر حين قال الوليد ابن عقبة ابن أبي معيط: أقبل من دون قريش. فقال عمر: حنّ قدح ليس منها.

الثاني: قوله: وطفق يحكم فيها من عليه الحكم لها. يضرب لمن يحكم على قوم وفيهم وهو من أراذلهم، وليس للحكم بأهل بل هم أولى منه. إذ شأن الأشراف أن يكونوا حكّاماً. ومراده أنّ معاوية ليس من القوم الذين حكم بتفضيل بعضهم على بعض في شيء، وليس أهلاً للحكم فيهم.

الثالثة: قوله: ألا تربع أيها الإنسان على ظلعك. استفهام على سبيل التنبيه له على قصوره عن درجة السابقين والتقريع له على ادّعائه لها: أي أنه فليترفّق بنفسك ولا يكلّفها عليه وليقف بها عن مجاراة أهل الفضل حال ظلعك واستعار لفظ الظلع لقصوره ووجه المشابهة قصوره عن لحوق رتبة السابقين في الفضل كقصور الظالع عن شأو الضليع، وكذلك قوله: وتعرف قصور ذرعك، وقصور ذرعه كناية عن قصور قوّته وعجزه عن تناول تلك المرتبة. وحيث أخّره القدر إشارة إلى مرتبته النازلة التي جرى القدر بها أن تكون نازلة عن مراتب السابقين. وقد أمره بالتأخّر فيها والوقوف عندها تقريعاً بها.

وقوله: فما عليك. إلى قوله: الظافر.

في قرّة احتجاج على وجوب تأخّره بحسب هذه المرتبة بقياس ضمير من الشكل الأوّل، والمذكور في قوّة صغراه وتقديرها: فغلب المغلوب في هذا الأمر الكبير ليس عليك منه شيء، وتقدير الكبرى: وكمل من كان كذلك فيجب تأخّره عنه واعتزاله إيّاه وإلاّ لكان سفيهاً بدخوله فيما لا يعنيه.

الرابعة: قوله: وإنَّك لذهَّاب في التيه: أي كثير الذهـاب والتوغَّـل في

الضلال عن معرفة الحقّ، كثير العدول عن العدل والصراط المستقيم في حقّنا وعن الفرق بيننا وبينكم ومعرفة فضائلنا ورذائلكم. ثمّ نبّهه على وجه الفرق بينهم وبين من عداهم من المهاجرين والأنصار بذكر أفضليّة بيته التي انفردوا بها دونهم في الحياة وبعد الممات بعد أن قرّر أنّ لكلّ من الصحابة فضلا لتثبت الأفضلية لبيته بالقياس إليهم، وذلك قوله: ألا ترى. إلى قوله:

فضلا لتثبت الأفضلية لبيته بالقياس إليهم، ودلك فوله: الا سرى. الى قوله. البحناحين. فمن ذلك أفضليتهم في الشهادة. وشهيدهم الذي أشار إليه عمّه حمزة بن عبد المطّلب ـ رضي الله عنه ـ وأشار إلى وجه أفضليّته بالنسبة إلى سائر الشهداء من وجهين:

أحدهما: قولي وهو تسمية الرسول مُلْكُ له سيّد الشهداء.

والثاني: فعلي وهو أنّ رسول الله ملك خصّه بسبعين تكبيرة عند صلاته عليه في أربع عشرة صلاة، وذلك أنّه كنان كلّما كبّر عليه خمساً حضرت جماعة أخرى من الملائكة فصلّى بهم عليه أيضاً، وذلك من خصائص حمزة _ رضي الله عنه _ وشرف بني هاشم في حياتهم وموتهم، ومنه أفضليّتهم لما فعل ببعضهم من التمثيل به كما فعل بأخيه جعفر بن أبي طالب من قطع يبدبه فسماه رسول الله منسل بذلك الاعتبار ذا الجناحين والطيّار في الجنّة. ومن المنقول عن علي ملتك من الشعر فيه والفخر إلى معاوية:

وجعفر اللذي يضحى ويمسى يطير مع الملائكة ابنُ أمّي

وقد ذكرنا مقتلهما وقاتليهما من قبل. ثمّ أشار إلى أنّ له فضائل جمّة تعرفها فيه قلوب المؤمنين ولا تمجّها آذانهم، وإنّما ترك تعديدها وذكرها في معرض الفخر بها لنهي الله سبحانه عن تزكيته لنفسه، واللذاكر يعني نفسه. وإنّما نكّره ولم يأت بالألف واللام ولم ينسبه إلى نفسه لأنّ في ذلك صريح الدلالة على تزكيته لنفسه. واستعار لفظ المجّ لكراهية النفس لبعض ما تكرّر سماعه وإعراضها عنه فإنّها تصير كالقاذف له من الأذن كما يقذف الماجً الماء.

وقوله: فدع عنك من مالت به الرميّة.

أي فدع عنك أصحاب الأغراض والمقاصد المفسدة ولا تلتفت إلى ما يقولون في حقّنا كعمرو بن العاص، ويحتمل أن تكون الإشارة إليه بعينه على طريقة قولهم: إيّاك أعني فاسمعي يا جارة. واستعار لفظ الرميّة، وكنّى بها عن الأمور التي تقصدها النفوس وترميها بقصودها، ونسب الميل إليها لأنّها هي الجاذبة للإنسان والمائلة الحاملة على الفعل.

الخامسة: قوله: فإنَّا صنائع ربَّنا. إلى قوله: لنا.

وهذا تنبيه من وجه آخر على أفضليتهم من جهة اختصاص الله سبحانه إياهم بالنعمة الجزيلة، وهي نعمة الرسالة وما يستلزمه من الشرف والفضل حتى كان الناس عيالاً لهم فيها، إذ كانت تلك النعمة ولوازمها إنّما وصلت إلى الناس بواستطهم ومنهم. وأكرم بها فضيلة وشرفاً على سائر الخلق. وهذا التشبيه في قرّة صغرى من الشكل الأوّل في معرض الافتخار والاحتجاج على أنّه لا ينبغي لأحد أن يعارضهم في شرف أو يفاخرهم وينافسهم في فضيلة، وتقدير الكبرى: وكلّ من كان بصفة أنّه صنيعة ربّه بلا واسطة والناس بعده صنائع له بواسطة فلا ينبغي لأحد من الناس أن يعارضه في فضل أو يجاريه في شرف ويجوّز بلفظ الصنائع في الموضعين إطلاقاً لاسم المقبول على القابل والحال على المحلّ. ثمّ كثر ذلك المجاز، يقال: فلان صنيعة فلان اختصّه لموضع نعمته كقوله تعالى: «واصطنعتك لنفسي»(١٠).

وقوله: لم يمنعنا، إلى قوله: هناك.

امتنان في معرض الافتخار أيضاً. وعاديّ منسوب إلى عـاد قوم هـود، والنسبة إليه كناية عن القدم، ووجه الامتنان هو أنّهم لم يمتنعوا على فضلهم عليهم من خلطهم إيّاهم بأنفسهم في مناكحتهم. وفعل الأكفاء منصوب على المصدر عن فعل مضمر.

وقوله: هناك.

كناية عن مرتبة الكفاءة في النكاح: أي ولستم أهـ لله لتلك المرتبة،

. 27- 11 (1)

والواو في ولستم للحال والعامل خلطناكم. ثمّ أشار إلى بيان ما ادّعاه من نفي كونهم أهلًا لمخالطتهم بالمقابلة بين حال بني هاشم وحال بني أميَّة ليظهر من تلك المقابلة رذيلة كلُّ واحـد ممَّن ذكر من بني أميَّـة بإزاء فضيلة كـلُّ واحـد ممّن ذكر من بني هاشم وبظهور فضائل الأفراد ورذائلهم يتبيّن نسبة البيتين في الشرف والخسّة. فذكر النبيّ شَكِّ وقابله بالمكذّب له من بني أميّة وهو أبـو جهل بن هشام. وإليه الإشارة بقـُوله: ﴿وَدُرْنِي وَالْمُكَذِّبِينَ﴾^(١) الآية. قـِـل: نزلت في المطلبين ببدر _ وكانوا عشرة _ وهم أبو جهل، وعتبة وشيبة ابنا ربيعة بن عبد شمس، ونبيه ومنبّه ابنا الحجّاج، وأبـو البختـري بن هشـام، والنضر بن الحرث، والحـرث بن عامـر، وأبي بن خلف، وزمعة بن الأســود. فذكر النبيُّ ﷺ بفضيلته وهي النبوة وذكر أبا جهل برذيلتـه وهي تكذيبـه. ثمّ أسد الله وهو حمزة بن عبد المطلب وسمَّاه رسول الله بطلك بذلك لشجاعته وذبّه عن دين الله. وقابله بأسد الأحملاف وهو أســد بن عبد العــزى والأحلاف هم عبد مناف وزهـرة وأسد وتيم والحـرث بن فهر، وسمَّـوا الأحلاف لأنَّ بني قصي أرادوا أن ينتزعوا بعض ما كان بأيدي بني عبـد الدار من اللواء والنـداوة والحجابة والرفادة وهي كلّ شيء كان فرضه قصى على قريش لطعام الحاجّ في كلِّ سنة ولم يكن لهم إلاّ السقاية فتحالفوا على حـربهم وأعدّوا للقتــال ثمَّ رجعوا عن ذلك ناكصين وأقرّوا ما كان بأيديهم. ثمّ سيّـدا ـ شباب أهــل الجنَّة وهما الحسن والحسين عينه وقابلهما بصبية النار. وقيل: هم صبية عقبة ابن أبي معيط حيث قال علي له: لك ولهم النار. وقيل: هم ولد مروان ابن الحكم الذين صاروا أهل النار عند البلوغ وكانوا صبية حين أخبر عليه بذلك. ئمّ خير نساء العالمين وأراد فاطمة ﷺ وقابلها منهم بحمّالـة الحطب وهي أمّ جميل بنت حرب عمّة معاوية كانت تحمل حزم الشوك فتنشرها بالليل في طريق رسول الله مينيك ليعقره. وعن قتادة أنَّها كانت تمشى بالنميمة بين الناس فتلقي بينهم العداوة وتهيج نارها كما توقد النار بالحطب فاستعير لفظ الحطب لتلك النميمة للمشابهة المذكورة، ومنه قولهم: فلان يحطب على فلان. إذا

کان یغری به. (۱) ۷۳-۱۱.

وقوله: في كثير. إلى قوله: وعليكم.

أي وهذا الذي ذكرناه من فضائلنا ورذائلكم قليل في كثير ممّا لنا من الفضائل وعليكم من الرذائل. لأنّ الأمور بثمراتها وما تستلزمه وثمرة الرذائل على الشخص مضرّتها وتبعاتها.

وقوله: فإسلامنا. إلى قوله: لا تدفع.

إشارة إلى أنّ شرف ببته على غيره لا يختص به في الإسلام فقط فإنّ شرف بني هاشم في الجاهليّة أيضاً مشهور ومكارم أخلاقهم لا يدفعها دافع، وقد نبّهنا على ذلك في المقدّمات، وكما نقل عن جعفر بن أبي طالب لمّا أسلم قال له النبي سَنِيْكِ : إنّ الله شكر لك ثلاث خصال في الجاهليّة فما هي؟ قال: يا رسول الله ما زنيت قطّ لأنّي قلت في نفسي : إنّ ما لا يرضاه المعاقل لنفسه لا ينبغي أن يرضاه لغيره تكرّماً، ولا كذبت كذبة قطّ تأمّماً ولا شربت الخمر قطّ تذمّماً لأنه يذهب العقول.

وقوله: وكتاب الله يجمع لنا ما شذَّ عنًّا.

أي يوجب لنا بصريح حكمه ويجمع لنا ما شدّ عنّا عن هذا الأمر وسلبناه وهو شروع في الاحتجاج على أولويّته من غيره بهذا الأمر من الخلفاء ومن يطمع في الخلافة وبيّن ذلك من وجوه:

أحدها: قوله تعالى: ﴿وَأُولُوا الأرحام بعضهم أُولَى ببعض في كتاب الله ﴿() ووجه الاستدلال أنّه الله من أخص أولى الأرحام بالرسول الله وكلّ من كان كذلك فهو أولى به وبالقيام مقامه مع كمال استعداده لذلك أمّا الصغرى فظاهرة وأمّا الكبرى فللآية.

الثاني: قوله تعالى: ﴿إِنَّ أُولَى النَّاسَ بِإِبْرَاهِيمَ لَلَذَينَ اتَّبِعُوهَ﴾ (٢) الآية. ووجه الاستدلال أنَّـه ﷺ كان أقـرب الخلق إلى اتباع رسـول الله والنَّسِيُّ وأوّل

[.] A7 - A (1)

^{. 71 -} T (T)

من آمن به وصدّقه وأفضل من أخذ عنه الحكمة وفصل الخطاب كما بيّناه. وكلّ من كان كذلك فهو أولى بخلافته والقيام مقامه فيما جاء بـه الآية. فـظهر إذن أنّه ﷺ أولى برسول الله بيّنِك وبمنصبه تارة من جهة قرابته وتارة من جهة

الثالث: قوله: ولمَّا احتجَّ. إلى قوله: دعواهم.

طاعته واتّباعه.

وهو إلزام لهم. وصورته أنّ الأنصار لمّا طلبوا الإمامة لأنفسهم وقالوا للمهاجرين: منّا أمير ومنكم أمير. احتج المهاجرون عليهم برسول الله رَبِيْنِيْ وَأَنّهم من شجرته التي أشار إلى كون الأئمّة منها بما رووه عنه من قوله: الأئمّة من قريش. فسلّموا لهم ذلك وغلبوا عليهم. فلا يخلو ذلك الغلب إمّا أن يكون لكونهم أقرب إليه والله النصار أو لغير ذلك، فإن كان الأوّل فأهل بيته أولى بذلك الحقّ لأنّهم أقرب إليه والله الله الله من عداهم وهم ثمرة تلك الشجرة وغايتها وإن كان بغيره فحجّة الأنصار قائمة ودعواهم للإمامة باقى، إذ لم يكن ما رووه من الخبر دافعا لقولهم إلا من جهة كونهم من قريش الموجب لهم لقربهم وبعد الأنصار عنه وقد فرض أنّ جهة الأقربيّة غير معتبرة هنا.

السادسة: جوابه عمّا ادّعاه بزعمه من حسده بلك لسائر الخلفاء وبغيه عليهم، وتقرير الجواب أنّه لا يخلو إمّا أن تكون هذه الدعوى صادقة أو كاذبة فإن كانت صادقة كما زعمت فليست جنايتي عليك حتى يكون عـذري عنها إليك بل ذلك فضول منك وخوض فيما لا يعنيك. وأكّد ذلك بـالمثل. والبيت لأبي ذويب وأوّله:

وعيَّرها الواشون أنِّي أحبّها وتلك شكاة ظاهر عنك عارها

ويضرب لمن ينكر أمراً ليس منه في شيء ولا يلزمه إنكاره.

السابعة: جوابه عمّا ادّعاه تـوبيخاً لـه وغضًا من منصبه وهو قـوده إلى البيعة للخلفاء قبله كما يقاد الجمل المخشوش قهـراً وكرهـا وإذلالاً وهو وجـه التشبيـه فقلّب ﷺ تلك الدعـوى وبيّن أنّ ذلك ليس ذمّاً له بـل مدحـاً، ولا

فضيحة بل على مدّعبها، وأشار إلى كونها مدحاً وليست ذماً بقوله: وما على المسلم. إلى قوله: بيقينه. ووجه ذلك أنّه بيك لمّا كان ثابتاً على اليقين التامّ في علومه مبرّءً عن الريب والشبهة في دينه فكان ذلك هو الكمال الحقّ والفضل المبين الذي لا نقصان معه لم يكن عليه غضاضة في ظلم غيره له ولم يلحقه بذلك نقصان ولا ذمّ بل كان انفراده بالثبات على الدين الخالص مع الاجتماع على ظلمه فضيلة تخصّه فيكون ذكرها مستازماً لمدحه وتعظيمه، وكذلك ليس في ذكرها فضيحة عليه، إذ الفضيحة هي إظهار عيب الإنسان ونقصه وحيث لا عيب فلا فضيحة، وأمّا أنّها فضيحة لمعاوية فلظهور نقصانه في عدم الفرق بين ما يمدح به ويذمّ.

وقوله: وهذه حجّتي. إلى قوله: ذكرها.

أي أنَّ حجّتي هذه على كونى مظلوماً في أخذي لبيعة غيري لست أنت المقصود بها. إذ لست في هذا الأمر في شيء فتخاطب فيه بـل القصد بها غيرك، وأراد الذين ظلمـوا وإنّما ذكـرت لك منهـا بقدر مـا دعت الحاجـة إليه وسنح لي أن أذكره في جوابك.

الثامنة: جوابه عمّا ادّعاه عليه في أمر عثمان وتأليبه وخذلانه وذلك قوله: فلك أن تجاب عن هذه لرحمك. مع إنكاره عليه ما سبق من الكلام فإنّ فيه إرشاداً عظيماً لوضع الكلام مواضعه، وتنبيهاً على أنه لا يجوز أن يخوض الإنسان فيما لا يعنيه. وقرب رحمه منه لكونه من بني أميّة. وحاصل جوابه أنّه عكّس عليه ما ادّعاه وبيّن أنّه هو الذي كان عدوة وخاذله فإنّه سلات كان ناصره ومعرض نفسه للذبّ عنه فاستفهم عن أيّهما كان أعلى عليه وأهدى لمقاتله: أي لوجوه قتله ومواضعه من الآراء والحيل استفهام توبيخ له، وأراد بقوله: أمن بذل نصرته. إلى قوله: فاستقعده واستكفّه نفسه عليت م، وذلك أنّ عثمان كان متهما له سلات بالدخول في أمره. فلمّا اشتدّ عليه الحصار بعث إليه وعرض نصرته. فقال: لا أحتاج إلى نصرتك لكن أقعد عنّي وكفّ شرّك. وذكر نفسه بصفة بذل النصرة ليظهر خروجه ممّا

نسب إليه من دمه وهو في قوّة صغرى قياس ضمير تقديرها: إنّي بذلت له نصرتي. وتقدير كبراه: وكلّ من بذل لغيره نصرته فليس من شأنه أن يتهم بخذلانه وينسب إلى المشاركة في دمه، وأشار إلى دخول معاوية في دمه بقوله: أمّن استنصره فتراخى عنه وبثّ المنون إليه. وذلك أنّه بعث حال حصاره إلى الشام مستصرخاً بمعاوية فلم يزل يعده ويتراخى عنه لطمعه في الأمر إلى أن قتل. وذكر القدر ونسبة القتل إليه هيهنا مناسب لتبرّيه من دمه، والكلام أيضاً في قوّة صغرى قياس ضمير احتج به على أنّ معاوية هو الساعي في قتله، وتقديرها أنّك ممن استنصره واستعان به فسوّفه وقعد عنه وبث المنون إليه وعوّق عنه وببط عن نصرته، وأشار إلى ذلك بقوله: ﴿لقد علم عليه ولا أهدى لمقاتله منك. وتقدير الكبرى: وكلّ من كان كذلك فهو أولى بالنسبة إلى دمه والسعي في قتله. والآية نزلت في جماعة من المنافقين كانوا بينطون أصحاب رسول الله المنته المنته الله المنته الله المنته الله المنته الله المنته الله المنته الله المنته الله المنته المنته المنته الله المنته الله المنته الله المنته الله المنته المنته المنته المنته المنتقب المنته المنته المنته الله المنته الله المنته ا

التاسعة: قوله: وما كنت اعتذر. إشارة إلى ما عساه كان سببا لتوهم كثير من الجهّال أنّه دخل في دمه وهو إنكاره عليه ما كان نقمه الناس عليه من أحداثه التي أشرنا إليها قبل، وبيان أنّ ذلك ليس ممّا بعتذر عنه لأنّ ذلك كان إرشاداً له وهداية فإن يكن ذلك هو الذي توهمه ذنباً إليه فلامنى عليه فربّ ملوم لا ذنب له وأنا ذلك الملوم، إذ لم يكن ما فعلته ذنباً، وقد يستفيد الظنّة المتنصّح وأنا ذلك المتنصّح إذ لم يكن قصدي إلا إصلاح ذات البين بقدر الاستطاعة.

وقوله: فربّ ملوم لا ذنب له.

مثل لاكتم بن صيفي ويضرب لمن قد ظهر للناس منه أمر أنكروه عليه وهم لا يعرفون حجّته وعذره فيه، وكذلك قوله: وقد يستفيـد الظنّـة المتنصّح يضرب مثلا لمن يبالغ في النصيحة حتى يتّهم أنّه غاش. وصدر البيت:

وكم سقت في آثــاركم من نصيحة وقــد يستفيــد الــظنّــة المتنصّــح

العاشرة: جوابه عن وعيده له بالحرب التي كنّي بالسيف عنها.

فقوله: فلقد أضحكت بعد استعبار.

كناية عن أنَّ وعيده لمثله عليه من أبلغ الأسباب المستلزمة لأبلغ

عجب. إذ كان الضحك بعد البكاء إنّما يكون لتعجّب بالغ غريب وهو كالمثل في معرض الاستهزاء به. وقيل: معناه لقد أضحك من سمع منك هذا تعجّباً بعد بكائه على الدين لتصرفك به.

وقوله: متى ألفيت. إلى آخره.

استفهام له عن وقت وجدانه لبني عبد المطلب بصفة النكول عن الحرب والخوف من السيف استفهام إنكار لوقت وجدانهم كذلك في معرض التنزيه لهم عن الجبن والفشل.

وقوله: فلبَّث قليلًا تلحق الهيجا حمل.

مثل يضرب للوعيد بالحرب. وأصله أنّ حمل بن بـدر رجل من قشير أغير على إبل في الجاهليّة في حرب داحس وأغار واستنقذها. وقال:

لبَّث قليــلاً يلحق الهيجـا حـمــل ما أحسن الموت إذ المــوت نـزل

وقيل: أصله أنّ مالك بن زهير توعّد حمل بن بدر فقال حمل: لبّث قليلاً يلحق الهيجا حمل. البيت. فأرسل مثلا. ثمّ أتى وقتـل مالكـاً، فظفر أخوه قيس بن زهير به وبأخيه حذيفة فقتلهما وقال:

شفيت النفس من حمل بن بدر وسيفي من حذيفة قد شفاني

وقوله: فسيطلبك. إلى آخر. شـروع في المقابلة بـالوعيـد بالسيـر الشديـد إليه في الجيش العـظيم،

ووصفه بأوصاف تزلزل أركان العدوّ من شدّة الـزحام وسطوح القتام. إلى آخره. وشديداً ومتسربلين نصبا على الحال. وسربال مفعـول به لمتسربلين. وسربال الموت كناية إمّا عن الدرع أو العدّة التي يلقون بها الموت ويخوضون في غمـراته، وإمّا عن ملابسهم من الثياب أو الهيئات والأحـوال التي وطُنـوا

أنفسهم على القتل فيها كالأكفان لهم وإنّما كان أحبّ اللقاء إليهم لقاء ربّهم لكمال يقينهم بما هم عليه من الدين الحقّ ونقتهم بالوعد الإلهي الصادق والذريّة البدريّة التي صحبتهم إشارة إلى أولاد من كان من المسلمين مع النبي وم بدر، وقد ذكرنا أنّ أخاه المقتول حنظلة بن أبي سفيان وخاله الوليد بن عنبة وجدّه عتبة بن ربيعة إذ هو أبو هند أمّ معاوية، وكتى بالظالمين في الآية عن معاوية وأصحابه. وجميع ما ذكره من أوصاف المجحفل وما يصحبه من الذريّة البدريّة والسيوف الهاشميّة والتذكير بمواقعها بمن وقعت به من أهله ووعيده أن يصيبه منها ما أصابهم من أبلغ ما يعدّ به الخطيب

٢٩ ـ ومن كتاب له (عليه السلام)إلى أهل المصرة:

للانفعال والخوف. وبالله التوفيق.

وَقَدْ كَانَ مِن ٱنْتِشَادٍ حَبْلِكُمْ وَشِقَاقَكُمْ مَا لَمْ تَغْبُوا عَنْهُ، فَعَفَوْتُ عَنْ مُجْرِمِكُمْ، وَوَبَلْتُ مِنْ مُقْبِلِكُمْ، فَإِنْ خَطَتْ بِكُمُ أَلاَمُورُ الْمُرْدِيَةُ، وَسَفَهُ الآرَاءِ الْجَائِرَةِ إِلَى مُنابَذَتِي وَجِلَافِي، فَهَا أَنَا ذَا قَدْ أَلامُورُ الْمُرْدِيَةُ، وَسَفَهُ الآرَاءِ الْجَائِرَةِ إِلَى مُنابَذَتِي وَجِلَافِي، فَهَا أَنَا ذَا قَدْ قَرَبْتُ جِيادِي، وَرَحَّلْتُ رِكَابِي، وَلَئِنْ الْجَأْتُمُونِي إِلَى الْمَسِيرِ إِلَيْكُمْ لأُوقِعَنَّ بِكُمْ وَقْعَةً لا يَكُونُ يَوْمُ الْجَمَلِ إِلَيْهَا إِلاَّ كَاعْفَة لا عِقِ، مَعَ أَنِي عَادِفُ لِلذِي الطَّاعَةِ مِنْكُمْ فَضْلَهُ، وَلَذِي النَّصِيحَةِ حَقَّهُ، غَيْرُ مُنجَادِزٍ مَتَّهَما إِلَى بَرِيءٍ، وَلاَ لَكَا اللَّالَ بَرِيءٍ، وَلاَ لَكُونًا إِلَى بَرِيءٍ، وَلاَ لَاللَّهِ وَفِي . *

أقول: غبت عن الشيء وغبته: إذا لم تفطن له، والمردية: المهلكة. والجائرة: المنحرفة عن الصواب. والمنابذة: المخالفة والمراماة بالعهد والبيعة.

وقد بدء في هذا الفصل بوضع ذنوبهم وتقريرها عليهم ليحسن عقيبها العفو أو المؤاخذة. واستعار لفظ الحبل لبيعتهم إيّاه، ولفظ الانتشار لنكثهم. وجه الاستعارة الأولى كون البيعة سبباً جامعاً لها وناظماً لأمورهم ومتمسّكاً يوصل إلى رضاء الله كالحبل الناظم لما يربط به، ووجه الثانية ظاهر. ونبّه

بقوله: ما لم تغبوا عنه. على علمهم بما فعلوه وتعهدهم لفعله ليتأكّد عليهم الحجّة. ثمّ لمّا قرر ذنوبهم أردفها بذكر أمور قابلها بها كرماً وهي العفو عن مجرمهم ورفع السيف عمّن أدبر منهم وقبول من أقبل إليه منهم والرضا عنه. ثمّ أردف ذلك بوعيدهم بكونه مستعداً لقتالهم وإيقاعه بهم وقعة يستصغر معها وقعة الجمل أن لو عادوا إلى الفتنة ثانيا. واستعار لفظ الخطو لسوق الأمور المهلكة وسفه آرائهم الجائرة بهم إلى منابذته ومحاربته ثانياً. ووجه المشابهة تأذيها بهم إلى خلافه كتادي القدم بصاحبها إلى غايته. وتقدير الشرط فإن عدتم إلى خلافه كتادي القدم بصاحبها إلى غايته. وتقدير الشرط فإن عدتم إلى خلافه كتادي القدم بصاحبها إلى غايته وترحيل ركابه عن ذلك في وعيدهم على خلافه لأن مجرد خلافهم عليه لا يستلزم وجوب إيقاع ذلك في وعيدهم على خلافه لأن مجرد خلافهم عليه لا يستلزم وجوب إيقاع الوقعة بهم لاحتمال أن يرجعوا ويتوبوا بوعيده أو بعلمهم ببقائه على الاستعداد لحربهم والإيقاع بهم فلذلك جعل الشرط في وعيده بالإيقاع بهم أن يلجئوه إلى المسير إليهم ومحاربتهم، وذلك بأن يعلم أن الأمر لا يستقيم إلا بالإيقاع بهم فيدمله ضرورة حفظ الدين على ذلك.

وقوله: في وصف تلك الوقعة لا يكون يوم الجمل. الى قوله: لاعق.

كناية عن غاية شدّة إيقاعه بهم. ووجه تشبيه وقعة الجمل بالنسبة إليها باللعقة هو الحقارة والصغر. ثمّ لمّا توعّدهم بما يخشى من الوعيد أردفه بما يرجى معه من ذكر اعترافه بفضل ذي الطاعة وبحقّ ذي النصيحة منهم وأنّه غير متجاوز متهماً بعقوبة إلى بريء ولا ناكثاً بعهده إلى وفيّ به لئلا تشتذ عليهم وطأته فيشدوا من رحمته فيشتد نفارهم منه، ويكون ذلك داعية فسادهم.

۳۰ ـ ومن كتاب له (عليه السلام) إلى معاوية

فَاتَّقِ الله فِيمَا لَدَيْكَ، وَانْظُوْ فِي حَقِّهِ عَلَيْكَ، وَارْجِعْ إِلَى مَصْرِفَةِ مَـا لاَ تُعْذَرُ بِجَهَالَتِهِ، فَإِنَّ لِلطَّاعَةِ أَعْلَاماً وَاضِحَةً، وَسُبُلًا نَيْرَةً، وَمَحَجَّةً نَهْجَةً، وَعَايَةً مَطْلُوبَةً، يَرِدُهَا الْأَكْبَاسُ، وَيُخَالِفُهَا الْأَنْكَاسُ، مَنْ نَكُبَ عَنْهَا جَارَ عَنِ الْحَقِّ وَخَبطَ فِي التَّبِهِ، وَغَيْرَ الله نِعْمَتُهُ، وَأَحَلَّ بِهِ نِقْمَتُهُ، فَنَفْسكَ نَفْسَكَ نَفْسَكَ، فَقَدْ بَيْنَ آلله لَكَ سَبِيلَكَ، وَحَيْثُ تَنَاهَتُ بِكَ أُمُورُكَ فَقَدْ أَجْزِيْتَ إِلَى غَايَةِ خُسْرٍ، وَمَحَلَّةِ كُفْرٍ، وَإِنَّ نَفْسَكَ فَدْ أُولَجَنَّكَ شَرَّاً، وَأَقْحَمَنَكَ غَيَّا، وَأُورَدَنُكَ الْمَهَالِكَ، وَوَالْحَمَالُكَ غَيَّا، وَأَوْرَدَنُكَ الْمَهَالِكَ، وَوَالْعَرَاتُ عَلَيْكَ الْمَهَالِكَ، وَوَالْعَرَاتُ الْمَهَالِكَ،

أقول: أول هذا الكتاب: أمّا بعد فقد بلغني كتابك تذكر مشاغبتي وتستقبح مؤازرتي وتزعمنى متجبّراً وعن حقّ الله مقصّراً. فسبحان الله كيف تستجيز الغيبة وتستحسن العضيهة. إنّي لم أشاغب إلاّ في أمر بمعروف أو نهي عن المنكر ولم أتجبّر إلاّ على مارق أو ملحد أو منافق ولم آخذ في ذلك إلاّ بقول الله ورسوله: ﴿ولو كانوا آبائهم أو أبنائهم ﴾ وأمّا التقصير في حقّ الله فمعاذ الله جلّ ثناؤه من أن أعطل الحقوق المؤكّدة وأركن إلى الأهواء المبتدعة وأخلد إلى الضلالة المحيّرة. ومن العجب أن تصف يا معاوية الإحسان وتخالف البرهان وتنكث الوثائق التي هي لله عزّ وجلّ طلبة وعلى عباده حجّة مع نبذ الإسلام وتضيع الأحكام وطمس الأعلام والجري في عباده حجّة مع نبذ الإسلام وتضيع الأحكام وطمس الأعلام والجري في الهوى. والتهوس في الردى. ثمّ يتصل بقوله: فاتق الله. الفصل المذكور. ومن هذا الكتاب أيضاً: وإنّ للناس جماعة يد الله عليها غضب الله على من خالفها. فنفسك نفسك قبل حلول رمسك فإنّك إلى الله راجع وإلى حشره مهطع وسيبهضك كربه ويحل بك غمّه في يوم لا يغني النادم ندمه ولا يقبل من المعتذر عذره يوم لا يغنى مولى عن مولى شيئاً ولا هم ينصرون.

والعضيهة: الإفك والبهتان. والطمس: إخفاء الأثر. ونهجة: واضحة. ومطّلبة بتشديد الطاء وفتح اللام: أي مطلوبة جدّاً منهم. والأكياس: العقلاء. والأنكاس: جمع نكس وهو الدنيء من الرجال. ونكب: عدل. والخبط. المشي على غير استقامة. والخسر: الخسران. والاقتحام: الدخول في الأمر بشدة. والوعر: الشديد. والمهطم: المسرع. وبهضه الأمر: أثقله.

والفصل موعظة. فأشار سلام عليه بتقوى الله فيما لديه من مال المسلمين وفيئهم، وأن ينظر في حقه تعالى عليه وآثار نعمته فيقابله بالشكر

والطاعة، وأن يرجع إلى معرفة ما لا عذر لنه في أن يجهله من وجوب طاعة الله ورسوله وطاعة الإمام الحقّ.

وقوله: فإنّ للطاعة أعلاماً واضحة.

أي الطاعة لله ، واستعار لفظ الأعلام لما يدلُّ على السطريق إلى الله من الكتاب والسنة القولية والفعلية ومن جملتها أئمة الحقّ والهدى فانهم أصل تلك الأعلام وحاملوها . وعنى بالسبل النيّرة والمحجّة النهجة الطرق إلى الله المدلول عليها بأعلامها المذكورة، وبالغاية المطلوبة من الخلق وصولهم إلى حضرة قدس الله طاهرين مجرّدين عن الهيئات البدنيّة الدنيّة مستمعين للكمالات الإنسانيّة النفسانيّة .

واعلم أنّ الطاعة اسم لقصد تلك الأعلام وسلوك تلك المحجّة طلباً لتلك الغاية، والضمير في قوله: يردها ويخالفها وعنها راجع إلى المحجّة والأعلام الواضحة عليها، وظاهر أنّ العقلاء هم الذين يختارون ورود تلك المحجّة ويقصدون أعلامها وأنّ أدنياء الهمم يخالفون إلى غيرها فيعدلون عن صراط الله الحقّ ويخبطون في تيه الجهل ويغيّر الله بذلك نعمته عليهم ويبدّلهم بها نقمته في دار الجزاء. ثمّ لمّا أشار عليه بما أشار وأوضح له سبل السلامة وما يلزم مخالفها من تغيير نعمة الله وحلول نقمته أمره أن يحفظ نفسه بسلوك تلك السبل عمّا يلزم مخالفتها والعدول عنها من الأمور المذكورة. ثمّ أعلمه بأنّ الله بيّن له سبيله وأراد سبيل طاعته المأمور بسلوكها. وهو في قوة أعلم مغرى من الشكل الأوّل أوجب عليه به سلوك تلك السبيل. وتقدير الكبرى: وكلّ من بيّن الله له سبيله التي أوجب عليه سلوكها فقد وجب عليه حفظ نفسه بسلوكها.

وقوله: وحيث تناهت بك أمورك. فحسبك ما تناهت بك إليه. ثم فسر ذلك الحيث الذي أمره بالوقوف عنده وهو غاية الخسر: أي الغاية المستلزمة للخسر التي هي منزلة من منازل الكفر، وأخبره أنّه قد أجرى إليها وكفى بها غاية شرّ. وإجراؤه إلى تلك الغاية كناية عن سعيه وعمله المستلزم لوصوله اليها. ويقال: أجرى فلان الى غاية كذا: أي قصدها بفعله. وأصله من

إجراء الخيل للسباق. ولفظ الخسر مستعار لفقدان رضوان الله والكمالات الموصلة إليه، وإنّما جعل تلك الغاية التي أجرى إليها منزلة كفر لأنّ الغايات الشرّية المنهيّ عن قصدها من منازل الكفار ومقاماتهم فمن سلك إليها قصداً وبلغها احتياراً فقد لحق منازل الكفر ومحاله.

وقوله: وإنّ نفسك قد أولجتك شرّاً.

هذا آخر المجلّد الرابع من هذا الكتاب.

أي أدخلتك في شرّ الدنيا والآخرة، وأراد نفسه الأمّارة بالسوء بما سوّلت له من معصية الله ومخالفة الإمام الحقّ، ويروى: قد أوحلتك: أي ألقتك في الوحل. وهو مستعار لما وقع فيه من المعصية والاختلاط عن الجهل، وأقحمتك غيّاً: أي أدخلتك في الغيّ والضلال، وأوردتك المهالك: أي الموارد المهلكة من الشبهات والمعاصي، وأوعرت عليك المسالك: أي مسالك الهدى وطرق الخير لأن النفس الأمّارة بالسوء إذا أوردت الإنسان سبل الضلالة وسهّلت عليه سلوكها بوسوستها وتحسينها للغايات الباطلة لزمه بسبب ذلك البعد عن طرق الهدى ومسالك الخير، واستصعاب سلوكها. وبالله التوفيق والعصمة وبه الحول والقوّة والعون والتسديد.

فهرست ما في هذا الجزء من الخطب وما يجري مجراها من الكتب والعهود والوصايا

العنوان الصفحة	فحة
كلامه (ع) عند دفن سيدة النساء فاطمة (ع)	۳.
كلامه (ع) في التنفير عن الدنيا والترغيب الى الآخرة	٥.
كلامه (ع) في الأمر بالتجهيز من الدنيا كثيرا ما ينادي به أصحابه ٧	٧.
كلامه (ع) كلُّم به طلحة والزبير بعد بيعته بالخلافة وقد عتبا عليه من	
ترك مشورتهما والاستعانة في الأمور بهما	٩.
كلامه (ع) في تأديب قومه وإرشادهم الى السيرة الحسنة	17
كلامه (ع) في بعض أيام صفين وقد رأى الحسن (ع) يتسرّع	
الى الحرب	12
كلامه (ع) لمَّا اضطرب عليه أصحابه في أمر الحكومة	١٤
كلامه (ع) حين دخل علمي العلاء بن زياد الحارثي ١٥	10
كلامه (ع) في جواب سائل سأله عن أحاديث البدع١٨	۱۸
خطبة له (ع) في الاشارة الى مادة أجرام الأرضية والسماوية	77

إجراء الخيل للسباق. ولفظ الخسر مستعار لفقدان رضوان الله والكمالات الموصلة إليه، وإنَّما جعل تلك الغاية التي أجرى إليها منزلة كفر لأنَّ الغايــات الشرّيّة المنهيّ عن قصدها من منازل الكفّار ومقاماتهم فمن سلك إليهـا قصداً وبلغها اختياراً فقد لحق منازل الكفر ومحالُّه.

وقوله: وإنّ نفسك قد أولجتك شرّاً. أي أدخلتك في شرّ الدنيا والآخرة، وأراد نفسه الأمّارة بالسوء بما سوّلت له من معصية الله ومخالفة الإمام الحقّ، ويروى: قـد أوحلتك: أي ألقـتـك في الـوحل. وهـو مستعار لمـا وقع فيـه من المعصية والاختـلاط عن الجهل، وأقحمتك غيًّا: أي أدخلتك في الغيّ والضلال، وأوردتك المهالك: أي الموارد المهلكة من الشبهات والمعاصى، وأوعرت عليك المسالك: أي مسالك الهدى وطرق الخير لأن النفس الأمّارة بالسوء إذا أوردت الإنسان سبل الضلالة وسهلت عليه سلوكها بوسوستها وتحسينها للغايات الباطلة لزمه بسبب ذلك البعدُ عن طرق الهدى ومسالك الخير، واستصعاب سلوكها. وبالله

فهرست ما في هذا الجزء من الخطب وما يجري مجراها من الكتب والعهود والوصايا

العنوان الصفحة
کلامه (ع) عند دفن سیدة النساء فاطمة (ع)۳
كلامه (ع) في التنفير عن الدنيا والترغيب الى الأخرة
كلامه (ع) في الأمر بالتجهيز من الدنيا كثيرا ما ينادي به أصحابه ٧
كلامه (ع) كلُّم به طلحة والزبير بعد بيعته بالخلافة وقد عتبا عليه من
ترك مشورتهما والاستعانة في الأمور بهما
كلامه (ع) في تأديب قومه وإرشادهم الى السيرة الحسنة
كلامه (ع) في بعض أيام صفين وقد رأى الحسن (ع) يتسرّع
الى الحرب
كلامه (ع) لمَّا اضطرب عليه أصحابه في أمر الحكومة١٤
كلامه (ع) حين دخل على العلاء بن زياد الحارثي١٥
كلامه (ع) في جواب سائل سأله عن أحاديث البدع
خطبة له (ع) في الاشارة الى مادة أجرام الأرضية والسماوية ٢٣

الصفحة	العنواد
له (ع) يستنهض بها أصحابه الى جهاد أهل الشام٠٠٠ ٢٥	خطبة
له (ع) في تحميد الله باعتبارات اضافية وسلبية	خطبة
له (ع) في تقسيم الخلق الى خيار وشرار ٢٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠	
(ع) في تحميد الله باعتبار نعمه	
له (ع) يرغّب أصحابه في الوحدة وجمع الكلمة والاتفاق	خطبة
	على أ
ب (ع) بمن أكثر عليه الثناء ٤٢	ما أجا
(ع) في النظلَم والتشكّي الى الله والاستعانة به على قريش	كلامه
ه(ع) في ذكر السائرين إلى البصرة لحربه(ع)٤١	كلاما
، (ع) لما مرَّ بطلحة وعبدالر حمن بن عتاب بن أُسيد وهما قنيلان يوم الجمل ٤٧ .	كلاما
(ع) في وصف السالك المحقّق الى الله	كلامه
. (ع) بعد تلاوة (ألهاكم التكاثر)	
، (ع) عند تلاوة (رجال لا تلهيهم تجارة)	كلامه
، (ع) عند تلاوة (يا أيها الانسان ما غرَّك بربك الكريم)	
ه (ع) في التبرّي من الظلم وشدة اهتمامه بحقوق العباد ٧٥	31
، (ع) في الالتجاء الى الله تعالى	
ة له (ع) في التحذير من الدنيا ومن الاشتغال بها عن الله	11
ه (ع) في التضرع إلى الله تعالى	
له (ع) في مدح بعض من ولَى الخلافة من قبله، وبيان تأويلات 	- 11
عة في ذلك	31
ىه (ع) في وصف بيعته بالخلافة	
بة له (ع) في التنبيه على فضيلة التقوى من الله	- 11
مه (ع) في صفة الزهّاد	کلا
	- 11

وان الصفحة	العة
بة له (ع) خطبها بذي قار وهو متوجّه إلى البصرة	خط
مه (ع) كلُّم به عبد الله بن زمعة ٩٩	کلا
مه (ع) عندما رأى عيّ جعدة بن هبيرة المخزومي عن الكلام ١٠١	کلا
مه(ع) عن سبب اختلاف الناس في الصور والأخلاق	کلا
مه(ع) وهو يلي غسل رسول الله(ص)	کلا
لمبة له(ع) في تحميد الله تعالى باعتبارات من التنزيه	خد
مه(ع) في صفة عجيب خلق اصناف من الحيوانات	
بَهُ له (ع) في التوحيد، وتجمع هذه الخطبة من اصول العلم ما لا تجمعه خطبة . ١٣٢	
,	
· -	
بة له (ع) في تفسير الايمان بالله تعالى	
بة له (ع) في الأمر بتقوى الله تعالى والاستزادة للآخرة	خط
بة له (ع) في تحميد الله تعالى وتنزيهه واقتصاص أحوال الناس	
· ·	
l a	
13	
بىل الخامس في اقتصاصه لحاله، والاشارة الى فوته في دينه ٢٨٢ [الفد
	بة له (ع) خطبها بذي قار وهو متوجّه إلى البصرة

ARTHART ARTHURA

) ta
الصفحة	العنوان
بباس وقد جاءه برسالة من عثمان ۲۹۷	
کان منه بعد هجرة النبي (ص) ۲۹۸ ۲۹۸	ا علامه (ع) قات عبد الله بل
لأمر باغتنام الفرص في مهل الدنيا	ا دراية (ع) المصل في عشر ا
بين وتنفير الناس عن أعدائه بذكر مذامّهم ٢٠٠٠ ال	ا خطبه له رم) عي المنو – و النسابة المراع في أأن الحك
يس و يو حمد (ع) بما لهم من محامد الأوصاف ٣٠٦	ا خطبه له رع) في سان الاعداد. السناء اله دع الذي فيها آل م
على الجهاد	كلامه (ع) يحتّ فيه أصحابا
اعدائه وأمراء بلاده ۳۱۳	الرمة (ع) يعت فيه (ع) المختار من كتبه (ع) ال
	باب المعدار من عب ر) كتابه (ع) لأهل الكوفة بعد
ت القاضي في الكوفة ٢١٤٠٠٠٠٠٠ ٣١٤	كتابه (ع) لشريح بن الحارب
مشه	کتابه (ع) المی بعض أمراء - کتابه (ع) الی بعض أمراء -
نسر وهو عامل آذربیجان ۳۱۸	ا كتابه (ع) الى الأشعث بن أ
m19	ا کتابه (ع) الی معاویة
٣٢٠	كتابه (ع) ايضاً الى معاوية
. الله البجلي لمَّا أرسله الى معاوية ٣٢١	کابه (ع) ایسا می دری
٣٢١	کتابه (ع) الی معاویة
ه على ما هو عليه من الاغترار	
TYT	سمكائد الشيطان
بشاً بعثه الى العدو، وأشار الى بعض	• IF: 1
mr	الماب الحرب
بس حين انفذه الى الشام مقدمة له ٣٣٣	1112.1
	کتاب له (ع) الی أمیرین
	وصية له (ع) لعسكره قبل
WI .	قوله (ع) اذا لقى العدو م
1.1	A CONTROL OF THE PARTY OF THE P

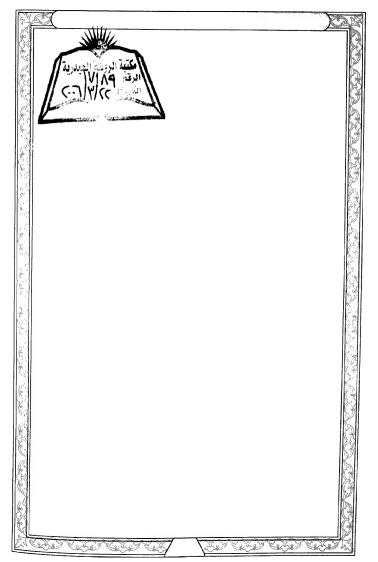
T.	S) <u>/*</u> .
	صفحة	العنوان المناسبة المستعلقة المستعلق المستعلقة المستعلق المستعلقة المستعلقة المستعلقة المستعلقة المستعلق المستعلق المستعلق المستعلم المستعلم المستعلق المستعلق المستعلق المستعلق المستعلق المستعلم المس
1	٣٣٩	قوله (ع) لاصحابه عند النجرب
	33	كُتَّابِهِ (ع) الى معاوية جوابًا عُن كتاب منه اليه
	٣٤٧	كتابه (ع) الى عبد الله بن عباس وهو عامله على البصرة
	۳0٠	للله (ع) الى بعض عماله
		كتابه (ع) الى زياد بن ابيه وهو خليفة عامله عبد الله بن عباس
	40.	على البصرة
5	401	كتابه (ع) الى زياد بن ابيه يرشده الى ما يفيد النفس بعد الموت
	404	كتابه (ع) الى عبد الله بن العباس رحمه الله
	408	كتابه (ع) قاله قبل موته على سبيَل الوصية لمَّا ضربه ابن ملجم لعنه الله .
	401	وصية له (ع) بما يعمل في أمواله كتبها بعد انصرافه من صفين
2	٣٦٠	وصية له (ع) كان يكتبها لمن يستعمله على الصدقات
	٥٢٣	عهده (ع) الى بعض عماله، وقد بعثه على الصدقة
	419	عهده (ع) الى محمد بن ابي بكر لمَّا قلَّده مصر
	٣٨٠	کتابه (ع) المی معاویة جوابا
.	445	كتابه (ع) الى اهل البصرة
	890	كتابه (ع) الى معاوية
	799	فهرست المطالب
ine.		
1		

(TVI 2007

14631

THE SETT OF SETTING

23 1 1 2 Jan 1 2 Jan 1



e said

. .



